



I.E.S. San Lucas
Avda. Bajo de Guía, s/n
Sanlúcar de Barrameda
Tf. 956 386552
11701188.edu@juntadeandalucia.es



**CENTRO DIGITAL
Y BILINGÜE**

PLAN DE CENTRO



I.E.S. San Lucas
Avda. Bajo de Guía, s/n
Sanlúcar de Barrameda
Tf. 956 386552
11701188.edu@juntadeandalucia.es



**CENTRO DIGITAL
Y BILINGÜE**

PROYECTO EDUCATIVO

PROYECTO EDUCATIVO.....	2
1. INTRODUCCIÓN	7
2. OBJETIVOS PROPIOS PARA LA MEJORA DEL RENDIMIENTO ESCOLAR Y LA CONTINUIDAD DEL ALUMNADO EN EL SISTEMA EDUCATIVO	21
2.1. Pedagógicos	21
2.2. Organizativos	22
2.3. De convivencia	22
3. LÍNEAS GENERALES DE ACTUACIÓN PEDAGÓGICA	23

4. COORDINACIÓN Y CONCRECIÓN DE LOS CONTENIDOS CURRICULARES.	
TRANSVERSALIDAD EN LAS ÁREAS DE LA EDUCACIÓN EN VALORES Y OTRAS ENSEÑANZAS.	
LA IGUALDAD DE GÉNERO COMO UN OBJETIVO PRIMORDIAL.....	26
4.1. El currículo en la Educación Secundaria Obligatoria.....	27
4.2. Concreción de los objetivos generales de la educación secundaria obligatoria.	28
4.3. Concreción de los objetivos generales de Bachillerato.	29
4.4. Contribución de las materias de la etapa al logro de cada una de las competencias clave.	30
4.5. Orientaciones para incorporar la educación en valores y otras enseñanzas de carácter transversal a través de las distintas materias.	49
4.6. Referentes normativos sobre la coordinación de contenidos curriculares y transversales.	52
4.7. Plan de Igualdad.	63
4.8. Objetivos y Contenidos curriculares de las distintas áreas y materias.	65
4.8.1. Objetivos y Contenidos curriculares de las distintas áreas y materias en la ESO	65
4.8.2. Objetivos y Contenidos curriculares de las distintas áreas y materias en BACHILLERATO	161
4.9. Desarrollo de la Competencia en Comunicación Lingüística.	252
5. CRITERIOS PEDAGÓGICOS PARA LA DETERMINACIÓN DE LOS ÓRGANOS DE COORDINACIÓN DOCENTE DEL CENTRO Y DEL HORARIO DE DEDICACIÓN DE LAS PERSONAS RESPONSABLES	256
5.1. Determinación de los órganos de coordinación docente.....	257
5.2. Criterios pedagógicos para la determinación del horario de dedicación de las personas responsables de los órganos de coordinación docente para la realización de sus funciones.	259
5.3. Horario de dedicación de los planes y proyectos del Centro	262
5.4. Coordinación con los colegios de primaria adscritos (Tránsito)	263
6. PROCEDIMIENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN, PROMOCIÓN Y TITULACIÓN DEL ALUMNADO	266
6.1. Características de la evaluación.....	266
6.2. Evaluación inicial.....	269
6.3. Evaluación continua.....	270
6.4. Sesiones de evaluación	271
6.5. Evaluación a la finalización del curso.....	274
6.6. Evaluación del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo	275
6.7. Criterios generales de evaluación propios del Centro	277
6.8. Criterios de promoción	278
6.9. Evaluación final.....	280
6.10. Criterios de titulación	283
6.11. El consejo orientador.....	284
6.12. Procedimiento de revisión/reclamación.....	285
7. LA FORMA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	289
7.1. Criterios de la atención a la diversidad.....	290
7.2. Objetivos de atención a la diversidad.....	295

7.3.	Medidas de atención a la diversidad de carácter general para la Enseñanza Obligatoria	296
7.4.	Medidas de atención a la diversidad específicas para la E.S.O.....	298
7.5.	Planes específicos para el alumnado que no promocione de curso.....	298
7.6.	Programas de adaptación curricular.....	300
7.7.	Programa PMAR.....	302
7.8.	Evaluación y seguimiento del P.A.D.....	312
7.9.	Atención en el aula de apoyo.	312
7.10.	Programación del Aula temporal de adaptación lingüística (ATAL).	320
7.11.	Coordinación con el resto de Departamentos Didácticos.	322

8. LA ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN PARA EL ALUMNADO CON MATERIAS PENDIENTES DE EVALUACIÓN POSITIVA 324

8.1.	Alumnado candidato a un programa para recuperación de materias pendientes de evaluación positiva.....	325
8.2.	Programación de actividades y seguimiento	325
8.3.	Evaluación del programa de refuerzo para la recuperación de materias pendientes	326

9. PLAN DE ORIENTACIÓN Y ACCIÓN TUTORIAL 333

9.1.	Fundamentación	334
9.2.	Composición y funciones del Departamento de Orientación	338
9.3.	Objetivos generales del POAT.....	339
9.4.	Acción tutorial.	340
9.5.	Orientación académica y profesional	351
9.6.	Atención a las familias.	355
9.7.	Tareas de coordinación del Departamento de Orientación.	355
9.8.	Otras actuaciones del Departamento de Orientación.	359
9.9.	Evaluación del P.O.A.T.	359

10. PLAN DE CONVIVENCIA..... 361

10.1.	Introducción.....	362
10.2.	Diagnóstico de la Convivencia en el Centro.....	366
10.3.	Normas de Convivencia	371
10.4.	Composición, plan de reuniones y plan de actuación de la Comisión de Convivencia.	385
10.5.	Normas específicas para el funcionamiento del Aula de Convivencia del Centro.	386
10.6.	Medidas que se aplican en el Centro para prevenir, detectar, regular y resolver los conflictos.	394
10.7.	Funciones de los delegados y delegadas del alumnado	398
10.8.	Nombramiento, organización y funciones del delegado o delegada de los padres y madres del alumnado	400
10.9.	Documentos de apoyo a la gestión de la convivencia	419
10.10.	Programa de alumnos promotores.....	421

11. COMPROMISOS EDUCATIVOS CON LAS FAMILIAS 425

11.1.	Compromisos educativos.....	426
11.2.	Compromisos de convivencia.	427
11.3.	Procedimiento para la suscripción de los compromisos educativos y de convivencia.	427

11.4.	Modelos de compromisos	428
12.	PLAN DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO	437
12.1.	La formación del profesorado en la normativa vigente.	437
12.2.	Órganos responsables. Competencias y funciones.	438
12.3.	Esquema de funcionamiento.	439
12.4.	Objetivos del Plan de Formación.	440
12.5.	Diagnóstico y desarrollo del Plan de formación del profesorado.....	441
12.6.	Plan de Formación de nuestro centro	442
13.	CRITERIOS PARA ORGANIZAR EL TIEMPO ESCOLAR Y EXTRAESCOLAR....	448
13.1.	Horario del Centro	448
13.2.	Criterios para organizar y distribuir el tiempo escolar	449
13.3.	Objetivos y programas de intervención en el tiempo extraescolar.....	449
14.	MEMORIA DE AUTOEVALUACIÓN Y PLAN DE MEJORA	468
14.1.	Justificación	468
14.2.	Aspectos que serán objeto de autoevaluación.....	470
14.3.	Los indicadores de calidad.....	471
14.4.	Agentes de la evaluación	471
14.5.	La Autoevaluación	473
14.6.	Memoria de autoevaluación 2020/2021	475
14.7.	Plan de Mejora.....	476
15.	CRITERIOS PARA ESTABLECER AGRUPAMIENTOS DEL ALUMNADO Y ASIGNACIÓN DE TUTORÍAS	480
15.1.	Criterios para el agrupamiento del alumnado.....	480
15.2.	Criterios para la asignación de tutorías.	481
16.	OFERTA DE MATERIAS OPTATIVAS	482
16.1.	Criterios para determinar la oferta de materias optativas.....	482
16.2.	Criterios para la adjudicación de materias optativas.....	483
16.3.	La libre disposición.	489
17.	CRITERIOS GENERALES PARA LA ELABORACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS	491
18.	PLANES ESTRATÉGICOS DEL CENTRO	495
18.1.	Plan de Plurilingüismo	495
18.2.	Plan Escuela TIC 2.0	496
18.3.	PROA+ (Programa de cooperación territorial para la orientación, avance y enriquecimiento educativo)	497
18.4.	Prácticum del Master de Secundaria o el Prácticum de Ciencias de la Educación, Psicología y Actividad Física y Deportiva.	503
19.	ANEXOS.....	507
19.1.	Anexo 1: Calendario 2020/2021	508
19.2.	Análisis estadístico de la convivencia	516



1. INTRODUCCIÓN

El sistema educativo no es capaz de ver ni oír cómo está cambiando el mundo, pero lo está haciendo y no se puede detener. Aunque las grandes respuestas a estos cambios deben venir impulsadas por los responsables de ese sistema, desde los centros educativos no podemos obviar el debate y recoger en nuestros proyectos educativos los nuevos círculos de socialización que se establecen, las nuevas formas de relación y

comunicación que se instauran y los intereses de nuestro alumnado teniendo presente las características de la sociedad en la que ellos serán adultos. La sociología debe ayudarnos a comprender estos cambios. Cambios que afectan a todo el ámbito de las ciencias y de la organización social en general.

La construcción de una sociedad justa es un tema central en la definición del futuro. Algunos autores, ante los permanentes cambios sociales, ante la crisis de valores dominante y sus consecuencias apuntan hacia la necesidad de moralizar la especie humana, tarea que excede las posibilidades de la educación escolar, pero que permite colocar la acción de la escuela en el marco de un proceso más amplio y al servicio de la ciudadanía.

Participamos de la idea de construir una sociedad más justa como ideal que puede y debe orientar el comportamiento de los actores sociales y, más específicamente, de los actores de los procesos educativos. Una elevada dosis de pesimismo se desprende de la mayoría de estudios que analizan la influencia de los sistemas educativos en las condiciones sociales de partida. La procedencia social sigue determinando en gran medida el progreso y el éxito en la vida escolar. Sin embargo, no podemos renunciar a generar oportunidades de mejora desde nuestro ámbito profesional. La base de esta posición radica en reconocer que, en la sociedad de la información y el conocimiento, una educación de calidad para todos es condición necesaria para el logro de la justicia social. Sociedades más justas que habrán de considerar principios fundamentales como la alfabetización científica, la formación ciudadana, la alfabetización digital y las políticas de subjetividad. Resulta escandaloso que aún tengamos que hablar de determinismo social en cuanto a los resultados educativos. Esta aspiración debemos trasladarla a las aulas, a los procesos de aprendizaje y de socialización que en ellas se producen diariamente.

El fin marcado nos obliga a estar atentos a postulados innovadores y socialmente ricos. Conocida es la complejidad del proceso educativo en los tiempos que corren y la necesidad de apostar por el trabajo en equipo e implicar a la sociedad en general. Recordemos el proverbio africano que expresa la necesidad de que toda la tribu es necesaria para la educación del individuo. Fenómenos como las ciudades educadoras o de conspiración educativa entre padres, profesores, políticos, medios de comunicación, etc. se abren paso con el empuje de personas sensibles a la riqueza que aporta la educación a la sociedad y al individuo.

Es impensable e imposible pretender educar en solitario. No lo permite la diversidad del alumnado, el déficit de socialización que muchos presentan, las estructuras laborales y la complejidad de los problemas sociales. Resulta imprescindible el trabajo en equipo, el enfoque colectivo de nuestra tarea, la cultura colaborativa que cada día está más presente como elemento primordial en las diversas organizaciones. Esta posición podría resumirse con el concepto de centros inteligentes. Un centro inteligente debe implantar entre sus miembros un planteamiento sistémico. Es decir, cada uno de ellos

tiene que pensar la situación educativa -su estructura, sus funciones, sus procesos- como una totalidad.

Para alcanzar nuestros objetivos sigue resultando de gran interés la recomendación de la UNESCO para afrontar la educación del futuro, referente inequívoco para planificar la acción escolar. Los cuatro pilares de la educación del futuro, del presente ya, serán: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser ("La educación encierra un tesoro"):

Aprender a conocer, combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias. Lo que supone, además aprender a aprender para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.

Aprender a hacer a fin de adquirir no sólo una calificación profesional sino, más generalmente, una competencia que capacite al individuo para hacer frente a gran número de situaciones y a trabajar en equipo. Pero, también aprender a hacer en el marco de las distintas experiencias sociales o de trabajo que se ofrecen a los jóvenes y adolescentes, bien espontáneamente a causa del contexto social o nacional, bien formalmente gracias al desarrollo de la enseñanza por alternancia.

Aprender a vivir juntos desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia -realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos- respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz.

Aprender a ser para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Con tal fin, no menospreciar en la educación ninguna de las posibilidades de cada individuo: memoria, razonamiento, sentido estético, capacidades físicas, aptitudes para comunicar...

Hagamos una educación, que además de escolarizar a todos, haga progresar a todos. Y haga progresar a todos en un sistema democrático inclusivo, por lo tanto en un sistema de escuela única, no segregado por clases sociales, ni por género, ya que de lo contrario el derecho a la educación no es universal. Reforzaremos ese carácter convirtiendo en algo significativo e importante el tipo de cultura escolar. Una de las primeras discriminaciones procede de la selección de la cultura que se quiere transmitir desde la escuela, ajena muchas veces a la realidad social donde está inmerso el alumnado.

Las nuevas tecnologías rompen el espacio y el tiempo de aprendizaje. Esta es una de las características y uno de los retos más importantes a tener en cuenta. Incluso con las dudas que nos pueda plantear el uso didáctico y pedagógico de las tecnologías, no podemos negar la evidencia de que las usan permanentemente. ¡Cuántos conflictos nos traen a las aulas después de una tarde "con el tuenti"!.

A) Finalidades educativas

Las finalidades educativas han de responder a los grandes principios que encarna la Constitución Española. Además nos interesa resaltar como columna vertebral la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Concretando las fuentes en las que inspirarnos para conseguir esas grandes metas educativas, nos referiremos a:

1. Los valores y principios constitucionales.
2. Los principios y fines de la educación definidos en la LOMCE. Resaltamos los siguientes principios:
 - a. La calidad de la educación para todo el alumnado.
 - b. La equidad. La inclusión educativa y la no discriminación.
 - c. La libertad personal, la responsabilidad, la ciudadanía democrática, la solidaridad, a tolerancia, la igualdad, el respeto y la justicia, así como que ayuden a superar cualquier tipo de discriminación.
 - d. La orientación educativa y profesional de los estudiantes.
 - e. El esfuerzo individual y la motivación del alumnado. El esfuerzo compartido.
 - f. La participación.
 - g. La prevención y la resolución pacífica de los conflictos.
 - h. La igualdad.
 - i. La evaluación.
3. El sistema educativo español se orientará a la consecución de los siguientes fines:
 - a. El pleno desarrollo de la personalidad y de las capacidades de los alumnos.
 - b. La educación en el respeto de los derechos y libertades fundamentales, en la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres y en la igualdad de trato y no discriminación de las personas con discapacidad.
 - c. El ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
 - d. La educación en la responsabilidad individual y en el mérito y esfuerzo personal.
 - e. La formación para la paz y el respeto a los derechos humanos.
 - f. La adquisición de hábitos intelectuales y técnicas de trabajo, de conocimientos científicos, técnicos, humanísticos, históricos y artísticos, así como el desarrollo de hábitos saludables, el ejercicio físico y el deporte.
 - g. La capacitación para la comunicación en la lengua oficial y en una o más lenguas extranjeras.
 - h. La preparación para el ejercicio de la ciudadanía y para la participación activa en la vida económica, social y cultural, con actitud crítica y responsable y con capacidad de adaptación a las situaciones cambiantes de la sociedad del conocimiento.

4. Completamos esta guía con las aportaciones de la Ley de Educación de Andalucía:
 - a. Formación integral del alumnado en sus dimensiones individual y social que posibilite el ejercicio de la ciudadanía, la comprensión del mundo y de la cultura y la participación en el desarrollo de la sociedad del conocimiento.
 - b. Respeto en el trato al alumnado, a su idiosincrasia y a la diversidad de sus capacidades e intereses.
 - c. Convivencia como meta y condición necesaria para el buen desarrollo del trabajo del alumnado y del profesorado
 - d. Reconocimiento del pluralismo y de la diversidad cultural existente en la sociedad actual, como factor de cohesión que puede contribuir al enriquecimiento personal, intelectual y emocional y a la inclusión social.
 - e. Integrarse en la sociedad y comprenderla para cambiarla.

B) Valores

El marco que pretendemos diseñar nos conduce inexorablemente a educar en los siguientes valores:

- Educar en la tolerancia para admitir todo tipo de ideas, sin renunciar a las propias.
- El respeto a los demás empezando por el respeto a la propia peculiaridad de cada individuo.
- El amor a la obra bien hecha.
- El método científico.
- Sentido estético.
- Vida sana.
- La autoestima como fuente de mejora.
- La educación en libertad
- La igualdad de derechos.
- La responsabilidad.
- Autocontrol.
- La empatía.
- El esfuerzo y la constancia.
- Compartir (vivir con).
- El trabajo en equipo.
- El deseo de hacer un mundo mejor.

C) Objetivos

Lo auténticamente importante es el aprendizaje y no tanto la enseñanza. Así pues se deben crear entornos que favorezcan ese aprendizaje personal y autónomo que es lo que queda, lo que permanece. Para aprender hay que hacer, usar y descubrir.

Los objetivos que ayudarán a lograr ese fin serán, entre otros:

1. Conseguir una verdadera transferencia del aprendizaje a la vida del alumno.

2. Planificar y trabajar con el referente de las competencias clave.
3. Adaptar el currículum oficial hasta mejorar la selección de contenidos incluyendo aspectos significativos, experiencias y manipulación.
4. Potenciar las habilidades innatas de cada alumno y alumna.
5. Ofrecer una educación pluricultural, fomentando el contacto y el intercambio con centros extranjeros. Se pretende que la mayor parte del alumnado hable tres lenguas.
6. Utilizar las tecnologías como una herramienta de uso habitual. Aplicar su uso en la elaboración de trabajos de diferentes áreas. los alumnos.
7. Conseguir que los alumnos aprendan y practiquen valores, actitudes y comportamientos así como el respeto a la dignidad, integridad, intimidad, ideas y creencias de toda persona, además de aprender a resolver conflictos, si los hubiera, de forma dialogada y pacífica, buscando la armonía en las relaciones entre las personas.
8. Promover la participación activa del alumnado en las actividades extraescolares (organización y desarrollo) que impliquen una mayor autonomía y responsabilidad en la organización de su tiempo libre para conseguir el desarrollo de las competencias clave en medios y momentos distintos al de la clase.

D) Prioridades de actuación

Frente a sólo instrucción, debemos volver al sentido profundo de la educación en la que cada alumno encuentre la ayuda para construir su identidad, lograr personas felices haciendo aflorar lo mejor de cada uno, transmitir valores y conocimientos, métodos de trabajo y modalidades para la vida, sin olvidar las capacidades críticas. Dicho de otra forma: contribuir a crear personas autónomas, satisfechas, felices, conlleva esfuerzo, entrega a los demás, servicio y superación.

Debe guiarnos la búsqueda de un perfil de alumno que obtenga un alto rendimiento académico y que contendría los siguientes valores: buena aptitud verbal, plurilingüismo, perseverancia, hábito de estudiar y dominio de técnicas, intereses científicos, uso de las tecnologías, organización e integración en el centro escolar, ocupación saludable del tiempo libre y apoyo familiar. Sin olvidar en ningún momento que estamos formando ciudadanos libres y democráticos en unos tiempos de cambio y de expectativas muy elevadas e inciertas. Debemos actuar sobre.

1. Avanzar en la educación personalizada. El alumno como protagonista.
2. Profundizar en el diseño de trabajos por competencias clave.
3. Mejorar la competencia lingüística.
4. Integrar contenidos prácticos. Procedimientos.
5. Utilizar formas didácticas de enseñanza activa.
6. Diseñar fórmulas flexibles para la atención a la diversidad:
 - a. Flexibilidad de contenidos, referidos a la diversidad de programas, a la diversidad de materias, e, incluso, a los ritmos de aprendizaje.

- b. Flexibilidad de horarios, en cuanto a variables respecto a la dedicación de tiempo a cada asignatura.
- c. Flexibilidad de grupos, reuniendo a los alumnos por múltiples razones: afectivas, o de nivel de conocimiento, o ritmo de aprendizaje, o intencionadamente aleatorias en grupos de la misma edad.

E) Análisis del contexto del Centro

1. Indicadores internos

a. Recursos materiales:

Nuestro Centro cuenta con dos edificios separados por el patio de recreo. Uno de los edificios es un antiguo hotel diseñado por el arquitecto Aníbal González que perteneció al Marqués de Villamarta. Después de varios usos se convirtió en centro educativo de EGB con el nombre de María Luisa Terry y, posteriormente y hasta la actualidad, en IES San Lucas.

En él se ubican la Secretaría, una conserjería, la biblioteca, el despacho de Dirección, el despacho de Orientación y almacenamiento de documentación del centro, 6 aulas y 2 departamentos. El edificio consta de cuatro plantas y sólo hay una escalera central de acceso. No hay ascensor.

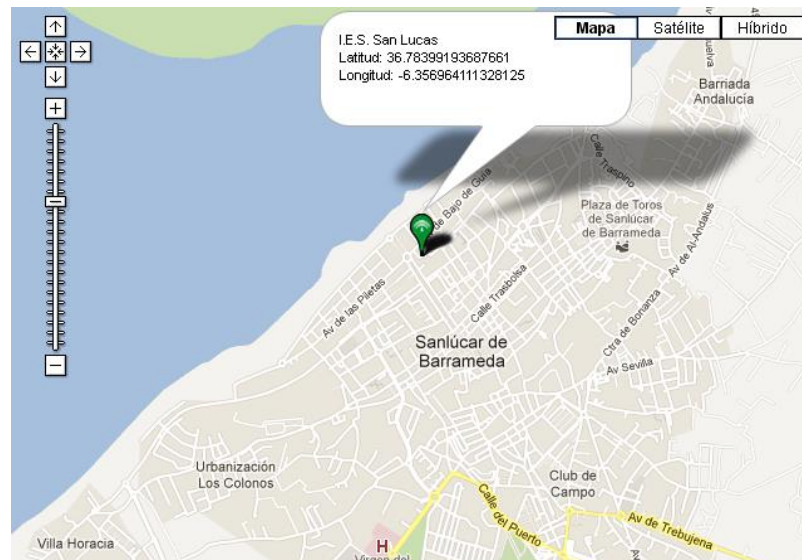
El otro edificio es mucho más nuevo pero no está adaptado para Secundaria, ya que el centro en principio se planificó para Primaria: los pasillos son muy estrechos, sin luz natural y también son estrechas las escaleras de acceso. Tiene dos plantas superiores, cuenta con escalera de emergencias y ascensor. En él se ubican los talleres, laboratorios, la sala de profesores, el aula de convivencia, el despacho de Jefatura de Estudios, el resto de departamentos, así como el resto de aulas, incluida la de apoyo.

En el patio de recreo hay varios espacios diferenciados: una pista para jugar al fútbol, otra para jugar al baloncesto y un jardín que recorre parte del Centro. También hay otro edificio independiente donde se sitúa el gimnasio, que hace también las veces de salón de actos, una casa que actúa como almacén y como sede del AMPA y un taller de plástica.

Tradicionalmente, el uso que se hace de los espacios no parece depender en exceso del sexo del alumnado si exceptuamos la pista de fútbol, ya que se hacen liguitas en determinadas épocas en las que sólo suelen participar chicos, pero se ha pensado en hacer lo mismo con las chicas e incluso, trabajar con equipos mixtos, siendo esta última opción la ideal para el centro. No observamos que, aparte de esto, los chicos ocupen mucho más espacio en el recreo que las chicas, debido quizás a la edad de los mismos, en la que ya no se juega tanto en el patio sino más bien se dedica el tiempo a la charla y a las confidencias. Debido a la pandemia que estamos sufriendo, actualmente el alumnado se ubica por niveles, estableciéndose un espacio para cada nivel, de manera que la interacción sea menor.

b. Recursos humanos:

- Profesorado: El claustro está formado por 58 profesionales, oscilando dos más o menos según las unidades de cada año académico. Se trata de una plantilla bastante estable, con profesores/as definitivos y con otros interinos o en expectativa que suelen repetir en el centro, distribuyéndose aproximadamente en 60% mujeres y 40% hombres.
- PAS: 3. Formado por 2 mujeres y 1 hombre.
- Equipo Directivo: 4, tres hombres y una mujer.
- Jefaturas de departamento y coordinadores de área: se distribuyen periódicamente por lo que no hay distinción por sexo.
- Alumnado: En el Instituto suelen estar matriculados durante cada año académico alrededor de 650 alumnos y alumnas:
 - Resultados escolares: aunque parece que existe cierta tendencia a que las chicas mejoren su rendimiento escolar frente a los chicos, no se puede generalizar, ya que depende de múltiples factores como nivel, tutoría, trimestre y asignaturas.
 - Lo mismo se puede decir del absentismo escolar: son muy pocos los casos graves que tenemos.
 - En relación con los delegados/as de clase, no hay grandes diferencias entre delegados y delegadas.
 - En cuanto a la relación de repetidores/as, en el curso 2021/2022 tenemos un total de 37 repetidores, que se distribuyen así:
 - 1º de ESO: 4 chicos y 5 chicas
 - 2º de ESO: 10 chicos y 6 chicas
 - 3º de ESO: 2 chicos y 3 chicas
 - 4º de ESO: 3 chicos y 1 chica
 - 1º Bachillerato: 4 chicos y 1 chica
 - 2º Bachillerato: 6 chicos y 2 chicas
 - Total: 29 chicos y 18 chicas
 - Contamos con dos grupos de PMAR: uno en 2º y otro en 3º con un total de 18 alumnas y alumnos.
 - Existe cuatro líneas Bilingües implantadas de 1º a 4º de ESO, no estando contemplado el bilingüismo en Bachillerato.
- Localización del Instituto y procedencia social del alumnado



El I.E.S. San Lucas está situado muy cerca de la playa de la ciudad en una zona de clase media (en sentido muy amplio), por lo que la situación socioeconómica y nivel de instrucción de los padres y madres de nuestro alumnado puede ser superior, en general, a la media de la población del pueblo si tenemos en cuenta el censo de población y vivienda del año 2.001. A unos 500 m. del Instituto se encuentra el barrio pesquero de “Bajo de Guía” que aporta también una parte del alumnado del centro. El perfil de estas familias es diferente: poseen unos recursos económicos más variables (algunas con bajos ingresos), un nivel de instrucción bastante bajo, unas expectativas muy pobres en cuanto a la educación de sus hijos/as y unos valores vitales diferentes. La integración de estos chicos y chicas se hace, en ocasiones, algo difícil.

- Padres y madres: Del curso 2010/2011 hemos estudiado a 100 familias (200 padres y madres) entre las que encontramos distribuidos por ámbitos profesionales en orden descendente según el número (excepto el último supuesto):
 - a) Servicios: **27** (13,5%) padres y madres, de los que 5 son limpiadoras, 2 pescaderas y 2 pescaderos, 1 proveedora y 1 proveedor, 1 artesana jabonera y 1 artesano jabonero, 1 tendera y 1 tendero, 1 dependienta, 1 empleada de tintorería, 1 empleada de la ONCE y un empleado de apuestas, 1 ferretero, 1 anticuario, 1 empresario, 1 informático, 1 entrenador, 1 peluquera y 1 modista.
 - b) Docencia: **24** (12%) padres y madres, de los que 6 son profesoras, 6 maestras, 5 profesores, 5 maestros, 1 biólogo y 1 pedagogo
 - c) Administración y justicia: **23** (11,5%) padres y madres, de los que 2 son abogadas, 1 procuradora, 1 abogado, 1 director provincial, 1 trabajadora social, 1 jefa administrativa, 2 administradores, 1 gestor de ventas, 1 contable, 1 agente de seguros, 2 funcionarias y 1 funcionario, 1

empleado bancario, 3 administrativas, 3 administrativos y una comercial.

- d) Construcción y afines: **19** (9,5%) exclusivamente padres, entre los que hay 6 albañiles, 1 oficial de obra, 2 constructores, 2 cerrajeros, 1 escayolista, 1 cristallero, 1 carpintero, 1 carpintero metálico, 1 fontanero, 1 electricista, 1 montador de cocina y 1 gruista.
- e) Hostelería: **17** (8,5%) padres y madres, entre los que hay 3 camareras, 2 cocineras, 8 camareros, 1 cocinero, 2 encargados de bar y 1 propietario de bar.
- f) Salud: **12** (6%) padres y madres, de los que 3 son médicos, 2 enfermeras y 2 enfermeros, 2 madres auxiliares de clínica, una empleada de farmacia, una monitora de discapacitados y un conductor de ambulancia.
- g) Industria y tecnología: **8** (4%) padres, entre los que 2 son mecánicos, 1 personal de mantenimiento, 1 mantenimiento de depuradora, 1 trabajador de astilleros, 1 ingeniero técnico, 1 químico y 1 bodeguero.
- h) Cuerpos de seguridad: **6** (3%) padres, de los que 3 son policías locales, 1 guardia civil, 1 militar y 1 bombero.
- i) Agricultura y pesca: **4** (2%) padres, de los que 2 son agricultores, 1 trabajador agrícola y 1 marinero.
- j) Transportes: **3** (1,5%) padres: 1 piloto, 1 conductor y 1 camionero.
- k) Otros: **57** (28,5%) padres y madres, entre los que cabe separar a 50 madres (50% de las madres y 25% del total) que son amas de casa; dos madres y dos padres que están en paro (2% del total); un padre prejubilado; una madre fallecida y una madre pintora.

De estos datos se deduce que la mayoría de los padres y madres del instituto pertenecen a una clase media en sentido amplio, cuyas profesiones están acorde con la ubicación del instituto, una zona residencial muy próxima al centro de la ciudad, aunque están representados prácticamente todos los sectores de la sociedad sanluqueña.

Los padres y madres de nuestro alumnado tienen, en general, unas expectativas muy positivas en relación con los estudios de sus hijos e hijas. Son familias comprometidas con el Instituto que acuden periódicamente para interesarse por la marcha escolar de sus hijos e hijas.

El Índice Socioeconómico y Cultural del centro durante el curso 2008/2009, es de **0,22**. En el curso 2009/2010 fue de **0,48 (de -2,72 a 1,57)**.

Por tanto, estamos en la zona medio-alta, próxima a zona alta.

NIVELES SEGÚN EL ISC OBTENIDO:

BAJO	MEDIO-BAJO	MEDIO-ALTO	ALTO
ESO Hasta -0,41	Desde -0,40 hasta -0,12	Desde -0,11 hasta 0,29	Desde 0,30

La obtención de un ISC muy alto se corresponde con un nivel de estudios y profesional alto de los padres y madres, con un elevado número de libros en el hogar y con la disponibilidad de los recursos a los que hacen referencia las variables utilizadas en su construcción. La situación inversa se da cuando se obtiene un ISC muy bajo.

- AMPA: La AMPA del Instituto está muy motivada, es dinámica y una entusiasta colaboradora en todo lo que se le pide. Durante los últimos cursos han organizado cursos para padres y madres sobre adolescencia y drogas, han colaborado en la celebración de días especiales, han mejorado el aspecto estético del centro confeccionando cortinas para distintas estancias, han realizado concursos, preparado obras de teatro, han ayudado a sufragar excursiones, etc.

Dentro del contexto de objetivos en los que se mueve el Centro y que tienden a la animación socio-cultural de los barrios en los que están inscritos, y en el que las Asociaciones de Madres y Padres tenemos una responsabilidad importante, existe una amplia gama de actividades que el Centro brinda a la comunidad: talleres, conferencias, reuniones sociales, actuaciones teatrales y musicales, actividades deportivas, excursiones... El Centro escolar se enriquece y complementa su proyecto curricular, gracias a las actividades que desarrolla la Asociación de Madres y Padres. Si bien es cierto que por las circunstancias de la pandemia, actualmente se están realizando pocas actividades en el centro.

De otra parte, y teniendo en cuenta el poderoso influjo que tiene el ejemplo en la adquisición de las actitudes, no podemos olvidar que, con la participación de las madres y padres en la AMPA, se estarán poniendo las mejores condiciones para el desarrollo de este tipo de actitudes entre nuestros hijos e hijas.

Otro aspecto importante de la AMPA de este Centro, es la iniciativa para implantar y fomentar la Escuela de Padres y Madres, a lo largo del curso 2020/21, siempre y cuando la pandemia lo permita.

- a) Las escuelas de Padres: Aprender a ser padres: Cada día son más las familias en las que padre y madre trabajan fuera de casa.

Las familias se reducen en el número de miembros, limitándose al matrimonio y los hijos e hijas, por lo que desciende considerablemente las posibilidades de interactuar entre más generaciones.

La familia constata cada día que los conocimientos que transmite a sus hijos e hijas no son suficientes para que se produzca satisfactoriamente su inserción social.

En definitiva las madres y padres necesitamos **“aprender a ser madres y padres”**; madres y padres adaptados a las exigencias de los tiempos que nos ha tocado vivir, sin perder el enfoque humanista que debe inspirar nuestras acciones.

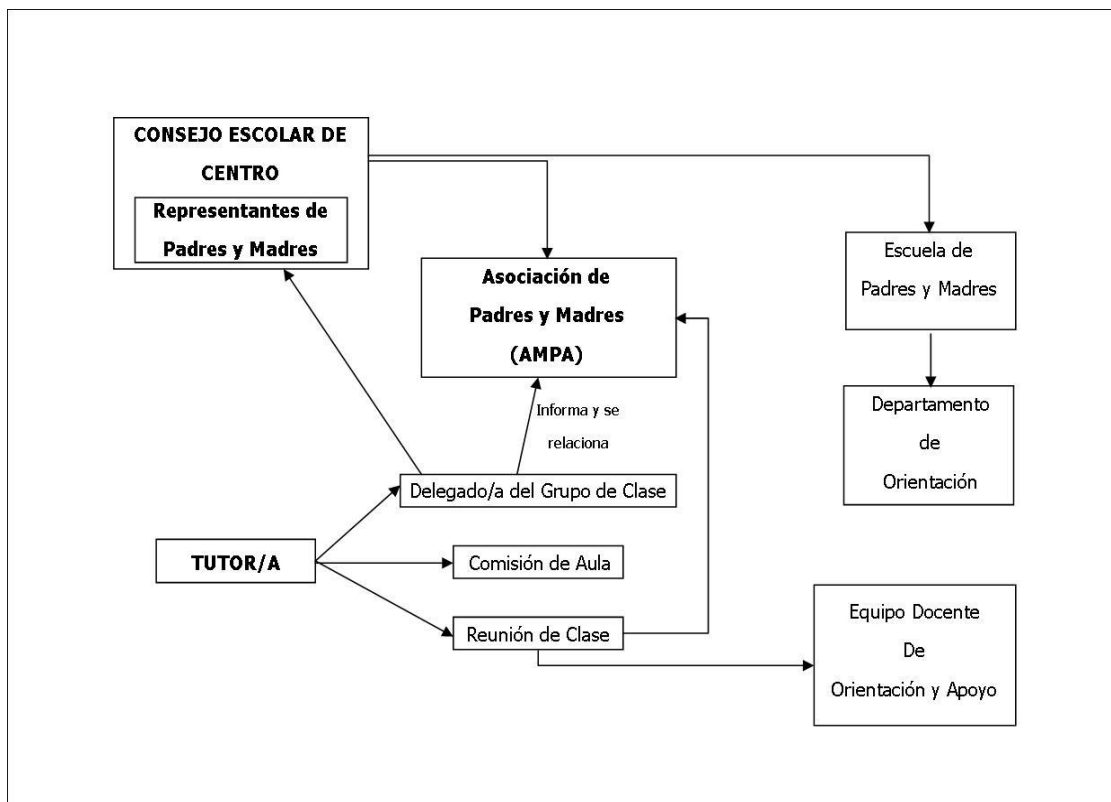
Ante esta situación es frecuente oír a padres y madres que manifiestan su desorientación y sus dudas sobre cómo han de educar a sus hijos e hijas. Pues de una parte saben que no pueden repetir las prácticas que observaron en sus padres y madres y por otra desconocen cuál es el sistema adecuado.

Otro problema que padecen las familias es la soledad en la tarea de educar a sus hijos e hijas, de ahí que muchos padres y madres deseen compartir sus problemas y experiencias con otras familias, con lo que todos se enriquecerán y ganarán en seguridad y confianza en la forma y el modo de educar.

Estamos convencidos de que gran parte de las problemáticas citadas y otras que pudieran surgir, encontrarán solución en la Escuela de Padres y Madres.

El objetivo general se concreta en otros más específicos tales como:

- Crear en las familias habilidades y actitudes que le faciliten su tarea educadora;
- Concienciar a las familias de la importancia de la educación;
- Promover el intercambio de experiencias y respuestas a los problemas que se enfrentan;
- Dinamizar la participación de los padres y madres en el Centro;
- Resolver las dudas que plantea la educación de los hijos e hijas y su participación como miembros de la comunidad educativa.



2. Indicadores externos

a. No Institucionales

Muy cerca, hacia la derecha se encuentra el Polideportivo Municipal con una gran variedad de posibilidades para practicar todo tipo de actividades deportivas; desde fútbol hasta yoga, pasando por gimnasia rítmica, natación (en una piscina al aire libre), tenis, vela etc.

En la ciudad existen también varias escuelas hípicas, bandas de tambores y cornetas, una banda municipal y un conservatorio elemental de música, una escuela taurina, una piscina cubierta, muchas academias de baile flamenco, equipos federados de distintos deportes, academias de idiomas, escuelas municipales de talla, cerámica, pintura y teatro; en casi todos los centros educativos se ofrecen actividades extraescolares para la tarde; aparte de un largo etc. de entidades que se dedican a proporcionar alternativas de ocio a niños y jóvenes; además la Biblioteca Municipal se encuentra en el centro del pueblo en un edificio precioso, está muy bien equipada y ofrece diferentes actividades de animación a la lectura.

Existe una gran tradición cofrade no siendo pocos los jóvenes que se dedican en su tiempo libre a ensayar como costaleros (sobre todo en los meses anteriores a Semana Santa).

Teniendo en cuenta la ubicación del Instituto la mayoría de nuestro alumnado practica alguna de las actividades que oferta el Polideportivo y/o asiste a las múltiples academias de idiomas; una proporción no desdeñable participa en las distintas bandas o acude al Conservatorio Elemental de Música “Joaquín Turina” de la localidad, y ya en menor número realiza alguna otra actividad.

b. Institucionales

Nuestro instituto colabora con múltiples asociaciones, organizaciones y servicios, a modo de ejemplo podemos reseñar algunas actuaciones llevadas a cabo:

- Reuniones con el EOE.
- Asuntos Sociales del Ayuntamiento.
- Centro asesor de la mujer.
- Fundación Alcohol y Sociedad.
- Proyecto Educativo “La adolescencia y tú”.
- ONG Mujeres en zona de Conflicto.
- ONG Save Children.
- UTDLT de Sanlúcar: Orientación Profesional.
- SAE: Orientación profesional
- USM de Sanlúcar.
- Vistitas guiadas a la Biblioteca Pública y a los Archivos Municipales.

2. OBJETIVOS PROPIOS **PARA LA MEJORA DEL** **RENDIMIENTO** **ESCOLAR Y LA** **CONTINUIDAD DEL** **ALUMNADO EN EL** **SISTEMA EDUCATIVO**

2.1. Pedagógicos

- a) Apostar por una enseñanza personalizada.
- b) APotenciar la planificación por competencias.
- c) Mejorar el enriquecimiento cultural.
- d) Definir y aplicar el Plan Lingüístico del centro.
- e) Asumir objetivos comunes de centro.
- f) Aprovechar la estructura de área de competencia para mejorar la coordinación entre materias y la interdisciplinariedad.
- g) Utilizar tareas integradas.
- h) La orientación como recurso de calidad.

2.2. Organizativos

- a) Favorecer la flexibilidad
- b) Mejorar el papel que representan los órganos colegiados.
- c) Priorizar los desdobles en las materias instrumentales y los grupos no bilingües de las ANL.
- d) Impulsar y apoyar la utilización de nuevas tecnologías de información y comunicación.

2.3. De convivencia

- a) Crear climas de aula que favorezcan el aprendizaje.
- b) Fomentar la participación de las familias a través de los compromisos pedagógicos.
- c) Avanzar en la mediación.
- d) Favorecer una disciplina activa y preventiva.
- e) Favorecer la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.



3. LÍNEAS GENERALES **DE ACTUACIÓN** **PEDAGÓGICA**

Las líneas pedagógicas vienen determinadas por los principios establecidos en la LOMCE y en el decreto que establece las enseñanzas de la ESO en Andalucía, así como las concreciones que viene haciendo el centro en los últimos años:

1. Se aboga por un tipo de **pedagogía activa** que pretende alcanzar sus objetivos con la participación del alumno y a la vez incide en la importancia de superar la consideración del espacio-aula como único lugar de aprendizaje. Lo que se practica, permanece.
 - 1.1. Aprender haciendo.
 - 1.2. Aprender descubriendo.
 - 1.3. Aprender Investigando.
2. El **aprendizaje significativo** impregnará toda la actuación docente.
3. Las **competencias clave** han de regir toda la elaboración, adaptación y planificación del currículum. De ahí se desprenderá la apuesta por el currículum integrado. Las tareas integradas que engloban funciones y materias. Se debe incorporar toda la panoplia de recursos que ofrecen los tiempos.
4. La motivación debe ser el eje de la nueva propuesta curricular. Aprender para la vida.
5. Se considera **la atención a la diversidad de los alumnos/as** como un pilar básico de la intervención educativa, de modo que los profesores deben adecuar la ayuda

pedagógica a las diferentes necesidades y peculiaridades de su grupo de alumnos/as: ritmo de aprendizaje, autonomía, conocimientos previos, intereses, etc.

6. Se atribuye al **profesor el papel de orientar el trabajo del alumnado**, favorecer la capacidad de aprender por sí mismo y regular su propio aprendizaje, motivar su interés y enseñarle a razonar sugiriendo dudas y puntos de vista diversos.
7. Se considera **el trabajo cooperativo** en el aula como una forma de lograr aprendizajes eficaces, respetando las individualidades y los diferentes ritmos de desarrollo y aprendizaje. Habrá de crearse un espacio de socialización que permita el contacto con lo diverso, con lo diferente, con lo que llega de lejos.
8. La instrucción queda superada por la formación y la educación. Por tanto habrá que considerar a la persona con sus aspectos más vitales que académicos:
 - Emociones
 - Actitudes
 - Valores
 - Habilidades
9. Se considera que el proceso educativo debe producirse en un **clima donde sea compatible el gusto por el aprendizaje con el esfuerzo** necesario para lograrlo.
10. Se incide en la importancia de establecer mecanismos de **evaluación** que sirvan de instrumento para el seguimiento y valoración del aprendizaje y de la enseñanza y permitan tener un referente para la mejora de la actividad de los centros. Evaluación formativa y análisis de debilidades y fortalezas.
11. Uso sistemático de las TIC.
12. Se debe abogar por una escuela inclusiva, multicultural, bilingüe, inmersa en las TICs, que vive la coeducación y está abierta al entorno.

4. COORDINACIÓN Y
CONCRECIÓN DE LOS
CONTENIDOS
CURRICULARES.
TRANSVERSALIDAD EN
LAS ÁREAS DE LA
EDUCACIÓN EN
VALORES Y OTRAS
ENSEÑANZAS. LA
IGUALDAD DE GÉNERO
COMO UN OBJETIVO
PRIMORDIAL.

4.1. El currículo en la Educación Secundaria Obligatoria

La Comunidad Autónoma de Andalucía ostenta la competencia compartida para el establecimiento de los planes de estudio, incluida la ordenación curricular, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 52.2 del Estatuto de Autonomía para Andalucía, sin perjuicio de lo recogido en el artículo 149.1.30ª de la Constitución Española, a tenor del cual corresponde al Estado dictar las normas básicas para el desarrollo del artículo 27 de la norma fundamental, a fin de garantizar el cumplimiento de las obligaciones de los poderes públicos en esta materia.

En el ejercicio de esta competencia ha sido publicado el Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, de conformidad con lo dispuesto en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, tras haber sido modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, y en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

El artículo 4.2 del Decreto 111/2016, de 14 de junio, dispone que la concreción de los elementos que integran el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía será regulada por Orden de la Consejería competente en materia de educación. En esta regulación se toma como eje vertebrador del proceso de enseñanza y aprendizaje el desarrollo de las capacidades del alumnado y la integración de las competencias clave. Para ello, se incorporan en cada una de las materias o ámbitos que conforman la etapa los elementos que se consideran indispensables para la adquisición de dichas competencias, con el fin de facilitar al alumnado el acceso a los componentes fundamentales de la cultura y prepararles para su incorporación a estudios posteriores o para su inserción laboral futura. Asimismo, los elementos transversales toman una especial relevancia en las distintas materias de la Educación Secundaria Obligatoria, integrándose con el resto de elementos curriculares y garantizando así el sentido integral de la educación que debe caracterizar la etapa.

En la Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

A efectos de este real decreto, se entenderá por:

a) Currículo: regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas y etapas educativas.

b) Objetivos: referentes relativos a los logros que el estudiante debe alcanzar al finalizar cada etapa, como resultado de las experiencias de enseñanza-aprendizaje intencionalmente planificadas a tal fin.

c) Competencias: capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos.

d) Contenidos: conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa y a la adquisición de competencias. Los contenidos se ordenan en asignaturas, que se clasifican en materias y ámbitos, en función de las etapas educativas o los programas en que participe el alumnado.

e) Estándares de aprendizaje evaluables: especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje, y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Su diseño debe contribuir y facilitar el diseño de pruebas estandarizadas y comparables.

f) Criterios de evaluación: son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en cada asignatura.

g) Metodología didáctica: conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.

4.2. Concreción de los objetivos generales de la educación secundaria obligatoria.

Conforme a lo dispuesto en el artículo 11 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y en las alumnas las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Además de los objetivos descritos en el apartado anterior, la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

a) Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.

b) Conocer y apreciar los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

4.3. Concreción de los objetivos generales de Bachillerato.

Según el artículo 25 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, el Bachillerato va a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

4.4. Contribución de las materias de la etapa al logro de cada una de las competencias clave.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 2.2 del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, las competencias del currículo serán las siguientes:

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias clave en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

Las competencias clave, según la denominación adoptada por el real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, y en línea con la recomendación 2006/962/ec del Parlamento europeo y del consejo, de 18 de diciembre de 2006, sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente, son aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personal, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo.

4.4.1. Biología y Geología y Física y Química.

La mayor parte de los contenidos de Ciencias tienen una incidencia directa en la adquisición de la competencia básica en ciencias. Precisamente el mejor conocimiento del mundo físico requiere el aprendizaje de los conceptos y procedimientos esenciales de cada una de las ciencias de la naturaleza y el manejo de las relaciones entre ellos: de causalidad o de influencia, cualitativas o cuantitativas, y requiere asimismo la habilidad para analizar sistemas complejos, en los que intervienen varios factores. Pero esta competencia también requiere los aprendizajes relativos al modo de generar el conocimiento sobre los fenómenos naturales. Es necesario para ello lograr la familiarización con el trabajo científico, para el tratamiento de situaciones de interés, y con su carácter tentativo y creativo: desde la discusión acerca del interés de las situaciones propuestas y el análisis cualitativo, significativo de las mismas, que ayude a comprender y a acotar las situaciones planteadas, pasando por el planteamiento de conjeturas e inferencias fundamentadas y la elaboración de estrategias para obtener conclusiones, incluyendo, en su caso, diseños experimentales, hasta el análisis de los resultados.

Algunos aspectos de esta competencia requieren, además, una atención precisa. Es el caso, por ejemplo, del conocimiento del propio cuerpo y las relaciones entre los hábitos y las formas de vida y la salud. También lo son las implicaciones que la actividad humana y, en particular, determinados hábitos sociales y la actividad científica y tecnológica tienen en el medio ambiente. En este sentido es necesario evitar caer en actitudes simplistas de exaltación o de rechazo del papel de la tecnociencia, favoreciendo el conocimiento de los grandes problemas a los que se enfrenta hoy la humanidad, la búsqueda de soluciones para avanzar hacia el logro de un desarrollo sostenible y la formación básica para participar, fundamentadamente, en la necesaria toma de decisiones en torno a los problemas locales y globales planteados.

La competencia matemática está íntimamente asociada a los aprendizajes de la Física y Química y la Biología y Geología. La utilización del lenguaje matemático para cuantificar los fenómenos naturales, para analizar causas y consecuencias y para expresar datos e ideas sobre la naturaleza proporciona contextos numerosos y variados para poner en juego los contenidos asociados a esta competencia y, con ello, da sentido a esos aprendizajes. Pero se contribuye desde las Ciencias a la competencia matemática en la medida en que se insista en la utilización adecuada de las herramientas matemáticas y en su utilidad, en la oportunidad de su uso y en la elección precisa de los procedimientos y formas de expresión acordes con el contexto, con la precisión requerida y con la finalidad que se persiga. Por otra parte en el trabajo científico se presentan a menudo situaciones

de resolución de problemas de formulación y solución más o menos abiertas, que exigen poner en juego estrategias asociadas a esta competencia. El trabajo científico tiene también formas específicas para la búsqueda, recogida, selección, procesamiento y presentación de la información que se utiliza además en muy diferentes formas: verbal, numérica, simbólica o gráfica. La incorporación de contenidos relacionados con todo ello hace posible la contribución de estas materias al desarrollo de la competencia en el tratamiento de la información y competencia digital. Así, favorece la adquisición de esta competencia la mejora en las destrezas asociadas a la utilización de recursos frecuentes en las materias como son los esquemas, mapas conceptuales, etc., así como la producción y presentación de memorias, textos, etc. Por otra parte, en la faceta de competencia digital, también se contribuye a través de la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en el aprendizaje de las ciencias para comunicarse, recabar información, retroalimentarla, simular y visualizar situaciones, para la obtención y el tratamiento de datos, etc. Se trata de un recurso útil en el campo de las ciencias de la naturaleza y que contribuye a mostrar una visión actualizada de la actividad científica. La contribución de las Ciencias de la naturaleza a la competencia social y cívica está ligada, en primer lugar, al papel de la ciencia en la preparación de futuros ciudadanos de una sociedad democrática para su participación activa en la toma fundamentada de decisiones; y ello por el papel que juega la naturaleza social del conocimiento científico. La alfabetización científica permite la concepción y tratamiento de problemas de interés, la consideración de las implicaciones y perspectivas abiertas por las investigaciones realizadas y la toma fundamentada de decisiones colectivas en un ámbito de creciente importancia en el debate social. En segundo lugar, el conocimiento de cómo se han producido determinados debates que han sido esenciales para el avance de la ciencia, contribuye a entender mejor cuestiones que son importantes para comprender la evolución de la sociedad en épocas pasadas y analizar la sociedad actual. Si bien la historia de la ciencia presenta sombras que no deben ser ignoradas, lo mejor de la misma ha contribuido a la libertad del pensamiento y a la extensión de los derechos humanos. La alfabetización científica constituye una dimensión fundamental de la cultura ciudadana, garantía, a su vez, de aplicación del principio de precaución, que se apoya en una creciente sensibilidad social frente a las implicaciones del desarrollo tecnocientífico que puedan comportar riesgos para las personas o el medio ambiente. La contribución de esta materia a la competencia lingüística se realiza a través de dos vías. Por una parte, la configuración y la transmisión de las ideas e informaciones sobre la naturaleza pone en juego un modo específico de construcción del discurso, dirigido a argumentar o a hacer explícitas las relaciones, que solo se logrará adquirir desde los aprendizajes de estas materias. El cuidado en la precisión de los términos utilizados, en el encadenamiento adecuado de las ideas o en la expresión verbal de las relaciones hará efectiva esta contribución. Por otra parte, la adquisición de la terminología específica sobre los seres vivos, los objetos y los fenómenos naturales hace posible comunicar adecuadamente una parte muy relevante de la experiencia humana y comprender suficientemente lo que otros expresan sobre ella. Los contenidos asociados a la forma de construir y transmitir el conocimiento científico constituyen una oportunidad para el desarrollo de la competencia para aprender a aprender. El aprendizaje a lo largo de la vida, en el caso del conocimiento

de la naturaleza, se va produciendo por la incorporación de informaciones provenientes en unas ocasiones de la propia experiencia y en otras de medios escritos o audiovisuales. La integración de esta información en la estructura de conocimiento de cada persona se produce si se tienen adquiridos en primer lugar los conceptos esenciales ligados a nuestro conocimiento del mundo natural y, en segundo lugar, los procedimientos de análisis de causas y consecuencias que son habituales en las ciencias de la naturaleza, así como las destrezas ligadas al desarrollo del carácter tentativo y creativo del trabajo científico, la integración de conocimientos y búsqueda de coherencia global, y la auto e interregulación de los procesos mentales. El énfasis en la formación de un espíritu crítico, capaz de cuestionar dogmas y desafiar prejuicios, permite contribuir al desarrollo de la autonomía e iniciativa personal. Es importante, en este sentido, señalar el papel de la ciencia como potenciadora del espíritu crítico en un sentido más profundo: la aventura que supone enfrentarse a problemas abiertos, participar en la construcción tentativa de soluciones, en definitiva, la aventura de hacer ciencia. En cuanto a la faceta de esta competencia relacionada con la habilidad para iniciar y llevar a cabo proyectos, se podrá contribuir a través del desarrollo de la capacidad de analizar situaciones valorando los factores que han incidido en ellas y las consecuencias que pueden tener. El pensamiento hipotético propio del quehacer científico se puede, así, transferir a otras situaciones.

4.4.2. Geografía e Historia.

El carácter integrador de la materia Geografía e Historia, hace que su aprendizaje contribuya a la adquisición de varias competencias clave. La competencia social y cívica está estrechamente vinculada al propio objeto de estudio. Puede decirse que todo el currículo contribuye a la adquisición de esta competencia, ya que la comprensión de la realidad social, actual e histórica, es el propio objeto de aprendizaje, pero lo hará realmente si se tiene la perspectiva de que el conocimiento sobre la evolución y organización de las sociedades, de sus logros y de sus problemas, debe poder utilizarse por el alumnado para desenvolverse socialmente. Contribuye obviamente a entender los rasgos de las sociedades actuales, su pluralidad, los elementos e intereses comunes de la sociedad en que se vive, contribuyendo así a crear sentimientos comunes que favorecen la convivencia. También ayuda a la adquisición de habilidades sociales.

Por una parte, la comprensión de las acciones humanas del pasado o del presente, exige que éstas sean vistas por el alumnado desde la perspectiva de los propios agentes de su tiempo con lo que se favorece el desarrollo de la capacidad de ponerse en el lugar del otro, es decir, la empatía. Por otro lado, lo hace cuando dicha comprensión posibilita la valoración y el ejercicio del diálogo como vía necesaria para la solución de los problemas, o el respeto hacia las personas con opiniones que no coinciden con las propias, pero además prevé el ejercicio de esos valores al proponer un trabajo colaborativo o la realización de debates en los que se puedan expresar las propias ideas y escuchar y respetar las de los demás. El acercamiento a diferentes realidades sociales, actuales o históricas, o la valoración de las aportaciones de diferentes culturas ayuda, aunque sea más indirectamente, al desarrollo de las habilidades de tipo social. En la adquisición de la competencia básica en Ciencia la contribución es relevante.

Dicha competencia incluye, entre otros aspectos, la percepción y conocimiento del espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, tanto en grandes ámbitos como en el entorno inmediato, así como la interacción que se produce entre ambos. La percepción directa o indirecta del espacio en que se desenvuelve la actividad humana constituye uno de los principales ejes de trabajo de la geografía: la comprensión del espacio en que tienen lugar los hechos sociales y la propia vida del alumno, es decir, la dimensión espacial. Se contribuye a la competencia en la medida en que se asegure que dicha dimensión impregna el aprendizaje de los contenidos geográficos, adquiriendo especial importancia para ello los procedimientos de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes, reales o representados. Otra aportación, no menos significativa, se posibilita desde el conocimiento de la interacción hombre-medio y la organización del territorio resultante. La materia proporciona abundantes ocasiones para analizar la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos, no sólo los problemas que a veces genera, sino también aquellas acciones que desde un uso responsable de ambos, buscan asegurar la protección y el cuidado del medio ambiente. La contribución a la competencia Conciencia y Expresión cultural se relaciona principalmente con su vertiente de conocer y valorar las manifestaciones del hecho artístico. Dicha contribución se facilitará realmente si se contempla una selección de obras de arte relevantes, bien sea por su significado en la caracterización de estilos o artistas o por formar parte del patrimonio cultural, y se dota al alumnado de destrezas de observación y de comprensión de aquellos elementos técnicos imprescindibles para su análisis. Desde este planteamiento se favorece la apreciación de las obras de arte, se adquieren habilidades perceptivas y de sensibilización, se desarrolla la capacidad de emocionarse con ellas, además de que se ayuda también a valorar el patrimonio cultural, a respetarlo y a interesarse por su conservación.

La contribución a la competencia digital viene dada por la importancia que tiene en la comprensión de los fenómenos sociales e históricos contar con destrezas relativas a la obtención y comprensión de información, elemento imprescindible de una buena parte de los aprendizajes de la materia. Se contribuye, de manera particular, en la búsqueda, obtención y tratamiento de información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas, audiovisuales, tanto si utilizan como soporte el papel como si han sido obtenidas mediante las tecnologías de la información y la comunicación. El establecimiento de criterios de selección de la información proporcionada por diversas fuentes según criterios de objetividad y pertinencia, la distinción entre los aspectos relevantes y los que no lo son, la relación y comparación de fuentes o la integración y el análisis de la información de forma crítica son algunas de las aportaciones fundamentales que se hacen a la adquisición de esta competencia. Por otra parte, el lenguaje no verbal que se utiliza en numerosas ocasiones en la comprensión de la realidad contribuye al conocimiento e interpretación de lenguajes icónicos, simbólicos y de representación. Es el caso, en especial, del lenguaje cartográfico y de la imagen. El peso que tiene la información en esta materia singulariza las relaciones existentes entre esta competencia y la competencia en comunicación lingüística, más allá de la utilización del lenguaje como vehículo de comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, se facilita lograr habilidades para utilizar diferentes variantes del discurso, en especial, la descripción, la narración, la disertación y la argumentación y se colabora en la adquisición de vocabulario cuyo carácter básico habría de venir dado por aquellas palabras que, correspondiendo al vocabulario específico, debieran formar parte del lenguaje habitual del alumno o de aquellas otras que tienen un claro valor funcional en el aprendizaje de la propia materia. Se contribuye también, en cierta manera, a la adquisición de la competencia matemática. El conocimiento de los aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad permite colaborar en su adquisición en aquella medida en que la materia incorpora operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, nociones de estadística básica, uso de escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica. La utilización de todas estas herramientas en la descripción y análisis de la realidad social amplían el conjunto de situaciones en las que los alumnos perciben su aplicabilidad y, con ello, hacen más funcionales los aprendizajes asociados a la competencia matemática.

La competencia para aprender a aprender supone tener herramientas que faciliten el aprendizaje, pero también tener una visión estratégica de los problemas y saber prever y adaptarse a los cambios que se producen con una visión positiva. A todo ello se contribuye desde las posibilidades que ofrece para aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predicción de efectos de los fenómenos sociales y proporciona conocimientos de las fuentes de información y de su utilización mediante la recogida y clasificación de la información obtenida por diversos medios y siempre que se realice un análisis de ésta. También contribuye cuando se favorece el desarrollo de estrategias para pensar, para organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales. Para que esta materia contribuya a la autonomía e iniciativa personal es necesario favorecer el desarrollo de iniciativas de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones, presentes más claramente en la realización de debates y de trabajos individuales o en grupo ya que implica idear, analizar, planificar, actuar, revisar lo hecho, comparar los objetivos previstos con los alcanzados y extraer conclusiones.

4.4.3. Educación Física.

La materia de Educación física contribuye de manera directa y clara a la consecución de dos competencias clave: la competencia básica en ciencias y la competencia social y cívica. El cuerpo humano constituye una pieza clave en la interrelación de la persona con el entorno y la educación física está directamente comprometida con la adquisición del máximo estado de bienestar físico, mental y social posible, en un entorno saludable. Respecto a la competencia en ciencias, esta materia proporciona conocimientos y destrezas sobre determinados hábitos saludables que acompañarán a los jóvenes más allá de la etapa obligatoria. Además, aporta criterios para el mantenimiento y mejora de la condición física, sobre todo de aquellas cualidades físicas asociadas a la salud: resistencia cardiovascular, fuerza-resistencia y flexibilidad. Por otra

parte, colabora en un uso responsable del medio natural a través de las actividades físicas realizadas en la naturaleza.

La Educación Física plantea situaciones especialmente favorables a la adquisición de la competencia social y cívica. Las actividades físicas, propias de esta materia, son un medio eficaz para facilitar la integración y fomentar el respeto, a la vez que contribuyen al desarrollo de la cooperación, la igualdad y el trabajo en equipo. La práctica y la organización de las actividades deportivas colectivas exigen la integración en un proyecto común y la aceptación de las diferencias y limitaciones de los participantes, siguiendo normas democráticas en la organización del grupo y asumiendo cada integrante sus propias responsabilidades. El cumplimiento de las normas y reglamentos que rigen las actividades deportivas colaboran en la aceptación de los códigos de conducta propios de una sociedad.

La Educación Física ayuda de forma destacable a la consecución de autonomía e iniciativa personal, fundamentalmente en dos sentidos. Por un lado, si se otorga protagonismo al alumnado en aspectos de organización individual y colectiva de jornadas y actividades físicas y deportivas o de ritmo, y en aspectos de planificación de actividades para la mejora de su condición física. Por otro lado, lo hace en la medida en que enfrenta al alumnado a situaciones en las que debe manifestar autosuperación, perseverancia y actitud positiva ante tareas de cierta dificultad técnica o en la mejora del propio nivel de condición física, responsabilidad y honestidad en la aplicación de las reglas y capacidad de aceptación de los diferentes niveles de condición física y de ejecución motriz dentro del grupo.

Contribuye también a la adquisición de la competencia de conciencia y expresiones culturales. A la apreciación y comprensión del hecho cultural lo hace mediante el reconocimiento y la valoración de las manifestaciones culturales de la motricidad humana, tales como los deportes, los juegos tradicionales, las actividades expresivas o la danza y su consideración como parte del patrimonio cultural de los pueblos. A la expresión de ideas o sentimientos de forma creativa contribuye mediante la exploración y utilización de las posibilidades y recursos expresivos del cuerpo y el movimiento. A la adquisición de habilidades perceptivas, colabora especialmente desde las experiencias sensoriales y emocionales propias de las actividades de la expresión corporal. Por otro lado, el conocimiento de las manifestaciones lúdicas, deportivas y de expresión corporal propias de otras culturas ayuda a la adquisición de una actitud abierta hacia la diversidad cultural.

En otro sentido, esta materia está comprometida con la adquisición de una actitud abierta y respetuosa ante el fenómeno deportivo como espectáculo, mediante el análisis y la reflexión crítica ante la violencia en el deporte u otras situaciones contrarias a la dignidad humana que en él se producen.

La Educación Física ayuda a la consecución de la competencia para aprender a aprender al ofrecer recursos para la planificación de determinadas actividades físicas a

partir de un proceso de experimentación. Todo ello permite que el alumnado sea capaz de regular su propio aprendizaje y práctica de la actividad física en su tiempo libre, de forma organizada y estructurada. Asimismo, desarrolla habilidades para el trabajo en equipo en diferentes actividades deportivas y expresivas colectivas y contribuye a adquirir aprendizajes técnicos, estratégicos y tácticos que son generalizables para varias actividades deportivas.

A la adquisición de la competencia en comunicación lingüística la materia contribuye, como el resto, ofreciendo una variedad de intercambios comunicativos y a través del vocabulario específico que aporta.

4.4.4. Educación para la Ciudadanía.

La Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos y la Educación Ético-cívica se relacionan directamente con la competencia social y cívica pero, además, contribuyen a desarrollar algunos aspectos destacados de otras competencias clave. En relación con la competencia social y cívica se afronta el ámbito personal y público implícito en ella: propicia la adquisición de habilidades para vivir en sociedad y para ejercer la ciudadanía democrática. Además de contribuir a reforzar la autonomía, la autoestima y la identidad personal, favorece el desarrollo de habilidades que permiten participar, tomar decisiones, elegir la forma adecuada de comportarse en determinadas situaciones y responsabilizarse de las decisiones adoptadas y de las consecuencias derivadas de las mismas. También contribuye a mejorar las relaciones interpersonales al trabajar las habilidades encaminadas a lograr la toma de conciencia de los propios pensamientos, valores, sentimientos y acciones. Impulsa los vínculos personales basados en sentimientos y ayuda a afrontar las situaciones de conflicto al proponer la utilización sistemática del diálogo y otros procedimientos no violentos para su resolución.

La educación afectivo-emocional, la convivencia, la participación, el conocimiento de la diversidad y de las situaciones de discriminación e injusticia, permiten consolidar las habilidades sociales, ayudan a generar sentimientos compartidos y no excluyentes, a reconocer, aceptar y usar convenciones y normas sociales de convivencia e interiorizar los valores de respeto, cooperación, solidaridad, justicia, no violencia, compromiso y participación tanto en el ámbito personal como en el social.

Se contribuye también a la competencia a partir de la adquisición del conocimiento de los fundamentos y los modos de organización de los estados y de las sociedades democráticas y de otros contenidos específicos como la evolución histórica de los derechos humanos y la forma en que se concretan y se respetan o se vulneran en el mundo actual, particularmente, en casos de conflicto. En esta etapa, se incluyen contenidos relativos a la actuación de los organismos internacionales y de aquellos movimientos, organizaciones y fuerzas que trabajan a favor de los derechos humanos y de la paz.

Se contribuye directamente a la dimensión ética de la competencia social y cívica favoreciendo que los alumnos y alumnas reconozcan los valores del entorno y, a la vez, puedan evaluarlos y comportarse coherentemente con ellos al tomar una decisión o al afrontar un conflicto. Los valores universales y los derechos y deberes contenidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en la Constitución española constituyen el referente ético común. Al ser contenidos específicos los relacionados con el conocimiento de la pluralidad social y el carácter de la globalización y las implicaciones que comporta para los ciudadanos, facilitará a los alumnos y alumnas instrumentos para construir, aceptar y practicar normas de convivencia acordes con los valores democráticos, ejercitar los derechos y libertades, asumir las responsabilidades y deberes cívicos y, en definitiva, participar activa y plenamente en la vida cívica.

La Educación para la ciudadanía contribuye al desarrollo de la competencia de aprender a aprender fomentando la conciencia de las propias capacidades a través de la educación afectivo-emocional y las relaciones entre inteligencia, emociones y sentimientos. Asimismo, el estímulo de las habilidades sociales, el impulso del trabajo en equipo, la participación y el uso sistemático de la argumentación, la síntesis de las ideas propias y ajenas, la confrontación ordenada y crítica de conocimiento, información y opinión favorecen también los aprendizajes posteriores. Desde los procedimientos del área se favorece la competencia clave sentido de iniciativa y espíritu emprendedor porque se desarrollan iniciativas de planificación, toma de decisiones, participación y asunción de responsabilidades. El currículo atiende especialmente a la argumentación, la construcción de un pensamiento propio, el estudio de casos que supongan una toma de postura sobre un problema y las posibles soluciones. El planteamiento de dilemas morales, propio de la educación ético-cívica de cuarto curso, contribuye a que los alumnos y alumnas construyan un juicio ético propio basado en los valores y prácticas democráticas.

El uso sistemático del debate contribuye a la competencia en comunicación lingüística, porque exige ejercitarse en la escucha, la exposición y la argumentación. Por otra parte, la comunicación de sentimientos, ideas y opiniones, imprescindibles para lograr los objetivos de estas materias, al utilizar tanto el lenguaje verbal como el escrito, la valoración crítica de los mensajes explícitos e implícitos en fuentes diversas y, particularmente, en la publicidad y en los medios de comunicación, también ayudan a la adquisición de la competencia. Finalmente, el conocimiento y del uso de términos y conceptos propios del análisis de lo social, posibilitan el enriquecimiento del vocabulario.

4.4.5. Educación Plástica y Visual

La Educación plástica y visual contribuye, especialmente, a adquirir la competencia conciencia y expresiones culturales. En esta etapa se pone el énfasis en ampliar el conocimiento de los diferentes códigos artísticos y en la utilización de las técnicas y los recursos que les son propios. El alumnado aprende a mirar, ver, observar y percibir, y desde el conocimiento del lenguaje visual, a apreciar los valores estéticos y culturales de las producciones artísticas. Por otra parte, se contribuye a esta competencia

cuando se experimenta e investiga con diversidad de técnicas plásticas y visuales y se es capaz de expresarse a través de la imagen.

Colabora en gran medida en el sentido de iniciativa y espíritu emprendedor dado que todo proceso de creación supone convertir una idea en un producto y por ello en desarrollar estrategias de planificación, de previsión de recursos, de anticipación y evaluación de resultados. En resumen, sitúa al alumnado ante un proceso que le obliga a tomar decisiones de manera autónoma. Todo este proceso, junto con el espíritu creativo, la experimentación, la investigación, y la autocrítica fomentan la iniciativa y autonomía personal. Esta materia constituye un buen vehículo para el desarrollo de la competencia social y cívica. En aquella medida en que la creación artística suponga un trabajo en equipo, se promoverán actitudes de respeto, tolerancia, cooperación, flexibilidad y se contribuirá a la adquisición de habilidades sociales. Por otra parte, el trabajo con herramientas propias del lenguaje visual, que inducen al pensamiento creativo y a la expresión de emociones, vivencias e ideas proporciona experiencias directamente relacionadas con la diversidad de respuestas ante un mismo estímulo y la aceptación de las diferencias.

A la competencia para aprender a aprender se contribuye en la medida en que se favorezca la reflexión sobre los procesos y experimentación creativa ya que implica la toma de conciencia de las propias capacidades y recursos así como la aceptación de los propios errores como instrumento de mejora.

La importancia que adquieren en el currículo los contenidos relativos al entorno audiovisual y multimedia expresa el papel que se otorga a esta materia en la adquisición de la competencia en tratamiento de la información y en particular al mundo de la imagen que dicha información incorpora. Además, el uso de recursos tecnológicos específicos no sólo supone una herramienta potente para la producción de creaciones visuales sino que a su vez colabora en la mejora de la competencia digital.

La Educación plástica y visual contribuye a la adquisición de la competencia básica en ciencias mediante la utilización de procedimientos, relacionados con el método científico, como la observación, la experimentación y el descubrimiento y la reflexión y el análisis posterior. Asimismo introduce valores de sostenibilidad y reciclaje en cuanto a la utilización de materiales para la creación de obras propias, análisis de obras ajenas y conservación del patrimonio cultural. Por último, aprender a desenvolverse con comodidad a través del lenguaje simbólico es objetivo del área, así como profundizar en el conocimiento de aspectos espaciales de la realidad, mediante la geometría y la representación objetiva de las formas. Las capacidades descritas anteriormente contribuyen a que el alumnado adquiera competencia matemática. Toda forma de comunicación posee unos procedimientos comunes y, como tal, la Educación plástica y visual permite hacer uso de unos recursos específicos para expresar ideas, sentimientos y emociones a la vez que permite integrar el lenguaje plástico y visual con otros lenguajes y con ello enriquecer la comunicación.

4.4.6. TICS.

Esta materia contribuye de manera plena a la adquisición de la competencia referida a Tratamiento de la información y competencia digital, imprescindible para desenvolverse en un mundo que cambia, y nos cambia, empujado por el constante flujo de información generado y transmitido mediante unas tecnologías de la información cada vez más potentes y omnipresentes. En la sociedad de la información, las tecnologías de la información y la comunicación ofrecen al sujeto la posibilidad de convertirse en creador y difusor de conocimiento a través de su comunicación con otros sujetos interconectados por medio de redes de información. La adaptación al ritmo evolutivo de la sociedad del conocimiento requiere que la educación obligatoria dote al alumno de una competencia en la que los conocimientos de índole más tecnológica se pongan al servicio de unas destrezas que le sirvan para acceder a la información allí donde se encuentre, utilizando una multiplicidad de dispositivos y siendo capaz de seleccionar los datos relevantes para ponerlos en relación con sus conocimientos previos, y generar bloques de conocimiento más complejos. Los contenidos de la materia de Informática contribuyen en alto grado a la consecución de este componente de la competencia. Sobre esta capa básica se solapa el desarrollo de la capacidad para integrar las informaciones, reelaborarlas y producir documentos susceptibles de comunicarse con los demás en diversos formatos y por diferentes medios, tanto físicos como telemáticos. Estas actividades implican el progresivo fortalecimiento del pensamiento crítico ante las producciones ajenas y propias, la utilización de la creatividad como ingrediente esencial en la elaboración de nuevos contenidos y el enriquecimiento de las destrezas comunicativas adaptadas a diferentes contextos. Incorporar a los comportamientos cotidianos el intercambio de contenidos será posible gracias a la adopción de una actitud positiva hacia la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación. Esa actitud abierta, favorecida por la adquisición de conductas tendentes a mantener entornos seguros, permitirá proyectar hacia el futuro los conocimientos adquiridos en la fase escolar. Dicha proyección fomentará la adopción crítica de los avances tecnológicos y las modificaciones sociales que éstos produzcan.

Desde este planteamiento, los conocimientos de tipo técnico se deben enfocar al desarrollo de destrezas y actitudes que posibiliten la localización e interpretación de la información para utilizarla y ampliar horizontes comunicándola a los otros y accediendo a la creciente oferta de servicios de la sociedad del conocimiento, de forma que se evite la exclusión de individuos y grupos. De esta forma se contribuirá de forma plena a la adquisición de la competencia, mientras que centrarse en el conocimiento exhaustivo de las herramientas no contribuiría sino a dificultar la adaptación a las innovaciones que dejarían obsoleto en un corto plazo los conocimientos adquiridos. Además, la materia contribuye de manera parcial a la adquisición de la competencia de conciencia y expresiones culturales en cuanto que ésta incluye el acceso a las manifestaciones culturales y el desarrollo de la capacidad para expresarse mediante algunos códigos artísticos. Los contenidos referidos al acceso a la información, que incluye las manifestaciones de arte digital y la posibilidad de disponer de informaciones sobre obras

artísticas no digitales inaccesibles físicamente, la captación de contenidos multimedia y la utilización de aplicaciones para su tratamiento, así como la creación de nuevos contenidos multimedia que integren informaciones manifestadas en diferentes lenguajes colaboran al enriquecimiento de la imaginación, la creatividad y la asunción de reglas no ajenas a convenciones compositivas y expresivas basadas en el conocimiento artístico.

La contribución a la adquisición de la competencia social y cívica se centra en que, en tanto que aporta destrezas necesarias para la búsqueda, obtención, registro, interpretación y análisis requeridos para una correcta interpretación de los fenómenos sociales e históricos, permite acceder en tiempo real a las fuentes de información que conforman la visión de la actualidad. Se posibilita de este modo la adquisición de perspectivas múltiples que favorezcan la adquisición de una conciencia ciudadana comprometida en la mejora de su propia realidad social. La posibilidad de compartir ideas y opiniones a través de la participación en redes sociales, brinda unas posibilidades insospechadas para ampliar la capacidad de intervenir en la vida ciudadana, no siendo ajeno a esta participación el acceso a servicios relacionados con la administración digital en sus diversas facetas.

La contribución a la adquisición de la competencia para aprender a aprender está relacionada con el conocimiento de la forma de acceder e interactuar en entornos virtuales de aprendizaje, que capacita para la continuación autónoma del aprendizaje una vez finalizada la escolaridad obligatoria. En este empeño contribuye decisivamente la capacidad desarrollada por la materia para obtener información, transformarla en conocimiento propio y comunicar lo aprendido poniéndolo en común con los demás.

Contribuye de manera importante en la adquisición de la competencia en comunicación lingüística, especialmente en los aspectos de la misma relacionados con el lenguaje escrito y las lenguas extranjeras. Desenvolverse ante fuentes de información y situaciones comunicativas diversas permite consolidar las destrezas lectoras, a la vez que la utilización de aplicaciones de procesamiento de texto posibilita la composición de textos con diferentes finalidades comunicativas. La interacción en lenguas extranjeras colaborará a la consecución de un uso funcional de las mismas.

Contribuye de manera parcial a la adquisición de la competencia matemática, aportando la destreza en el uso de aplicaciones de hoja de cálculo que permiten utilizar técnicas productivas para calcular, representar e interpretar datos matemáticos y su aplicación a la resolución de problemas. Por otra parte, la utilización de aplicaciones interactivas en modo local o remoto, permitirá la formulación y comprobación de hipótesis acerca de las modificaciones producidas por la modificación de datos en escenarios diversos. A la adquisición de la competencia básica en ciencias y tecnología, se contribuye en tanto que proporciona destrezas para la obtención de información cualitativa y cuantitativa que acepte la resolución de problemas sobre el espacio físico. La posibilidad de interactuar con aplicaciones de simulación que permitan observar procesos, cuya reproducción resulte especialmente difícil o peligrosa, colabora igualmente a una mejor comprensión de los fenómenos físicos.

Por último, contribuye a la competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor en la medida en que un entorno tecnológico cambiante exige una constante adaptación. La aparición de nuevos dispositivos y aplicaciones asociadas, los nuevos campos de conocimiento, la variabilidad de los entornos y oportunidades de comunicación exigen la reformulación de las estrategias y la adopción de nuevos puntos de vista que posibiliten resolución de situaciones progresivamente más complejas y multifacéticas.

4.4.7. Lengua Castellana y Literatura.

El currículo de esta materia, al tener como meta el desarrollo de la capacidad para interactuar de forma competente mediante el lenguaje en las diferentes esferas de la actividad social, contribuye de un modo decisivo al desarrollo de todos los aspectos que conforman la competencia en comunicación lingüística. Además, las habilidades y estrategias para el uso de una lengua determinada y la capacidad para tomar la lengua como objeto de observación, aunque se adquieren desde una lengua, se transfieren y aplican al aprendizaje de otras. Este aprendizaje contribuye, a su vez, a acrecentar esta competencia sobre el uso del lenguaje en general. Se aprende a hablar y a escuchar y a leer y escribir, para la interacción comunicativa, pero también para adquirir nuevos conocimientos. El lenguaje, además de instrumento de comunicación, es un medio de representación del mundo y está en la base del pensamiento y del conocimiento. El acceso al saber y a la construcción de conocimientos mediante el lenguaje se relaciona directamente con la competencia básica de aprender a aprender. Asimismo, los contenidos de reflexión sobre la lengua recogen un conjunto de saberes conceptuales (metalenguaje gramatical) y procedimentales (capacidad para analizar, contrastar, ampliar y reducir enunciados mediante el uso consciente de ciertos mecanismos gramaticales, sustituir elementos del enunciado por otros gramaticalmente equivalentes, usar diferentes esquemas sintácticos para expresa una misma idea, diagnosticar errores y repararlos, etc.) que se adquieren en relación con las actividades de comprensión y composición de textos y que se reutilizan para optimizar el aprendizaje lingüístico, es decir, para aprender a aprender lengua.

Por otra parte, aprender a usar la lengua es también aprender a analizar y resolver problemas, trazar planes y emprender procesos de decisión, ya que una de las funciones del lenguaje es regular y orientar nuestra propia actividad. Por ello, la adquisición de habilidades lingüísticas contribuye a progresar en la iniciativa personal y en la regulación de la propia actividad con progresiva autonomía.

La materia contribuye al tratamiento de la información y competencia digital al tener como una de sus metas proporcionar conocimientos y destrezas para la búsqueda y selección de información relevante de acuerdo con diferentes necesidades, así como para su reutilización en la producción de textos orales y escritos propios. La búsqueda y selección de muchas de estas informaciones requerirá, por ejemplo, el uso adecuado de bibliotecas o la utilización de Internet, la realización guiada de estas búsquedas constituirá un medio para el desarrollo de la competencia digital. A ello contribuye también el hecho

de que el currículo incluya el uso de soportes electrónicos en la composición de textos de modo que puedan abordarse más eficazmente algunas operaciones que intervienen en el proceso de escritura (planificación, ejecución del texto, revisión) y que constituyen uno de los contenidos básicos de esta materia. También pueden contribuir al desarrollo de esta competencia el uso en esta materia de los nuevos medios de comunicación digitales que implican un uso social y colaborativo de la escritura y de los conocimientos.

El aprendizaje de la lengua concebido como desarrollo de la competencia comunicativa contribuye decisivamente al desarrollo de la competencia social y cívica, entendida como un conjunto de habilidades y destrezas para las relaciones, la convivencia, el respeto y el entendimiento entre las personas. En efecto, aprender lengua es aprender a comunicarse con los otros, a comprender lo que éstos transmiten y a aproximarse a otras realidades.

Por otra parte, la educación lingüística tiene un componente estrechamente vinculado con esta competencia: la constatación de la variedad de los usos de la lengua y la diversidad lingüística y la valoración de todas las lenguas como igualmente aptas para desempeñar las funciones de comunicación y de representación. También se contribuye desde la materia a esta competencia en la medida en que se analizan los modos mediante los que el lenguaje transmite y sanciona prejuicios e imágenes estereotipadas del mundo, con el objeto de contribuir a la erradicación de los usos discriminatorios del lenguaje.

Dentro de esta materia, la lectura, interpretación y valoración de las obras literarias contribuyen de forma relevante al desarrollo de una competencia de conciencia y expresiones culturales, entendida como aproximación a un patrimonio literario y a unos temas recurrentes que son expresión de preocupaciones esenciales del ser humano. Su contribución será más relevante en tanto se relacione el aprecio de las manifestaciones literarias con otras manifestaciones artísticas, como la música, la pintura o el cine. También se contribuye a esta competencia procurando que el mundo social de la literatura (autores, críticos, acceso a bibliotecas, librerías, catálogos o la presencia de lo literario en la prensa) adquiriera sentido para el alumnado.

4.4.8. Lengua Extranjera.

El aprendizaje de una lengua extranjera contribuye a la adquisición de la competencia en comunicación lingüística de manera directa, completando y enriqueciendo y llenando de nuevos matices comprensivos y expresivos esta capacidad comunicativa general. Un aprendizaje de la lengua extranjera basado en el desarrollo de habilidades comunicativas, contribuirá al desarrollo de esta competencia clave en el mismo sentido que lo hace la primera lengua. Ahora bien, la aportación de la lengua extranjera al desarrollo de esta competencia es primordial en el discurso oral al adquirir las habilidades de escuchar, hablar y conversar, una relevancia singular en esta etapa. Asimismo, el aprendizaje de la lengua extranjera, mejora la competencia comunicativa general al desarrollar la habilidad para expresarse, oralmente y por escrito, utilizando las convenciones y el lenguaje apropiado a cada situación, interpretando diferentes tipos de

discurso en contextos y con funciones diversas. Por otra parte, el reconocimiento y el aprendizaje progresivo de reglas de funcionamiento del sistema de la lengua extranjera, a partir de las lenguas que se conocen, mejorará la adquisición de esta competencia.

A partir de la adquisición del lenguaje, éste se convierte en vehículo del pensamiento humano, en instrumento para la interpretación y representación de la realidad y en la herramienta de aprendizaje por excelencia. Esta materia pues, contribuye de manera esencial al desarrollo de la competencia para aprender a aprender puesto que acrecienta la capacidad lingüística general confiriéndole nuevas potencialidades y recursos diferentes para la comprensión y expresión, facilitando o completando la capacidad de alumnos y alumnas para interpretar o representar la realidad y así construir conocimientos, formular hipótesis y opiniones, expresar y analizar sentimientos y emociones. Por otro lado, la competencia para aprender a aprender se rentabiliza enormemente si se incluyen contenidos directamente relacionados con la reflexión sobre el propio aprendizaje, para que cada alumno y cada alumna pueda identificar cómo aprende mejor y qué estrategias los hacen más eficaces. Esa es la razón de la inclusión en el currículo de un apartado específico de reflexión sobre el propio aprendizaje que ya se inició en Educación primaria pero que debe adquirir en esta etapa un grado mayor de sistematización. El desarrollo de estrategias diversas de aprender a aprender prepara al alumnado de forma progresiva en la toma de decisiones que favorecen la autonomía para utilizar y para seguir aprendiendo la lengua extranjera a lo largo de la vida.

Esta materia es además un buen vehículo para el desarrollo de la competencia social y cívica. Las lenguas sirven a los hablantes para comunicarse socialmente, forman parte de la cultura común de las diferentes comunidades y naciones. Pero también, en gran medida, son vehículo de comunicación y transmisión cultural, y favorecen el respeto, el interés y la comunicación con hablantes de otras lenguas y el reconocimiento y la aceptación de diferencias culturales y de comportamiento. El intercambio de información personal ayuda a reforzar la identidad de los interlocutores. Por otro lado, en lengua extranjera es especialmente relevante el trabajo en grupo y en parejas y, a través de estas interacciones, se aprende a participar, a expresar las ideas propias y a escuchar las de los demás, se desarrolla la habilidad para construir diálogos, negociar significados, tomar decisiones valorando las aportaciones de los compañeros, conseguir acuerdos, y, en definitiva, se favorece aprender de y con los demás.

Las competencias citadas están en la actualidad en relación directa con la competencia básica en ciencia y tecnología, y competencia digital. Las tecnologías de la información y la comunicación nos ofrecen la posibilidad de comunicarnos en tiempo real con cualquier parte del mundo y también el acceso sencillo e inmediato a un flujo incesante de información que crece cada día. El conocimiento de una lengua extranjera facilita el acceso a la información que se puede encontrar en esta lengua, al tiempo que ofrece la posibilidad de comunicarnos utilizándola. Además, facilita la comunicación personal a través del correo electrónico en intercambios con jóvenes de otros lugares, y, lo que es más importante, crea contextos reales y funcionales de comunicación.

Asimismo, en la medida en que la lengua extranjera exige el contacto con modelos lingüísticos muy diversos, la utilización de recursos digitales para el aprendizaje, es inherente a la materia y este uso cotidiano contribuye directamente al desarrollo de esta competencia.

Esta materia incluye específicamente un acercamiento a manifestaciones culturales propias de la lengua y de los países en los que se habla y, por tanto, contribuye a adquirir la competencia de conciencia y expresiones culturales al propiciar una aproximación a obras o autores que han contribuido a la creación artística. Asimismo, el área contribuye al desarrollo de esta competencia si se facilita la expresión de opiniones, gustos y emociones que producen diversas manifestaciones culturales y artísticas y si se favorecen los trabajos creativos individuales y en grupo, como la realización y representación de simulaciones y narraciones.

En definitiva, vehicular en lengua extranjera el conocimiento y la apreciación de la diversidad cultural a partir de manifestaciones artísticas, contribuirá al desarrollo de esta competencia. El conocimiento de una lengua extranjera contribuye también a la adquisición de la competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, en varios sentidos. El currículo fomenta el trabajo cooperativo en el aula, el manejo de recursos personales y habilidades sociales de colaboración y negociación, lo que supone poner en funcionamiento determinados procedimientos que permiten el desarrollo de iniciativas y toma de decisiones en la planificación, organización y gestión del trabajo, propiciando así la autonomía y la iniciativa personal.

4.4.9. Música.

La materia de Música contribuye de forma directa a la adquisición de la competencia de conciencia y expresiones culturales en todos los aspectos que la configuran. Fomenta la capacidad de apreciar, comprender y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y musicales, a través de experiencias perceptivas y expresivas y del conocimiento de músicas de diferentes culturas, épocas y estilos. Puede potenciar así, actitudes abiertas y respetuosas y ofrecer elementos para la elaboración de juicios fundamentados respecto a las distintas manifestaciones musicales, estableciendo conexiones con otros lenguajes artísticos y con los contextos social e histórico a los que se circunscribe cada obra.

La orientación de esta materia, en la que la expresión juega un papel importante, permite adquirir habilidades para expresar ideas, experiencias o sentimientos de forma creativa, especialmente presentes en contenidos relacionados con la interpretación, la improvisación y la composición, tanto individual como colectiva, que a su vez estimulan la imaginación y la creatividad. Por otra parte, una mejor comprensión del hecho musical permite su consideración como fuente de placer y enriquecimiento personal.

Colabora al desarrollo de la Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, mediante el trabajo colaborativo al que antes se ha hecho referencia y la

habilidad para planificar y gestionar proyectos. La interpretación y la composición son dos claros ejemplos de actividades que requieren de una planificación previa y de la toma de decisiones para obtener los resultados deseados. Por otra parte, en aquellas actividades relacionadas especialmente con la interpretación musical, se desarrollan capacidades y habilidades tales como la perseverancia, la responsabilidad, la autocrítica y la autoestima, siendo éstos, factores clave para la adquisición de esta competencia. La música contribuye también a la Competencia social y cívica. La participación en actividades musicales de distinta índole, especialmente las relacionadas con la interpretación y creación colectiva que requieren de un trabajo cooperativo, colabora en la adquisición de habilidades para relacionarse con los demás. La participación en experiencias musicales colectivas da la oportunidad de expresar ideas propias, valorar las de los demás y coordinar las propias acciones con las de los otros integrantes del grupo responsabilizándose en la consecución de un resultado.

La toma de contacto con una amplia variedad de músicas, tanto del pasado como del presente, favorece la comprensión de diferentes culturas y de su aportación al progreso de la humanidad y con ello la valoración de los demás y los rasgos de la sociedad en que se vive.

La música también contribuye de manera directa al desarrollo del Tratamiento de la información y competencia digital. El uso de los recursos tecnológicos en el campo de la música posibilita el conocimiento y dominio básico del «hardware» y el «software» musical, los distintos formatos de sonido y de audio digital o las técnicas de tratamiento y grabación del sonido relacionados, entre otros, con la producción de mensajes musicales, audiovisuales y multimedia. Favorece, asimismo, su aprovechamiento como herramienta para los procesos de autoaprendizaje y su posible integración en las actividades de ocio.

Además, la obtención de información musical requiere de destrezas relacionadas con el tratamiento de la información aunque desde esta materia, merece especial consideración el uso de productos musicales y su relación con la distribución y los derechos de autor.

La música también contribuye al desarrollo de la Competencia para aprender a aprender, potenciando capacidades y destrezas fundamentales para el aprendizaje guiado y autónomo como la atención, la concentración y la memoria, al tiempo que desarrolla el sentido del orden y del análisis. Por una parte, la audición musical necesita una escucha reiterada para llegar a conocer una obra, reconocerla, identificar sus elementos y «apropiarse » de la misma. Por otra, todas aquellas actividades de interpretación musical y de entrenamiento auditivo requieren de la toma de conciencia sobre las propias posibilidades, la utilización de distintas estrategias de aprendizaje, la gestión y control eficaz de los propios procesos. En todos estos casos, es necesaria una motivación prolongada para alcanzar los objetivos propuestos desde la autoconfianza en el éxito del propio aprendizaje. Respecto a la Competencia en comunicación lingüística la música contribuye, al igual que otras áreas, a enriquecer los intercambios comunicativos y a la

adquisición y uso de un vocabulario musical básico. También colabora a la integración del lenguaje musical y el lenguaje verbal, y a la valoración del enriquecimiento que dicha interacción genera.

Desde el punto de vista de la Competencia básica en ciencias y tecnología, la música realiza su aportación a la mejora de la calidad del medio ambiente, identificando y reflexionando sobre el exceso de ruido, la contaminación sonora y el uso indiscriminado de la música, con el fin de generar hábitos saludables. Además, los contenidos relacionados con el uso correcto de la voz y del aparato respiratorio, no sólo para conseguir resultados musicales óptimos, sino también para prevenir problemas de salud, inciden en el desarrollo de esta competencia.

4.4.10. Tecnología.

Esta materia contribuye a la adquisición de la competencia básica en ciencia y tecnología, principalmente mediante el conocimiento y comprensión de objetos, procesos, sistemas y entornos tecnológicos y a través del desarrollo de destrezas técnicas y habilidades para manipular objetos con precisión y seguridad. La interacción con un entorno en el que lo tecnológico constituye un elemento esencial se ve facilitada por el conocimiento y utilización del proceso de resolución técnica de problemas y su aplicación para identificar y dar respuesta a necesidades, evaluando el desarrollo del proceso y sus resultados. Por su parte, el análisis de objetos y sistemas técnicos desde distintos puntos de vista permite conocer cómo han sido diseñados y contruidos, los elementos que los forman y su función en el conjunto, facilitando el uso y la conservación. Es importante, por otra parte, el desarrollo de la capacidad y disposición para lograr un entorno saludable y una mejora de la calidad de vida, mediante el conocimiento y análisis crítico de la repercusión medioambiental de la actividad tecnológica y el fomento de actitudes responsables de consumo racional. La contribución a la Autonomía e iniciativa personal se centra en el modo particular que proporciona esta materia para abordar los problemas tecnológicos y será mayor en la medida en que se fomenten modos de enfrentarse a ellos de manera autónoma y creativa, se incida en la valoración reflexiva de las diferentes alternativas y se prepare para el análisis previo de las consecuencias de las decisiones que se toman en el proceso.

Las diferentes fases del proceso contribuyen a distintos aspectos de esta competencia: el planteamiento adecuado de los problemas, la elaboración de ideas que son analizadas desde distintos puntos de vista para elegir la solución más adecuada; la planificación y ejecución del proyecto; la evaluación del desarrollo del mismo y del objetivo alcanzado; y por último, la realización de propuestas de mejora. A través de esta vía se ofrecen muchas oportunidades para el desarrollo de cualidades personales como la iniciativa, el espíritu de superación, la perseverancia frente a las dificultades, la autonomía y la autocrítica, contribuyendo al aumento de la confianza en uno mismo y a la mejora de su autoestima.

El tratamiento específico de las tecnologías de la información y la comunicación, integrado en esta materia, proporciona una oportunidad especial para desarrollar la competencia en el tratamiento de la información y la competencia digital, y a este desarrollo están dirigidos específicamente una parte de los contenidos. Se contribuirá al desarrollo de esta competencia en la medida en que los aprendizajes asociados incidan en la confianza en el uso de los ordenadores, en las destrezas básicas asociadas a un uso suficientemente autónomo de estas tecnologías y, en definitiva, contribuyan a familiarizarse suficientemente con ellos. En todo caso están asociados a su desarrollo los contenidos que permiten localizar, procesar, elaborar, almacenar y presentar información con el uso de la tecnología. Por otra parte, debe destacarse en relación con el desarrollo de esta competencia la importancia del uso de las tecnologías de la información y la comunicación como herramienta de simulación de procesos tecnológicos y para la adquisición de destrezas con lenguajes específicos como el icónico o el gráfico.

La contribución a la adquisición de la competencia social y cívica, en lo que se refiere a las habilidades para las relaciones humanas y al conocimiento de la organización y funcionamiento de las sociedades vendrá determinada por el modo en que se aborden los contenidos, especialmente los asociados al proceso de resolución de problemas tecnológicos. El alumno tiene múltiples ocasiones para expresar y discutir adecuadamente ideas y razonamientos, escuchar a los demás, abordar dificultades, gestionar conflictos y tomar decisiones, practicando el diálogo, la negociación, y adoptando actitudes de respeto y tolerancia hacia sus compañeros.

Al conocimiento de la organización y funcionamiento de las sociedades colabora la materia de Tecnología desde el análisis del desarrollo tecnológico de las mismas y su influencia en los cambios económicos y de organización social que han tenido lugar a lo largo de la historia de la humanidad.

El uso instrumental de herramientas matemáticas, en su dimensión justa y de manera fuertemente contextualizada, contribuye a configurar adecuadamente la competencia matemática, en la medida en que proporciona situaciones de aplicabilidad a diversos campos, facilita la visibilidad de esas aplicaciones y de las relaciones entre los diferentes contenidos matemáticos y puede, según como se plantee, colaborar a la mejora de la confianza en el uso de esas herramientas matemáticas. Algunas de ellas están especialmente presentes en esta materia como la medición y el cálculo de magnitudes básicas, el uso de escalas, la lectura e interpretación de gráficos, la resolución de problemas basados en la aplicación de expresiones matemáticas, referidas a principios y fenómenos físicos, que resuelven problemas prácticos del mundo material. La contribución a la competencia en comunicación lingüística se realiza a través de la adquisición de vocabulario específico, que ha de ser utilizado en los procesos de búsqueda, análisis, selección, resumen y comunicación de información. La lectura, interpretación y redacción de informes y documentos técnicos contribuye al conocimiento y a la capacidad de utilización de diferentes tipos de textos y sus estructuras formales. A la adquisición de la competencia de aprender a aprender se contribuye por el desarrollo

de estrategias de resolución de problemas tecnológicos, en particular mediante la obtención, análisis y selección de información útil para abordar un proyecto. Por otra parte, el estudio metódico de objetos, sistemas o entornos proporciona habilidades y estrategias cognitivas y promueve actitudes y valores necesarios para el aprendizaje.

4.4.11. Valores Éticos.

El desarrollo de la competencia matemática en esta área nos permite profundizar en el eje sobre el que gira todo el currículo básico y el carácter específico del saber ético, ya que todo problema o situación implica una demostración racional. Asimismo, esta competencia ofrece la oportunidad de realizar argumentaciones, plantear y realizar juicios morales, y aplicar estrategias de resolución de problemas.

Desarrollar la competencia digital desde esta área nos ayudará a manejar herramientas que posibiliten el acceso al conocimiento de hechos sociales, de documentos históricos y de tratados internacionales que pongan de relieve la contribución de los valores éticos a la sociedad. A su vez, proporcionará al alumnado la oportunidad de entender la relación que existe entre la tecnología y los valores éticos, para que aprenda a hacer un buen uso de ella en su tiempo libre.

El área de Valores Éticos es, sin duda, la materia desde donde se trabajan de forma más directa las competencias sociales y cívicas del alumnado. Las habilidades sociales y de colaboración se incrementan cuando se reflexiona sobre el fundamento ético de la sociedad y se toma conciencia de la importancia de sus valores éticos y morales. A su vez, ofrece la posibilidad de resolver conflictos interpersonales de forma constructiva, por lo que el alumnado no solo fortalece su identidad personal, sino que desarrolla actitudes como la tolerancia, la asertividad, la solidaridad y el respeto a la pluralidad cultural, política, religiosa o de cualquier otra naturaleza.

La competencia de aprender a aprender implica ser consciente de las necesidades y de los procesos de aprendizaje, el reconocimiento de oportunidades y la habilidad de superar dificultades para poder aprender con éxito. Esta se promueve en el área de Valores Éticos mediante el ejercicio de procesos cognitivos tales como analizar, sintetizar, relacionar, comparar o argumentar, así como favoreciendo el interés por descubrir la verdad y los valores que impregnan las experiencias de su vida cotidiana.

4.5. Orientaciones para incorporar la educación en valores y otras enseñanzas de carácter transversal a través de las distintas materias.

Sin perjuicio de su tratamiento específico en las materias de la educación Secundaria obligatoria que se vinculan directamente con los aspectos detallados a continuación, el currículo incluirá de manera transversal los siguientes elementos:

a) el respeto al estado de Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en la constitución española y en el estatuto de Autonomía para Andalucía.

b) el desarrollo de las competencias personales y las habilidades sociales para el ejercicio de la participación, desde el conocimiento de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político y la democracia.

c) La educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, la competencia emocional, el autoconcepto, la imagen corporal y la autoestima como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, el rechazo y la prevención de situaciones de acoso escolar, discriminación o maltrato, la promoción del bienestar, de la seguridad y de la protección de todos los miembros de la comunidad educativa.

d) el fomento de los valores y las actuaciones necesarias para el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres, el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento acumulado por la humanidad, el análisis de las causas, situaciones y posibles soluciones a las desigualdades por razón de sexo, el respeto a la orientación y a la identidad sexual, el rechazo de comportamientos, contenidos y actitudes sexistas y de los estereotipos de género, la prevención de la violencia de género y el rechazo a la explotación y abuso sexual.

e) el fomento de los valores inherentes y las conductas adecuadas a los principios de igualdad de oportunidades, accesibilidad universal y no discriminación, así como la prevención de la violencia contra las personas con discapacidad.

f) el fomento de la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, el conocimiento de la contribución de las diferentes sociedades, civilizaciones y culturas al desarrollo de la humanidad, el conocimiento de la historia y la cultura del pueblo gitano, la educación para la cultura de paz, el respeto a la libertad de conciencia, la consideración a las víctimas del terrorismo, el conocimiento de los elementos fundamentales de la memoria democrática vinculados principalmente con hechos que forman parte de la historia de Andalucía, y el rechazo y la prevención de la violencia terrorista y de cualquier otra forma de violencia, racismo o xenofobia.

g) el desarrollo de las habilidades básicas para la comunicación interpersonal, la capacidad de escucha activa, la empatía, la racionalidad y el acuerdo a través del diálogo.

h) La utilización crítica y el autocontrol en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y los medios audiovisuales, la prevención de las situaciones de riesgo derivadas de su utilización inadecuada, su aportación a la enseñanza, al aprendizaje y al trabajo del alumnado, y los procesos de transformación de la información en conocimiento.

i) La promoción de los valores y conductas inherentes a la convivencia vial, la prudencia y la prevención de los accidentes de tráfico. Asimismo se tratarán temas relativos a la protección ante emergencias y catástrofes.

j) La promoción de la actividad física para el desarrollo de la competencia motriz, de los hábitos de vida saludable, la utilización responsable del tiempo libre y del ocio y el fomento de la dieta equilibrada y de la alimentación saludable para el bienestar individual y colectivo, incluyendo conceptos relativos a la educación para el consumo y la salud laboral.

k) La adquisición de competencias para la actuación en el ámbito económico y para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas, la aportación al crecimiento económico desde principios y modelos de desarrollo sostenible y utilidad social, la formación de una conciencia ciudadana que favorezca el cumplimiento correcto de las obligaciones tributarias y la lucha contra el fraude, como formas de contribuir al sostenimiento de los servicios públicos de acuerdo con los principios de solidaridad, justicia, igualdad y responsabilidad social, el fomento del emprendimiento, de la ética empresarial y de la igualdad de oportunidades.

l) La toma de conciencia sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre los que se considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la emigración y la desigualdad entre las personas, pueblos y naciones, así como los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la tierra, todo ello, con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno como elemento determinante de la calidad de vida.

La selección de éstos será coherente con los principios y valores que se han formulado en las líneas generales de actuación pedagógica.

También deben estar relacionados con los principios metodológicos generales para las enseñanzas de educación secundaria obligatoria, con especial referencia a:

- Métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.
- Métodos que favorezcan la capacidad de aprender por sí mismo y promuevan el trabajo en equipo.
- Acuerdos metodológicos para favorecer la adquisición de las competencias clave.
- Acuerdos para la realización del tiempo de lectura.
- Estrategias o pautas comunes a todas las materias sobre actividades en las que el alumnado deberá leer, escribir y expresarse de forma oral.
- Acuerdos para la realización, por parte del alumnado, de trabajos monográficos interdisciplinarios u otros de naturaleza análoga que impliquen a varios departamentos didácticos.
- Cualquier otro acuerdo de carácter metodológico adoptado como propuesta de mejora como consecuencia de los resultados de las pruebas de diagnóstico.

En la incorporación de valores y contenidos transversales, hay que tener en cuenta, además, algunas cuestiones para reflexionar:

- ¿Qué aspectos del contexto deben ser tenidos en consideración en el desarrollo de los elementos del currículo?
- ¿Qué objetivos generales (diferenciar según las enseñanzas que se impartan en el centro) nos planteamos para el alumnado de este centro?
- Se recuerda que los objetivos generales pueden reformularse en su enunciado, adaptarse, concretarse o priorizarse, pero nunca suprimirse.
- ¿Hay objetivos que, atendiendo a las características del alumnado y del contexto, consideramos necesario priorizar o desarrollar?
- ¿Qué aprendizajes consideramos imprescindibles?
- ¿Qué valores consideramos que deben fomentarse y favorecerse en el alumnado?
- ¿De qué modo se van a trabajar los valores desde el conjunto de las materias?
- ¿Qué acuerdos metodológicos podemos adoptar para promover el desarrollo de competencias y la consecución de objetivos?
- ¿Cómo se pueden organizar los contenidos de modo que contribuyan al desarrollo de competencias clave?
- ¿Cómo se puede favorecer la integración en el currículo de aspectos de los planes y proyectos que se desarrollen en el centro, tales como la biblioteca escolar, el uso de las TIC, etc.?

4.6. Referentes normativos sobre la coordinación de contenidos curriculares y transversales.

1. La etapa de educación Secundaria obligatoria comprende cuatro cursos académicos que, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 12 del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, se seguirán ordinariamente entre los doce y los dieciséis años de edad. Con carácter general, el alumnado tendrá derecho a permanecer escolarizado en régimen ordinario hasta los dieciocho años de edad cumplidos en el año en que finalice el curso.

2. La educación Secundaria obligatoria se organiza en materias y comprende dos ciclos: el primero, que corresponde a los cursos primero, segundo y tercero de la etapa, y el segundo, que corresponde al cuarto curso de la etapa. el segundo ciclo de la etapa o cuarto curso tendrá carácter fundamentalmente propedéutico.

3. En la educación Secundaria obligatoria las asignaturas se agruparán en tres bloques, de asignaturas troncales, de asignaturas específicas y de asignaturas de libre configuración autonómica.

4. La educación Secundaria obligatoria se coordinará con la educación Primaria y con las etapas posteriores del sistema educativo, con objeto de garantizar una adecuada transición del alumnado entre ellas y facilitar la continuidad de su proceso educativo.

4.2.1. Organización del primer ciclo de educación Secundaria obligatoria.

1. De acuerdo con lo establecido en el artículo 13.1 del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias generales

del bloque de asignaturas troncales en los cursos primero y segundo: a) Biología y Geología en primer curso. b) Física y Química en segundo curso. c) Geografía e Historia en ambos cursos. d) Lengua castellana y Literatura en ambos cursos. e) Matemáticas en ambos cursos. f) Primera Lengua extranjera en ambos cursos.

2. De acuerdo con lo establecido en el artículo 13.2 del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias generales del bloque de asignaturas troncales en el curso tercero:

- a) Biología y Geología.
- b) Física y Química.
- c) Geografía e Historia.
- d) Lengua castellana y Literatura.
- e) Primera Lengua extranjera. Como materia de opción, en el bloque de asignaturas troncales deberán cursar, bien Matemáticas orientadas a las enseñanzas Académicas, o bien Matemáticas orientadas a las enseñanzas Aplicadas, a elección de los padres, madres o tutores legales o, en su caso, de los alumnos y alumnas.

3. De acuerdo con lo establecido en el artículo 13.3 del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias del bloque de asignaturas específicas en cada uno de los cursos:

- a) Educación Física.
- b) Religión, o Valores Éticos, a elección de los padres, madres o quienes ejerzan la tutela legal o, en su caso, del alumno o alumna.

4. En aplicación de lo establecido en el párrafo c) del artículo 13.3 del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias del bloque de asignaturas específicas según los cursos:

- a) Educación Plástica, Visual y Audiovisual y Música, en primer curso.
- b) Educación Plástica, Visual y Audiovisual, Música y tecnología, en segundo curso.
- c) Tecnología, en tercer curso.

5. Además, el alumnado deberá optar por cursar una de entre las siguientes materias dentro del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica, de acuerdo con lo que a tales efectos establezca por orden la consejería competente en materia de educación:

- a) Cambios Sociales y Género, cultura clásica, Iniciación a la Actividad emprendedora y empresarial, Segunda Lengua extranjera o tecnología Aplicada, en primer curso.
- b) Cambios Sociales y Género, cultura clásica, Iniciación a la Actividad emprendedora y empresarial o Segunda Lengua extranjera, en segundo curso.

- c) Cambios Sociales y Género, cultura clásica, educación Plástica, Visual y Audiovisual, Iniciación a la Actividad emprendedora y empresarial, Música o Segunda Lengua extranjera, en tercer curso.

6. Los centros docentes podrán incluir entre las materias enumeradas en el apartado anterior para la elección del alumnado otras materias dentro del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica, de conformidad con lo que a tales efectos establezca por orden la consejería competente en materia de educación. estas materias podrán ser materias de ampliación de los contenidos de alguna de las materias de los bloques de asignaturas troncales o específicas, materias de diseño propio, u otras materias a determinar, entre las que los centros podrán ofrecer materias relacionadas con el aprendizaje del sistema braille, la tiflotecnología, la autonomía personal, los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación, incluidos los productos de apoyo a la comunicación oral y las lenguas de signos.

En este sentido, nuestro centro cuenta con materias como Iniciación a la Cultura Alemana, Inteligencia Emocional, Ajedrez, Teatro, Taller de Reciclaje...las cuales se ofertan al alumnado en los diferentes niveles para que puedan ser seleccionadas.

7. Además, también dentro del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica, los alumnos y las alumnas de tercero cursarán la materia educación para la ciudadanía y los Derechos Humanos.

8. Los centros docentes ofrecerán la totalidad de las materias troncales generales aunque podrán limitar la oferta de materias específicas y de libre configuración autonómica, de acuerdo con lo que a tales efectos se establezca por orden de la consejería competente en materia de educación.

9. Con el fin de facilitar el tránsito del alumnado entre la educación Primaria y el primer curso de educación Secundaria obligatoria, los centros docentes podrán agrupar las materias del primer curso en ámbitos de conocimiento. este tipo de agrupación deberá respetar los contenidos, estándares de aprendizaje evaluables y criterios de evaluación de todas las materias que se agrupan, así como el horario asignado al conjunto de ellas. esta agrupación tendrá efectos en la organización de las enseñanzas pero no así en las decisiones asociadas a la evaluación y promoción.

4.6.2. Organización del segundo ciclo o cuarto curso de educación Secundaria obligatoria.

1. De acuerdo con lo establecido en el artículo 14.1 del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, los padres, madres o tutores legales o, en su caso, los alumnos y alumnas podrán escoger cursar el cuarto curso de la educación Secundaria obligatoria por una de las dos siguientes opciones:

- a) Opción de enseñanzas académicas para la iniciación al Bachillerato.

- b) Opción de enseñanzas aplicadas para la iniciación a la Formación Profesional.
A estos efectos, no serán vinculantes las opciones cursadas en tercer curso de educación Secundaria obligatoria. el alumnado deberá poder lograr los objetivos de la etapa y alcanzar el grado de adquisición de las competencias correspondientes tanto por la opción de enseñanzas académicas como por la de enseñanzas aplicadas.

2. De acuerdo con lo establecido en el artículo 14.2 del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, en la opción de enseñanzas académicas, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias generales del bloque de asignaturas troncales:

- a) Geografía e Historia.
- b) Lengua castellana y Literatura.
- c) Matemáticas orientadas a las enseñanzas Académicas.
- d) Primera Lengua extranjera.

3. en aplicación de lo establecido en el artículo 14.2. e) del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, también en la opción de enseñanzas académicas, los alumnos y alumnas deben cursar al menos dos materias de entre las siguientes materias de opción del bloque de asignaturas troncales:

- a) Biología y Geología.
- b) economía.
- c) Física y Química.
- d) Latín.

4. De acuerdo con lo establecido en el artículo 14.3 del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, en la opción de enseñanzas aplicadas, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias generales del bloque de asignaturas troncales:

- a) Geografía e Historia.
- b) Lengua castellana y Literatura.
- c) Matemáticas orientadas a las enseñanzas Aplicadas.
- d) Primera Lengua extranjera.

5. en aplicación de lo establecido en el artículo 14.3. e) del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, también en la opción de enseñanzas aplicadas, los alumnos y alumnas deben cursar al menos dos materias de entre las siguientes materias de opción del bloque de asignaturas troncales:

- a) Ciencias Aplicadas a la Actividad Profesional.
- b) Iniciación a la Actividad emprendedora y empresarial.
- c) Tecnología.

6. De acuerdo con lo establecido en el artículo 14.4 del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias del bloque de asignaturas específicas:

- a) Educación Física.
- b) Religión, o Valores Éticos, a elección de los padres, madres o quienes ejerzan la tutela legal o, en su caso, del alumno o alumna.

7. En aplicación de lo establecido en el párrafo c) del artículo 14.4 del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, los alumnos y alumnas deben cursar dos materias dentro del bloque de asignaturas específicas, pudiendo elegir entre las siguientes, de acuerdo con lo que a tales efectos establezca por orden la consejería competente en materia de educación:

- a) Artes escénicas y Danza.
- b) cultura científica.
- c) cultura clásica.
- d) educación Plástica, Visual y Audiovisual.
- e) Filosofía.
- f) Música.
- g) Segunda Lengua extranjera.
- h) tecnologías de la Información y la comunicación.
- i) Una materia del bloque de asignaturas troncales no cursada por el alumno o alumna, que podrá ser de cualquiera de las dos opciones.

Los centros docentes podrán incluir entre las materias enumeradas en este apartado para la elección del alumnado una materia dentro del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica, de conformidad con lo que a tales efectos establezca por orden la consejería competente en materia de educación. Esta materia podrá ser una materia de ampliación de los contenidos de alguna de las materias de los bloques de asignaturas troncales o específicas, una materia de diseño propio u otra materia a determinar. A tales efectos, los centros podrán ofrecer una materia relacionada con el aprendizaje del sistema braille, la tiflotecnología, la autonomía personal, los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación, incluidos los productos de apoyo a la comunicación oral y las lenguas de signos.

En este sentido, nuestro centro cuenta con materias como Iniciación a la Fotografía, la cual se ofertan al alumnado en 4ºESO para que pueda ser seleccionada si se desea cursar.

8. De acuerdo con lo establecido en el artículo 14.6 del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, los centros docentes podrán elaborar itinerarios para orientar al alumnado en la elección de las materias troncales de opción.

9. Los centros docentes informarán y orientarán al alumnado con el fin de que la elección de las materias realizada facilite tanto la consolidación de aprendizajes fundamentales como su orientación educativa posterior o su posible incorporación a la vida laboral.

10. Los centros docentes ofrecerán la totalidad de las materias troncales generales aunque podrán limitar la oferta de materias troncales de opción, específicas y de libre configuración autonómica, de acuerdo con lo que a tales efectos se establezca por orden de la consejería competente en materia de educación.

4.6.3. Programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento.

1. Los centros docentes organizarán los programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento a los que se refiere el artículo 19 del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, a partir del segundo curso de educación Secundaria obligatoria, en función de lo que establezca por orden la consejería competente en materia de educación.

2. Estos programas estarán dirigidos preferentemente al alumnado al que se refiere el artículo 19.2 del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre.

3. El equipo docente podrá proponer a los padres, madres o quienes ejerzan la tutela legal, la incorporación a un programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento de aquellos alumnos y alumnas que hayan repetido al menos un curso en cualquier etapa, y que una vez cursado el primer curso de educación Secundaria obligatoria, no estén en condiciones de promocionar al segundo curso, o que una vez cursado el segundo curso, no estén en condiciones de promocionar al tercero. el programa se desarrollará a lo largo de los cursos segundo y tercero en el primer supuesto, o sólo en tercer curso en el segundo supuesto. Aquellos alumnos y alumnas que, habiendo cursado el tercer curso de educación Secundaria obligatoria, no estén en condiciones de promocionar al cuarto curso, podrán incorporarse excepcionalmente a un programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento para repetir tercer curso. en todo caso, su incorporación requerirá la evaluación tanto académica como psicopedagógica y la intervención de la Administración educativa en los términos que esta establezca, y se realizará una vez oídos los propios alumnos o alumnas y sus padres, madres o tutores legales.

4. En los programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento se utilizará una metodología específica a través de la organización de contenidos, actividades prácticas y, en su caso, de materias, diferente a la establecida con carácter general, que garantice el logro de los objetivos de etapa y la adquisición de las competencias correspondientes, con la finalidad de que los alumnos y alumnas puedan cursar el cuarto curso por la vía ordinaria y obtener el título de Graduado en educación Secundaria obligatoria. Además, se potenciará la acción tutorial como recurso educativo que pueda contribuir de manera especial a subsanar las dificultades de aprendizaje y a atender las necesidades educativas del alumnado.

5. Los programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento estarán organizados por materias diferentes a las establecidas con carácter general y en los mismos, de acuerdo con lo que disponga por orden la consejería competente en materia de educación, se podrán establecer al menos tres ámbitos específicos compuestos por los siguientes elementos formativos:

- a) Ámbito de carácter lingüístico y social, que incluirá al menos las materias troncales Lengua castellana y Literatura y Geografía e Historia.
- b) Ámbito de carácter científico-matemático, que incluirá al menos las materias troncales Biología y Geología, Física y Química y Matemáticas.
- c) Ámbito de lenguas extranjeras.

6. Se crearán grupos específicos para el alumnado que siga estos programas, el cual tendrá, además, un grupo de referencia con el que cursará las materias no incluidas en los ámbitos citados.

7. La evaluación del alumnado que curse un programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento tendrá como referente fundamental las competencias clave y los objetivos de la educación Secundaria obligatoria, así como los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables.

8. La consejería competente en materia de educación garantizará que el alumnado con discapacidad que participe en estos programas disponga de los recursos de apoyo que, con carácter general, se prevean en el marco de la planificación de la Administración educativa.

4.6.4. Organización del Bachillerato

Podrán acceder a los estudios de Bachillerato los alumnos y alumnas que estén en posesión del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria y hayan superado la evaluación final de Educación Secundaria Obligatoria por la opción de enseñanzas académicas. De acuerdo con el artículo 53.2 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, el título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño permitirá el acceso directo a cualquiera de las modalidades de Bachillerato. Asimismo, conforme al artículo 65.3 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, el título de Técnico Deportivo permitirá el acceso a cualquiera de las modalidades de Bachillerato.

El Bachillerato comprende dos cursos, se desarrollará en modalidades diferentes, y se organizará de modo flexible, a fin de que pueda ofrecer una preparación especializada al alumnado acorde con sus perspectivas e intereses de formación o permita la incorporación a la vida activa una vez finalizado el mismo.

Los alumnos y alumnas podrán permanecer cursando Bachillerato en régimen ordinario durante cuatro años.

Las modalidades del Bachillerato que podrán ofrecer las Administraciones educativas y, en su caso, los centros docentes serán las siguientes:

- a) Ciencias.
- b) Humanidades y Ciencias Sociales.
- c) Artes.

Artículo 27. Organización del primer curso de Bachillerato.

1. En la modalidad de Ciencias, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias generales del bloque de asignaturas troncales:

- a) Filosofía.
- b) Lengua Castellana y Literatura I.
- c) Matemáticas I.
- d) Primera Lengua Extranjera I.

e) En función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, al menos dos materias más de entre las siguientes materias de opción del bloque de asignaturas troncales:

- 1.º) Biología y Geología.
- 2.º) Dibujo Técnico I.
- 3.º) Física y Química.

2. En la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias generales del bloque de asignaturas troncales:

- a) Filosofía.
- b) Lengua Castellana y Literatura I.
- c) Primera Lengua Extranjera I.
- d) Para el itinerario de Humanidades, Latín I. Para el itinerario de Ciencias Sociales, Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I.

e) En función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, al menos dos materias de entre las siguientes materias de opción del bloque de asignaturas troncales, organizadas, en su caso, en bloques que faciliten el tránsito a la educación superior.

- 1.º) Economía.
- 2.º) Griego I.
- 3.º) Historia del Mundo Contemporáneo.
- 4.º) Literatura Universal.

3. En la modalidad de Artes, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias generales del bloque de asignaturas troncales:

- a) Filosofía.
- b) Fundamentos del Arte I.
- c) Lengua Castellana y Literatura I.
- d) Primera Lengua Extranjera I.
- e) En función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, al menos dos materias de entre las siguientes materias de opción del bloque de asignaturas troncales:

- 1.º) Cultura Audiovisual I.
- 2.º) Historia del Mundo Contemporáneo.
- 3.º) Literatura Universal.

4. Los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias del bloque de asignaturas específicas:

- a) Educación Física.

b) En función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, un mínimo de dos y máximo de tres materias de entre las siguientes:

- 1.º) Análisis Musical I.
- 2.º) Anatomía Aplicada.
- 3.º) Cultura Científica.
- 4.º) Dibujo Artístico I.
- 5.º) Dibujo Técnico I, salvo que los padres, madres o tutores legales o el alumno o alumna ya hayan escogido Dibujo Técnico I en el apartado 1.e).2.º).
- 6.º) Lenguaje y Práctica Musical.
- 7.º) Religión.
- 8.º) Segunda Lengua Extranjera I.
- 9.º) Tecnología Industrial I.
- 10.º) Tecnologías de la Información y la Comunicación I.
- 11.º) Volumen.
- 12.º) Una materia del bloque de asignaturas troncales no cursada por el alumno o alumna, que será considerada específica a todos los efectos.

5. Los alumnos y alumnas deben cursar la materia Lengua Cooficial y Literatura en el bloque de asignaturas de libre configuración autonómica en aquellas comunidades autónomas que posean dicha lengua cooficial, si bien podrán estar exentos de cursar o de ser evaluados de dicha materia en las condiciones establecidas en la normativa autonómica correspondiente. La materia Lengua Cooficial y Literatura recibirá un tratamiento análogo al de la materia Lengua Castellana y Literatura.

Además, en función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, los alumnos y alumnas podrán cursar alguna materia más en el bloque de asignaturas de libre configuración autonómica, que podrán ser materias del bloque de asignaturas específicas no cursadas, materias de ampliación de los contenidos de alguna de las materias de los bloques de asignaturas troncales o específicas, u otras materias a determinar. Estas materias del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica podrán ser diferentes en cada uno de los cursos. Entre las materias a determinar, las Administraciones educativas y en su caso los centros podrán ofrecer, entre otras, materias relacionadas con el aprendizaje del sistema braille, la tiflotecnología, la autonomía personal, los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación, incluidos los productos de apoyo a la comunicación oral, y las lenguas de signos. 6. El horario lectivo mínimo correspondiente a las materias del bloque de asignaturas troncales, computado de forma global para 1.º de Bachillerato, no será inferior al 50 % del total del horario lectivo que establezca cada Administración educativa como general para dicho curso. Las Administraciones educativas y, en su caso, los centros podrán elaborar itinerarios para orientar al alumnado en la elección de las materias troncales de opción.

Artículo 28. Organización del segundo curso de Bachillerato.

1. En la modalidad de Ciencias, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias generales del bloque de asignaturas troncales:

- a) Historia de España.
- b) Lengua Castellana y Literatura II.
- c) Matemáticas II.
- d) Primera Lengua Extranjera II.

e) En función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, al menos dos materias más de entre las siguientes materias de opción del bloque de asignaturas troncales:

- 1.º) Biología.
- 2.º) Dibujo Técnico II.
- 3.º) Física.
- 4.º) Geología.
- 5.º) Química.

2. En la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias generales del bloque de asignaturas troncales:

- a) Historia de España.
- b) Lengua Castellana y Literatura II.
- c) Primera Lengua Extranjera II.

d) Para el itinerario de Humanidades, Latín II. Para el itinerario de Ciencias Sociales, Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II.

e) En función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, al menos dos materias de entre las siguientes materias de opción del bloque de asignaturas troncales, organizadas, en su caso, en bloques que faciliten el tránsito a la educación superior:

- 1.º) Economía de la Empresa.
- 2.º) Geografía.
- 3.º) Griego II.
- 4.º) Historia del Arte.
- 5.º) Historia de la Filosofía.

3. En la modalidad de Artes, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias generales del bloque de asignaturas troncales:

- a) Fundamentos del Arte II.
- b) Historia de España.
- c) Lengua Castellana y Literatura II.
- d) Primera Lengua Extranjera II.

e) En función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, al menos dos materias de entre las siguientes materias de opción del bloque de asignaturas troncales:

- 1.º) Artes Escénicas.
- 2.º) Cultura Audiovisual II.
- 3.º) Diseño.

4. En función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, los alumnos y alumnas cursarán un mínimo de dos y máximo de tres materias de las siguientes del bloque de asignaturas específicas:

- a) Análisis Musical II.
- b) Ciencias de la Tierra y del Medio Ambiente.
- c) Dibujo Artístico II.
- d) Dibujo Técnico II, salvo que los padres, madres o tutores legales o el alumno o alumna ya hayan escogido Dibujo Técnico II en el apartado 1.e).2.º).
- e) Fundamentos de Administración y Gestión.
- f) Historia de la Filosofía, salvo que los padres, madres o tutores legales o el alumno o alumna ya hayan escogido Historia de la Filosofía en el apartado 2.e).5.º).
- g) Historia de la Música y de la Danza.
- h) Imagen y Sonido.
- i) Psicología.
- j) Religión.
- k) Segunda Lengua Extranjera II.
- l) Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica.
- m) Tecnología Industrial II.
- n) Tecnologías de la Información y la Comunicación II.
- ñ) Una materia del bloque de asignaturas troncales no cursada por el alumno o alumna, que será considerada específica a todos los efectos.

Además, en función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, los alumnos y alumnas podrán cursar alguna materia más en el bloque de asignaturas de libre configuración autonómica, que podrán ser materias del bloque de asignaturas específicas no cursadas, materias de ampliación de los contenidos de alguna de las materias de los bloques de asignaturas troncales o específicas, u otras materias a determinar. Estas materias del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica podrán ser diferentes en cada uno de los cursos. Entre las materias a determinar, las Administraciones educativas y en su caso los centros podrán ofrecer, entre otras, materias relacionadas con el aprendizaje del sistema braille, la tiflotecnología, la autonomía personal, los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación, incluidos los productos de apoyo a la comunicación oral, y las lenguas de signos.

6. El horario lectivo mínimo correspondiente a las materias del bloque de asignaturas troncales, computado de forma global para 2.º de Bachillerato, no será inferior al 50 % del total del horario lectivo que establezca cada Administración educativa como general para dicho curso. Las Administraciones educativas y, en su caso, los centros podrán elaborar itinerarios para orientar al alumnado en la elección de las materias troncales de opción.

4.7. Plan de Igualdad.

Incorporar la perspectiva de género a la educación supone cimentar las bases para la igualdad real y efectiva, y se muestra como el mejor medio para impulsar el proceso de transformación social y modificación de las estructuras sexistas y discriminatorias.

Uno de los pilares fundamentales de socialización de las personas es la educación. La educación reglada se convierte así en una estrategia básica para conseguir avances significativos en materia de igualdad de género.

El sistema educativo debe contribuir a eliminar los estereotipos sociales relativos al rol de mujeres y hombres permitiendo un desarrollo más equilibrado y libre de la personalidad así como el acceso a las mismas oportunidades, ayudando a construir relaciones entre los sexos basadas en el respeto y la corresponsabilidad e impulsando la participación de hombres y mujeres en todos los espacios de la sociedad y en pie de igualdad.

En nuestro centro apostamos por desarrollar un clima de trabajo en el que el aprovechamiento del tiempo de clase y del tiempo fuera de clase, el interés, la motivación y la actitud ante el tema de coeducación se desarrolle positivamente en todos los cursos.

La colaboración de todo el personal del centro, tanto del personal docente como del personal no docente, así como del AMPA es imprescindible para la realización de las actividades complementarias y extraescolares que completen la formación diaria.

La convivencia y el respeto entre los alumnos/as, el comportamiento, la cohesión y la disciplina serán reforzados al tratarse “La coeducación” conjuntamente con las asignaturas de Educación para la ciudadanía y Educación ética y moral.

4.7.1. Objetivos y su relación con las siete competencias clave del curriculum.

4.7.1.1. Competencia en comunicación lingüística: Se realizará la revisión de la documentación del centro y de los libros de texto para detectar posibles errores sexistas en el lenguaje y se propondrá su corrección.

Mediante la realización de trabajos escritos: biografías sobre mujeres destacadas en la historia, cuentos tradicionales adaptados a una

sociedad donde la mujer debe exigir y conseguir vivir en pie de igualdad, exposición en público de los trabajos, elaboración de un periódico del Departamento de ciencias Sociales,....

4.7.1.2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología: Se realizará el análisis de artículos periodísticos y documentos varios en los que se ha analizado estadísticas, porcentajes y cifras referidas al papel de la mujer en la sociedad actual, tanto en su aspecto negativo (malos tratos,...), como positivos (mujeres con cargos políticos o directivos,...)

4.7.1.3. Competencia digital: Se buscará y elaborará trabajos utilizando las nuevas tecnologías.

4.7.1.4. Competencia social y cívica: Se analizará los valores para la convivencia a través de la búsqueda de información, la realización de artículos periodísticos publicados en el periódico del Dpto. de Ciencias Sociales y el estudio pormenorizado de la Constitución española de 1978, los derechos humanos, los derechos del niño, los derechos de la mujer...

4.7.1.5. Competencia de conciencia y expresiones culturales: Se estudiará “La mujer a lo largo de la Historia” coincidiendo con la celebración del “Día de Andalucía” y “Día de la mujer trabajadora”. Se realizará un fondo documental que recoja información sobre las mujeres destacadas en las distintas ramas del saber y en acontecimientos históricos donde la mujer haya tenido un papel destacado para ello se hará un estudio biográfico de las mujeres premio Nobel y su contribución a las distintas ramas del saber.

4.7.1.6. Competencia para aprender a aprender: Se fomentará la participación en las actividades de coeducación de forma voluntaria a través de la motivación sobre el tema.

4.7.1.7. Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: Crear espacios de colaboración y fomentar el desarrollo y crecimiento personal desde el respeto y en colaboración entre alumnos y alumnas. Aprender de los valores e intereses que puedan aportar tanto los alumnos como las alumnas en su desarrollo evolutivo.

4.7.2. Líneas de actuación.

- a. Realización de un diagnóstico de coeducación en el centro.
- b. Coeducación: actuaciones de sensibilización y visibilización.
- c. A través del plan de acción tutorial.
- d. La coeducación en las diferentes materias: Áreas y ámbitos. (Propuestas por y de los departamentos didácticos)
- e. Actividades complementarias y extraescolares. (Celebración del 25 de Noviembre y del 8 de Marzo)
- f. Materiales y recursos. (Biblioteca y videoteca coeducativa)
- g. Recursos coeducativos en Internet: integración de las TICS en la coeducación.

4.8. Objetivos y Contenidos curriculares de las distintas áreas y materias.

El currículo básico de las asignaturas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato se ha diseñado partiendo de los objetivos propios de la etapa y de las competencias que se van a desarrollar a lo largo de la misma, mediante el establecimiento de bloques de contenidos en las asignaturas troncales, y criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables en todas las asignaturas, que serán referentes en la planificación de la concreción curricular y en la programación didáctica. En algunas asignaturas estos elementos se han agrupado en torno a bloques que permiten identificar los principales ámbitos que comprende la asignatura; esta agrupación no implica una organización cerrada, por el contrario, permitirá organizar de diferentes maneras los elementos curriculares y adoptar la metodología más adecuada a las características de los mismos y del grupo de alumnos.

4.8.1. Objetivos y Contenidos curriculares de las distintas áreas y materias en la ESO

4.8.1.1. Objetivos y Contenidos del área de Biología y Geología

4.8.1.1.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Biología y Geología en esta etapa tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Comprender y utilizar las estrategias y los conceptos básicos de la Biología y Geología para interpretar los fenómenos naturales, así como para analizar y valorar las repercusiones de desarrollos científicos y sus aplicaciones.

2. Aplicar, en la resolución de problemas, estrategias coherentes con los procedimientos de las ciencias, tales como la discusión del interés de los problemas planteados, la formulación de hipótesis, la elaboración de estrategias de resolución y de diseños experimentales, el análisis de resultados, la consideración de aplicaciones y repercusiones del estudio realizado y la búsqueda de coherencia global.

3. Comprender y expresar mensajes con contenido científico utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad, interpretar diagramas, gráficas, tablas y expresiones matemáticas elementales, así como comunicar a otras personas argumentaciones y explicaciones en el ámbito de la ciencia.

4. Obtener información sobre temas científicos, utilizando distintas fuentes, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, y emplearla, valorando su contenido, para fundamentar y orientar trabajos sobre temas científicos.

5. Adoptar actitudes críticas fundamentadas en el conocimiento para analizar, individualmente o en grupo, cuestiones científicas.

6. Desarrollar actitudes y hábitos favorables a la promoción de la salud personal y comunitaria, facilitando estrategias que permitan hacer frente a los riesgos de la sociedad

actual en aspectos relacionados con la alimentación, el consumo, las drogodependencias y la sexualidad.

7. Comprender la importancia de utilizar los conocimientos de la Biología y Geología para satisfacer las necesidades humanas y participar en la necesaria toma de decisiones en torno a problemas locales y globales a los que nos enfrentamos.

8. Conocer y valorar las interacciones de la ciencia con la sociedad y el medio ambiente, con atención particular a los problemas a los que se enfrenta hoy la humanidad y la necesidad de búsqueda y aplicación de soluciones, sujetas al principio de precaución, para avanzar hacia un futuro sostenible.

9. Reconocer el carácter tentativo y creativo de las ciencias de la naturaleza, así como sus aportaciones al pensamiento humano a lo largo de la historia, apreciando los grandes debates superadores de dogmatismos y las revoluciones científicas que han marcado la evolución cultural de la humanidad y sus condiciones de vida.

10. Conocer y apreciar los elementos específicos del patrimonio natural de Andalucía para que sea valorado y respetado como patrimonio propio y a escala española y universal.

11. Conocer los principales centros de investigación de Andalucía y sus áreas de desarrollo que permitan valorar la importancia de la investigación para la humanidad desde un punto de vista respetuoso y sostenible.

4.8.1.1.2. CONTENIDOS

1º ESO

Bloque 1. Habilidades, destrezas y estrategias. Metodología científica. La metodología científica. Características básicas. La experimentación en Biología y geología: obtención y selección de información a partir de la selección y recogida de muestras del medio natural.

Bloque 2. La Tierra en el universo. Los principales modelos sobre el origen del Universo. Características del Sistema Solar y de sus componentes. El planeta Tierra. Características. Movimientos: consecuencias y movimientos. La geosfera. Estructura y composición de corteza, manto y núcleo. Los minerales y las rocas: sus propiedades, características y utilidades. La atmósfera. Composición y estructura. Contaminación atmosférica. Efecto invernadero. Importancia de la atmósfera para los seres vivos. La hidrosfera. El agua en la Tierra. Agua dulce y agua salada: importancia para los seres vivos. Contaminación del agua dulce y salada. Gestión de los recursos hídricos en Andalucía. La biosfera. Características que hicieron de la Tierra un planeta habitable.

Bloque 3. La biodiversidad en el planeta Tierra. La célula. Características básicas de la célula procariota y eucariota, animal y vegetal. Funciones vitales: nutrición, relación y reproducción. Sistemas de clasificación de los seres vivos. Concepto de especie. Nomenclatura binomial. Reinos de los Seres Vivos. Moneras, Protocistas, Fungi, Metafitas y Metazoos. Invertebrados: Poríferos, Celentéreos, Anélidos, Moluscos, Equinodermos y Artrópodos. Características anatómicas y fisiológicas. Vertebrados:

Peces, Anfibios, Reptiles, Aves y Mamíferos. Características anatómicas y fisiológicas. Plantas: Musgos, helechos, gimnospermas y angiospermas. Características principales, nutrición, relación y reproducción. Biodiversidad en Andalucía.

Bloque 4. Los ecosistemas. Ecosistema: identificación de sus componentes. Factores abióticos y bióticos en los ecosistemas. Ecosistemas acuáticos. Ecosistemas terrestres. Factores desencadenantes de desequilibrios en los ecosistemas. Acciones que favorecen la conservación del medio ambiente. El suelo como ecosistema. Principales ecosistemas andaluces.

3.º ESO

Bloque 1. Habilidades, destrezas y estrategias. Metodología científica. La metodología científica. Características básicas. La experimentación en Biología y Geología: obtención y selección de información a partir de la selección y recogida de muestras del medio natural, o mediante la realización de experimentos en el laboratorio. Búsqueda y selección de información de carácter científico utilizando las tecnologías de la información y comunicación y otras fuentes. Técnicas biotecnológicas pioneras desarrolladas en Andalucía.

Bloque 2. Las personas y la salud. Promoción de la salud. Niveles de organización de la materia viva. Organización general del cuerpo humano: células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas La salud y la enfermedad. Enfermedades infecciosas y no infecciosas. Higiene y prevención. Sistema inmunitario. Vacunas. Los trasplantes y la donación de células, sangre y órganos. Las sustancias adictivas: el tabaco, el alcohol y otras drogas. Problemas asociados. Nutrición, alimentación y salud. Los nutrientes, los alimentos y hábitos alimenticios saludables. Trastornos de la conducta alimentaria. La dieta mediterránea. La función de nutrición. Anatomía y fisiología de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor. Alteraciones más frecuentes, enfermedades asociadas, prevención de las mismas y hábitos de vida saludables. La función de relación. Sistema nervioso y sistema endocrino. La coordinación y el sistema nervioso. Organización y función. Órganos de los sentidos: estructura y función, cuidado e higiene. El sistema endocrino: glándulas endocrinas y su funcionamiento. Sus principales alteraciones. El aparato locomotor. Organización y relaciones funcionales entre huesos y músculos. Prevención de lesiones. La reproducción humana. Anatomía y fisiología del aparato reproductor. Cambios físicos y psíquicos en la adolescencia. El ciclo menstrual. Fecundación, embarazo y parto. Análisis de los diferentes métodos anticonceptivos. Técnicas de reproducción asistida Las enfermedades de transmisión sexual. Prevención. La respuesta sexual humana. Sexo y sexualidad. Salud e higiene sexual.

Bloque 3. El relieve terrestre y su evolución. Factores que condicionan el relieve terrestre. El modelado del relieve. Los agentes geológicos externos y los procesos de meteorización, erosión, transporte y sedimentación. Las aguas superficiales y el

modelado del relieve. Formas características. Las aguas subterráneas, su circulación y explotación. Acción geológica del mar. Acción geológica del viento. Acción geológica de los glaciares. Formas de erosión y depósito que originan. Acción geológica de los seres vivos. La especie humana como agente geológico. Manifestaciones de la energía interna de la Tierra. Origen y tipos de magmas. Actividad sísmica y volcánica. Distribución de volcanes y terremotos. Los riesgos sísmico y volcánico. Importancia de su predicción y prevención. Riesgo sísmico en Andalucía.

4.º ESO

Bloque 1. La evolución de la vida. La célula. Ciclo celular. Los ácidos nucleicos. ADN y Genética molecular. Proceso de replicación del ADN. Concepto de gen. Expresión de la información genética. Código genético. Mutaciones. Relaciones con la evolución. La herencia y transmisión de caracteres. Introducción y desarrollo de las Leyes de Mendel. Base cromosómica de las leyes de Mendel. Aplicaciones de las leyes de Mendel. Ingeniería Genética: técnicas y aplicaciones. Biotecnología. Bioética. Origen y evolución de los seres vivos. Hipótesis sobre el origen de la vida en la Tierra. Teorías de la evolución. El hecho y los mecanismos de la evolución. La evolución humana: proceso de hominización.

Bloque 2. La dinámica de la Tierra. La historia de la Tierra. El origen de la Tierra. El tiempo geológico: ideas históricas sobre la edad de la Tierra. Principios y procedimientos que permiten reconstruir su historia. Utilización del actualismo como método de interpretación. Los eones, eras geológicas y periodos geológicos: ubicación de los acontecimientos geológicos y biológicos importantes. Estructura y composición de la Tierra. Modelos geodinámico y geoquímico. La tectónica de placas y sus manifestaciones: Evolución histórica: de la Deriva Continental a la Tectónica de Placas.

Bloque 3. Ecología y medio ambiente. Estructura de los ecosistemas. Componentes del ecosistema: comunidad y biotopo. Relaciones tróficas: cadenas y redes. Hábitat y nicho ecológico. Factores limitantes y adaptaciones. Límite de tolerancia. Autorregulación del ecosistema, de la población y de la comunidad. Dinámica del ecosistema. Ciclo de materia y flujo de energía. Pirámides ecológicas. Ciclos biogeoquímicos y sucesiones ecológicas. Impactos y valoración de las actividades humanas en los ecosistemas. La superpoblación y sus consecuencias: deforestación, sobreexplotación, incendios, etc. La actividad humana y el medio ambiente. Los recursos naturales y sus tipos. Recursos naturales en Andalucía. Consecuencias ambientales del consumo humano de energía. Los residuos y su gestión. Conocimiento de técnicas sencillas para conocer el grado de contaminación y depuración del medio ambiente.

Bloque 4. Proyecto de investigación. Proyecto de investigación.

4.8.1.2. Objetivos y Contenidos del área de Ciencias Aplicadas a la Actividad Profesional

4.8.1.2.1. OBJETIVOS

La enseñanza de las Ciencias Aplicadas a la Actividad Profesional tendrá como finalidad desarrollar en el alumnado las siguientes capacidades:

1. Aplicar los conocimientos adquiridos sobre Química, Biología y Geología para analizar y valorar sus repercusiones en el desarrollo científico y tecnológico.
2. Comprender y expresar mensajes con contenido científico utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad, así como comunicar argumentaciones y explicaciones en el ámbito de la ciencia.
3. Obtener información sobre temas científicos, utilizando distintas fuentes, y emplearla, valorando su contenido, para fundamentar y orientar trabajos sobre ellos.
4. Desarrollar actitudes críticas fundamentadas en el conocimiento científico para analizar, individualmente o en grupo, cuestiones relacionadas con las ciencias y la tecnología.
5. Desarrollar actitudes y hábitos saludables que permitan hacer frente a problemas de la sociedad actual en aspectos relacionados con la alimentación, la sanidad y la contaminación.
6. Comprender la importancia que tiene el conocimiento de las ciencias para poder participar en la toma de decisiones tanto en problemas locales como globales.
7. Conocer y valorar las interacciones de la ciencia y la tecnología con la sociedad y el medioambiente, para avanzar hacia un futuro sostenible.
8. Diseñar pequeños proyectos de investigación sobre temas de interés científico-tecnológico.

4.8.1.2.2. CONTENIDOS

Ciencias Aplicadas a la Actividad Profesional. 4.º ESO

Bloque 1. Técnicas Instrumentales básicas. Laboratorio: organización, materiales y normas de seguridad. Utilización de herramientas TIC para el trabajo experimental del laboratorio. Técnicas de experimentación en Física, Química, Biología y Geología. Aplicaciones de la ciencia en las actividades laborales.

Bloque 2. Aplicaciones de la ciencia en la conservación del medio ambiente. Contaminación: concepto y tipos. Contaminación del suelo. Contaminación del agua.

Contaminación del aire. Contaminación nuclear. Tratamiento de residuos. Nociones básicas y experimentales sobre química ambiental. Desarrollo sostenible.

Bloque 3. Investigación, Desarrollo e Innovación (I+D+i). Concepto de I+D+i. Importancia para la sociedad. Innovación.

Bloque 4. Proyecto de investigación. Proyecto de investigación.

4.8.1.3. Objetivos y contenidos del área de Economía

4.8.1.3.1. OBJETIVOS

La enseñanza de Economía en la Educación Secundaria Obligatoria tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Caracterizar los rasgos básicos de la Economía como ciencia que emplea modelos para analizar los procesos de toma de decisiones de los agentes económicos sobre la gestión de recursos para atender las necesidades individuales y sociales.
2. Describir los tipos de empresa según su forma jurídica e identificar sus funciones, objetivos, criterios de actuación y obligaciones fiscales, así como su papel en el sistema económico y la relevancia de que adopte conductas socialmente responsables.
3. Establecer y aplicar criterios económicos para la gestión de los ingresos y gastos personales utilizando instrumentos del sistema financiero y valorando la importancia de la planificación financiera a lo largo de la vida.
4. Explicar el papel del sector público y sus funciones en el sistema económico, comprendiendo el papel del sistema fiscal y del gasto público en el suministro de bienes y servicios públicos, en la redistribución de la renta y en la corrección de los fallos de mercado.
5. Identificar las características básicas del mercado de trabajo y de su evolución a partir de las principales variables que lo caracterizan, así como las políticas aplicables para combatir el desempleo entre diferentes colectivos.
6. Comprender el papel de la inflación como elemento distorsionador de las decisiones que toman los agentes y los mecanismos básicos para su control.
7. Identificar la importancia del comercio internacional para el logro del desarrollo económico, así como los rasgos de los procesos de integración europea y de la globalización.

8. Comprender y valorar la relevancia de las dimensiones económica, equitativa y ecológica del desarrollo sostenible en el contexto local, andaluz, nacional e internacional.

9. Identificar los rasgos principales de la economía y los agentes económicos andaluces y sus interrelaciones con otros en el resto de los ámbitos territoriales.

4.8.1.3.2. CONTENIDOS

Economía. 4.º ESO

Bloque 1. Ideas económicas básicas. La Economía y su impacto en la vida de los ciudadanos. La escasez, la elección y la asignación de recursos. El coste de oportunidad. Cómo se estudia en Economía. Un acercamiento a los modelos económicos. Las relaciones económicas básicas y su representación.

Bloque 2. Economía y empresa. La empresa y el empresario. Tipos de empresa. Criterios de clasificación, forma jurídica, funciones y objetivos. Proceso productivo y factores productivos. Fuentes de financiación de las empresas. Ingresos, costes y beneficios. Obligaciones fiscales de las empresas.

Bloque 3. Economía personal. Ingresos y gastos. Identificación y control. Gestión del presupuesto. Objetivos y prioridades. Ahorro y endeudamiento. Los planes de pensiones. Riesgo y diversificación. Planificación del futuro. Necesidades económicas en las etapas de la vida. El dinero. Relaciones bancarias. La primera cuenta bancaria. Información. Tarjetas de débito y crédito. Implicaciones de los contratos financieros. Derechos y responsabilidades de los consumidores en el mercado financiero. El seguro como medio para la cobertura de riesgos. Tipología de seguros.

Bloque 4. Economía e ingresos y gastos del Estado. Los ingresos y gastos del Estado. La deuda pública y el déficit público. Desigualdades económicas y distribución de la renta.

Bloque 5. Economía y tipos de interés, inflación y desempleo. Tipos de interés. La inflación. Consecuencias de los cambios en los tipos de interés e inflación. El desempleo y las políticas contra el desempleo.

Bloque 6. Economía internacional. La globalización económica. El comercio internacional. El mercado común europeo y la unión económica y monetaria europea. La consideración económica del medio ambiente: la sostenibilidad.

4.8.1.4. Objetivos y contenidos del área de Física y Química.

4.8.1.4.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Física y Química en esta etapa contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

1. Comprender y utilizar las estrategias y los conceptos básicos de la Física y de la Química para interpretar los fenómenos naturales, así como para analizar y valorar sus repercusiones en el desarrollo científico y tecnológico.

2. Aplicar, en la resolución de problemas, estrategias coherentes con los procedimientos de las ciencias, tales como el análisis de los problemas planteados, la formulación de hipótesis, la elaboración de estrategias de resolución y de diseño experimentales, el análisis de resultados, la consideración de aplicaciones y repercusiones del estudio realizado.

3. Comprender y expresar mensajes con contenido científico utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad, interpretar diagramas, gráficas, tablas y expresiones matemáticas elementales, así como comunicar argumentaciones y explicaciones en el ámbito de la ciencia.

4. Obtener información sobre temas científicos, utilizando distintas fuentes, y emplearla, valorando su contenido, para fundamentar y orientar trabajos sobre temas científicos.

5. Desarrollar actitudes críticas fundamentadas en el conocimiento científico para analizar, individualmente o en grupo, cuestiones relacionadas con las ciencias y la tecnología.

6. Desarrollar actitudes y hábitos saludables que permitan hacer frente a problemas de la sociedad actual en aspectos relacionados con el uso y consumo de nuevos productos.

7. Comprender la importancia que el conocimiento en ciencias tiene para poder participar en la toma de decisiones tanto en problemas locales como globales.

8. Conocer y valorar las interacciones de la ciencia y la tecnología con la sociedad y el medio ambiente, para así avanzar hacia un futuro sostenible.

9. Reconocer el carácter evolutivo y creativo de la Física y de la Química y sus aportaciones a lo largo de la historia.

4.8.1.4.2. CONTENIDOS

Física y Química. 2.º ESO

Bloque 1. La actividad científica. El método científico: sus etapas. Medida de magnitudes. Sistema Internacional de Unidades. Notación científica. Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. El trabajo en el laboratorio. Proyecto de investigación.

Bloque 2. La materia. Propiedades de la materia. Estados de agregación. Cambios de estado. Modelo cinético-molecular. Leyes de los gases. Sustancias puras y mezclas. Mezclas de especial interés: disoluciones acuosas, aleaciones y coloides. Métodos de separación de mezclas.

Bloque 3. Los cambios. Cambios físicos y cambios químicos. La reacción química. La química en la sociedad y el medio ambiente.

Bloque 4. El movimiento y las fuerzas. Velocidad media y velocidad instantánea. Concepto de aceleración. Máquinas simples.

Bloque 5. Energía. Energía. Unidades. Tipos. Transformaciones de la energía y su conservación. Fuentes de energía. Uso racional de la energía. Las energías renovables en Andalucía. Energía térmica. El calor y la temperatura. La luz. El sonido.

3.º ESO

Bloque 1. La actividad científica. El método científico: sus etapas. Medida de magnitudes. Sistema Internacional de Unidades. Notación científica. Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. El trabajo en el laboratorio. Proyecto de investigación.

Bloque 2. La materia. Estructura atómica. Isótopos. Modelos atómicos. El Sistema Periódico de los elementos. Uniones entre átomos: moléculas y cristales. Masas atómicas y moleculares. Elementos y compuestos de especial interés con aplicaciones industriales, tecnológicas y biomédicas. Formulación y nomenclatura de compuestos binarios siguiendo las normas IUPAC.

Bloque 3. Los cambios. La reacción química. Cálculos estequiométricos sencillos. Ley de conservación de la masa. La química 00095875 en la sociedad y el medio ambiente.

Bloque 4. El movimiento y las fuerzas. Las fuerzas. Efectos de las fuerzas. Fuerzas de especial interés: peso, normal, rozamiento, fuerza elástica. Principales fuerzas de la naturaleza: gravitatoria, eléctrica y magnética.

Física y Química. 4.º ESO

Bloque 1. La actividad científica. La investigación científica. Magnitudes escalares y vectoriales. Magnitudes fundamentales y derivadas. Ecuación de dimensiones. Errores en la medida. Expresión de resultados. Análisis de los datos experimentales. Tecnologías de la Información y la Comunicación en el trabajo científico. Proyecto de investigación.

Bloque 2. La materia. Modelos atómicos. Sistema Periódico y configuración electrónica. Enlace químico: iónico, covalente y metálico. Fuerzas intermoleculares. Formulación y nomenclatura de compuestos inorgánicos según las normas IUPAC. Introducción a la química orgánica.

Bloque 3. Los cambios. Reacciones y ecuaciones químicas. Mecanismo, velocidad y energía de las reacciones. Cantidad de sustancia: el mol. Concentración molar. Cálculos estequiométricos. Reacciones de especial interés.

Bloque 4. El movimiento y las fuerzas. El movimiento. Movimientos rectilíneo uniforme, rectilíneo uniformemente acelerado y circular uniforme. Naturaleza vectorial de las fuerzas. Leyes de Newton. Fuerzas de especial interés: peso, normal, rozamiento, centrípeta. Ley de la gravitación universal. Presión. Principios de la hidrostática. Física de la atmósfera.

Bloque 5. La energía. Energías cinética y potencial. Energía mecánica. Principio de conservación. Formas de intercambio de energía: el trabajo y el calor. Trabajo y potencia. Efectos del calor sobre los cuerpos. Máquinas térmicas.

4.8.1.5. Objetivos y contenidos del área de Geografía e Historia.

4.8.1.5.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria busca como meta la adquisición por el alumnado de las siguientes capacidades:

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.

2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.

3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.

4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.

5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos

más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.

6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.

7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.

8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.

9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.

10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.

11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.

12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.

13. Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.

14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.

15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.

16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

4.8.1.5.2. CONTENIDOS

Geografía e Historia. 1.º ESO

Bloque 1. El medio físico. La Tierra: La Tierra en el Sistema Solar. La representación de la Tierra. Latitud y Longitud. Componentes básicos y formas de relieve. Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales. Medio físico andaluz: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales específicos de nuestra comunidad autónoma.

Bloque 3. La Historia. La Prehistoria: La evolución de las especies y la hominización. La periodización en la Prehistoria. Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura. La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura. El Mundo clásico, Grecia: las «Polis» griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El

arte, la ciencia, el teatro y la filosofía. El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura. La Prehistoria en Andalucía: primeros testimonios de presencia humana en Andalucía; el hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región; arte rupestre andaluz; las culturas de Almería, Los Millares y El Argar. Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas; colonizaciones fenicias y griegas; Tartessos: influencias mediterráneas y relevancia histórica. La Bética romana: influencia política, socio-económica y cultural. La situación de la mujer: de la Prehistoria al fin del mundo antiguo.

Geografía e Historia. 2.º ESO

Bloque 2. El espacio humano. España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Andalucía: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Políticas de inclusión social y de igualdad de género.

Bloque 3. La Historia. La Edad Media: Concepto de «Edad Media» y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la «caída» del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente). El feudalismo. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos. La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). Andalucía en Al-Ándalus. La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades. Reconquista y repoblación en Andalucía. El arte románico y gótico e islámico. Principales manifestaciones en Andalucía. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la ‘Peste Negra’ y sus consecuencias.; Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla. La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista. Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. El papel de Andalucía en la conquista y colonización de América. Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las «guerras de religión», las reformas protestantes y la contrarreforma católica. El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II. La crisis del siglo XVII y su impacto en Andalucía. El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII. El Barroco andaluz: principales características y manifestaciones más destacadas. La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.

Geografía e Historia. 3.º ESO

Bloque 2. El espacio humano. Actividades humanas: áreas productoras del mundo. El lugar de Andalucía en el sistema productivo mundial. Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores. Estructura y dinámica en Andalucía de los sectores primario, secundario y terciario. Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible. La apuesta de Andalucía por el desarrollo sostenible: inclusión social, desarrollo económico, sostenibilidad medioambiental y buena gobernanza. Espacios geográficos según actividad económica. Principales espacios económicos andaluces. Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos. Andalucía: principales problemas medioambientales y posibles soluciones. La organización política de las sociedades: clases de regímenes políticos. Rasgos característicos de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales: principios e instituciones. Organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea. Funcionamiento de sus principales instituciones y de los diversos sistemas electorales.

Geografía e Historia. 4.º ESO

Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789. El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.

Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales. Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. La revolución francesa. Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos. Andalucía y el establecimiento de un Estado y sociedad liberales en España: el reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y la Restauración.

Bloque 3. La Revolución Industrial. La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa. La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?. El rol de Andalucía en el modelo industrializador español.

Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial. El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias. «La Gran Guerra» (1914-1919), o Primera Guerra Mundial. La Revolución Rusa. Las consecuencias de la firma de la Paz. La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.

Bloque 5. La época de «Entreguerras» (1919-1945). La difícil recuperación de Alemania. El fascismo italiano. El crack de 1929 y la gran depresión. El nazismo alemán. La II República en España. La guerra civil española. La II República y la Guerra Civil en Andalucía.

Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y «apaciguamiento». De guerra europea a guerra mundial. El Holocausto. La nueva

geopolítica mundial: «guerra fría» y planes de reconstrucción postbélica. Los procesos de descolonización en Asia y África.

Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético. Evolución de la URSS y sus aliados. Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el «Welfare State» en Europa. La dictadura de Franco en España. La crisis del petróleo (1973).

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI. Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo. El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias. La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975-1982). Andalucía y el camino a la democracia. El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional. La lucha por la liberación de la mujer: de la Revolución Francesa al siglo XXI.

Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI. La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos. Andalucía en el mundo: vías de interacción.

Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía. Los retos de la ciudadanía en el siglo XXI: democracia, tolerancia e inclusión social.

4.8.1.6. Objetivos y contenidos del área de Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial

4.8.1.6.1. OBJETIVOS

La enseñanza de Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial de 4.º de Educación Secundaria Obligatoria tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Investigar sobre los intereses y cualidades personales en relación a los requerimientos de los distintos puestos de trabajo y actividades empresariales.
2. Ir tomando decisiones sobre el itinerario profesional propio en relación a sus intereses y cualidades personales previamente investigados y relacionados con el empleo.
3. Conocer los derechos y los deberes laborales de los trabajadores, así como la acción del Estado y de la Seguridad Social en la protección de las personas empleadas y la necesidad de la prevención de los riesgos laborales.

4. Crear un proyecto de empresa, identificando los distintos factores que inciden sobre la misma, así como la incidencia de ésta sobre la sociedad. Importancia de una empresa como agente de producción de bienes y servicios, entorno empresarial, estructura interna de una empresa, entre otros.

5. Ser capaces de recopilar información y tramitarla de forma adecuada pudiendo hacer frente a los requerimientos en términos de trámites a cumplimentar y trasladar a la Administración Pública.

6. Manejar programas, a nivel básico de usuario, de gestión de clientes, proveedores, entre otros.

7. Aplicar principios de marketing tendentes a conseguir el objetivo de supervivencia de la empresa.

8. Desarrollar una capacidad y talante negociador.

9. Conocer las distintas formas jurídicas de empresa y ser conscientes de la prescripción legal de adoptar una de ellas, una vez constituida la empresa. Así como saber los distintos requisitos asociados a cada una de ellas.

10. Desempeñar tareas de producción y comercialización de acuerdo a un plan previamente establecido y recogido por escrito.

11. Llevar a cabo la evaluación de los resultados en consecuencia con los planes fijados.

12. Identificar las distintas fuentes de financiación distinguiendo las propias de las ajenas y las posibilidades de obtención de esta financiación a través de una Administración pública nacional o europea.

13. Determinar las inversiones necesarias analizando las distintas partidas recogidas en un Balance de Situación.

14. Conocer las obligaciones fiscales y de Seguridad Social para cumplir con las obligaciones legalmente establecidas.

4.8.1.6.2. CONTENIDOS

Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial. 4.º ESO

Bloque 1. Autonomía personal, liderazgo e innovación. Autonomía y autoconocimiento. La iniciativa emprendedora y el empresario en la sociedad. Intereses, aptitudes y motivaciones personales para la carrera profesional. Itinerarios formativos y carreras profesionales. Proceso de búsqueda de empleo en empresas del sector. El autoempleo. El proceso de toma de decisiones sobre el itinerario personal. Los derechos y deberes del trabajador. El derecho del trabajo. Derechos y deberes derivados de la

relación laboral. El contrato de trabajo y la negociación colectiva. Seguridad Social. Sistema de protección. Empleo y Desempleo. Protección del trabajador y beneficios sociales. Los riesgos laborales. Normas. Planificación de la protección en la empresa.

Bloque 2. Proyecto de empresa. La idea de proyecto de empresa. Evaluación de la idea. El entorno, el rol social de la empresa. Elementos y estructura de la empresa. El plan de empresa. Información en la empresa. La información contable. La información de recursos humanos. Los documentos comerciales de cobro y pago. El Archivo. Las actividades en la empresa. La función de producción. La función comercial y de marketing. Ayudas y apoyo a la creación de empresas.

Bloque 3. Finanzas. Tipos de empresa según su forma jurídica. La elección de la forma jurídica. Trámites de puesta en marcha de una empresa. Fuentes de financiación de las empresas. Externas (bancos, ayudas y subvenciones, crowdfunding) e internas (accionistas, inversores, aplicación de beneficios). Productos financieros y bancarios para pymes. Comparación. La planificación financiera de las empresas. Estudio de viabilidad económico-financiero. Proyección de la actividad. Instrumentos de análisis. Ratios básicos. Los impuestos que afectan a las empresas. El calendario fiscal.

4.8.1.7. Objetivos y contenidos del área de Latín

4.8.1.7.1. OBJETIVOS

La materia Latín de cuarto de ESO tendrá como finalidad fundamental la adquisición de las siguientes capacidades:

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.

2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.

3. Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.

4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

5. Conocer las principales aportaciones socio-culturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.

6. Reconocer las huellas de Roma en Andalucía a través de sus principales manifestaciones tanto arqueológicas como culturales.

4.8.1.7.2. CONTENIDOS

Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances. Marco geográfico de la lengua. El indoeuropeo. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos. Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos. Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura. Orígenes del alfabeto latino. La pronunciación.

Bloque 3. Morfología. Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión de sustantivos, pronombres y verbos. Los verbos: formas personales y no personales del verbo.

Bloque 4. Sintaxis. Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones compuestas. Construcciones de infinitivo, participio.

Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización. Periodos de la historia de Roma. Organización política y social de Roma. Mitología y religión. Arte romano. Obras públicas y urbanismo.

Bloque 6. Textos. Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. Análisis morfológico y sintáctico. Lectura comprensiva de textos traducidos.

Bloque 7. Léxico. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.

4.8.1.8. Objetivos y contenidos del área de Lengua Castellana y Literatura

4.8.1.8.1. OBJETIVOS

La enseñanza de Lengua Castellana y Literatura contribuirá a alcanzar los siguientes objetivos:

1. Comprender discursos orales y escritos en los diversos contextos de la actividad social y cultural.

2. Utilizar la lengua para expresarse de forma coherente y adecuada en los diversos contextos de la actividad social y cultural, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta.

3. Conocer la realidad plurilingüe de España y las variedades del castellano y valorar esta diversidad como una riqueza cultural.

4. Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza, en todas sus variedades, como forma natural de expresarnos y para una correcta interpretación del mundo cultural y académico andaluz que sirva para situar al alumnado en un ámbito concreto, necesariamente compatible con otros más amplios.

5. Utilizar la lengua oral en la actividad social y cultural de forma adecuada a las distintas situaciones y funciones, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.

6. Emplear las diversas clases de escritos mediante los que se produce la comunicación con las instituciones públicas, privadas y de la vida laboral.

7. Utilizar la lengua eficazmente en la actividad escolar para buscar, seleccionar y procesar información y para redactar textos propios del ámbito académico.

8. Utilizar con progresiva autonomía y espíritu crítico los medios de comunicación social y las tecnologías de la información para obtener, interpretar y valorar informaciones de diversos tipos y opiniones diferentes.

9. Hacer de la lectura fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo; que les permita el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora.

10. Comprender textos literarios utilizando conocimientos básicos sobre las convenciones de cada género, los temas y motivos de la tradición literaria y los recursos estilísticos.

11. Aproximarse al conocimiento de muestras relevantes del patrimonio literario y valorarlo como un modo de simbolizar la experiencia individual y colectiva en diferentes contextos histórico-culturales.

12. Aplicar con cierta autonomía los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para comprender textos orales y escritos y para escribir y hablar con adecuación, coherencia, cohesión y corrección.

13. Analizar los diferentes usos sociales de las lenguas para evitar los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios clasistas, racistas o sexistas.

4.8.1.8.2. CONTENIDOS

Lengua Castellana y Literatura. 1.º de ESO

Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y hablar. Escuchar. El lenguaje como sistema de comunicación e interacción humana. Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con el ámbito de uso: ámbito personal, académico y social, atendiendo especialmente a la presentación de tareas e instrucciones para su realización, a breves exposiciones orales y a la obtención de información de los medios de comunicación audiovisual. Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, instructivos, descriptivos, expositivos y argumentativos. Observación, reflexión, comprensión y valoración del sentido global de los debates, coloquios y conversaciones espontáneas; de la intención comunicativa de cada interlocutor así como de la aplicación de las normas básicas que los regulan. El diálogo. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido. Hablar. Conocimiento y uso progresivamente autónomo de las estrategias necesarias para la producción y evaluación de textos orales. Conocimiento, uso y aplicación de las estrategias necesarias para hablar en público: planificación del discurso, prácticas orales formales e informales y evaluación progresiva. Participación activa en situaciones de comunicación del ámbito académico, especialmente en la petición de aclaraciones ante una instrucción, en propuestas sobre el modo de organizar las tareas, en la descripción de secuencias sencillas de actividades realizadas, en el intercambio de opiniones y en la exposición de conclusiones. Audición y análisis de textos de distinta procedencia, que muestren rasgos de la modalidad lingüística andaluza. El flamenco. Actitud de respeto ante la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía. Respeto por la utilización de un lenguaje no discriminatorio y el uso natural del habla andaluza, en cualquiera de sus manifestaciones.

Bloque 2. Comunicación escrita: leer y escribir. Leer. Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias necesarias para la comprensión de textos escritos. Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de ámbito personal, académico y social. Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos. Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos literarios, persuasivos, prescriptivos e informativos. El periódico: estructura, elementos paratextuales y noticias. Utilización dirigida de la biblioteca del centro y de las tecnologías de la información y la comunicación como fuente de obtención de información. Actitud reflexiva, sensible y crítica ante la lectura de textos que supongan cualquier tipo de discriminación. Escribir. Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias para la producción de textos escritos: planificación, obtención de información, redacción y revisión del texto. La escritura como proceso. Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico y social. Resumen y esquema. Escritura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos con diferente finalidad (prescriptivos, persuasivos, literarios e informativos). Resumen y esquema. Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas. Interés creciente por la composición escrita como fuente de información y aprendizaje, como forma de comunicar emociones, sentimientos, ideas y opiniones evitando un uso sexista y discriminatorio del lenguaje.

Bloque 3. Conocimiento de la lengua. La palabra. Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección. Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la palabra: lexema, morfemas flexivos y derivativos. Familia léxica. Procedimientos para formar palabras: composición y derivación. Comprensión e interpretación de los componentes del significado de las palabras: denotación y connotación. Conocimiento reflexivo de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras: sinónimos, antónimos, campos semánticos, monosemia y polisemia. Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz, tanto en soporte papel como digital. Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre el uso de la lengua. Observación, reflexión y explicación de los cambios que afectan al significado de las palabras: causas y mecanismos. Las relaciones gramaticales. Reconocimiento e identificación de los distintos tipos de sintagmas: nominal, adjetival, preposicional, verbal y adverbial. Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado. Oraciones impersonales. El discurso. Reconocimiento, uso, identificación y explicación de los marcadores más significativos de cada una de las formas del discurso, así como los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustitución por pronombres) como léxicos (sustitución mediante sinónimos). Reconocimiento, uso y explicación de los diferentes recursos de modalización en función de la persona que habla o escribe. La expresión de la objetividad y la subjetividad a través de las modalidades oracionales y las referencias internas al emisor y al receptor de los textos. Explicación progresiva de la coherencia del discurso teniendo en cuenta las relaciones gramaticales y léxicas que se establecen en el interior del texto y su relación con el contexto. Las variedades de la lengua. Conocimiento de los orígenes históricos de la realidad plurilingüe de España y valoración como fuente de enriquecimiento personal y como muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural. La modalidad lingüística andaluza.

Bloque 4. Educación literaria. Plan lector. Lectura libre de obras de la literatura española y universal y de la literatura juvenil adecuadas a su edad como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora. Introducción a la literatura a través de la lectura y creación de textos. Aproximación a los géneros literarios a través de la lectura y explicación de fragmentos significativos y, en su caso, textos completos. Creación. Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de obras y fragmentos utilizando las convenciones formales del género y con intención lúdica y creativa. Consulta y utilización de fuentes y recursos variados de información para la realización de trabajos. Lectura comentada y recitado de poemas, reconociendo los elementos básicos del ritmo, la versificación y las figuras semánticas más relevantes. Lectura comentada de relatos breves, incluyendo mitos y leyendas de diferentes culturas, especialmente de la cultura andaluza; reconociendo los elementos del relato literario y su funcionalidad. Lectura comentada y dramatizada de obras teatrales breves o de

fragmentos, reconociendo los aspectos formales del texto teatral. Utilización dirigida de la biblioteca como espacio de lectura e investigación.

Lengua Castellana y Literatura. 2.º de ESO

Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y hablar. Escuchar. El lenguaje como sistema de comunicación e interacción humana. Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con el ámbito de uso: ámbito personal, académico y social, atendiendo especialmente a la presentación de tareas e instrucciones para su realización, a breves exposiciones orales y a la obtención de información de los medios de comunicación audiovisual. Las funciones del lenguaje. Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, instructivos, descriptivos, expositivos y argumentativos. Observación, reflexión, comprensión y valoración del sentido global de los debates, coloquios y conversaciones espontáneas, de la intención comunicativa de cada interlocutor así como de la aplicación de las normas básicas que los regulan. El diálogo. Audición y análisis de textos de distinta procedencia, que muestren rasgos de la modalidad lingüística andaluza. El flamenco. Actitud de respeto ante la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía (incluidas las modalidades propias de la población inmigrante, hispanohablante o no). Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido. Hablar. Conocimiento y uso progresivamente autónomo de las estrategias necesarias para la producción y evaluación de textos orales. Conocimiento, uso y aplicación de las estrategias necesarias para hablar en público: planificación del discurso, prácticas orales formales e informales y evaluación progresiva. Participación activa en situaciones de comunicación del ámbito académico, especialmente en la petición de aclaraciones ante una instrucción, en propuestas sobre el modo de organizar las tareas, en la descripción de secuencias sencillas de actividades realizadas, en el intercambio de opiniones y en la exposición de conclusiones. Respeto por la utilización de un lenguaje no discriminatorio y el uso natural del habla andaluza, en cualquiera de sus manifestaciones.

Bloque 2. Comunicación escrita: leer y escribir. Leer. Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias necesarias para la comprensión de textos escritos. Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos del ámbito personal, académico y social. Lectura, comprensión, interpretación y valoración textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos. Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos literarios, persuasivos, prescriptivos e informativos. El periódico: estructura, elementos paratextuales y géneros de información como noticias y crónicas. Utilización progresivamente autónoma de la biblioteca del centro y de las tecnologías de la información y la comunicación como fuente de obtención de información. Actitud reflexiva, sensible y crítica ante la lectura de textos que supongan cualquier tipo de discriminación. Escribir. Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias para la producción de textos escritos: planificación, obtención de información, redacción y revisión del texto. La escritura como proceso. Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico y social como normas, avisos, diarios personales,

cartas de solicitud y especialmente resúmenes y esquemas. Escritura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos con diferente finalidad (prescriptivos, persuasivos, literarios e informativos). Noticias y crónicas. Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas. Interés creciente por la composición escrita como fuente de información y aprendizaje; como forma de comunicar emociones, sentimientos, ideas y opiniones evitando un uso sexista y discriminatorio del lenguaje.

Bloque 3. Conocimiento de la lengua. La palabra. Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección. Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la palabra: lexema, morfemas flexivos y derivativos. Procedimientos para formar palabras: composición, derivación y parasíntesis. Comprensión e interpretación de los componentes del significado de las palabras: denotación y connotación. Conocimiento reflexivo de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras: polisemia, homonimia, paronimia, campo semántico y campo asociativo. Observación, reflexión y explicación de los cambios que afectan al significado de las palabras: causas y mecanismos. Metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos. Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz tanto en soporte papel como digital. Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre el uso de la lengua. Las relaciones gramaticales. Reconocimiento, identificación y explicación del uso de los distintos tipos de sintagmas y su estructura: nominal, adjetival, preposicional, verbal y adverbial. Frase y oración. Oraciones impersonales, oraciones activas y pasivas. Transformación de oración activa a pasiva y viceversa. Diferenciación de los tipos de predicado según su estructura. Oración copulativa y oración predicativa. Reconocimiento, identificación y explicación de los complementos verbales. El discurso. El lenguaje como sistema de comunicación e interacción humana. El texto como unidad básica de comunicación. Características lingüísticas del texto. Reconocimiento, identificación y explicación de los marcadores del discurso más significativos de cada una de las formas del discurso; así como los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (pronombres, elipsis) como léxicos (sustitución mediante sinónimos). Reconocimiento, uso y explicación de los diferentes recursos de modalización en función de la persona que habla o escribe. La expresión de la objetividad y la subjetividad a través de las modalidades oracionales y las referencias internas al emisor y al receptor de los textos. Explicación progresiva de la coherencia del discurso teniendo en cuenta las relaciones gramaticales y léxicas que se establecen en el interior del texto y su relación con el contexto. Las variedades de la lengua. Conocimiento de los orígenes históricos de la realidad plurilingüe de España y valoración como fuente de enriquecimiento personal y como muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural. La modalidad lingüística andaluza.

Bloque 4. Educación literaria. Plan lector. Lectura libre de obras de la literatura española y universal y de la literatura juvenil adecuadas a su edad como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora. Introducción a la literatura a través de la lectura y creación de textos. Reconocimiento y diferenciación de los géneros y subgéneros literarios a través de lecturas comentadas de obras y fragmentos significativos de obras literarias. Lectura comentada y recitado de poemas, reconociendo los elementos básicos del ritmo, la versificación y las figuras semánticas más relevantes. Lectura comentada de relatos breves, incluyendo mitos y leyendas de diferentes culturas, especialmente de la cultura andaluza; reconociendo los elementos del relato literario y su funcionalidad. Lectura comentada y dramatizada de obras teatrales breves o de fragmentos, reconociendo los aspectos formales del texto teatral. Utilización progresivamente autónoma de la biblioteca como espacio de lectura e investigación. Creación. Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de obras y fragmentos utilizando las convenciones formales del género y con intención lúdica y creativa. Consulta y utilización de fuentes y recursos variados de información para la realización de trabajos.

Lengua Castellana y Literatura. 3.º de ESO

Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y hablar. Escuchar. Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con el ámbito de uso: ámbito personal, académico y social, atendiendo especialmente a la presentación de tareas e instrucciones para su realización, a breves exposiciones orales y a la obtención de información de los medios de comunicación audiovisual. Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, instructivos, descriptivos, expositivos y argumentativos. Observación, reflexión, comprensión y valoración del sentido global de los debates, coloquios y conversaciones espontáneas, de la intención comunicativa de cada interlocutor así como de la aplicación de las normas básicas que los regulan. Audición y análisis de textos de distinta procedencia, que muestren rasgos de la modalidad lingüística andaluza. El flamenco. Actitud de respeto ante la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía (incluidas las modalidades propias de la población inmigrante, hispanohablante o no). Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido. Hablar. Conocimiento y uso progresivamente autónomo de las estrategias necesarias para la producción y evaluación de textos orales. Conocimiento, uso y aplicación de las estrategias necesarias para hablar en público: planificación del discurso, prácticas orales formales e informales y evaluación progresiva. Participación activa en situaciones de comunicación del ámbito académico, especialmente en la petición de aclaraciones ante una instrucción, en propuestas sobre el modo de organizar las tareas, en la descripción de secuencias sencillas de actividades realizadas, en el intercambio de opiniones y en la exposición de conclusiones. Respeto por la utilización de un lenguaje no discriminatorio y el uso natural del habla andaluza, en cualquiera de sus manifestaciones.

Bloque 2. Comunicación escrita: leer y escribir. Leer. Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias necesarias para la comprensión de textos escritos. Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos del ámbito personal, académico y social. Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos. Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos literarios, persuasivos, prescriptivos e informativos. El periódico: estructura, elementos paratextuales y géneros de información y opinión. Utilización progresivamente autónoma de la biblioteca del centro y de las tecnologías de la información y la comunicación como fuente de obtención de información. Actitud reflexiva, sensible y crítica ante la lectura de textos que supongan cualquier tipo de discriminación. Escribir. Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias para la producción de textos escritos: planificación, obtención de información, redacción y revisión del texto. La escritura como proceso. Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico y social como resúmenes, esquemas, reglamentos o circulares en soporte papel o digital. Escritura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos con diferente finalidad (prescriptivos, persuasivos, literarios e informativos). Noticias y artículos de opinión. Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas. Interés creciente por la composición escrita como fuente de información y aprendizaje; como forma de comunicar emociones, sentimientos, ideas y opiniones evitando un uso sexista y discriminatorio del lenguaje.

Bloque 3. Conocimiento de la lengua. La palabra. Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección. Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la palabra: lexema, morfemas flexivos y derivativos. Procedimientos para formar palabras: composición, derivación, parasíntesis, siglas y acrónimos. Comprensión e interpretación de los componentes del significado de las palabras: denotación y connotación. Conocimiento reflexivo de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras: polisemia, homonimia, paronimia, campo semántico y campo asociativo. Observación, reflexión y explicación de los cambios que afectan al significado de las palabras: causas y mecanismos. Metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos. Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz tanto en soporte papel como digital. Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre el uso de la lengua. Las relaciones gramaticales. Reconocimiento, identificación y explicación del uso de los distintos tipos de sintagmas y su estructura: nominal, adjetival, preposicional, verbal y adverbial. Frase y oración. Oraciones impersonales, oraciones activas y pasivas. La pasiva refleja. Diferenciación de los tipos de predicado según su estructura. Oración copulativa y oración predicativa. Reconocimiento, identificación y explicación de los complementos verbales. El discurso. Reconocimiento, identificación y explicación de los marcadores del discurso y los principales mecanismos de referencia interna, tanto

gramaticales como léxicos. Reconocimiento, uso y explicación de los diferentes recursos de modalización en función de la persona que habla o escribe. La expresión de la objetividad y la subjetividad a través de las modalidades oracionales y las referencias internas al emisor y al receptor de los textos. Explicación progresiva de la coherencia del discurso teniendo en cuenta las relaciones gramaticales y léxicas que se establecen en el interior del texto y su relación con el contexto. Las variedades de la lengua. Conocimiento de los orígenes históricos de la realidad plurilingüe de España y valoración como fuente de enriquecimiento personal y como muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural. La modalidad lingüística andaluza.

Bloque 4. Educación literaria. Plan lector. Lectura libre de obras de la literatura española y universal y de la literatura juvenil adecuadas a su edad como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora. Introducción a la literatura a través de la lectura y creación de textos. Aproximación a las obras más representativas de la literatura española de la Edad Media al Siglo de Oro a través de la lectura y explicación de fragmentos significativos y, en su caso, textos completos. Lectura comentada y recitado de poemas, comparando el tratamiento de ciertos temas recurrentes, en distintos periodos literarios, y valorando la función de los elementos simbólicos y de los recursos retóricos y métricos en el poema. Lectura comentada de relatos, observando la transformación de la narrativa desde la épica medieval en verso a la novela de los Siglos de Oro. Lectura comentada y dramatizada de obras teatrales breves y de fragmentos representativos del teatro clásico español, reconociendo algunas características temáticas y formales. Utilización progresivamente autónoma de la biblioteca como espacio de lectura e investigación. Creación. Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de obras y fragmentos utilizando las convenciones formales del género y con intención lúdica y creativa. Consulta y utilización de fuentes y recursos variados de información para la realización de trabajos.

Lengua Castellana y Literatura. 4.º de ESO

Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y hablar. Escuchar. Comprensión, interpretación y valoración de textos orales propios del ámbito personal, académico, social y laboral e identificación de la información relevante, el tema, la estructura y la intención comunicativa del hablante. La toma de apuntes. Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, instructivos, descriptivos, expositivos y argumentativos. El tema y la estructura. Diferenciación entre información y opinión en los mensajes de los medios de comunicación. Diferenciación entre información y persuasión en la publicidad. Observación y comprensión del sentido global de debates, coloquios, entrevistas y conversaciones espontáneas, de la intención comunicativa de cada interlocutor y aplicación de las normas básicas que regulan la comunicación. El diálogo. Identificación del propósito, la tesis y los argumentos de los participantes en debates, tertulias y entrevistas procedentes de los medios de comunicación audiovisuales. Audición y análisis

de textos de distinta procedencia, que muestren rasgos de la modalidad lingüística andaluza. El flamenco. Actitud de respeto ante la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía (incluidas las modalidades propias de la población inmigrante, hispanohablante o no). Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido. Hablar. Conocimiento y uso progresivamente autónomo de las estrategias necesarias para la producción de textos orales. Conocimiento, uso y aplicación de las estrategias necesarias para hablar en público y de los instrumentos de autoevaluación en prácticas orales formales e informales. Producción de discursos orales atendiendo a la claridad de la exposición, su adecuación al contexto, la coherencia y la cohesión del discurso. Conocimiento, comparación, uso y valoración de las normas de cortesía de la comunicación oral que regulan las conversaciones espontáneas y otras prácticas discursivas orales propias de los medios de comunicación. El debate. Participación activa en los debates escolares, respetando las reglas de intervención, interacción y cortesía que los regulan. Respeto por la utilización de un lenguaje no discriminatorio y el uso natural del habla andaluza, en cualquiera de sus manifestaciones.

Bloque 2. Comunicación escrita: leer y escribir. Leer. Conocimiento y uso progresivo de técnicas y estrategias de comprensión escrita en función del objetivo y el tipo de texto. Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos del ámbito personal, académico, social, laboral y de relaciones con organizaciones. Lectura, comprensión, interpretación y valoración textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos. Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos literarios, persuasivos, prescriptivos e informativos. Utilización progresivamente autónoma de los diccionarios, las bibliotecas y de las tecnologías de la información y la comunicación como fuente de obtención de información. Actitud reflexiva, sensible y crítica ante la lectura de textos que supongan cualquier tipo de discriminación. Escribir. Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias para la producción de textos escritos en función del tipo de texto: planificación, obtención de datos, organización de la información, redacción y revisión. Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico y social como resúmenes, esquemas, instancias, reclamaciones, curriculum vitae y folletos, usando un registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. Escritura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos con diferente finalidad (prescriptivos, persuasivos, literarios e informativos). Artículo de opinión. Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas. Interés creciente por la composición escrita como fuente de información y aprendizaje; como forma de comunicar emociones, sentimientos, ideas y opiniones evitando un uso sexista y discriminatorio del lenguaje. Interés creciente por la composición escrita como fuente de información y aprendizaje; como forma de comunicar emociones, sentimientos, ideas y opiniones evitando un uso sexista y discriminatorio del lenguaje. Reconocimiento y expresión del tema, ideas principales y secundarias, estructura e intención comunicativa de textos escritos, identificando la tipología textual seleccionada, la organización del

contenido y el formato utilizado. Identificación de los rasgos diferenciales de los distintos géneros periodísticos informativos y de opinión: noticias, reportajes, editoriales, artículos y columnas, cartas al director, comentarios y crítica

Bloque 3. Conocimiento de la lengua. La palabra. Observación, reflexión y explicación de los valores expresivos y del uso de las distintas categorías gramaticales, con especial atención al adjetivo, a los distintos tipos de determinantes y a los pronombres. Observación reflexión y explicación de los valores expresivos y del uso de las formas verbales en textos con diferente intención comunicativa. Observación, reflexión y explicación del uso expresivo de los prefijos y sufijos, reconociendo aquellos que tienen origen griego y latino, explicando el significado que aportan a la raíz léxica y su capacidad para la formación y creación de nuevas palabras. Observación, reflexión y explicación de los distintos niveles de significado de palabras y expresiones en el discurso oral o escrito. Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre la normativa y el uso no normativo de las palabras e interpretación de las informaciones lingüísticas que proporcionan los diccionarios de la Lengua: gramaticales, semánticas, registro y uso. Las relaciones gramaticales. Observación, reflexión y explicación de los límites sintácticos y semánticos de la oración simple y la compuesta, de las palabras que relacionan los diferentes sintagmas que forman parte de la misma y de sus elementos constitutivos. Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas en la escritura para obtener una comunicación eficiente. El discurso. Observación, reflexión, explicación y uso de los rasgos característicos que permiten diferenciar y clasificar los diferentes géneros textuales, con especial atención a los discursos expositivos y argumentativos. Observación, reflexión y explicación y uso de marcadores textuales y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones pronominales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos). Las variedades de la lengua. Conocimiento de los diferentes registros y de los factores que inciden en el uso de la lengua en distintos ámbitos sociales y valoración de la importancia de utilizar el registro adecuado según las condiciones de la situación comunicativa. Conocimiento de los orígenes históricos de la realidad plurilingüe de España y valoración como fuente de enriquecimiento personal y como muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural. La modalidad lingüística andaluza.

Bloque 4. Educación literaria. Plan lector. Lectura libre de obras de la literatura de la literatura española y universal y de la literatura juvenil como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora. Introducción a la literatura a través de los textos. Aproximación a las obras más representativas de la literatura española del siglo XVIII a nuestros días a través de la lectura y explicación de fragmentos significativos y, en su caso, obras completas. Creación. Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de textos del siglo XX, utilizando las convenciones formales del género seleccionado y con intención lúdica y creativa. Consulta de fuentes de información variadas para la realización de trabajos y cita adecuada de las mismas.

4.8.1.9. Objetivos y contenidos del área de Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Académicas

4.8.1.9.1. OBJETIVOS

La enseñanza de las Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Académicas en la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

1. Mejorar sus habilidades de pensamiento reflexivo y crítico e incorporar al lenguaje y modos de argumentación la racionalidad y las formas de expresión y razonamiento matemático, tanto en los procesos matemáticos, científicos y tecnológicos como en los distintos ámbitos de la actividad humana.

2. Reconocer y plantear situaciones susceptibles de ser formuladas en términos matemáticos, elaborar y utilizar diferentes estrategias para abordarlas y analizar los resultados utilizando los recursos más apropiados.

3. Cuantificar aquellos aspectos de la realidad que permitan interpretarla mejor: utilizar técnicas de recogida de la información y procedimientos de medida, realizar el análisis de los datos mediante el uso de distintas clases de números y la selección de los cálculos apropiados a cada situación.

4. Identificar los elementos matemáticos (datos estadísticos, geométricos, gráficos, cálculos, etc.) presentes en los medios de comunicación, Internet, publicidad u otras fuentes de información, analizar críticamente las funciones que desempeñan estos elementos matemáticos y valorar su aportación para una mejor comprensión de los mensajes.

5. Identificar las formas y relaciones espaciales que encontramos en nuestro entorno, analizar las propiedades y relaciones geométricas implicadas y ser sensible a la belleza que generan, al tiempo que estimulan la creatividad y la imaginación.

6. Utilizar de forma adecuada las distintas herramientas tecnológicas (calculadora, ordenador, dispositivo móvil, pizarra digital interactiva, etc.) tanto para realizar cálculos como para buscar, tratar y representar informaciones de índole diversa y también como ayuda en el aprendizaje.

7. Actuar ante los problemas que surgen en la vida cotidiana de acuerdo con métodos científicos y propios de la actividad matemática, tales como la exploración sistemática de alternativas, la precisión en el lenguaje, la flexibilidad para modificar el punto de vista o la perseverancia en la búsqueda de soluciones.

8. Elaborar estrategias personales para el análisis de situaciones concretas y la identificación y resolución de problemas, utilizando distintos recursos e instrumentos y

valorando la conveniencia de las estrategias utilizadas en función del análisis de los resultados y de su carácter exacto o aproximado.

9. Manifestar una actitud positiva ante la resolución de problemas y mostrar confianza en su propia capacidad para enfrentarse a ellos con éxito, adquiriendo un nivel de autoestima adecuado que le permita disfrutar de los aspectos creativos, manipulativos, estéticos, prácticos y utilitarios de las matemáticas.

10. Integrar los conocimientos matemáticos en el conjunto de saberes que se van adquiriendo desde las distintas áreas de modo que puedan emplearse de forma creativa, analítica y crítica.

11. Valorar las matemáticas como parte integrante de la cultura andaluza, tanto desde un punto de vista histórico como desde la perspectiva de su papel en la sociedad actual, apreciar el conocimiento matemático acumulado por la humanidad y su aportación al desarrollo social, económico y cultural.

4.8.1.9.2. CONTENIDOS

Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Académicas. 3.º ESO

Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas. Planificación del proceso de resolución de problemas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: uso del lenguaje apropiado (gráfico, numérico, algebraico, etc.), reformulación del problema, resolver subproblemas, recuento exhaustivo, empezar por casos particulares sencillos, buscar regularidades y leyes, etc. Reflexión sobre los resultados: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc. Planteamiento de investigaciones matemáticas escolares en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos. Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad y en contextos matemáticos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para: a) la recogida ordenada y la organización de datos. b) la elaboración y creación de representaciones gráficas de datos numéricos, funcionales o estadísticos. c) facilitar la comprensión de propiedades geométricas o funcionales y la realización de cálculos de tipo numérico, algebraico o estadístico. d) el diseño de simulaciones y la elaboración de predicciones sobre situaciones matemáticas diversas. e) la elaboración de informes y documentos sobre los procesos llevados a cabo y los resultados y conclusiones obtenidos. f) comunicar y compartir, en entornos apropiados, la información y las ideas matemáticas.

Bloque 2. Números y Álgebra. Potencias de números racionales con exponente entero. Significado y uso. Potencias de base 10. Aplicación para la expresión de números muy pequeños. Operaciones con números expresados en notación científica. Raíces

cuadradas. Raíces no exactas. Expresión decimal. Expresiones radicales: transformación y operaciones. Jerarquía de operaciones. Números decimales y racionales. Transformación de fracciones en decimales y viceversa. Números decimales exactos y periódicos. Fracción generatriz. Operaciones con fracciones y decimales. Cálculo aproximado y redondeo. Cifras significativas. Error absoluto y relativo. Investigación de regularidades, relaciones y propiedades que aparecen en conjuntos de números. Expresión usando lenguaje algebraico. Sucesiones numéricas. Sucesiones recurrentes. Progresiones aritméticas y geométricas. Ecuaciones de segundo grado con una incógnita. Resolución (método algebraico y gráfico). Transformación de expresiones algebraicas. Igualdades notables. Operaciones elementales con polinomios. Resolución de ecuaciones sencillas de grado superior a dos. Resolución de problemas mediante la utilización de ecuaciones y sistemas de ecuaciones.

Bloque 3. Geometría. Geometría del plano. Lugar geométrico. Cónicas. Teorema de Tales. División de un segmento en partes proporcionales. Aplicación a la resolución de problemas. Traslaciones, giros y simetrías en el plano. Frisos y mosaicos en la arquitectura andaluza. Geometría del espacio. Planos de simetría en los poliedros. La esfera. Intersecciones de planos y esferas. El globo terráqueo. Coordenadas geográficas y husos horarios. Longitud y latitud de un punto. Uso de herramientas tecnológicas para estudiar formas, configuraciones y relaciones geométricas.

Bloque 4. Funciones. Análisis y descripción cualitativa de gráficas que representan fenómenos del entorno cotidiano y de otras materias. Análisis de una situación a partir del estudio de las características locales y globales de la gráfica correspondiente. Análisis y comparación de situaciones de dependencia funcional dadas mediante tablas y enunciados. Utilización de modelos lineales para estudiar situaciones provenientes de los diferentes ámbitos de conocimiento y de la vida cotidiana, mediante la confección de la tabla, la representación gráfica y la obtención de la expresión algebraica. Expresiones de la ecuación de la recta. Funciones cuadráticas. Representación gráfica. Utilización para representar situaciones de la vida cotidiana.

Bloque 5. Estadística y probabilidad. Fases y tareas de un estudio estadístico. Población, muestra. Variables estadísticas: cualitativas, discretas y continuas. Métodos de selección de una muestra estadística. Representatividad de una muestra. Frecuencias absolutas, relativas y acumuladas. Agrupación de datos en intervalos. Gráficas estadísticas. Parámetros de posición. Cálculo, interpretación y propiedades. Parámetros de dispersión. Diagrama de caja y bigotes. Interpretación conjunta de la media y la desviación típica. Experiencias aleatorias. Sucesos y espacio muestral. Cálculo de probabilidades mediante la regla de Laplace. Diagramas de árbol sencillos. Permutaciones, factorial de un número. Utilización de la probabilidad para tomar decisiones fundamentadas en diferentes contextos.

Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemática. Planificación del proceso de resolución de problemas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: uso del lenguaje apropiado: (gráfico, numérico, algebraico, etc.), reformulación del problema, resolver subproblemas, recuento exhaustivo, empezar por casos particulares sencillos, buscar regularidades y leyes, etc. Reflexión sobre los resultados: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc. Planteamiento de investigaciones matemáticas escolares en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos. Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad y en contextos matemáticos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para: a) la recogida ordenada y la organización de datos. b) la elaboración y creación de representaciones gráficas de datos numéricos, funcionales o estadísticos. c) facilitar la comprensión de propiedades geométricas o funcionales y la realización de cálculos de tipo numérico, algebraico o estadístico. d) el diseño de simulaciones y la elaboración de predicciones sobre situaciones matemáticas diversas. e) la elaboración de informes y documentos sobre los procesos llevados a cabo y los resultados y conclusiones obtenidos. f) comunicar y compartir, en entornos apropiados, la información y las ideas matemáticas.

Bloque 2. Números y álgebra. Reconocimiento de números que no pueden expresarse en forma de fracción. Números irracionales. Representación de números en la recta real. Intervalos. Potencias de exponente entero o fraccionario y radicales sencillos. Interpretación y uso de los números reales en diferentes contextos eligiendo la notación y aproximación adecuadas en cada caso. Potencias de exponente racional. Operaciones y propiedades. Jerarquía de operaciones. Cálculo con porcentajes. Interés simple y compuesto. Logaritmos. Definición y propiedades. Manipulación de expresiones algebraicas. Utilización de igualdades notables. Introducción al estudio de polinomios. Raíces y factorización. Ecuaciones de grado superior a dos. Fracciones algebraicas. Simplificación y operaciones. Resolución gráfica y algebraica de los sistemas de ecuaciones. Resolución de problemas cotidianos y de otras áreas de conocimiento mediante ecuaciones y sistemas. Resolución de otros tipos de ecuaciones mediante ensayo-error o a partir de métodos gráficos con ayuda de los medios tecnológicos. Inecuaciones de primer y segundo grado. Interpretación gráfica. Resolución de problemas en diferentes contextos utilizando inecuaciones.

Bloque 3. Geometría. Medidas de ángulos en el sistema sexagesimal y en radianes. Razones trigonométricas. Relaciones entre ellas. Relaciones métricas en los triángulos. Aplicación de los conocimientos geométricos a la resolución de problemas métricos en el mundo físico: medida de longitudes, áreas y volúmenes. Iniciación a la geometría analítica en el plano: Coordenadas. Vectores. Ecuaciones de la recta. Paralelismo, perpendicularidad. Ecuación reducida de la circunferencia. Semejanza. Figuras semejantes. Razón entre longitudes, áreas y volúmenes de cuerpos semejantes.

Aplicaciones informáticas de geometría dinámica que facilite la comprensión de conceptos y propiedades geométricas.

Bloque 4. Funciones. Interpretación de un fenómeno descrito mediante un enunciado, tabla, gráfica o expresión analítica. Análisis de resultados. La tasa de variación media como medida de la variación de una función en un intervalo. Reconocimiento de otros modelos funcionales: aplicaciones a contextos y situaciones reales.

Bloque 5. Estadística y Probabilidad. Introducción a la combinatoria: combinaciones, variaciones y permutaciones. Cálculo de probabilidades mediante la regla de Laplace y otras técnicas de recuento. Probabilidad simple y compuesta. Sucesos dependientes e independientes. Experiencias aleatorias compuestas. Utilización de tablas de contingencia y diagramas de árbol para la asignación de probabilidades. Probabilidad condicionada. Utilización del vocabulario adecuado para describir y cuantificar situaciones relacionadas con el azar y la estadística. Identificación de las fases y tareas de un estudio estadístico. Gráficas estadísticas: Distintos tipos de gráficas. Análisis crítico de tablas y gráficas estadísticas en los medios de comunicación. Detección de falacias. Medidas de centralización y dispersión: interpretación, análisis y utilización. Comparación de distribuciones mediante el uso conjunto de medidas de posición y dispersión. Construcción e interpretación de diagramas de dispersión. Introducción a la correlación.

4.8.1.10. Objetivos y Contenidos del área de Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Aplicadas

4.8.1.10.1. OBJETIVOS

La enseñanza de las Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Aplicadas en Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

1. Mejorar sus habilidades de pensamiento reflexivo y crítico e incorporar al lenguaje y modos de argumentación, la racionalidad y las formas de expresión y razonamiento matemático, tanto en los procesos matemáticos, científicos y tecnológicos como en los distintos ámbitos de la actividad humana.

2. Reconocer y plantear situaciones susceptibles de ser formuladas en términos matemáticos, elaborar y utilizar diferentes estrategias para abordarlas y analizar los resultados utilizando los recursos más apropiados.

3. Cuantificar aquellos aspectos de la realidad que permitan interpretarla mejor: utilizar técnicas de recogida de la información y procedimientos de medida, realizar el análisis de los datos mediante el uso de distintas clases de números y la selección de los cálculos apropiados a cada situación.

4. Identificar los elementos matemáticos (datos estadísticos, geométricos, gráficos, cálculos, etc.) presente en los medios de comunicación, Internet, publicidad u otras fuentes de información, analizar críticamente las funciones que desempeñan estos elementos matemáticos y valorar su aportación para una mejor comprensión de los mensajes.

5. Identificar las formas y relaciones espaciales que encontramos en nuestro entorno, analizar las propiedades y relaciones geométricas implicadas y valorar su belleza.

6. Utilizar de forma adecuada las distintas herramientas tecnológicas (calculadora, ordenador, dispositivo móvil, pizarra digital interactiva, etc.) para realizar cálculos, buscar, tratar y representar informaciones de índole diversa y como ayuda en el aprendizaje.

7. Actuar ante los problemas que surgen en la vida cotidiana de acuerdo con métodos científicos y propios de la actividad matemática, tales como la exploración sistemática de alternativas, la precisión en el lenguaje, la flexibilidad para modificar el punto de vista o la perseverancia en la búsqueda de soluciones.

8. Elaborar estrategias personales para el análisis de situaciones concretas y la identificación y resolución de problemas, utilizando distintos recursos e instrumentos y valorando la conveniencia de las estrategias utilizadas en función del análisis de los resultados y de su carácter exacto o aproximado.

9. Manifestar una actitud positiva ante la resolución de problemas y mostrar confianza en su propia capacidad para enfrentarse a ellos con éxito, adquiriendo un nivel de autoestima adecuado que le permita disfrutar de los aspectos creativos, manipulativos, estéticos, prácticos y utilitarios de las matemáticas.

10. Integrar los conocimientos matemáticos en el conjunto de saberes que se van adquiriendo desde las distintas áreas de modo que puedan emplearse de forma creativa, analítica y crítica.

11. Valorar las matemáticas como parte integrante de la cultura andaluza, tanto desde un punto de vista histórico como desde la perspectiva de su papel en la sociedad actual. Apreciar el conocimiento matemático acumulado por la humanidad y su aportación al desarrollo social, económico y cultural.

4.8.1.10.2. CONTENIDOS

Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Aplicadas. 3.º ESO

Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas. Planificación del proceso de resolución de problemas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: uso del lenguaje apropiado (gráfico, numérico, algebraico, etc.), reformulación de

problemas, resolver subproblemas, recuento exhaustivo, empezar por casos particulares sencillos, buscar regularidades y leyes, etc. Reflexión sobre los resultados: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc. Planteamiento de investigaciones matemáticas escolares en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos. Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad y en contextos matemáticos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para: a) la recogida ordenada y la organización de datos; b) la elaboración y creación de representaciones gráficas de datos numéricos, funcionales o estadísticos; c) facilitar la comprensión de propiedades geométricas o funcionales y la realización de cálculos de tipo numérico, algebraico o estadístico; d) el diseño de simulaciones y la elaboración de predicciones sobre situaciones matemáticas diversas; e) la elaboración de informes y documentos sobre los procesos llevados a cabo y los resultados y conclusiones obtenidos; f) comunicar y compartir, en entornos apropiados, la información y las ideas matemáticas.

Bloque 2. Números y Álgebra. Números decimales y racionales. Transformación de fracciones en decimales y viceversa. Números decimales exactos y periódicos. Operaciones con fracciones y decimales. Cálculo aproximado y redondeo. Error cometido. Potencias de números naturales con exponente entero. Significado y uso. Potencias de base 10. Aplicación para la expresión de números muy pequeños. Operaciones con números expresados en notación científica. Raíz de un número. Propiedades de los radicales. Cálculo con potencias y radicales. Jerarquía de operaciones. Investigación de regularidades, relaciones y propiedades que aparecen en conjuntos de números. Expresión usando lenguaje algebraico. Sucesiones numéricas. Sucesiones recurrentes. Progresiones aritméticas y geométricas. Introducción al estudio de polinomios. Operaciones con polinomios. Transformación de expresiones algebraicas con una indeterminada. Igualdades notables. Resolución ecuaciones de primer grado con una incógnita. Ecuaciones de segundo grado con una incógnita. Resolución (método algebraico y gráfico). Resolución de sistemas de ecuaciones con dos ecuaciones y dos incógnitas (método de sustitución, igualación, reducción y gráfico). Resolución de problemas mediante la utilización de ecuaciones y sistemas.

Bloque 3. Geometría. Mediatriz, bisectriz, ángulos y sus relaciones, perímetro y área. Propiedades. Teorema de Tales. División de un segmento en partes proporcionales. Aplicación a la resolución de problemas. Traslaciones, giros y simetrías en el plano. Geometría del espacio: áreas y volúmenes. El globo terráqueo. Coordenadas geográficas. Longitud y latitud de un punto.

Bloque 4. Funciones. Análisis y descripción cualitativa de gráficas que representan fenómenos del entorno cotidiano y de otras materias. Análisis de una situación a partir del estudio de las características locales y globales de la gráfica

correspondiente. Análisis y comparación de situaciones de dependencia funcional dadas mediante tablas y enunciados. Utilización de modelos lineales para estudiar situaciones provenientes de los diferentes ámbitos de conocimiento y de la vida cotidiana, mediante la confección de la tabla, la representación gráfica y la obtención de la expresión algebraica. Expresiones de la ecuación de la recta. Funciones cuadráticas. Representación gráfica. Utilización para representar situaciones de la vida cotidiana.

Bloque 5. Estadística y Probabilidad. Fases y tareas de un estudio estadístico. Población, muestra. Variables estadísticas: cualitativas, discretas y continuas. Métodos de selección de una muestra estadística. Representatividad de una muestra. Frecuencias absolutas, relativas y acumuladas. Agrupación de datos en intervalos. Gráficas estadísticas. Parámetros de posición: media, moda, mediana y cuartiles. Cálculo, interpretación y propiedades. Parámetros de dispersión: rango, recorrido intercuartílico y desviación típica. Cálculo e interpretación. Diagrama de caja y bigotes. Interpretación conjunta de la media y la desviación típica.

Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Aplicadas. 4.º ESO

Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemática. Planificación del proceso de resolución de problemas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: uso del lenguaje apropiado (gráfico, numérico, algebraico, etc.), reformulación del problema, resolver subproblemas, recuento exhaustivo, empezar por casos particulares sencillos, buscar regularidades y leyes, etc. Reflexión sobre los resultados: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda otras formas de resolución, etc. Planteamiento de investigaciones matemáticas escolares en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos. Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad y en contextos matemáticos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para: a) la recogida ordenada y la organización de datos; b) la elaboración y creación de representaciones gráficas de datos numéricos, funcionales o estadísticos; c) facilitar la comprensión de propiedades geométricas o funcionales y la realización de cálculos de tipo numérico, algebraico o estadístico; d) el diseño de simulaciones y la elaboración de predicciones sobre situaciones matemáticas diversas; e) la elaboración de informes y documentos sobre los procesos llevados a cabo y los resultados y conclusiones obtenidos; f) comunicar y compartir, en entornos apropiados, la información y las ideas matemáticas.

Bloque 2. Números y álgebra. Reconocimiento de números que no pueden expresarse en forma de fracción. Números irracionales. Diferenciación de números racionales e irracionales. Expresión decimal y representación en la recta real. Jerarquía de las operaciones. Interpretación y utilización de los números reales y las operaciones en diferentes contextos, eligiendo la notación y precisión más adecuadas en cada caso. Utilización de la calculadora para realizar operaciones con cualquier tipo de expresión

numérica. Cálculos aproximados. Intervalos. Significado y diferentes formas de expresión. Proporcionalidad directa e inversa. Aplicación a la resolución de problemas de la vida cotidiana. Los porcentajes en la economía. Aumentos y disminuciones porcentuales. Porcentajes sucesivos. Interés simple y compuesto. Polinomios: raíces y factorización. Utilización de identidades notables. Resolución gráfica y algebraica de ecuaciones y sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas. Resolución de problemas cotidianos mediante ecuaciones y sistemas.

Bloque 3. Geometría. Figuras semejantes. Teoremas de Tales y Pitágoras. Aplicación de la semejanza para la obtención indirecta de medidas. Razón entre longitudes, áreas y volúmenes de figuras y cuerpos semejantes. Origen, análisis y utilización de la proporción cordobesa. Resolución de problemas geométricos frecuentes en la vida cotidiana y en el mundo físico: medida y cálculo de longitudes, áreas y volúmenes de diferentes cuerpos. Uso de aplicaciones informáticas de geometría dinámica que facilite la comprensión de conceptos y propiedades geométricas.

Bloque 4. Funciones. Interpretación de un fenómeno descrito mediante un enunciado, tabla, gráfica o expresión analítica. Análisis de resultados. Estudio de otros modelos funcionales y descripción de sus características, usando el lenguaje matemático apropiado. Aplicación en contextos reales. La tasa de variación media como medida de la variación de una función en un intervalo.

Bloque 5. Estadística y Probabilidad. Análisis crítico de tablas y gráficas estadísticas en los medios de comunicación. Uso de la hoja de cálculo. Interpretación, análisis y utilidad de las medidas de centralización y dispersión. Comparación de distribuciones mediante el uso conjunto de medidas de posición y dispersión. Construcción e interpretación de diagramas de dispersión. Introducción a la correlación. Azar y probabilidad. Frecuencia de un suceso aleatorio. Cálculo de probabilidades mediante la Regla de Laplace. Probabilidad simple y compuesta. Sucesos dependientes e independientes. Diagrama en árbol.

4.8.1.11. Objetivos y contenidos del área de Matemáticas

4.8.1.11.1. OBJETIVOS

La enseñanza de las Matemáticas en la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía contribuirá a desarrollar en el alumnado capacidades que le permitan:

1. Mejorar la capacidad de pensamiento reflexivo y crítico e incorporar al lenguaje y modos de argumentación, la racionalidad y las formas de expresión y razonamiento matemático, tanto en los procesos matemáticos, científicos y tecnológicos como en los distintos ámbitos de la actividad humana.

2. Reconocer y plantear situaciones susceptibles de ser formuladas en términos matemáticos, elaborar y utilizar diferentes estrategias para abordarlas y analizar los resultados utilizando los recursos más apropiados.

3. Cuantificar aquellos aspectos de la realidad que permitan interpretarla mejor; utilizar técnicas de recogida de la información y procedimientos de medida, realizar el análisis de los datos mediante el uso de distintas clases de números y la selección de los cálculos apropiados a cada situación.

4. Identificar los elementos matemáticos (datos estadísticos, geométricos, gráficos, cálculos, etc.) presentes en los medios de comunicación, Internet, publicidad u otras fuentes de información, analizar críticamente las funciones que desempeñan estos elementos matemáticos y valorar su aportación para una mejor comprensión de los mensajes.

5. Identificar las formas y relaciones espaciales que encontramos en nuestro entorno; analizar las propiedades y relaciones geométricas implicadas y ser sensible a la belleza que generan, al tiempo que estimulan la creatividad y la imaginación.

6. Utilizar de forma adecuada las distintas herramientas tecnológicas (calculadora, ordenador, dispositivo móvil, pizarra digital interactiva, etc.), tanto para realizar cálculos como para buscar, tratar y representar información de índole diversa y también como ayuda en el aprendizaje.

7. Actuar ante los problemas que surgen en la vida cotidiana de acuerdo con métodos científicos y propios de la actividad matemática, tales como la exploración sistemática de alternativas, la precisión en el lenguaje, la flexibilidad para modificar el punto de vista o la perseverancia en la búsqueda de soluciones.

8. Elaborar estrategias personales para el análisis de situaciones concretas y la identificación y resolución de problemas, utilizando distintos recursos e instrumentos y valorando la conveniencia de las estrategias utilizadas en función del análisis de los resultados y de su carácter exacto o aproximado.

9. Manifestar una actitud positiva ante la resolución de problemas y mostrar confianza en su propia capacidad para enfrentarse a ellos con éxito, adquiriendo un nivel de autoestima adecuado que le permita disfrutar de los aspectos creativos, manipulativos, estéticos, prácticos y utilitarios de las matemáticas.

10. Integrar los conocimientos matemáticos en el conjunto de saberes que se van adquiriendo desde las distintas áreas de modo que puedan emplearse de forma creativa, analítica y crítica.

11. Valorar las matemáticas como parte integrante de la cultura andaluza, tanto desde un punto de vista histórico como desde la perspectiva de su papel en la sociedad actual. Aplicar las competencias matemáticas adquiridas para analizar y valorar

fenómenos sociales como la diversidad cultural, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, la salud, el consumo, el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento matemático acumulado por la humanidad, la aportación al crecimiento económico desde principios y modelos de desarrollo sostenible y utilidad social o convivencia pacífica.

4.8.1.11.2. CONTENIDOS

Matemáticas. 1.º ESO

Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas. Planificación del proceso de resolución de problemas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: uso del lenguaje apropiado (gráfico, numérico, algebraico, etc.), reformulación del problema, resolver subproblemas, recuento exhaustivo, empezar por casos particulares sencillos, buscar regularidades y leyes, etc. Reflexión sobre los resultados: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc. Planteamiento de investigaciones matemáticas escolares en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos. Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad y en contextos matemáticos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para: a) la recogida ordenada y la organización de datos; b) la elaboración y creación de representaciones gráficas de datos numéricos, funcionales o estadísticos; c) facilitar la comprensión de propiedades geométricas o funcionales y la realización de cálculos de tipo numérico, algebraico o estadístico; d) el diseño de simulaciones y la elaboración de predicciones sobre situaciones matemáticas diversas; e) la elaboración de informes y documentos sobre los procesos llevados a cabo y los resultados y conclusiones obtenidos; f) comunicar y compartir, en entornos apropiados, la información y las ideas matemáticas.

Bloque 2. Números y Álgebra. Los números naturales. Divisibilidad de los números naturales. Criterios de divisibilidad. Números primos y compuestos. Descomposición de un número en factores primos. Múltiplos y divisores comunes a varios números. Máximo común divisor y mínimo común múltiplo de dos o más números naturales. Números negativos. Significado y utilización en contextos reales. Números enteros. Representación, ordenación en la recta numérica y operaciones. Operaciones con calculadora. Fracciones en entornos cotidianos. Fracciones equivalentes. Comparación de fracciones. Representación, ordenación y operaciones. Números decimales. Representación, ordenación y operaciones. Relación entre fracciones y decimales. Jerarquía de las operaciones. Cálculos con porcentajes (mental, manual, calculadora). Razón y proporción. Magnitudes directa e inversamente proporcionales. Constante de proporcionalidad. Resolución de problemas en los que intervenga la proporcionalidad directa o inversa o variaciones porcentuales. Elaboración y utilización de estrategias para el cálculo mental, para el cálculo aproximado y para el cálculo con calculadora u otros

medios tecnológicos. Iniciación al lenguaje algebraico. Traducción de expresiones del lenguaje cotidiano, que representen situaciones reales, al algebraico y viceversa. El lenguaje algebraico para generalizar propiedades y simbolizar relaciones. Valor numérico de una expresión algebraica. Operaciones con expresiones algebraicas sencillas. Ecuaciones de primer grado con una incógnita (métodos algebraico y gráfico). Resolución. Interpretación de las soluciones. Ecuaciones sin solución. Introducción a la resolución de problemas.

Bloque 3. Geometría. Elementos básicos de la geometría del plano. Relaciones y propiedades de figuras en el plano: paralelismo y perpendicularidad. Ángulos y sus relaciones. Construcciones geométricas sencillas: mediatriz, bisectriz. Propiedades. Figuras planas elementales: triángulo, cuadrado, figuras poligonales. Clasificación de triángulos y cuadriláteros. El triángulo cordobés: concepto y construcción. El rectángulo cordobés y sus aplicaciones en la arquitectura andaluza. Propiedades y relaciones. Medida y cálculo de ángulos de figuras planas. Cálculo de áreas y perímetros de figuras planas. Cálculo de áreas por descomposición en figuras simples. Circunferencia, círculo, arcos y sectores circulares. Uso de herramientas informáticas para estudiar formas, configuraciones y relaciones geométricas.

Bloque 4. Funciones. Coordenadas cartesianas: representación e identificación de puntos en un sistema de ejes coordenados. Organización de datos en tablas de valores. Utilización de calculadoras gráficas y programas de ordenador para la construcción e interpretación de gráficas.

Bloque 5. Estadística y probabilidad. Población e individuo. Muestra. Variables estadísticas. Variables cualitativas y cuantitativas. Frecuencias absolutas y relativas. Organización en tablas de datos recogidos en una experiencia. Diagramas de barras y de sectores. Polígonos de frecuencias. Fenómenos deterministas y aleatorios. Formulación de conjeturas sobre el comportamiento de fenómenos aleatorios sencillos y diseño de experiencias para su comprobación. Frecuencia relativa de un suceso y su aproximación a la probabilidad mediante la simulación o experimentación. Sucesos elementales equiprobables y no equiprobables. Espacio muestral en experimentos sencillos. Tablas y diagramas de árbol sencillos. Cálculo de probabilidades mediante la regla de Laplace en experimentos sencillos.

Matemáticas. 2.º ESO

Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas. Planificación del proceso de resolución de problemas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: uso del lenguaje apropiado (gráfico, numérico, algebraico, etc.), reformulación del problema, resolver subproblemas, recuento exhaustivo, empezar por casos particulares sencillos, buscar regularidades y leyes, etc. Reflexión sobre los resultados: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc. Planteamiento de investigaciones matemáticas escolares en contextos

numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos. Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad y en contextos matemáticos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para: a) la recogida ordenada y la organización de datos; b) la elaboración y creación de representaciones gráficas de datos numéricos, funcionales o estadísticos; c) facilitar la comprensión de propiedades geométricas o funcionales y la realización de cálculos de tipo numérico, algebraico o estadístico; d) el diseño de simulaciones y la elaboración de predicciones sobre situaciones matemáticas diversas; e) la elaboración de informes y documentos sobre los procesos llevados a cabo y los resultados y conclusiones obtenidos; f) comunicar y compartir, en entornos apropiados, la información y las ideas matemáticas.

Bloque 2. Números y Álgebra. Significados y propiedades de los números en contextos diferentes al del cálculo: números triangulares, cuadrados, pentagonales, etc. Potencias de números enteros y fraccionarios con exponente natural. Operaciones. Potencias de base 10. Utilización de la notación científica para representar números grandes. Cuadrados perfectos. Raíces cuadradas. Estimación y obtención de raíces aproximadas. Números decimales. Representación, ordenación y operaciones. Relación entre fracciones y decimales. Conversión y operaciones. Jerarquía de las operaciones. Cálculos con porcentajes (mental, manual, calculadora). Aumentos y disminuciones porcentuales. Magnitudes directa e inversamente proporcionales. Constante de proporcionalidad. Resolución de problemas en los que intervenga la proporcionalidad directa o inversa o variaciones porcentuales. Repartos directa e inversamente proporcionales. Elaboración y utilización de estrategias para el cálculo mental, para el cálculo aproximado y para el cálculo con calculadora u otros medios tecnológicos. El lenguaje algebraico para generalizar propiedades y simbolizar relaciones. Valor numérico de una expresión algebraica. Obtención de fórmulas y términos generales basada en la observación de pautas y regularidades. Transformación y equivalencias. Identidades. Operaciones con polinomios en casos sencillos. Ecuaciones de primer grado con una incógnita (métodos algebraico y gráfico) y de segundo grado con una incógnita (método algebraico). Resolución. Interpretación de las soluciones. Ecuaciones sin solución. Resolución de problemas. Sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas. Métodos algebraicos de resolución y método gráfico. Resolución de problemas.

Bloque 3. Geometría. Triángulos rectángulos. El teorema de Pitágoras. Justificación geométrica y aplicaciones. Poliedros y cuerpos de revolución. Elementos característicos, clasificación. Áreas y volúmenes. Propiedades, regularidades y relaciones de los poliedros. Cálculo de longitudes, superficies y volúmenes del mundo físico. Semejanza: figuras semejantes. Criterios de semejanza. Razón de semejanza y escala. Razón entre longitudes, áreas y volúmenes de cuerpos semejantes. Uso de herramientas informáticas para estudiar formas, configuraciones y relaciones geométricas

Bloque 4. Funciones. El concepto de función: variable dependiente e independiente. Formas de presentación (lenguaje habitual, tabla, gráfica, fórmula). Crecimiento y decrecimiento. Continuidad y discontinuidad. Cortes con los ejes. Máximos y mínimos relativos. Análisis y comparación de gráficas. Funciones lineales. Cálculo, interpretación e identificación de la pendiente de la recta. Representaciones de la recta a partir de la ecuación y obtención de la ecuación a partir de una recta. Utilización de calculadoras gráficas y programas de ordenador para la construcción e interpretación de gráficas.

Bloque 5. Estadística y probabilidad. Variables estadísticas. Variables cualitativas y cuantitativas. Medidas de tendencia central. Medidas de dispersión.

4.8.1.12. Objetivos y Contenidos del área de Primera Lengua Extranjera

4.8.1.12.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Primera Lengua Extranjera en la ESO tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Escuchar y comprender información específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa, tolerante y de cooperación.
2. Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible y apropiada, ejercitándose en el diálogo como medio para resolver pacíficamente los conflictos.
3. Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado, con el fin de extraer información general y específica, complementando esta información con otras fuentes para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos.
4. Utilizar la lectura en distintos soportes como fuente de placer y enriquecimiento personal.
5. Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
6. Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, sintáctico-discursivos y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.
7. Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, hábitos de disciplina, estudio y trabajo, la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.

8. Desarrollar la capacidad de trabajar en equipo, rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo, o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social, fortaleciendo habilidades sociales y capacidades afectivas necesarias para resolver pacíficamente los conflictos, y rechazando estereotipos y prejuicios de cualquier tipo.

9. Utilizar adecuadamente estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de información y comunicación y medios audiovisuales para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito en la lengua extranjera.

10. Valorar y apreciar la lengua extranjera como medio de comunicación, cooperación y entendimiento entre personas de procedencias y culturas diversas, fomentando la solidaridad y el respeto a los derechos humanos, dentro del ejercicio democrático de la ciudadanía.

11. Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y herramienta de aprendizaje de contenidos diversos, como medio de expresión artística y para el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender.

12. Manifestar una actitud receptiva y de confianza en sí mismo en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera de manera creativa, tomar la iniciativa y participar con sentido crítico en situaciones de comunicación en dicha lengua extranjera.

13. Conocer y apreciar los elementos específicos de la cultura andaluza para que sea valorada y respetada por ciudadanos de otros países.

14. Reconocer la importancia del sector turístico en Andalucía y desarrollar el espíritu emprendedor conociendo, respetando y transmitiendo los aspectos básicos de la cultura e historia propias, así como el patrimonio artístico y cultural, utilizando como medio la lengua extranjera.

4.8.1.12.2. CONTENIDOS

Primera Lengua Extranjera. 1.º ESO

Bloque 1. Comprensión de textos orales. Estrategias de comprensión: - Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. - Escucha y comprensión de mensajes orales breves, relacionados con las actividades del aula: instrucciones, preguntas, comentarios, diálogos. - Distinción y comprensión de la información básica de textos orales, transmitidos de viva voz o por medios audiovisuales sobre temas habituales concretos (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos, gestiones cotidianas, diálogos informales). - Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo. - Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales, detalles relevantes). - Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto. - Reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos. (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes). - Reformulación

de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros. costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes), conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, lenguaje no verbal, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados puntuales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista. - Expresión de hábitos. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico: Identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción. Estrategias de producción: Planificación - Concepción del mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica. - Adecuación del texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y la estructura de discurso adecuados a cada caso. Ejecución - Expresión del mensaje con la suficiente claridad y coherencia, estructurándolo adecuadamente y ajustándose, en su caso, a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto, utilizando frases y expresiones de uso frecuente. - Reajuste de la tarea (versión más modesta de la tarea) o del mensaje (concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles. - Apoyo en y obtención del máximo partido de los conocimientos previos (utilizar lenguaje «prefabricado», etc.). Estrategias de compensación Lingüísticas: búsqueda de palabras de significado parecido. Paralingüísticas y paratextuales: petición de ayuda, señalamiento de objetos, uso de deícticos o acciones que aclaran el significado, uso de lenguaje corporal culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas, contacto visual o corporal, proxémica), de sonidos extralingüísticos y cualidades prosódicas convencionales. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, costumbres, uso de fórmulas de cortesía adecuadas en los intercambios sociales, uso de registro apropiado a la situación comunicativa, lenguaje no verbal, interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera,

participación en conversaciones breves y sencillas dentro del aula y en simulaciones relacionadas con experiencias e intereses personales, conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza, participación activa en representaciones, canciones, recitados, dramatizaciones, prestando especial atención a los relacionados con la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades, de manera sencilla. - Narración de acontecimientos pasados puntuales, descripción de estados situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista. - Expresión de hábitos. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 3. Comprensión de textos escritos. Estrategias de comprensión: - Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. - Identificación del tipo de texto, y la intención comunicativa del texto, en formato digital o papel, adaptando la comprensión al mismo. - Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales), en diferentes textos auténticos sobre diversos temas adecuados a su edad y relacionados con contenidos de otras materias del currículo. - Inferencia y formulación de hipótesis a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos (inferencia de significados por el contexto, por comparación de palabras o frases similares en las lenguas que conocen, por ejemplo). - Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos, conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, lenguaje no verbal, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción de cualidades físicas y abstractas

de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista, consejo, advertencias. - Expresión de hábitos. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención, aprobación, aprecio, simpatía, esperanza, confianza, sorpresa y sus contrarios. - Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. - Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima, medio ambiente y entorno natural, tecnologías de la información y comunicación. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción. Estrategias de producción: Planificación - Movilizar y coordinar las propias competencias generales y comunicativas con el fin de realizar tareas eficazmente (repasar qué se sabe sobre el tema, qué se puede o se quiere decir, etc.). - Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos (uso de un diccionario o gramática, obtención de ayuda, etc.). Ejecución - Redacción de textos escritos breves en soporte papel y digital. - Expresar el mensaje con suficiente claridad ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto. - Reajustar la tarea (emprender una versión más modesta de la tarea) o el mensaje (hacer concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles. - Apoyarse en conocimientos previos y obtener el máximo partido de los mismos (utilizar lenguaje ‘prefabricado’, etc.). Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos, conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, lenguaje no verbal, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades, de manera sencilla. - Narración de acontecimientos pasados puntuales, descripción de estados o situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista. - Expresión de hábitos. - Expresión del interés, gusto, sorpresa, capacidad, sentimiento e intención. - Establecimiento y

mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Primera Lengua Extranjera. 2.º ESO

Bloque 1. Comprensión de textos orales. Estrategias de comprensión: - Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. - Escucha y comprensión de mensajes orales breves, relacionados con las actividades del aula: instrucciones, preguntas, comentarios, diálogos. - Distinción y comprensión de la información básica de textos orales, transmitidos de viva voz o por medios audiovisuales sobre temas habituales concretos (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos, gestiones cotidianas, diálogos informales). - Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo. - Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales, detalles relevantes). - Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto. - Reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos. (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes). - Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes), conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista, consejo, advertencias. - Expresión de hábitos. - Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento, aprobación, aprecio, simpatía, esperanza, confianza, sorpresa y sus contrarios. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico : identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación

y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción. Estrategias de producción: Planificación - Concepción del mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica. - Adecuación del texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y la estructura de discurso adecuados a cada caso. Ejecución - Expresión del mensaje con la suficiente claridad y coherencia, estructurándolo adecuadamente y ajustándose, en su caso, a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto, utilizando frases y expresiones de uso frecuente. - Reajuste de la tarea (versión más modesta de la tarea) o del mensaje (concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles. - Apoyo en y obtención del máximo partido de los conocimientos previos (utilizar lenguaje «prefabricado», etc.). Estrategias de compensación: Lingüísticas: búsqueda de palabras de significado parecido. Paralingüísticas y paratextuales: petición de ayuda, señalamiento de objetos, uso de deícticos o acciones que aclaran el significado, uso de lenguaje corporal culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas, contacto visual o corporal, proxémica), de sonidos extralingüísticos y cualidades prosódicas convencionales. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, costumbres, uso de fórmulas de cortesía adecuadas en los intercambios sociales, uso de registro apropiado a la situación comunicativa, lenguaje no verbal, interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera, participación en conversaciones breves y sencillas dentro del aula y en simulaciones relacionadas con experiencias e intereses personales, lenguaje no verbal, conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza, participación activa en representaciones, canciones, recitados, dramatizaciones, prestando especial atención a los relacionados con la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades, de manera sencilla. - Narración de acontecimientos pasados puntuales, descripción de estados situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista. - Expresión de hábitos. -Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio

ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 3. Comprensión de textos escritos. Estrategias de comprensión: - Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. - Comprensión de instrucciones para la correcta resolución de actividades. - Identificación del tipo de texto, y la intención comunicativa del texto, en formato digital o papel, adaptando la comprensión al mismo. - Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales), en diferentes textos auténticos sobre diversos temas adecuados a su edad y relacionados con contenidos de otras materias del currículo. - Inferencia y formulación de hipótesis a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos (inferencia de significados por el contexto, por comparación de palabras o frases similares en las lenguas que conocen, por ejemplo). - Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos. - Lectura de textos de diversas situaciones, relacionadas con sus intereses, experiencias y necesidades. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos, conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, lenguaje no verbal, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados, situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista, consejo, advertencias. - Expresión de hábitos. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención, aprobación, aprecio, simpatía, esperanza, confianza, sorpresa y sus contrarios. - Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. - Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima, medio ambiente y entorno natural, tecnologías de la información y comunicación. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción. Estrategias de producción: Planificación - Movilizar y coordinar las propias competencias generales y

comunicativas con el fin de realizar tareas eficazmente (repasar qué se sabe sobre el tema, qué se puede o se quiere decir, etc.). - Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos (uso de un diccionario o gramática, obtención de ayuda, etc.). Ejecución - Redacción de textos escritos breves en soporte papel y digital. - Expresar el mensaje con suficiente claridad ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto. - Reajustar la tarea (emprender una versión más modesta de la tarea) o el mensaje (hacer concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles. - Apoyarse en conocimientos previos y obtener el máximo partido de los mismos (utilizar lenguaje «prefabricado», etc.). Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos, conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, lenguaje no verbal, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales tales como saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo. - Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades, de manera sencilla. - Narración de acontecimientos pasados puntuales, descripción de estados o situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista. - Expresión de hábitos. - Expresión del interés, gusto, sorpresa, capacidad, sentimiento e intención. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Primera Lengua Extranjera. 3.º de ESO

Bloque 1. Comprensión de textos orales. Estrategias de comprensión: Utilización de estrategias de comprensión: - Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. - Escucha y comprensión de mensajes orales breves, relacionados con las actividades del aula: instrucciones, preguntas, comentarios, diálogos. - Distinción y comprensión de la información básica de textos orales, transmitidos de viva voz o por medios audiovisuales sobre temas habituales concretos (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos, gestiones cotidianas, diálogos informales). - Identificación del tipo de texto, adaptando la comprensión al mismo. - Distinción de tipos de comprensión (sentido

general, información esencial, puntos principales, detalles relevantes). - Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto. - Reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes). - Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes), conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, lenguaje no verbal, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista, consejo, advertencias. - Expresión de hábitos. - Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento, aprobación, aprecio, simpatía, esperanza, confianza, sorpresa y sus contrarios- Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. - Expresión del conocimiento, la certeza la duda y la conjetura. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción. Estrategias de producción: Planificación - Concepción del mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica. - Adecuación del texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y la estructura de discurso adecuados a cada caso. Ejecución - Expresión del mensaje con la suficiente claridad y coherencia, estructurándolo adecuadamente y ajustándose, en su caso, a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto, utilizando frases y expresiones de uso frecuente. - Reajuste de la tarea (versión más modesta de la tarea) o del mensaje (concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles. - Apoyo en y obtención del máximo partido de los conocimientos previos (utilizar lenguaje «prefabricado», etc.). Estrategias de compensación Lingüísticas: búsqueda de palabras de significado parecido. Paralingüísticas y paratextuales: petición de ayuda, señalamiento de objetos, uso de

deícticos o acciones que aclaran el significado, uso de lenguaje corporal culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas, contacto visual o corporal, proxémica), de sonidos extralingüísticos y cualidades prosódicas convencionales. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, costumbres, uso de fórmulas de cortesía adecuadas en los intercambios sociales, uso de registro apropiado a la situación comunicativa, lenguaje no verbal, interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera, participación en conversaciones breves y sencillas dentro del aula y en simulaciones relacionadas con experiencias e intereses personales, conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza, participación activa en representaciones, canciones, recitados, dramatizaciones, prestando especial atención a los relacionados con la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades, de manera sencilla. - Narración de acontecimientos pasados puntuales, descripción de estados situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista. - Expresión de hábitos. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 3. Comprensión de textos escritos. Estrategias de comprensión: - Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. - Comprensión de instrucciones para la correcta resolución de actividades. - Identificación del tipo de texto, y la intención comunicativa del texto, en formato digital o papel, adaptando la comprensión al mismo. - Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales), en diferentes textos auténticos sobre diversos temas adecuados a su edad y relacionados con contenidos de otras materias del currículo. - Inferencia y formulación de hipótesis a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos (inferencia de significados por el contexto, por comparación de palabras o frases similares en las lenguas que conocen, por ejemplo). - Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos. - Lectura de textos de diversas situaciones, relacionadas con sus intereses, experiencias y necesidades. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas

de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos, conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, lenguaje no verbal, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista, consejo, advertencias. - Expresión de hábitos. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención, aprobación, aprecio, simpatía, esperanza, confianza, sorpresa y sus contrarios. - Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. - Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima, medio ambiente y entorno natural, tecnologías de la información y comunicación. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción. Estrategias de producción: Planificación - Movilizar y coordinar las propias competencias generales y comunicativas con el fin de realizar tareas eficazmente (repasar qué se sabe sobre el tema, qué se puede o se quiere decir, etc.). - Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos (uso de un diccionario o gramática, obtención de ayuda, etc.). Ejecución - Redacción de textos escritos breves en soporte papel y digital. - Expresar el mensaje con suficiente claridad ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto. - Reajustar la tarea (emprender una versión más modesta de la tarea) o el mensaje (hacer concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles. - Apoyarse en conocimientos previos y obtener el máximo partido de los mismos (utilizar lenguaje «prefabricado», etc.). Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos, conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, lenguaje no verbal, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza.

Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades, de manera sencilla. - Narración de acontecimientos pasados puntuales, descripción de estados o situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista. - Expresión de hábitos. - Expresión del interés, gusto, sorpresa, capacidad, sentimiento e intención. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Primera Lengua Extranjera. 4.º ESO

Bloque 1. Comprensión de textos orales. Estrategias de comprensión: - Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. - Escucha y comprensión de mensajes orales breves, relacionados con las actividades del aula: instrucciones, preguntas, comentarios, diálogos. - Distinción y comprensión de la información básica de textos orales, transmitidos de viva voz o por medios audiovisuales sobre temas habituales concretos (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos, gestiones cotidianas, diálogos informales). 00095875 - Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo. 28 de julio 2016 Boletín Oficial de la Junta de Andalucía Núm. 144 página 239 - Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales, detalles relevantes). - Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto. - Reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos. (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes). - Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes), conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, lenguaje no verbal, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos

futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista, consejo, advertencias. - Expresión de hábitos. - Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento, aprobación, aprecio, simpatía, esperanza, confianza, sorpresa y sus contrarios. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. - Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura. - Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico: Identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción. Estrategias de producción: Planificación - Concepción del mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica. - Adecuación del texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y la estructura de discurso adecuados a cada caso. Ejecución - Expresión del mensaje con la suficiente claridad y coherencia, estructurándolo adecuadamente y ajustándose, en su caso, a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto, utilizando frases y expresiones de uso frecuente. - Reajuste de la tarea (versión más modesta de la tarea) o del mensaje (concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles. - Apoyo en y obtención del máximo partido de los conocimientos previos (utilizar lenguaje «prefabricado», etc.). Estrategias de compensación: Lingüísticas: búsqueda de palabras de significado parecido. Paralingüísticas y paratextuales: petición de ayuda, señalamiento de objetos, uso de deícticos o acciones que aclaran el significado, uso de lenguaje corporal culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas, contacto visual o corporal, proxémica), de sonidos extralingüísticos y cualidades prosódicas convencionales. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, costumbres, uso de fórmulas de cortesía adecuadas en los intercambios sociales, uso de registro apropiado a la situación comunicativa, lenguaje no verbal, interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera, participación en conversaciones breves y sencillas dentro del aula y en simulaciones relacionadas con experiencias e intereses personales, conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza, participación activa en representaciones, canciones, recitados, dramatizaciones, prestando especial atención a los relacionados con la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y

desacuerdo). - Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades, de manera sencilla. - Narración de acontecimientos pasados puntuales, descripción de estados situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista. - Expresión de hábitos. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. - Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura. - Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 3. Comprensión de textos escritos. Estrategias de comprensión: - Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. - Comprensión de instrucciones para la correcta resolución de actividades. - Identificación del tipo de texto, y la intención comunicativa del texto, en formato digital o papel, adaptando la comprensión al mismo. - Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales), en diferentes textos auténticos sobre diversos temas adecuados a su edad y relacionados con contenidos de otras materias del currículo. - Inferencia y formulación de hipótesis a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos (inferencia de significados por el contexto, por comparación de palabras o frases similares en las lenguas que conocen, por ejemplo). - Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos. - Lectura de textos de diversas situaciones, relacionadas con sus intereses, experiencias y necesidades. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos, conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, lenguaje no verbal, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados, situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista, consejo, advertencias. - Expresión de hábitos. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención, aprobación, aprecio, simpatía, esperanza, confianza, sorpresa y sus contrarios. -

Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. - Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima, medio ambiente y entorno natural, tecnologías de la información y comunicación. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción. Conocimiento y aplicación de estrategias de producción: Planificación - Movilizar y coordinar las propias competencias generales y comunicativas con el fin de realizar eficazmente la tarea (repassar qué se sabe sobre el tema, qué se puede o se quiere decir, etc.). - Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos (uso de un diccionario o gramática, obtención de ayuda, etc.). Ejecución - Redacción de textos escritos en soporte papel y digital. - Expresar el mensaje con la suficiente claridad ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto. - Reajustar la tarea (emprender una versión más modesta de la tarea) o el mensaje (hacer concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles. - Apoyarse en los conocimientos previos y obtener el máximo partido de los mismos (utilizar lenguaje «prefabricado», etc.). Uso apropiado de los aspectos socioculturales y sociolingüísticos en elaboraciones de textos cotidianos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos, conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, lenguaje no verbal, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Uso en sus producciones de las funciones comunicativas relativas a: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales. - Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista, consejo, advertencias. - Expresión de hábitos. - Expresión de la orden. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención, aprobación, aprecio, simpatía, esperanza, confianza, sorpresa y sus contrarios. - Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. - Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Utilización de estructuras lingüístico-discursivas dadas para comunicarse por escrito. Uso de léxico básico de uso común relativo a: identificación personal, vivienda, hogar y

entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima, medio ambiente y entorno natural, tecnologías de la información y comunicación. Uso correcto de los patrones gráficos y convenciones ortográficas.

4.8.1.13. Objetivos y Contenidos del área de Tecnología

4.8.1.13.1. OBJETIVOS

La enseñanza de las Tecnologías en esta etapa tendrá como finalidad el desarrollo de los siguientes objetivos:

1. Abordar con autonomía y creatividad, individualmente y en grupo, problemas tecnológicos, trabajando de forma ordenada y metódica para estudiar el problema, recopilar y seleccionar información procedente de distintas fuentes, elaborar la documentación pertinente, concebir, diseñar, planificar y construir objetos o sistemas que resuelvan el problema estudiado y evaluar su idoneidad desde distintos puntos de vista.

2. Disponer de destrezas técnicas y conocimientos suficientes para el análisis, intervención, diseño, elaboración y manipulación de forma segura y precisa de materiales, objetos, programas y sistemas tecnológicos.

3. Analizar los objetos y sistemas técnicos para comprender su funcionamiento, conocer sus elementos y las funciones que realizan, aprender la mejor forma de usarlos y controlarlos y entender las condiciones fundamentales que han intervenido en su diseño y construcción.

4. Expresar y comunicar ideas y soluciones técnicas, así como explorar su viabilidad y alcance utilizando los medios tecnológicos, recursos gráficos, la simbología y el vocabulario adecuados.

5. Adoptar actitudes favorables a la resolución de problemas técnicos, desarrollando interés y curiosidad hacia la actividad tecnológica, analizando y valorando críticamente la investigación y el desarrollo tecnológico y su influencia en la sociedad, en el medio ambiente, en la salud y en el bienestar personal y colectivo.

6. Conocer el funcionamiento de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, comprendiendo sus fundamentos y utilizándolas para el tratamiento de la información (buscar, almacenar, organizar, manipular, recuperar, presentar, publicar y compartir), así como para la elaboración de programas que resuelvan problemas tecnológicos.

7. Asumir de forma crítica y activa el avance y la aparición de nuevas tecnologías, incorporándolas al quehacer cotidiano.

8. Actuar de forma dialogante, flexible y responsable en el trabajo en equipo, en la búsqueda de soluciones, en la toma de decisiones y en la ejecución de las tareas encomendadas con actitud de respeto, cooperación, tolerancia y solidaridad.

4.8.1.13.2. CONTENIDOS

Tecnología. 4.º ESO

Bloque 1: Tecnologías de la Información y de la Comunicación. Elementos y dispositivos de comunicación alámbrica e inalámbrica: telefonía móvil y comunicación vía satélite. Descripción y principios técnicos. Tipología de redes. Conexiones a Internet. Publicación e intercambio de información en medios digitales. Conceptos básicos e introducción a los lenguajes de programación. Programa fuente y programa ejecutable, compilación y ejecución de un programa, algoritmos, diagrama de flujo y simbología. Programas estructurados: constantes, variables, estructuras básicas de control, funciones, etc. Uso de ordenadores y otros sistemas de intercambio de información. Uso racional de servicios de Internet: control y protección de datos. Internet de las cosas (IoT).

Bloque 2: Instalaciones en viviendas. Instalaciones características: instalación eléctrica, instalación agua sanitaria, instalación de saneamiento. Otras instalaciones: calefacción, gas, aire acondicionado, domótica. Normativa, simbología, análisis y montaje de instalaciones básicas. Ahorro energético en una vivienda. Arquitectura bioclimática.

Bloque 3: Electrónica. Electrónica analógica. Componentes básicos. Simbología y análisis de circuitos elementales. Montaje de circuitos sencillos. Electrónica digital. Aplicación del álgebra de Boole a problemas tecnológicos básicos. Funciones lógicas. Puertas lógicas. Uso de simuladores para analizar el comportamiento de los circuitos electrónicos. Descripción y análisis de sistemas electrónicos por bloques: entrada, salida y proceso. Circuitos integrados simples.

Bloque 4: Control y robótica. Sistemas automáticos, componentes característicos de dispositivos de control. Sensores digitales y analógicos básicos. Actuadores. Diseño y construcción de robots. Grados de libertad. Características técnicas. El ordenador como elemento de programación y control. Lenguajes básicos de programación. Arquitectura y características básicas de plataformas de hardware de control, ventajas del hardware libre sobre el privativo. Aplicación de tarjetas controladoras o plataformas de hardware de control en la experimentación con prototipos diseñados. Diseño e impresión 3D. Cultura MAKER.

Bloque 5: Neumática e hidráulica. Análisis de sistemas hidráulicos y neumáticos. Componentes. Simbología. Principios físicos de funcionamiento. Montajes sencillos. Uso de simuladores en el diseño de circuitos básicos. Aplicación en sistemas industriales.

Bloque 6: Tecnología y sociedad. Conocer la evolución tecnológica a lo largo de la historia. Analizar objetos técnicos y tecnológicos mediante el análisis de objetos. Valorar la repercusión de la tecnología en el día a día. Desarrollo sostenible y obsolescencia programada.

4.8.1.14. Objetivos y Contenidos del área Cultura Ciencia

4.8.1.14.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Cultura Científica en la Educación Secundaria Obligatoria tendrá como finalidad el desarrollo de las capacidades:

1. Comprender y utilizar las estrategias y los conceptos básicos de la Ciencia y la Tecnología para interpretar los fenómenos naturales, así como para analizar y valorar las repercusiones del desarrollo científico en general y sus aplicaciones.

2. Desarrollar destrezas básicas en la selección y utilización de la información de carácter científico proveniente de diversas fuentes, sabiendo discriminar aquellas que sean fiables.

3. Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación, propiciando un uso sensato y racional de las mismas para la construcción del conocimiento científico.

4. Desarrollar hábitos de trabajo en equipo, de debate y evaluación, sobre propuestas y aplicaciones de los últimos avances científicos que aparezcan en los medios de comunicación.

5. Afianzar el respeto y sensibilidad hacia el medio ambiente, promoviendo comportamientos y actitudes que contribuyan a la consecución de un desarrollo sostenible.

6. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida actuales, desarrollando actitudes y hábitos favorables a la promoción de la salud personal y comunitaria.

7. Comprender y valorar los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos, aplicando, en la resolución de problemas, estrategias coherentes con los procedimientos de las ciencias.

8. Reconocer las aportaciones del conocimiento científico al pensamiento humano a lo largo de la historia, apreciando los grandes debates superadores de dogmatismos y las revoluciones científicas que han marcado la evolución cultural de la humanidad y sus condiciones de vida.

9. Valorar las aportaciones y avances a nivel científico y tecnológico que se han realizado en la Comunidad Autónoma Andaluza.

4.8.1.14.2. CONTENIDOS

Cultura Científica. 4.º ESO

Bloque 1. Procedimientos de trabajo. La búsqueda, comprensión y selección de información científica relevante de diferentes fuentes. Relaciones Ciencia-Sociedad. Uso de las herramientas TIC para transmitir y recibir información: ventajas e inconvenientes.

El debate como medio de intercambio de información y de argumentación de opiniones personales.

Bloque 2. El Universo. Teorías más actualizadas y creencias no científicas sobre el origen del Universo. Organización, componentes básicos y evolución del Universo. Los agujeros negros y su importancia en el estudio del Universo. Evolución de las estrellas y génesis de los elementos químicos. Origen y composición del Sistema Solar. Posibilidades de la existencia de vida en otros planetas. Resumen histórico de los avances en el estudio del Universo. La exploración del Universo desde Andalucía.

Bloque 3. Avances tecnológicos y su impacto ambiental. Los problemas medioambientales actuales y su relación con el desarrollo científico-tecnológico: soluciones propuestas. Influencia de los impactos ambientales en la sociedad actual y futura. Interpretación de gráficos y tablas de datos, como climogramas o índices de contaminación. La utilización de energías limpias y renovables, como la pila de combustible, una solución a medio y largo plazo. Gestión sostenible de los recursos. Estado de desarrollo en Andalucía de las energías renovables.

Bloque 4. Calidad de vida. Concepto de salud. Las enfermedades más frecuentes, sus síntomas y tratamiento. Evolución histórica del concepto de enfermedad. La medicina preventiva y su importancia en enfermedades como las cardiovasculares, 28 de julio 2016 Boletín Oficial de la Junta de Andalucía Núm. 144 página 259 las mentales, el cáncer y la diabetes. Repercusiones personales y sociales del consumo de drogas. Estilo de vida saludable.

Bloque 5. Nuevos materiales. El uso de los materiales y la evolución de la Humanidad. La obtención de materias primas y sus repercusiones sociales y medioambientales. Los nuevos materiales y el desarrollo futuro de la sociedad.

4.8.1.15. Objetivos y contenidos del área de Educación Física

4.8.1.15.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Educación Física en Enseñanza Secundaria Obligatoria tendrá como finalidad el desarrollo de los siguientes objetivos:

1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida.

2. Mejorar la condición física y motriz, y conocer y valorar los efectos sobre las mismas de las diferentes actividades y métodos de trabajo, desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo.

3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana.

4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.

5. Identificar las diferentes partes de una sesión de actividad física, seleccionando las actividades adecuadas en función del objetivo propuesto.

6. Planificar, interpretar y valorar acciones motrices de índole artístico-creativas, expresiva y comunicativa de carácter tanto individual como grupal, utilizando el cuerpo como medio de comunicación y expresión, reconociéndolas como formas de creación, expresión y realización personal y prácticas de ocio activo.

7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa.

8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.

9. Valorar la riqueza de los entornos naturales y urbanos de Andalucía así como la necesidad de su cuidado y conservación a través del uso y disfrute de los mismos mediante la práctica en ellos de distintas actividades físicas.

10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.

11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.

12. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación para recabar, presentar y compartir información sobre diferentes aspectos relacionados con la actividad física y el deporte, incluyendo su propia actividad, contrastando y citando las fuentes consultadas.

4.8.1.15.2. CONTENIDOS

Educación Física. 1.º ESO

Bloque 1. Salud y calidad de vida. Características de las actividades físicas saludables. La alimentación y la salud. Fomento y práctica de la higiene personal en la realización de actividades físicas. Fomento y práctica de fundamentos de higiene postural. Técnicas básicas de respiración y relajación. La estructura de una sesión de actividad física. El calentamiento general, la fase final y su significado en la práctica de la actividad física. Fomento de actitudes y estilos de vida sanos y activos relacionados con el ocio y la vida cotidiana. Fomento del desplazamiento activo en la vida cotidiana. Las normas en las sesiones de Educación Física. Vestimenta, higiene, hidratación, etc. en la práctica de ejercicio físico. Uso responsable de las tecnologías de la información y la comunicación para consultar y elaborar documentos digitales propios (textos, presentación, imagen, vídeo, web, etc.)

Bloque 2. Condición física y motriz. Concepto y clasificación de las capacidades físicas básicas y motrices. Acondicionamiento físico general a través del desarrollo de las cualidades físicas relacionadas con la salud. Juegos para la mejora de las capacidades físicas básicas y motrices. Indicadores de la intensidad de esfuerzo y factores que intervienen en el desarrollo de la condición física y motriz. La frecuencia cardíaca y frecuencia respiratoria. Las habilidades motrices genéricas como tránsito a las específicas.

Bloque 3. Juegos y deportes. Juegos predeportivos. Fundamentos técnicos y habilidades motrices específicas de las actividades físicodeportivas individuales y colectivas. Desarrollo de las habilidades gimnásticas deportivas y artísticas. Equilibrios individuales, por parejas y por grupos, volteos, saltos, etc. Principios tácticos comunes de las actividades físico-deportivas de colaboración, oposición y oposición-colaboración. Línea de pase, creación y ocupación de espacios, etc. La organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición. Objetivos del juego de ataque y defensa. Juegos alternativos, como por ejemplo: hockey escolar, ultimate, rugby escolar, etc. Juegos cooperativos. Fomento de actitudes de tolerancia y deportividad como participantes en actividades físico-deportivas. Aceptación del propio nivel de ejecución y disposición a la mejora. Desarrollo de habilidades de trabajo en equipo y la cooperación desde el respeto por el nivel individual. La actividad física y la corporalidad en el contexto social. Los juegos populares y tradicionales de Andalucía.

Bloque 4. Expresión corporal. Utilización de técnicas de expresión corporal de forma creativa combinando espacio, tiempo e intensidad. El cuerpo expresivo: la postura, el gesto y el movimiento como medio de expresión. Aplicación de la conciencia corporal a las actividades expresivas. Juegos de expresión corporal: presentación, desinhibición, imitación, etc. Improvisaciones colectivas e individuales como medio de comunicación y expresión. Integración del ritmo como elemento fundamental del movimiento. Disposición favorable a la participación en las actividades de expresión corporal. Juegos rítmicos, malabares, combas, etc.

Bloque 5. Actividades físicas en el medio natural. Realización de actividades físicas en el medio natural como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre, como por ejemplo juegos de trepa, marcha, marcha nórdica, etc. Técnicas de progresión en entornos no estables. Senderismo, descripción, tipos de senderos, material, vestimenta necesaria, etc. Uso de forma responsable de espacios deportivos equipados, espacios urbanos y espacios naturales del entorno próximo. Instalaciones deportivas, parques, senderos, carriles-bici, etc. Respeto por el medio ambiente y valoración del mismo como lugar rico en recursos para la realización de actividades físicas recreativas.

Educación Física. 2.º ESO

Bloque 1. Salud y calidad de vida. Incorporación de actividades físicas saludables a la vida cotidiana. Características de las actividades físicas saludables. Actitud crítica hacia a las prácticas físicas con efectos negativos para la salud. El descanso y la salud. Técnicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana. Fomento y práctica de la higiene y los hábitos de vida saludables. Toma de conciencia de los hábitos perjudiciales para la salud y la calidad de vida: tabaco, alcohol, drogas, sedentarismo, etc. Prácticas de los fundamentos de la higiene postural en la realización de actividades físicas como medio de prevención de lesiones. El calentamiento general y específico. Las lesiones y el riesgo potencial de la práctica de actividades físicas y artístico-expresivas. Toma de conciencia y análisis de los prejuicios y estereotipos asociados a la práctica de actividad físico-deportiva. La igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva. Uso responsable de las tecnologías de la información y de la comunicación para la elaboración de documentos digitales propios como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.

Bloque 2. Condición física y motriz. Capacidades físicas y motrices en las diferentes actividades físicas y artístico-expresivas. Indicadores de la intensidad de esfuerzo. Factores que intervienen en el desarrollo de la condición física y motriz. Efectos de la práctica de actividad física en la condición física y motriz. Actividades y ejercicios para el desarrollo de la condición física y motriz desde un enfoque saludable. Su relación con el momento de aprendizaje y desarrollo motor y la mejora en las condiciones de salud. Control de la intensidad de esfuerzo. Práctica de procedimientos de evaluación de los factores de la condición física.

Bloque 3. Juegos y deportes. Fundamentos técnicos y habilidades motrices específicas básicas de las actividades físico-deportivas individuales y colectivas. Habilidades atléticas, carreras, saltos y lanzamientos. Fundamentos tácticos básicos y reglamentarios de las actividades físico-deportivas de colaboración, oposición y colaboración-oposición. Las fases del juego en los deportes colectivos. La organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición seleccionadas. Estímulos que influyen en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración-oposición, para cumplir el objetivo de la acción. La oportunidad de las

soluciones aportadas ante situaciones motrices planteadas y su aplicabilidad a otras situaciones similares. Situaciones reducidas de juego. Juegos populares y tradicionales. Juegos alternativos y predeportivos. Fomento de actitudes de tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador o espectadora. Respeto y aceptación de las normas en los deportes de adversario y de las establecidas por el grupo. Desarrollo de habilidades del trabajo en equipo y la cooperación desde el respeto por el nivel individual.

Bloque 4. Expresión corporal. Utilización de técnicas de expresión corporal de forma creativa combinando espacio, tiempo e intensidad. El cuerpo expresivo: la postura, el gesto y el movimiento como medio de expresión corporal. Aplicación de la conciencia corporal a las actividades expresivas. Juegos de expresión corporal: presentación, desinhibición, imitación, etc. El mimo y el juego dramático. Control de la respiración y la relajación en las actividades expresivas. Los bailes y danzas como manifestación artístico-expresiva. Bailes tradicionales de Andalucía. Aceptación de las diferencias individuales y respeto ante la expresión de las demás personas.

Bloque 5. Actividades físicas en el medio natural. Realización de actividades físicas en el medio natural como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. Técnicas de progresión en entornos no estables. Técnicas básicas de orientación. Interpretación de la simbología, identificación mapa-terreno/terreno-mapa, orientación del mapa, recorridos guiados, etc. Juegos de pistas y orientación. Respeto al entorno como lugar común para la realización de actividades físicas, y la necesidad de conservarlo. Práctica de actividades físico-deportivas urbanas como por ejemplo: skate, parkour, patines, etc. El fomento de los desplazamientos activos tanto al centro como en la vida cotidiana. Sensibilización hacia las normas de seguridad en los desplazamientos a pie o en bicicleta en entornos urbanos y naturales.

Educación Física. 3.º ESO

Bloque 1. Salud y calidad de vida. Valoración y fomento de la práctica habitual de la actividad física para la mejora de la propia condición física y motriz, y de la calidad de vida. Características de las actividades físicas saludables. Reconocimiento de los efectos positivos de la actividad física sobre los aparatos y sistemas del cuerpo humano y los riesgos y contraindicaciones de la práctica física. La alimentación, la actividad física y la salud. Los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física. La recuperación tras el esfuerzo. Técnicas de recuperación. Ejecución de métodos y técnicas de relajación como medio para liberar tensiones. Actitud crítica con las prácticas que tienen efectos negativos para la salud. Fomento y práctica de la higiene personal y los hábitos de vida saludables. Toma de conciencia de los hábitos perjudiciales para la salud y la calidad de vida: tabaco, alcohol, drogas, sedentarismo, etc. Prácticas de los fundamentos de higiene postural en la realización de actividades físicas como medio de prevención de lesiones. Elaboración y puesta en práctica de calentamientos aplicados a una actividad física específica. La responsabilidad y el respeto a las normas y a las demás personas como elementos determinantes en la consecución de objetivos grupales

y la convivencia pacífica. Actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física en el contexto social actual. El fomento de los desplazamientos activos. Protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno. Norma P.A.S., soporte vital básico. Uso responsable de las tecnologías de la información y de la comunicación para la elaboración de documentos digitales propios como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.

Bloque 2. Condición física y motriz. Las capacidades físicas y motrices en las diferentes actividades físicas y artístico-expresivas. Indicadores de la intensidad del esfuerzo y factores que intervienen en el desarrollo de la condición física y motriz. Procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física y motriz. Pruebas para medir las capacidades físicas y las capacidades motrices. Práctica autónoma de métodos básicos para el desarrollo de las capacidades físicas y motrices enfocados hacia la salud y la vida activa. La condición física y motriz y su relación con el momento de aprendizaje y desarrollo motor. *Bloque 3. Juegos y deportes.* Fundamentos técnicos-tácticos básicos y habilidades motrices específicas básicas de las actividades físico-deportivas individuales y colectivas seleccionadas. Deportes de raqueta como por ejemplo: bádminton, pádel, tenis de mesa, palas, etc. Juegos populares y tradicionales. Juegos alternativos y predeportivos. Los golpeos. El interés y la motivación como medio para la mejora en la práctica de actividades físico-deportivas. La organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición seleccionadas. Puestos específicos. La oportunidad de las soluciones aportadas ante situaciones motrices planteadas y su aplicabilidad a otras situaciones similares. Situaciones reales de juego. Fomento de actitudes de tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador o espectadora. Análisis de situaciones del mundo deportivo real. Desarrollo de habilidades de trabajo en equipo y la cooperación desde el respeto por el nivel individual. Procedimientos básicos de evaluación de la propia ejecución con respecto a un modelo técnicotáctico. La actividad física y la corporalidad en el contexto social. Orígenes del deporte e historia de los Juegos Olímpicos. El deporte en Andalucía.

Bloque 4. Expresión corporal. Utilización de técnicas de expresión corporal de forma creativa combinando espacio, tiempo e intensidad. El cuerpo expresivo: la postura, el gesto y el movimiento como medio de expresión corporal. Aplicación de la conciencia corporal a las actividades expresivas. Juegos de expresión corporal: presentación, desinhibición, imitación, etc. Creación y puesta en práctica de secuencias de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado. Improvisación individual y colectiva como medio de comunicación espontánea. Participación creativa en montajes artístico-expresivos y ajustada a la intencionalidad de estos. El baile y la danza como manifestación artístico-expresiva. Ejecución de bailes de práctica individual, por parejas o colectivos, como por ejemplo bailes de salón, danzas del mundo, bailes latinos, etc. Creación en colaboración y ejecución de composiciones coreográficas individuales y colectivas con apoyo de una estructura musical. Disposición favorable a la participación en las actividades de expresión corporal.

Bloque 5. Actividades físicas en el medio natural. Realización de actividades físicas en el medio natural como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. Técnicas de progresión en entornos no estables. Técnicas básicas de orientación. Elección de ruta, lectura continua, relocalización. Estudio de la oferta de actividades y aprovechamiento de las posibilidades que ofrece el entorno cercano para la realización de actividades físicas. Actividades y juegos en la naturaleza como por ejemplo de escalada, con cuerdas, cabuyería, etc. Fomento de medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable. Respeto al entorno como lugar común para la realización de actividades físicas, y la necesidad de conservarlo.

Educación Física. 4.º ESO

Bloque 1. Salud y calidad de vida. Características y beneficios de las actividades físicas saludables para la salud individual y colectiva. La tonificación y la flexibilidad como compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes. Actitud crítica con los hábitos de vida perjudiciales para la salud como por ejemplo el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas, trastornos de alimentación, etc. La alimentación y la hidratación para la realización de diferentes tipos de actividades físicas. La dieta mediterránea como base tradicional de la alimentación andaluza. Hábitos adecuados de actividad física, regular, sistemática y autónoma, con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida. Implicaciones de la actividad física principal de la sesión sobre las fases de activación y de vuelta a la calma. Realización autónoma de calentamiento y la vuelta a la calma en una sesión teniendo en cuenta la dificultad o intensidad de tarea y la competencia motriz. Colaboración en la planificación de actividades grupales y coordinación con las acciones del resto de las personas implicadas. El valor cultural de la actividad física como medio para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con las demás personas. Las lesiones más frecuentes derivadas de la práctica de actividad física. Protocolos de actuación ante las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de actividades físicas y en la vida cotidiana. Desarrollo de habilidades del trabajo en grupo: el intercambio de ideas a partir de la argumentación y el diálogo, valoración de las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo, etc. Informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos. Las tecnologías de la información y la comunicación como medio de profundizar en contenidos del curso. Análisis crítico de la información e ideas en los soportes y en entornos apropiados.

Bloque 2. Condición física y motriz. Sistemas para desarrollar las capacidades físicas y motrices orientados a la mejora de la salud. La condición física y la salud en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz. Las capacidades motrices como base para

el aprendizaje y mejora de las habilidades motrices específicas. Las capacidades físicas y motrices en la realización de los diferentes tipos de actividad física.

Bloque 3. Juegos y deportes. Habilidades específicas propias de situaciones motrices individuales y colectivas elegidas. Juegos populares y tradicionales. Juegos alternativos. La seguridad y el propio nivel de ejecución en las actividades físicodeportivas. Habilidades y estrategias específicas de las actividades de oposición, cooperación y colaboraciónoposición, en función de distintos factores en cada caso: de las acciones del adversario o adversaria, de entre las propias del entorno, de los intereses del alumnado, de las intervenciones del resto de participantes, del intercambiando de los diferentes papeles con continuidad, del objetivo, etc. La percepción y toma de decisiones ante situaciones motrices variadas en función de las posibilidades de éxito de las mismas, y su relación con otras situaciones. Los procesos de percepción y de toma de decisión implicados en los diferentes tipos de situaciones motrices. Habilidades y estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores. Las características de cada participante. Los factores presentes en el entorno. Organización y realización de eventos en los que se practiquen deportes y/o actividades físicas realizadas a lo largo de la etapa. Actuaciones e intervenciones de las personas participantes en las actividades físico-deportivas reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias. Actitud crítica ante los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como de de espectador o espectadora.

Bloque 4. Expresión corporal. Creación y realización de composiciones de carácter artístico-expresivo que integren técnicas de expresión corporal. Creación y realización de montajes artístico-expresivos que combinen los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con las demás personas. Diseño y realización de los montajes artísticoexpresivos como por ejemplo: acrosport, circo, musicales, etc.

Bloque 5. Actividades físicas en el medio natural. Realización de actividades físicas en el medio natural como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre, como por ejemplo: escalada, vela, kayaks, etc. Técnicas de progresión o desplazamiento en entornos cambiantes en el entorno de Andalucía. La seguridad individual y colectiva en actividades físicas en entornos cambiantes. Propuestas creativas de utilización de espacios y materiales de manera autónoma y segura. Aprendizaje del manejo de equipos personales y técnicas de mantenimiento como por ejemplo la mecánica básica de la bicicleta como condiciones de una práctica segura. Uso de materiales reciclados en la práctica de actividades físicas en el medio natural. Fomento de los desplazamientos activos. Sensibilización de los efectos de las diferentes actividades físicas realizadas en el medio natural y su relación con la forma de vida, la salud y la calidad de vida. Fomento de hábitos y actitudes de conservación, cuidado, respeto y protección del medio natural y urbano.

4.8.1.16. Objetivos y Contenidos del área de Educación Plástica y Visual

4.8.1.16.1. OBJETIVOS

La enseñanza de Educación Plástica, Visual y Audiovisual en esta etapa tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Contemplar, interpretar, reflexionar y analizar las imágenes que nos rodean interpretándolas de forma crítica, siendo sensibles a sus cualidades plásticas, estéticas y funcionales.
2. Participar en la vida cultural, apreciando el hecho artístico, identificando, interpretando y valorando sus contenidos y entendiéndolos como parte integrante de la diversidad, contribuyendo al respeto, conservación y mejora del patrimonio.
3. Emplear el lenguaje plástico, visual y audiovisual para representar emociones y sentimientos, vivencias e ideas, contribuyendo a la comunicación y a la convivencia.
4. Expresarse con creatividad y descubrir el carácter instrumental del lenguaje plástico, visual y audiovisual como medio de expresión, su relaciones con otros lenguajes y materias, desarrollando la capacidad de pensamiento divergente y la cultura emprendedora.
5. Conocer, comprender y aplicar correctamente el lenguaje técnico-gráfico y su terminología, adquiriendo hábitos de observación, precisión, rigor y pulcritud, valorando positivamente el interés y la superación de las dificultades
6. Utilizar las diversas técnicas plásticas, visuales y audiovisuales y las tecnologías de la información y la comunicación para aplicarlas en las propias creaciones, analizando su presencia en la sociedad de consumo actual, así como utilizar sus recursos para adquirir nuevos aprendizajes.
7. Superar los estereotipos y convencionalismos presentes en la sociedad, adoptando criterios personales que permitan actuar con autonomía e iniciativa y potencien la autoestima.
8. Representar la realidad de manera objetiva, conociendo las normas establecidas y valorando su aplicación en el mundo del arte y del diseño.
9. Planificar y reflexionar de forma individual y cooperativa el proceso de realización de objetos y obras gráfico-plásticas partiendo de unos objetivos prefijados, revisando y valorando durante cada fase el estado de su consecución.
10. Cooperar con otras personas en actividades de creación colectiva de manera flexible y responsable, favoreciendo el diálogo, la colaboración, la comunicación, la solidaridad y la tolerancia.

4.8.1.16.2. CONTENIDOS

Educación Plástica, Visual y Audiovisual. Primer Ciclo ESO

Bloque 1. Expresión Plástica. Comunicación visual. Alfabeto visual. Elementos configurativos y sintaxis de la imagen: Punto, línea, formas. El color y su naturaleza. Círculo cromático. Colores primarios y secundarios. Cualidades, valores expresivos y simbólicos del color. Las texturas y su clasificación. Texturas gráficas. Técnicas para la creación de texturas. La luz. Sombras propias y sombras proyectadas. El claroscuro. Composición. Equilibrio, proporción y ritmo. Esquemas compositivos. Niveles de iconicidad en las imágenes. Abstracción y figuración. El proceso creativo desde la idea inicial hasta la ejecución definitiva. Bocetos, encaje, apuntes. Técnicas de expresión gráfico-plástica. Técnicas secas. Técnicas húmedas. Técnica mixta. El collage. El grabado. Grabado en hueco y en relieve. Técnicas de estampación. La obra en linóleo de Picasso. La obra tridimensional. Reutilización y reciclado de materiales y objetos de desecho.

Bloque 2. Comunicación Audiovisual. Percepción visual. Leyes de la Gestalt. Ilusiones ópticas. Grados de iconicidad. Significante y significado. Finalidades del lenguaje visual y audiovisual. Interpretación y comentarios de imágenes. La obra artística. Relación de la obra de arte con su entorno. Estilos y tendencias: manifestaciones artísticas en Andalucía. Valoración crítica y disfrute de la obra de arte. La imagen publicitaria. Recursos. Signo y símbolo (anagramas, logotipos, marcas y pictogramas). Imagen fija: la fotografía. Orígenes de la fotografía. Elementos básicos para la realización fotográfica. Encuadres y puntos de vista. Imagen secuenciada: cómic. Historia del cómic. Elementos formales y expresivos del cómic. Imágenes en movimiento: El cine y la televisión. Orígenes del cine. Elementos y recursos de la narrativa cinematográfica. Utilización de la fotografía y el cine para producir mensajes visuales. Medios de comunicación audiovisuales. Utilización de la fotografía, la cámara de vídeo y programas informáticos para producir mensajes visuales. Animación. Relación cine y animación. Animación tradicional. Animación digital bidimensional o tridimensional.

Bloque 3. Dibujo Técnico. Elementos, conceptos y relaciones entre elementos geométricos básicos. Uso de las herramientas. Concepto y trazado de paralelismo y perpendicularidad. Operaciones básicas. Operaciones con segmentos: suma, resta y mediatriz. Circunferencia, círculo y arco, conceptos y trazados. Operaciones con ángulos: suma, resta y bisectriz. Aplicaciones. Teorema de Thales y lugares geométricos. Formas poligonales: triángulos y cuadriláteros. Polígonos regulares: construcción a partir de la división de la circunferencia y construcción a partir del lado. Tangencias y enlaces. Tangencia entre recta y circunferencia. Tangencia entre circunferencias. Aplicaciones: óvalos y ovoides, espirales. Movimientos en el plano y transformaciones en el plano. Redes modulares. Aplicación de diseños con formas geométricas planas, teniendo como ejemplo el legado andalusí y el mosaico romano. Dibujo proyectivo. Concepto de proyección. Iniciación a la normalización. Principales sistemas de proyección y sistemas de representación: diédrico, axonométrico, planos acotados y perspectiva cónica. Representación diédrica de las vistas de un volumen: planta, alzado y perfil. Acotación.

Perspectivas isométricas: representación en perspectiva isométrica de volúmenes sencillos. Perspectiva caballera: representación en perspectiva caballera de prismas y cilindros simples. Aplicación de coeficientes de reducción.

Educación Plástica, Visual y Audiovisual. 4.º ESO

Bloque 1. Expresión plástica. Procedimientos y técnicas utilizadas en los lenguajes visuales. Léxico propio de la expresión gráficoplástica. Capacidades expresivas del lenguaje plástico y visual. Creatividad y subjetividad. Composición: peso visual, líneas de fuerza, esquemas de movimiento y ritmo. El color en la composición. Simbología y psicología del color. Texturas. Técnicas de expresión gráfico-plásticas: dibujo artístico, volumen y pintura. Materiales y soportes. Concepto de volumen. Comprensión y construcción de formas tridimensionales. Elaboración de un proyecto artístico: fases de un proyecto y presentación final. Aplicación en las creaciones personales. Limpieza, conservación, cuidado y buen uso de las herramientas y los materiales. La imagen representativa y simbólica: función sociocultural de la imagen en la historia. Imágenes de diferentes períodos artísticos. Signos convencionales del código visual presentes en su entorno: imágenes corporativas y distintos tipos de señales e iconos. Conocimiento y valoración del patrimonio artístico de la Comunidad Autónoma Andaluza.

Bloque 2. Dibujo técnico. Formas planas. Polígonos. Construcción de formas poligonales. Trazados geométricos, tangencias y enlaces. Aplicaciones en el diseño. Composiciones decorativas. Aplicaciones en el diseño gráfico. Proporción y escalas. Transformaciones geométricas. Redes modulares. Composiciones en el plano. Descripción objetiva de las formas. El dibujo técnico en la comunicación visual. Sistemas de representación. Aplicación de los sistemas de proyección. Sistema diédrico. Vistas. Sistema axonométrico: Perspectiva isométrica, dimétrica y trimétrica. Perspectiva caballera. Perspectiva cónica, construcciones según el punto de vista. Aplicaciones en el entorno. Representaciones bidimensionales de obras arquitectónicas, de urbanismo o de objetos y elementos técnicos. Toma de apuntes gráficos: esquematización y croquis. Recursos de las tecnologías de la información y comunicación: aplicación a los diseños geométricos y representación de volúmenes. Valoración de la presentación, la limpieza y la exactitud en la elaboración de los trazados técnicos. Utilización de los recursos digitales de los centros educativos andaluces.

Bloque 3. Fundamentos del diseño. Imágenes del entorno del diseño y la publicidad. Lenguajes visuales del diseño y la publicidad. Fundamentos del diseño. Ámbitos de aplicación. Movimientos en el plano y creación de submódulos. Formas modulares. Exploración de ritmos modulares bidimensionales y tridimensionales. El diseño ornamental en construcciones de origen nazarí. Diseño gráfico de imagen: imagen corporativa. Tipografía. Diseño del envase. La señalética. Diseño industrial: Características del producto. Proceso de fabricación. Ergonomía y funcionalidad. Herramientas informáticas para el diseño. Tipos de programas: retoque fotográfico, gráficos vectoriales, representación en 2D y 3D. Procesos creativos en el diseño: proyecto

técnico, estudio de mercado, prototipo y maqueta. Desarrollo de una actitud crítica para poder identificar objetos de arte en nuestra vida cotidiana. El lenguaje del diseño. Conocimiento de los elementos básicos para poder entender lo que quiere comunicar.

Bloque 4. Lenguaje audiovisual y multimedia. Lenguaje visual y plástico en prensa, publicidad y televisión. Recursos formales, lingüísticos y persuasivos. Principales elementos del lenguaje audiovisual. Finalidades. La industria audiovisual en Andalucía, referentes en cine, televisión y publicidad. La fotografía: inicios y evolución. La publicidad: tipos de publicidad según el soporte. El lenguaje y la sintaxis de la imagen secuencial. Lenguaje cinematográfico. Cine de animación. Análisis. Proyectos visuales y audiovisuales: planificación, creación y recursos. Recursos audiovisuales, informáticos y otras tecnologías para la búsqueda y creación de imágenes plásticas. Estereotipos y sociedad de consumo. Publicidad subliminal.

4.8.1.17. Objetivos y contenidos del área de Música

4.8.1.17.1. OBJETIVOS

La enseñanza de Música en Educación Secundaria Obligatoria tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Utilizar la voz, el cuerpo, los instrumentos y los recursos tecnológicos para expresar ideas, emociones, sentimientos, sensaciones, etc. enriqueciendo sus propias posibilidades de comunicación y respetando formas distintas de expresión.

2. Desarrollar y aplicar las habilidades y técnicas básicas de expresión vocal, instrumental y corporal que posibiliten la interpretación y la creación musical de forma individual o en grupo.

3. Escuchar una amplia variedad de obras de distintos estilos, géneros, tendencias y culturas musicales, apreciando su valor como fuente de conocimiento, enriquecimiento cultural y placer personal e interesándose por ampliar y diversificar las preferencias musicales propias.

4. Valorar las obras musicales como ejemplos de creación artística y parte del patrimonio cultural, reconociendo sus funciones y características y aplicando la terminología adecuada para describirlas. Hacer hincapié en el conocimiento de los principales compositores y compositoras andaluzas desde épocas antiguas hasta la actualidad y tomar conciencia de su importancia dentro de la evolución de la música andaluza, española y universal.

5. Utilizar de forma progresivamente autónoma diversas fuentes de información: textos, partituras, musicogramas, medios audiovisuales e informáticos e Internet, para el aprendizaje y disfrute de la música.

6. Valorar el papel de las tecnologías de la información y la comunicación en el acceso a la música, y utilizarlas de forma creativa cuando sean necesarias en las distintas actividades musicales: creación, interpretación y comprensión de la obra musical.

7. Participar, con respeto y disposición para superar estereotipos y prejuicios, en diferentes actividades musicales y contribuir en la medida de lo posible con actuaciones propias, como materialización de la función comunicativa que tiene la música y tomando conciencia, como miembro de un grupo, del enriquecimiento que se produce con las aportaciones de las demás personas.

8. Descubrir, conocer y valorar la diversidad de músicas que existen en el mundo y fomentar el interés y el respeto por otras culturas que coexisten hoy día en España y en la comunidad andaluza, tomando conciencia del fenómeno inmigración y el enriquecimiento cultural que la integración supone.

9. Conocer y apreciar la riqueza del folclore tradicional de nuestro país: principales danzas, cantes, agrupaciones instrumentales; y especialmente de la comunidad andaluza.

10. Conocer el flamenco y ahondar en sus raíces a través de identificar los principales «palos», baile, cante, instrumentos y tomar conciencia de la proyección y significación del flamenco en el mundo.

11. Comprender y apreciar las relaciones entre el lenguaje musical y otros lenguajes y ámbitos de conocimiento, distinguiendo las características del andaluz como dialecto o variedad lingüística y apreciando su importancia dentro de la literatura andaluza y su relación con el flamenco, la música tradicional, música culta y música urbana de nuestra comunidad autónoma.

12. Elaborar juicios y criterios personales mediante un análisis crítico de los diferentes usos sociales de la música, sea cual sea su origen, aplicándolos con autonomía e iniciativa a situaciones cotidianas y valorando su contribución a la vida personal y a la de la comunidad.

13. Valorar la contribución que la música puede hacer al desarrollo emotivo, estético e intelectual de las personas, incorporando a su vida cotidiana el hábito de contacto y disfrute del arte en general.

14. Valorar el silencio y el sonido como parte integral del medio ambiente y de la música, tomando conciencia de los problemas creados por la contaminación acústica y sus consecuencias.

4.8.1.17.2. CONTENIDOS

Música. Primer Ciclo ESO

Bloque 1. Interpretación y Creación. El sonido como materia prima de la música: producción, transmisión y percepción. Las cualidades del sonido: altura, intensidad, duración y timbre. Uso de una adecuada terminología para describir procesos relacionados con el sonido y sus cualidades. El diapasón, tubos sonoros, cuerdas sonoras, membranas, cuerpos resonadores, etc. Funcionamiento físico. Importancia del silencio como elemento para la práctica musical. Pulso, acento y ritmo. El compás como ordenación del pulso según los acentos a intervalos regulares. Acentuación binaria, ternaria y cuaternaria. Conceptos básicos del lenguaje musical, para representar la altura: pentagrama, notas, líneas adicionales, clave, etc. Conceptos básicos del lenguaje musical, para representar la duración: figuras, silencios y signos de prolongación. Interpretación e improvisación de esquemas rítmicos sencillos, progresivos al nivel de destreza del alumnado. Principales compases simples en el flamenco y sus acentuaciones. Percusión corporal. Indicaciones de intensidad y tempo. Acentuación. Interpretación con y sin instrumentos (polifónicos, percusión, flautas, etc.) de piezas monódicas, homofónicas a dos voces y melodías acompañadas del repertorio de canciones tradicionales de Andalucía o melodías con textos sencillos procedentes del flamenco. Lectura y correcta interpretación en una partitura de indicaciones de tempo, matices, etc., así como a las indicaciones de una persona que dirige la actividad. Concepto de Escala. Intervalos. Compases flamencos de amalgama o compuestos. Tonos y semitonos. Escalas mayores y menores. Armadura. Principales acordes. Sistema Modal. Las Escalas modales en el flamenco según los distintos palos y estilos. Principales formas musicales. Frases, semifrases y cadencias más importantes. Participación activa, abierta, comprometida y responsable en las interpretaciones vocales, instrumentales, de movimiento y danza, siendo consciente de las normas básicas que rigen estas actividades. Respeto a las normas y a las aportaciones de los demás compañeros, compañeras y el profesor o profesora en situaciones de interpretación, composición o improvisación.

Bloque 2. Escucha. Los instrumentos de la orquesta. Timbre característico y discriminación según familias instrumentales y tipo de embocadura. Audición de los instrumentos de una banda. Familias de instrumentos de viento y percusión. Tipos de voces. Tesitura, color, timbre. Adquisición de recursos con la voz, partiendo del conocimiento de nuestro aparato fonador. Relación entre texto y música. Ópera y el Lied. La canción popular en Andalucía. Poesía y música. La canción de autor. La voz en el flamenco. Principales cantaores y cantaoras a lo largo de la historia. Audición de agrupaciones vocales. El sonido y el silencio como elementos importantes para la audición musical. Ruido y silencio. Contaminación acústico-ambiental en nuestras ciudades y pueblos de Andalucía. Ejemplos sonoros. Audición de obras musicales más representativas de diferentes estilos y épocas. Elementos básicos de una audición: melodía, ritmo, timbre e intensidad. Identificación del pulso y los acentos en una pieza. Identificación y diferenciación entre ritmos binarios y ternarios. Audición de las distintas agrupaciones instrumentales a través de la historia de la música. El Sinfonismo y la música de cámara. Principales orquestas en España y Andalucía. Las grandes grabaciones de los directores y directoras de este siglo. Principales intérpretes, directores y directoras andaluzas. Audición activa de obras musicales de diferentes estilos y características

esenciales de cada época y escuela musical. Los compositores y compositoras de música más importante de Andalucía a lo largo de la Historia. Identificación de motivos característicos, cadencias más importantes, discriminación auditiva de diferentes texturas musicales: monodía, bordón, homofonía, contrapunto y melodía acompañada. Acordes de tónica, subdominante y dominante. Funciones armónicas en la audición. Cambio de tonalidad. Modulaciones.

Bloque 3. Contextos musicales y culturales. Ideas, emociones y sentimientos expresados por la música a través de las distintas épocas. Los grandes períodos de la música clásica. Música y texto de las canciones y otras formas vocales. Delimitación del espacio y el tiempo en el que las obras fueron creadas. Concepto de época, siglo, movimiento artístico. Respeto e interés a distintas manifestaciones musicales de diferentes épocas y culturas, entendidas como fuente de enriquecimiento cultural y disfrute personal. La música en Andalucía a través de los períodos más importantes de la Historia. Análisis de los elementos de la música (melodía, ritmo, timbre, intensidad) en un repertorio de diferentes épocas. La guitarra clásica española a través de la historia. Grandes guitarristas de España y Andalucía. La guitarra en el flamenco. Los grandes maestros de la guitarra flamenca. La mujer en la historia de la música. Empleo de lenguas extranjeras a través del canto. La ópera. Grandes cantantes de la historia. Análisis de los usos y las funciones de la música en casos concretos relacionados con la publicidad y el cine. La música popular. Estilos de la música urbana. Obras representativas de panorama musical actual. Emisión, oral y escrita, de comentarios críticos sobre obras escuchadas y textos musicales dentro de un contexto histórico, social y cultural determinados.

Bloque 4. Música y Tecnologías. Comparación de los principales formatos de audio: MP3, MID, WAV. Grabación de las interpretaciones realizadas. Uso de editores de audio y de partituras, atendiendo tanto a cuestiones técnicas como artísticas. Uso de editores de partituras, audio y vídeo, así como programas mezcladores de música. Utilización de aplicaciones y programas informáticos para el aprendizaje musical. Utilización de los principales formatos de archivos audiovisuales: MPEG, AVI, MP4. Búsqueda de información en Internet y utilización de un uso correcto de las redes sociales y plataformas virtuales para consultar oferta musical en Andalucía y en cada provincia (conciertos, espectáculos, actuaciones, exposiciones, ofertas de ocio, novedades discográficas, etc.). Uso racional y responsable de las nuevas tecnologías sobre descarga de música, consulta de información, claves de acceso, privacidad, etc.

4.8.1.18. Objetivos y contenidos del área de Segunda Lengua Extranjera

4.8.1.18.1. OBJETIVOS

La enseñanza una segunda lengua extranjera en Enseñanza Secundaria Obligatoria presenta como finalidad la adquisición de las siguientes capacidades al término de la etapa:

1. Comprender información de textos orales en actos de comunicación variada, mostrando una actitud tolerante, respetuosa y de cooperación hacia sus emisores.
2. Ser capaz de usar la lengua extranjera de forma desinhibida para comunicar.
3. Participar oralmente en actos de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierta autonomía.
4. Leer y comprender textos de temas diversos adaptados a las capacidades y a los intereses del alumnado para fomentar el placer por la lectura y el enriquecimiento personal.
5. Redactar textos sencillos con finalidades diversas respetando siempre las pautas de cohesión formal y coherencia textual.
6. Hacer uso de los componentes lingüísticos y fonéticos básicos de la lengua extranjera en actos de comunicación reales.
7. Fomentar la autonomía en el aprendizaje, el trabajo colaborativo, la reflexión sobre los propios procesos de aprendizaje, y ser capaz de aplicar a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
8. Seleccionar y presentar información, ya sea de forma oral o escrita, haciendo uso de las distintas estrategias de aprendizajes adquiridas y de todos los medios de los que se dispone, incluyendo medios tecnológicos.
9. Valorar el aprendizaje de la lengua extranjera como instrumento de acceso a una nueva cultura y al aprendizaje de conocimientos nuevos, fomentando el respeto hacia la cultura del otro y el aprender a aprender.
10. Fomentar la capacidad de trabajo colaborativo, rechazando cualquier discriminación por razón de sexo o condición racial o social, fortaleciendo habilidades sociales y afectivas para evitar conflictos o resolverlos pacíficamente.
11. Mostrar una actitud receptiva y de auto-confianza en el aprendizaje y uso de la lengua extranjera participando con sentido crítico en los actos de comunicación.
12. Conocer y valorar los aspectos culturales vinculados a la lengua extranjera.
13. Conocer y valorar los elementos culturales de la sociedad andaluza para que, al ser transmitidos, puedan ser apreciados por ciudadanos de otros países o miembros de otros contextos sociales.
14. Fomentar el respeto del patrimonio andaluz y su importancia, utilizando la lengua extranjera como medio de divulgación.

4.8.1.18.2. CONTENIDOS

Segunda Lengua Extranjera. Primer Ciclo ESO

Bloque 1. Comprensión de textos orales. Estrategias de comprensión - Comprensión exhaustiva de estructuras sintácticas y léxicas de textos vinculadas a asuntos de la vida más inmediata del alumno (su habitación, la familia o experiencias vividas, entre otros). - Comprensión global de situaciones comunicativas sobre asuntos de la vida diaria. - Deducción del significado de términos de un texto relacionado con el entorno más directo del alumno, ayudándose del contexto y del cotexto. - Comprensión global de mensajes cotidianos producidos de forma oral. - Interpretación de elementos verbales y no verbales para anticipar el contenido global de textos orales sencillos auténticos o elaborados. - Identificación de rasgos fonéticos y de entonación de la lengua extranjera. - Deducción de estructuras gramaticales en textos producidos de forma oral. - Comprensión global de textos orales para identificar las características de alguien o de algún lugar. - Comprensión exhaustiva de textos orales en los que el emisor expone su opinión o sus gustos. - Localización en producciones orales de los elementos de cortesía usados por los interlocutores. - Comprensión detallada de situaciones comunicativas para deducir el vocabulario empleado y las estructuras sintácticas. - Comprensión rápida ayudándose del soporte visual de diálogos vinculados a temas de la vida diaria. - Comprensión global de textos basados en situaciones del pasado o del futuro. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes). Conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación. Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: -Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas de personas y actividades cotidianas - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso. - Expresión de hábitos. - Expresión del interés, gusto. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico: Identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones sonoros: Los patrones gráficos, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción. Estrategias de producción: - Producción de textos sencillos donde se presentan temas de la vida cotidiana. - Aplicación de distintas estructuras sintácticas en mensajes orales sencillos. - Representación oral de actos comunicativos monológicos y dialógicos sobre situaciones

de la vida cotidiana. - Producción oral de textos sencillos para expresar anécdotas del pasado. - Presentación de textos orales sencillos vinculados a la descripción de una persona o de un lugar. - Expresión oral de opiniones y gustos. - Aplicación de estructuras sintácticas varias en mensajes orales. - Producción de textos orales guiados. - Memorización de textos orales sobre temas del entorno más directo del alumno. - Elaboración de textos orales para abordar temas de índole personal (la habitación, la familia, la descripción de alguien, etc.). - Lectura en voz alta de actos de comunicación, permitiendo la reproducción del marco fonético y de entonación de la lengua extranjera. - Producción guiada de textos orales vinculada a la difusión del patrimonio cultural andaluz en relación con aspectos culturales de la lengua extranjera. - Realización de diálogos basados en situaciones de la vida cotidiana (en la escuela, en un restaurante, en una tienda, una conversación telefónica, etc.). - Elaboración de textos orales para expresar sensaciones y gustos. - Presentación de textos vinculados a la construcción de hipótesis sobre temas de ámbito personal o social. - Memorización de textos sencillos para reproducir las distintas marcas de oralidad propias de la lengua extranjera. - Reproducción de textos orales empleando fórmulas de cortesía. - Producción de actos de comunicación propios de la vida diaria (conversación telefónica, expresión de opiniones, etc.). - Producción oral de descripciones, narraciones y explicaciones sobre acontecimientos, experiencias y conocimientos diversos. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, costumbres, uso de fórmulas de cortesía adecuadas en los intercambios sociales, uso del registro apropiado a la situación comunicativa, lenguaje no verbal, participación en conversaciones breves y sencillas dentro del aula y en simulaciones relacionadas con experiencias e intereses personales, conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz, interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción de cualidades físicas de personas y actividades, de manera sencilla. - Descripción de estados y situaciones presentes. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso y puntos de vista. - Expresión de hábitos. - Expresión del interés, gusto. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones sonoros: los patrones gráficos, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 3. Comprensión de textos escritos. Estrategias de comprensión: - Comprensión escrita detallada de textos cortos elaborados o semiauténticos relacionados con situaciones habituales y cotidianas. - Comprensión de mensajes escritos relacionados con las actividades del aula: instrucciones, preguntas. - Comprensión global de textos auténticos vinculados a la expresión de opiniones o ideas sobre temas diversos. - Comprensión escrita detallada de textos cortos semiauténticos o elaborados, relacionados con situaciones habituales y cotidianas. - Comprensión global de textos auténticos vinculados a la expresión de sensaciones personales o a la formulación de hipótesis. - Deducción de estructuras semánticas y sintácticas de textos elaborados o semiauténticos. - Lectura global de documentos auténticos sobre temas propios de la vida cotidiana. - Comprensión de textos argumentativos, prescriptivos, de opinión, transcripciones de monólogos o diálogos. - Comprensión global de textos escritos relacionados con el movimiento en una ciudad. - Comprensión global de textos basados en el léxico de la etapa: La identificación personal, la familia, la vivienda, las vacaciones, el tiempo libre y el deporte, las nuevas tecnologías, las vacaciones, las experiencias personales, la alimentación, el tiempo meteorológico, la educación, la amistad, partes del cuerpo y vida saludable. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, costumbres, uso de fórmulas de cortesía adecuadas en los intercambios sociales, uso del registro apropiado a la situación comunicativa, lenguaje no verbal, participación en conversaciones dentro del aula y en simulaciones relacionadas con experiencias e intereses personales, conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, participación en conversaciones dentro del aula y en simulaciones relacionadas con experiencias e intereses personales, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz, interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción de cualidades físicas de personas y actividades, de manera sencilla. - Descripción de estados y situaciones presentes. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso y puntos de vista. - Expresión de hábitos. - Expresión del interés, gusto. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, Tecnologías de la Información y Comunicación. Patrones sonoros: los patrones gráficos, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción. Estrategias de producción - Producción semilibre de textos escritos aplicando estrategias sintácticas y

semánticas sobre temas del entorno más cercano al alumno (su habitación, la casa, los gustos culinarios, la ciudad, etc.). - Producción guiada de textos escritos relacionados con temas propios de situaciones habituales y cotidianas (relatos del pasado o del futuro, expresión de opiniones, etc.). - Aplicación de los mecanismos sintácticos y léxicos aprendidos para editar textos escritos de estructura sencilla y comprensible. - Producción de textos escritos aplicando las fórmulas de cortesía propias de la lengua extranjera. - Producción guiada de relatos usando las herramientas gramaticales necesarias. - Producción de textos argumentativos. - Producción escrita de diálogos haciendo uso de fórmulas de cortesía y elementos socioculturales. - Producción guiada de textos basados en el léxico de la etapa: La identificación personal, la familia, la vivienda, las vacaciones, el tiempo libre, el deporte, las nuevas tecnologías, experiencias personales, la alimentación, el tiempo meteorológico, la educación, la amistad, partes del cuerpo y vida saludable. - Producción guiada de textos escritos basados en la difusión de la cultura andaluza y su relación con la cultura de la lengua extranjera estudiada. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, costumbres, uso de fórmulas de cortesía adecuadas en los intercambios sociales, uso del registro apropiado a la situación comunicativa, lenguaje no verbal, interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera, participación en conversaciones breves y sencillas dentro del aula y en simulaciones relacionadas con experiencias e intereses personales, conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción de cualidades físicas de personas y actividades, de manera sencilla. - Descripción de estados y situaciones presentes. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso y puntos de vista. - Expresión de hábitos. - Expresión del interés, gusto. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones sonoros: los patrones gráficos, acentuales, rítmicos y de entonación.

Segunda Lengua Extranjera. 2.º Ciclo ESO

Bloque 1. Comprensión de textos orales. Estrategias de comprensión: - Comprensión general y específica de actos comunicativos orales, en soportes diversos, referidos a temas de interés general o personal. - Comprensión de elementos que intervienen en la comunicación para poder dar una respuesta inmediata y clara. - Uso de

estrategias necesarias para poder comprender mensajes audiovisuales sencillos y claros y poder extraer la intención del interlocutor, ayudándose del contexto y del cotexto. - Comprensión de textos orales vinculados a la descripción de una persona o lugar. - Deducción de estructuras gramaticales en mensajes orales de cierta complejidad. - Comprensión global de textos orales basados en la exposición de ideas, opiniones, apreciaciones. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes), conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por los diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista, consejo, advertencias. - Expresión de hábitos y opinión. - Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento, aprobación, aprecio, simpatía, esperanza, confianza, sorpresa y sus contrarios. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, Tecnologías de la Información y Comunicación. Patrones sonoros: los patrones vocálicos, gráficos, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción. Estrategias de producción: - Elaboración de textos descriptivos, narrativos y explicativos sobre experiencias y acontecimientos sobre temas de interés personal o general. - Participación activa en conversaciones sobre temas cotidianos y de interés personal. - Empleo autónomo de estrategias de comunicación para iniciar, mantener y terminar una interacción de forma clara y sencilla. - Lectura autónoma de textos de extensión considerable relacionados con temas de interés múltiple. - Aplicación de estructuras sintácticas varias en mensajes orales de cierta complejidad. - Producción de textos monologados o dialogados para proponer ideas, dar una opinión, informar sobre algo o dar consejos respetando las estructuras sintácticas y fonéticas de la lengua. - Producción guiada de textos orales estableciendo las relaciones entre la cultura andaluza y la cultura de la lengua extranjera. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones

sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes), conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por los diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista, consejo, advertencias. - Expresión de hábitos y de opinión. - Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento, aprobación, aprecio, simpatía, esperanza, confianza, sorpresa y sus contrarios. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones sonoros: los patrones vocálicos, gráficos, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 3. Comprensión de textos escritos. Estrategias de comprensión: - Comprensión global de textos escritos, en diversos formatos, vinculados a temas de interés general o personal. - Comprensión exhaustiva de textos escritos destinados a la descripción de un personaje. - Comprensión exhaustiva de un texto auténtico para extraer expresiones y estructuras precisas. - Comprensión autónoma y cooperativa de textos narrativos y argumentativos auténticos aplicando los distintos conocimientos lingüísticos y semánticos. - Comprensión profundizada de la estructura textual de una carta formal para pedir información al destinatario. - Comprensión global de textos basados en el léxico de la etapa: descripción personal, la familia, actividades cotidianas, tiempo libre, deporte, las partes del cuerpo, las vacaciones, la alimentación, el tiempo meteorológico, el cine, acontecimientos del pasado. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes), conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por los diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar

a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista, consejo, advertencias. - Expresión de hábitos y de opinión. - Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento, aprobación, aprecio, simpatía, esperanza, confianza, sorpresa y sus contrarios. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación., tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones sonoros: los patrones vocálicos, gráficos, acentuales, rítmicos y de entonación

Bloque 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción. Estrategias de producción. - Composición de textos vinculados a temas de interés personal o general con una estructura clara y sencilla y utilizando con autonomía las distintas estrategias básicas en el proceso de composición escrita. - Elaboración guiada de una redacción basada en acontecimientos del pasado respetando las estructuras lingüísticas adquiridas. - Composición libre de textos escritos vinculados a la expresión de la opinión, de la argumentación o de la información sobre algún tema. - Elaboración guiada de textos oficiales tales como una carta a un organismo o un currículum - Producción de textos escritos aplicando fórmulas de cortesía y aspectos socioculturales propios de la lengua extranjera. - Producción guiada de textos escritos basados en la representación de las características de la cultura andaluza en relación con la cultura de la lengua extranjera - Elaboración de textos basados en el léxico de la etapa: La descripción personal, la familia, actividades cotidianas, tiempo libre, deporte, las partes del cuerpo, las vacaciones, la alimentación, el tiempo meteorológico, el cine, acontecimientos en el pasado. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes), conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por los diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso

cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista, consejo, advertencias. - Expresión de hábitos. - Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento, aprobación, aprecio, simpatía, esperanza, confianza, sorpresa y sus contrarios. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones sonoros: los patrones vocálicos, gráficos, acentuales, rítmicos y de entonación.

4.8.1.19. Objetivos y Contenidos del área de Tecnología de la Información y la Comunicación

4.8.1.19.1. OBJETIVOS

1. Utilizar ordenadores y dispositivos digitales en red, conociendo su estructura hardware, componentes y funcionamiento, realizando tareas básicas de configuración de los sistemas operativos, gestionando el software de aplicación y resolviendo problemas sencillos derivados de su uso.

2. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio para crear, organizar, almacenar, manipular y recuperar contenidos digitales en forma de documentos, presentaciones, hojas de cálculo, bases de datos, imágenes, audio y vídeo.

3. Seleccionar, usar y combinar aplicaciones informáticas para crear contenidos digitales que cumplan unos determinados objetivos, entre los que se incluyan la recogida, el análisis, la evaluación y presentación de datos e información.

4. Comprender el funcionamiento de Internet, conocer sus múltiples servicios, entre ellos la world wide web o el correo electrónico, y las oportunidades que ofrece a nivel de comunicación y colaboración.

5. Usar Internet de forma segura, responsable y respetuosa, sin difundir información privada, conociendo los protocolos de actuación a seguir en caso de tener problemas debidos a contactos, conductas o contenidos inapropiados.

6. Emplear las tecnologías de búsqueda en Internet de forma efectiva, apreciando cómo se seleccionan y organizan los resultados y evaluando de forma crítica los recursos obtenidos.

7. Utilizar una herramienta de publicación para elaborar y compartir contenidos web, aplicando criterios de usabilidad y accesibilidad, fomentando hábitos adecuados en el uso de las redes sociales.

8. Comprender la importancia de mantener la información segura, conociendo los riesgos existentes, y aplicar medidas de seguridad activa y pasiva en la protección de datos y en el intercambio de información.

9. Comprender qué es un algoritmo, cómo son implementados en forma de programa y cómo se almacenan y ejecutan sus instrucciones.

10. Desarrollar y depurar aplicaciones informáticas sencillas, utilizando estructuras de control, tipos de datos y flujos de entrada y salida en entornos de desarrollo integrados.

4.8.1.19.2. CONTENIDOS

Tecnologías de la Información y Comunicación. 4.º ESO

Bloque 1. Ética y estética en la interacción en red. Entornos virtuales: definición, interacción, hábitos de uso, seguridad. Buscadores. Descarga e intercambio de información: archivos compartidos en la nube, redes P2P y otras alternativas para el intercambio de documentos. Ley de la Propiedad Intelectual. Intercambio y publicación de contenido legal. Software libre y software privativo. Materiales sujetos a derechos de autor y materiales de libre distribución alojados en la web. Identidad digital. Suplantación de la identidad en la red, delitos y fraudes.

Bloque 2. Ordenadores, sistemas operativos y redes. Hardware y Software. Sistemas propietarios y libres. Arquitectura: Concepto clásico y Ley de Moore. Unidad Central de Proceso. Memoria principal. Memoria secundaria: estructura física y estructura lógica. Dispositivos de almacenamiento. Sistemas de entrada/salida: Periféricos. Clasificación. Periféricos de nueva generación. Buses de comunicación. Sistemas operativos: Arquitectura. Funciones. Normas de utilización (licencias). Configuración, administración y monitorización. Redes de ordenadores: Tipos. Dispositivos de interconexión. Dispositivos móviles. Adaptadores de Red. Software de aplicación: Tipos. Clasificación. Instalación. Uso.

Bloque 3. Organización, diseño y producción de información digital. Aplicaciones informáticas de escritorio. Tipos y componentes básicos. Procesador de textos: utilidades y elementos de diseño y presentación de la información. Hojas de cálculo: cálculo y obtención de resultados textuales, numéricos y gráficos. Bases de datos: tablas, consultas, formularios y generación de informes. Diseño de presentaciones: elementos, animación y transición de diapositivas. Dispositivos y programas de adquisición de elementos multimedia: imagen, audio y vídeo. Aplicaciones de edición de elementos multimedia: imagen, audio y vídeo. Tipos de formato y herramientas de

conversión de los mismos. Uso de elementos multimedia en la elaboración de presentaciones y producciones.

Bloque 4. Seguridad informática. Principios de la seguridad informática. Seguridad activa y pasiva. Seguridad física y lógica. Seguridad de contraseñas. Actualización de sistemas operativos y aplicaciones. Copias de seguridad. Software malicioso, herramientas antimalware y antivirus, protección y desinfección. Cortafuegos. Seguridad en redes inalámbricas. Ciberseguridad. Criptografía. Seguridad en redes sociales, acoso y convivencia en la red. Certificados digitales. Agencia Española de Protección de Datos.

Bloque 5. Publicación y difusión de contenidos. Visión general de Internet. Web 2.0: características, servicios, tecnologías, licencias y ejemplos. Plataformas de trabajo colaborativo: ofimática, repositorios de fotografías y marcadores sociales. Diseño y desarrollo de páginas web: Lenguaje de marcas de hipertexto (HTML), estructura, etiquetas y atributos, formularios, multimedia y gráficos. Hoja de estilo en cascada (CSS). Accesibilidad y usabilidad (estándares). Herramientas de diseño web. Gestores de contenidos. Elaboración y difusión de contenidos web: imágenes, audio, geolocalización, vídeos, sindicación de contenidos y alojamiento.

Bloque 6. Internet, redes sociales, hiperconexión. Internet: Arquitectura TCP/IP. Capa de enlace de datos. Capa de Internet. Capa de Transporte. Capa de Aplicación. Protocolo de Internet (IP). Modelo Cliente/Servidor. Protocolo de Control de la Transmisión (TCP). Sistema de Nombres de Dominio (DNS). Protocolo de Transferencia de Hipertexto (HTTP). Servicios: World Wide Web, email, voz y video. Buscadores. Posicionamiento. Configuración de ordenadores y dispositivos en red. Resolución de incidencias básicas. Redes sociales: evolución, características y tipos. Canales de distribución de contenidos multimedia. Acceso a servicios de administración electrónica y comercio electrónico.

4.8.1.20. Objetivos y Contenidos del área de Tecnología

4.8.1.20.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Tecnología en la Educación Secundaria Obligatoria tendrá como finalidad el desarrollo de los siguientes objetivos:

1. Abordar con autonomía y creatividad, individualmente y en grupo, problemas tecnológicos trabajando de forma ordenada y metódica para estudiar el problema, recopilar y seleccionar información procedente de distintas fuentes, elaborar la documentación pertinente, concebir, diseñar, planificar y construir objetos o sistemas que lo resuelvan y evaluar su idoneidad desde distintos puntos de vista.

2. Disponer de destrezas técnicas y conocimientos suficientes para el análisis, intervención, diseño, elaboración y manipulación de forma segura y precisa de materiales, objetos y sistemas tecnológicos.

3. Analizar los objetos y sistemas técnicos para comprender su funcionamiento, conocer sus elementos y las funciones que realizan, aprender la mejor forma de usarlos y controlarlos y entender las condiciones fundamentales que han intervenido en su diseño y construcción.

4. Expresar y comunicar ideas y soluciones técnicas, así como explorar su viabilidad y alcance utilizando los medios tecnológicos, recursos gráficos, la simbología y el vocabulario adecuados.

5. Adoptar actitudes favorables a la resolución de problemas técnicos, desarrollando interés y curiosidad hacia la actividad tecnológica, analizando y valorando críticamente la investigación y el desarrollo tecnológico y su influencia en la sociedad, en el medio ambiente, en la salud y en el bienestar personal y colectivo.

6. Comprender las funciones de los componentes físicos de un ordenador y dispositivos de proceso de información digitales, así como su funcionamiento y formas de conectarlos. Manejar con soltura aplicaciones y recursos TIC que permitan buscar, almacenar, organizar, manipular, recuperar, presentar y publicar información, empleando de forma habitual las redes de comunicación.

7. Resolver problemas a través de la programación y del diseño de sistemas de control.

8. Asumir de forma crítica y activa el avance y la aparición de nuevas tecnologías, incorporándolas al quehacer cotidiano.

9. Actuar de forma dialogante, flexible y responsable en el trabajo en equipo para la búsqueda de soluciones, la toma de decisiones y la ejecución de las tareas encomendadas con actitud de respeto, cooperación, tolerancia y solidaridad.

4.8.1.20.2. CONTENIDOS

Tecnología. 2.º y 3.º ESO

Bloque 1. Proceso de resolución de problemas tecnológicos. Fases del proyecto técnico: búsqueda de información, diseño, planificación, construcción y evaluación. El informe técnico. El aula-taller. Normas de seguridad e higiene en el entorno de trabajo.

Bloque 2. Expresión y comunicación técnica. Instrumentos de dibujo. Bocetos, croquis y planos. Escalas. Acotación. Sistemas de representación gráfica: vistas y perspectivas isométrica y caballera. Diseño gráfico por ordenador (2D y 3D).

Bloque 3. Materiales de uso técnico. Materiales de uso técnico. Clasificación, propiedades y aplicaciones. Técnicas de trabajo en el taller. Repercusiones medioambientales.

Bloque 4. Estructuras y mecanismos: máquinas y sistemas. Estructuras. Carga y esfuerzo. Elementos de una estructura y esfuerzos básicos a los que están sometidos. Tipos de estructuras. Condiciones que debe cumplir una estructura: estabilidad, rigidez y resistencia. Mecanismos y máquinas. Máquinas simples. Mecanismos de transmisión y transformación de movimiento. Parámetros básicos de los sistemas mecánicos. Aplicaciones. Uso de simuladores de operadores mecánicos. Electricidad. Efectos de la corriente eléctrica. El circuito eléctrico: elementos y simbología. Magnitudes eléctricas básicas. Ley de Ohm y sus aplicaciones. Medida de magnitudes eléctricas. Uso de simuladores para el diseño y comprobación de circuitos. Dispositivos electrónicos básicos y aplicaciones. Montaje de circuitos. Control eléctrico y electrónico. Generación y transporte de la electricidad. Centrales eléctricas. La electricidad y el medio ambiente.

Bloque 5. Iniciación a la programación y sistemas de control. Se ha incorporado este bloque porque consideramos que debe servir de introducción al bloque siguiente. Programas. Programación gráfica por bloques de instrucciones. Entorno de programación. Bloques de programación. Control de flujo de programa. Interacción con el usuario y entre objetos. Introducción a los sistemas automáticos cotidianos: sensores, elementos de control y actuadores. Control programado de automatismos sencillos.

Bloque 6. Tecnologías de Información y la Comunicación. Hardware y software. El ordenador y sus periféricos. Sistemas operativos. Concepto de software libre y privativo. Tipos de licencias y uso. Herramientas ofimáticas básicas: procesadores de texto, editores de presentaciones y hojas de cálculo. Instalación de programas y tareas de mantenimiento básico. Internet: conceptos, servicios, estructura y funcionamiento. Seguridad en la red. Servicios web (buscadores, documentos web colaborativos, nubes, blogs, wikis, etc). Acceso y puesta a disposición de recursos compartidos en redes locales.

4.8.1.21. Objetivos y contenidos del área de Valores Éticos

4.8.1.21.1. OBJETIVOS

La enseñanza de Valores Éticos en la Educación Secundaria Obligatoria tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Reconocer los rasgos básicos de la moralidad humana en su dimensión individual y social, aceptando la propia identidad y valorando la dignidad y la libertad de las personas como elementos indispensables en su crecimiento y madurez.

2. Desarrollar y expresar los sentimientos y las emociones, así como las habilidades comunicativas y sociales que permiten participar en actividades de grupo con

actitud solidaria y tolerante, utilizando el diálogo y la mediación para abordar los conflictos.

3. Desarrollar la iniciativa personal asumiendo responsabilidades y practicar formas de convivencia y participación basadas en el respeto activo, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a la violencia que provocan ciertos estereotipos y prejuicios.

4. Conocer, asumir y valorar positivamente los derechos y obligaciones que se derivan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y de la Constitución Española, identificando los valores morales que los fundamentan, aceptándolos como criterios para valorar éticamente las conductas personales y colectivas y las realidades sociales.

5. Identificar la pluralidad de las sociedades actuales reconociendo la diversidad como enriquecedora de la convivencia y defender la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas, rechazando las situaciones de injusticia y las discriminaciones existentes por razón de sexo, origen, creencias, diferencias sociales, orientación afectivo-sexual o de cualquier otro tipo, como una vulneración de la dignidad humana y causa perturbadora de la convivencia.

6. Reconocer los derechos de las mujeres, valorar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos entre ellos y rechazar los estereotipos y prejuicios que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

7. Conocer y apreciar los fundamentos del modo de vida democrático, valorando su horizonte ético de búsqueda incesante de la justicia y aprender a obrar de acuerdo con ellos en los diferentes ámbitos de convivencia.

8. Conocer las causas que provocan la violación de los derechos humanos, la pobreza y la desigualdad, así como la relación entre los conflictos armados y el subdesarrollo, valorar las acciones encaminadas a la consecución de la paz y la seguridad y la participación activa y comprometida como medio para lograr un mundo más justo.

9. Mostrar respeto crítico por las costumbres y modos de vida de poblaciones distintas a la propia y manifestar comportamientos solidarios con las personas y colectivos desfavorecidos.

10. Reflexionar sobre las consecuencias sociales y morales que se derivan de los avances científicotecnológicos y, en particular, de su repercusión sobre el medio ambiente y sobre la vida de las diferentes especies del planeta, y desarrollar una actitud cautelosa y crítica ante los medios de comunicación. Valorar críticamente los hábitos personales y sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

11. Desarrollar un pensamiento crítico, criterios propios de actuación fruto de una reflexión ética y habilidades para defender posiciones personales en el diálogo mediante una argumentación razonada y bien fundamentada.

12. Adquirir hábitos de disciplina, estudio y de trabajo individual y en equipo, desarrollando habilidades y actitudes que favorezcan la madurez individual y social. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con

sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos y tomar un posicionamiento propio ante los hechos

13. Fomentar la toma de conciencia sobre la postura ética personal a partir del análisis y reflexión sobre las principales teorías éticas.

14. Potenciar un autoconcepto y una autoestima positivos basados en la asunción de los valores democráticos y en el compromiso en la construcción de un mundo más justo.

4.8.1.21.2. CONTENIDOS

Valores Éticos.Primer Ciclo de la ESO

Bloque 1. La dignidad de la persona. La persona y su dignidad ética: Autonomía, libertad y racionalidad. Identidad personal e identidad colectiva. Características del desarrollo moral en la adolescencia. La persona, fin en sí misma. La personalidad: definición, estructura y dimensión moral. Virtudes éticas. Ética y emociones: la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la vida moral. La autodeterminación y los valores éticos: heteronomía y autonomía moral. La autorrealización personal.

Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales. La naturaleza social del ser humano. Las relaciones interpersonales y la vida moral. Principales agentes de socialización moral del individuo. Espacio privado y espacio público como ámbitos de convivencia y moralidad. La educación para la paz y la resolución no violenta de conflictos, base de la convivencia moral. Factores disgregadores de la convivencia. Marginación y exclusión social, fracaso de la convivencia. Estudio de distintos tipos de violencia (escolar, doméstica, racismo): prevención, identificación y compromiso de acción. La necesidad de una ética de la solidaridad y el cuidado.

Bloque 3. La reflexión ética. Diferencias entre ética y moral. Características de la acción moral. El conflicto moral. Estructuras de la moralidad. Etapas del desarrollo moral. Inteligencia, libertad y voluntad, pilares del comportamiento moral. Valores: definición, axiología y papel en la vida personal. Valores éticos y dignidad humana. Relativismo moral e Intelectualismo moral. Teorías éticas: éticas de fines y éticas procedimentales. Teoría hedonista de Epicuro. El eudemonismo aristotélico. La ética utilitarista.

Bloque 4. La justicia y la política. Ética, política y justicia. Teoría política de Aristóteles. La Declaración de los Derechos Humanos, fundamento ético de las democracias actuales. El «Estado de Derecho» y la «división de poderes», soportes del régimen democrático. Peligros para los gobiernos democráticos: demagogia, dictadura de las mayorías, escasa participación ciudadana. La Constitución Española: fundamentos éticos y relación con la DUDH. Derechos y deberes de la ciudadanía española. La Unión Europea como espacio político supranacional: logros y retos. El compromiso por la justicia social: el problema del hambre, la escasez de agua y la falta de vivienda por la desigual distribución de los recursos en el planeta.

Bloque 6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología. La dimensión moral de la ciencia y tecnología. Límites éticos y jurídicos a la investigación científica y tecnológica. Peligros asociados a la tecnodependencia. Problemática ética aplicada a los avances en medicina y biotecnología. Ética y ecología. Ética y medios de comunicación social.

Valores Éticos. 4.º ESO

Bloque 1. La dignidad de la persona. La dignidad de la persona, fundamento de la DUDH. Derechos de la persona en la DUDH. La DUDH, base de la ética en democracia.

Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales. Los derechos humanos como forma de convivencia en una sociedad globalizada. Estado como garante del respeto a los derechos del individuo. Ética y socialización global. Los medios de comunicación de masas como agentes de educación moral. Necesidad de regulación ética y jurídica de los medios de comunicación masiva.

Bloque 3. La reflexión ética. La reflexión ética ante la sociedad globalizada del siglo XXI. Nuevos campos de la ética aplicada: profesional, medio ambiente, economía, empresa, biotecnología. El entorno del individuo y su influencia en la elaboración del proyecto ético personal. Éticas formales: la ética kantiana y la ética del discurso. Ç

Bloque 4. La justicia y la política. La democracia, un estilo de vida ciudadana. Participación y compromiso de la ciudadanía ante los problemas políticos, sociales y económicos del siglo XXI de una globalización sin regulación ética. Responsabilidad estatal en la protección de los Derechos Humanos.

Bloque 5. Los valores éticos, el Derecho, la DUDH y otros tratados internacionales sobre derechos humanos. Las leyes jurídicas, garantía de la convivencia pacífica en democracia. Conflictos entre conciencia moral y ley. Teoría de la justicia de Rawls. Retos para la materialización de la DUDH. Organismos e Instituciones en pro de la defensa y respeto de los Derechos Humanos. Amenazas para la paz en el mundo contemporáneo: terrorismo, desastres ambientales, mafias internacionales, tráfico de armas de destrucción masiva. Compromisos internacionales de España en la defensa de la paz y la protección de los derechos humanos, como miembro de organismos internacionales. Consecuencias de los conflictos armados a nivel internacional.

Bloque 6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología. Criterios éticos en los proyectos científicos y tecnológicos. Necesidad de una ética deontológica para los profesionales, científicos y tecnólogos.

Bloque 7. Competencias de desarrollo socio-personal. La conciencia emocional. La regulación de las emociones. La autonomía emocional. La competencia social o habilidades socio-emocionales. La inteligencia interpersonal y. habilidades de vida y bienestar.

4.8.1.22. Objetivos y contenidos del área de Cambios Sociales y de Género

4.8.1.22.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la materia Cambios Sociales y Género en la Educación Secundaria Obligatoria tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Reflexionar sobre la necesidad ética del establecimiento de relaciones igualitarias entre hombres y mujeres, atendiendo a sus diferencias sexuales, como premisa para la construcción de relaciones más justas, apreciando el enriquecimiento que suponen las relaciones igualitarias y asumiendo el compromiso que implica equilibrar las relaciones de poder.

2. Valorar positivamente la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, rechazando estereotipos y prejuicios sexistas y reconociendo las situaciones de discriminación a que éstos dan lugar como una vulneración de los Derechos Humanos, de la Constitución Española y del Estatuto de Autonomía para Andalucía.

3. Comprender el funcionamiento del sistema sexo-género como una construcción socio-cultural que configura las identidades masculina y femenina, propiciando el conocimiento de cada cual como sujeto social y favoreciendo la comprensión y el acercamiento a la realidad del otro o de la otra.

4. Identificar racional y emocionalmente las situaciones de injusticia, discriminación y marginalidad que han sufrido históricamente y aún hoy siguen sufriendo las mujeres, analizando realidades como la feminización de la pobreza e integrando a su vez la contribución de las mujeres al patrimonio cultural y científico como protagonistas individuales y de grupo en el conocimiento del pasado.

5. Analizar y reflexionar sobre los modelos culturales dominantes para reconocer los principales obstáculos que impiden la igualdad y para entender el sexismo como un problema que tiene sus raíces en la estructura socio-económica y en las ideologías de género que impregnan nuestra cultura.

6. Reconocer los comportamientos y las actitudes que configuran la violencia de género hacia las mujeres, identificando sus causas, adoptando una postura crítica y de denuncia ante los mismos.

7. Favorecer la resolución de conflictos derivados de las diferencias de género, desarrollando las capacidades de escucha, diálogo y negociación, desarrollando valores compartidos de respeto y convivencia pacífica entre hombres y mujeres y potenciando la capacidad de reflexión y análisis en el ejercicio del razonamiento moral.

8. Reflexionar sobre los condicionamientos sociales de género en el desarrollo personal y de las propias actitudes y comportamientos, adoptando una postura crítica frente a los mismos que favorezca un desarrollo integral y autónomo de la personalidad, al margen de la pertenencia a uno u otro sexo.

9. Valorar la contribución personal en la lucha contra la desigualdad de género, tanto en las actitudes y opciones personales como en la percepción de sí mismo como sujeto de transformación social.

10. Promover el bienestar emocional y el sentido de la dignidad personal a través de un proceso formativo, personal y colectivo, de reflexión, análisis, síntesis, y estructuración sobre la ética y la moral, que favorezca una creciente autorregulación de los sentimientos, los recursos personales, el correcto uso del lenguaje, sin sexismo, y la libre expresión acordes al respeto, a la valoración de la diversidad y a la empatía.

11. Desarrollar una ética del cuidado, adecuada para la cimentación de una vida digna y saludable, con una clara deslegitimación de la violencia, a través de la incorporación de prácticas positivas para la resolución de conflictos, la construcción de modelos de convivencia basados en el aprecio por la diversidad humana, la pluralidad de sentimientos, creencias e ideas y el respeto a la igualdad de género, con el fin de promover una cultura de la paz.

4.8.1.22.2. CONTENIDOS

Cambios Sociales y Género. Primer Ciclo de la ESO

La amplitud y diversidad de los contenidos propuestos para esta materia, su carácter multidisciplinar y los distintos niveles de reflexión y análisis en que se presentan, dejan abierta la posibilidad de diferentes tipos de organización, secuenciación y concreción de los mismos. La estructuración de contenidos no implica un tratamiento por separado y con la misma secuencia, sino que deben trabajarse de forma interrelacionada e integrada en unidades didácticas construidas a tales efectos.

Bloque 1. El sistema sexo-género y la construcción social de las identidades masculina y femenina. Conceptos básicos: Diferencia sexo-género. Patriarcado. Androcentrismo. Feminismo. Machismo y micromachismos. Hembrismo. Sexismo. Mitos, estereotipos y prejuicios de sexo-género. Violencia de género. Igualdad y diferencia. La igualdad en los Derechos Humanos, la Constitución y el Estatuto de Autonomía para Andalucía. El proceso de socialización: Interiorización de los papeles de género. La construcción de la identidad masculina y femenina. Transmisión de estereotipos y prejuicios sexistas a través de los agentes de socialización: familia, escuela, medios de comunicación social, grupo de amigos y amigas, etc. Análisis de estereotipos y prejuicios sexistas a través de los cuentos, juguetes y juegos; análisis del lenguaje escrito, oral y audiovisual. La bipolaridad por la que se construyen las diferenciaciones de género: Estereotipos tradicionales de masculinidad, feminidad, paternidad y

maternidad. Superación de la bipolaridad: búsqueda de papeles alternativos. Las identidades masculinas y femeninas en la adolescencia: consecuencias en el proyecto de vida.

Bloque 2. Análisis de la desigualdad y situaciones de discriminación de las mujeres. Situación social actual de desigualdad entre hombres y mujeres. División sexual del trabajo y desigual acceso al mundo laboral: trabajo productivo y ámbito público, trabajo reproductivo y ámbito privado. Análisis de la representación de hombres y mujeres en los ámbitos público y privado. Las causas de la desigual distribución de tiempos y espacios de hombres y mujeres. Perfiles profesionales por sexos. Brecha digital de género. La organización social en virtud del sexo en otras culturas y la situación de las mujeres en ellas. Las diferencias Norte/Sur y la feminización de la pobreza. La necesidad de corresponsabilidad de hombres y mujeres en el ámbito doméstico. Algunas medidas para lograr la igualdad entre los sexos: institucionales, grupales o individuales.

Bloque 3. Relaciones y sentimientos. Relaciones afectivas: Relaciones de poder - dominio y sumisión- en las relaciones de pareja. Indicadores de maltrato en la adolescencia. Conductas de riesgo. Emociones y sentimientos: reconocimiento y expresión. Habilidades sociales. Solidaridad y cuidado de los demás. Nuevos modelos de masculinidad y feminidad: personales, familiares, profesionales y sociales. Género y relaciones afectivas y sexuales: Heterosexualidad, homosexualidad, bisexualidad, asexualidad, transexualidad, travestismo. La construcción social de la sexualidad en la sociedad de consumo y los papeles asignados a hombres y mujeres. Las relaciones interpersonales en la adolescencia: principales problemáticas. Mitos del amor romántico.

Bloque 4. Visibilización de las mujeres. Aportaciones de las mujeres a los distintos campos del saber y de la cultura. Historia del feminismo. Avances en la lucha por la igualdad. Representación y poder: Paridad-Acción positiva. Logros y dificultades estructurales. El techo de cristal. Biografías de mujeres. La visibilización/invisibilización de mujeres y hombres en distintas fuentes de información. El sexismo en el lenguaje: el papel del lenguaje en la representación del mundo, en la regulación de conductas y en la construcción de las identidades masculinas y femeninas. La participación de las mujeres en la cultura y en la historia. La imagen de la mujer en la publicidad, en programas televisivos y en el cine.

Bloque 5. Violencia contra las mujeres. Conceptos. Tipos de violencia. Nuevas formas de violencia ligadas a las nuevas tecnologías de la comunicación. Detección de la violencia contra las mujeres. La «escalera» de la violencia de género. Educar en y para el conflicto de género. Resolución de conflictos. Diferentes formas de acercarse al conflicto.

4.8.1.23. Objetivos y contenidos del área de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos

4.8.1.23.1. OBJETIVOS

La materia Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos tendrá los siguientes objetivos que contribuirán a que el alumnado adquiera las capacidades que les permitan:

1. Reconocer la condición humana en su dimensión individual y social, aceptando la propia identidad, las características y experiencias personales respetando las diferencias potenciando la autoestima. y el autoconcepto como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal.

2. Desarrollar y expresar los sentimientos y las emociones, así como las habilidades comunicativas y sociales que permiten participar en actividades de grupo con actitud solidaria y tolerante, utilizando el diálogo y la mediación para abordar los conflictos.

3. Desarrollar la iniciativa personal asumiendo responsabilidades y practicar formas de convivencia y participación basadas en el respeto, la cooperación y el rechazo a la violencia a los estereotipos y prejuicios.

4. Conocer, asumir y valorar positivamente los derechos y obligaciones que se derivan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y de la Constitución Española, identificando los valores que los fundamentan, aceptándolos como criterios para valorar éticamente las conductas personales y colectivas y las realidades sociales.

5. Identificar la pluralidad de las sociedades actuales reconociendo la diversidad como enriquecedora de la convivencia y defender la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas, rechazando las situaciones de injusticia y las discriminaciones existentes por razón de sexo, origen, creencias, diferencias sociales, orientación afectivo-sexual o de cualquier otro tipo como el rechazo a situaciones de acoso escolar como una vulneración de la dignidad humana y causa perturbadora de la convivencia.

6. Reconocer los derechos de las mujeres, valorar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos entre ellos y rechazar los estereotipos y prejuicios que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

7. Conocer y apreciar los principios que fundamentan los sistemas democráticos y el funcionamiento del Estado español y de la Unión Europea, tomando conciencia del patrimonio común y de la diversidad social y cultural.

8. Conocer los fundamentos del modo de vida democrático y aprender a obrar de acuerdo con ellos en los diferentes ámbitos de convivencia. Asumir los deberes ciudadanos en el mantenimiento de los bienes comunes y el papel del Estado como garante de los servicios públicos.

9. Valorar la importancia de la participación en la vida política u otras formas de participación ciudadana, como la cooperación, el asociacionismo y el voluntariado.

10. Conocer las causas que provocan la violación de los derechos humanos, la pobreza y la desigualdad, así como la relación entre los conflictos armados y el subdesarrollo, valorar las acciones encaminadas a la consecución de la paz y la seguridad y la participación activa como medio para lograr un mundo más justo.

11. Reconocerse miembros de una ciudadanía global. Mostrar respeto crítico por las costumbres y modos de vida de poblaciones distintas a la propia y manifestar comportamientos solidarios con las personas y colectivos desfavorecidos.

12. Reconocer los principales conflictos sociales y morales del mundo actual y desarrollar una actitud crítica ante los modelos que se transmiten a través de los medios de comunicación.

13. Adquirir un pensamiento crítico, desarrollar un criterio propio y habilidades para defender sus posiciones en debates, a través de la argumentación documentada y razonada, así como valorar las razones y argumentos de los otros.

14. Adquirir la capacidad de buscar y analizar información relativa a los contenidos de la materia utilizando múltiples recursos, entre ellos los medios TIC a su disposición.

4.8.1.23.2. CONTENIDOS

Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos. 3.º ESO

Bloque 1. Contenidos comunes. Exposición de opiniones y juicios propios con argumentos razonados y capacidad para aceptar las opiniones de los otros. Práctica del diálogo como estrategia para abordar los conflictos de forma no violenta. Exposición de opiniones y juicios propios con argumentos razonados. Preparación y realización de debates sobre aspectos relevantes de la realidad, con una actitud de compromiso para mejorarla. Análisis comparativo y evaluación crítica de informaciones proporcionadas por los medios de comunicación sobre un mismo hecho o cuestión de actualidad.

Bloque 2. Relaciones interpersonales y participación. Autonomía personal y relaciones interpersonales. Afectos y emociones. La educación afectivo-emocional como base para unas relaciones personales saludables. Las relaciones humanas: relaciones entre hombres y mujeres y relaciones intergeneracionales. La familia en el marco de la Constitución española. El desarrollo de actitudes no violentas en la convivencia diaria. Cuidado de las personas dependientes. Ayuda a compañeros o personas y colectivos en situación desfavorecida. Valoración crítica de la división social y sexual del trabajo y de los prejuicios sociales racistas, xenófobos, antisemitas, sexistas y homófobos. La participación en el centro educativo y en actividades sociales que contribuyan a posibilitar una sociedad justa y solidaria.

Bloque 3. Deberes y derechos ciudadanos. Declaración universal de los derechos humanos, pactos y convenios internacionales. Condena de las violaciones de los derechos humanos y actuación judicial ordinaria y de los Tribunales Internacionales. Valoración de los derechos y deberes humanos como conquistas históricas inacabadas y de las constituciones como fuente de reconocimiento de derechos. Igualdad de derechos y diversidad. Respeto y valoración crítica de las opciones personales de los ciudadanos. La conquista de los derechos de las mujeres (participación política, educación, trabajo remunerado, igualdad de trato y oportunidades), y su situación en el mundo actual.

Bloque 4. Las sociedades democráticas del siglo XXI. El Estado de Derecho: su funcionamiento. El modelo político español: la Constitución Española y el Estado de las Autonomías. La política como servicio a la ciudadanía: la responsabilidad pública. Diversidad social y cultural. Convivencia de culturas distintas en una sociedad plural. Rechazo de las discriminaciones provocadas por las desigualdades personales, económicas, religiosas o sociales. Identificación, aprecio y cuidado de los bienes comunes y servicios públicos. Los impuestos y la contribución de los ciudadanos. Compensación de desigualdades. Distribución de la renta. Consumo racional y responsable. Reconocimiento de los derechos y deberes de los consumidores. La influencia del mensaje publicitario en los modelos y hábitos sociales. Estructura y funciones de la protección civil. Prevención y gestión de los desastres naturales y provocados. La circulación vial y la responsabilidad ciudadana. Accidentes de circulación: causas y consecuencias.

Bloque 5. Ciudadanía en un mundo global. Un mundo desigual: riqueza y pobreza. La «feminización de la pobreza». La falta de acceso a la educación como fuente de pobreza. La lucha contra la pobreza y la ayuda al desarrollo. Los conflictos en el mundo actual: el papel de los organismos internacionales y de las fuerzas armadas de España en misiones internacionales de paz. Derecho internacional humanitario. Acciones individuales y colectivas en favor de la paz. Globalización e interdependencia: nuevas formas de comunicación, información y movilidad. Relaciones entre los ciudadanos, el poder económico y el poder político.

4.8.2. Objetivos y Contenidos curriculares de las distintas áreas y materias en BACHILLERATO

4.8.2.1. Objetivos y contenidos del área de Biología

4.8.2.1.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Biología en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes a lo largo de la historia de la Biología.

2. Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, proponiendo al alumnado la lectura de textos o artículos científicos sencillos que complementen la información obtenida en el aula y le pongan en contacto con ese «currículo abierto» voluntario tan importante para avanzar en el conocimiento científico personal.

3. Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana, valorando cada exposición o ejercicio que realice el alumno o la alumna.

4. Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras, cada vez que un término científico lo requiera, tanto de forma hablada como en los ejercicios escritos.

5. Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación, necesarias, no solo para la búsqueda en Internet de la información que necesitemos, sino para la elaboración de las presentaciones, trabajos y exposiciones propuestos en la asignatura.

6. Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la Biología, inherentes al propio desarrollo de la materia.

7. Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos.

8. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente, también incluido en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la propia asignatura.

9. Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico, cada vez que el alumno o alumna participe en un trabajo con exposición y debate en clase.

10. Profundizar en el conocimiento y el aprecio de los elementos específicos de la cultura andaluza, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal, haciendo especial hincapié en las biografías de los científicos y científicas andaluces relacionados, especialmente, con la Biología, Medicina o Veterinaria.

4.8.2.1.2. CONTENIDOS

Biología. 2.º Bachillerato

Bloque 1. La base molecular y fisicoquímica de la vida. Los componentes químicos de la célula. Bioelementos: tipos, ejemplos, propiedades y funciones. Los enlaces químicos y su importancia en biología. Las moléculas e iones inorgánicos: agua y sales minerales. Fisicoquímica de las dispersiones acuosas. Difusión, ósmosis y diálisis. Las moléculas orgánicas. Glúcidos, lípidos, prótidos y ácidos nucleicos. Enzimas o catalizadores biológicos: Concepto y función. Vitaminas: Concepto. Clasificación. La dieta mediterránea y su relación con el aporte equilibrado de los bioelementos y las biomoléculas.

Bloque 2. La célula viva. Morfología, estructura y fisiología celular. La célula: unidad de estructura y función. La influencia del progreso técnico en los procesos de investigación. Del microscopio óptico al microscopio electrónico. Morfología celular. Estructura y función de los orgánulos celulares. Modelos de organización en procariotas y eucariotas. Células animales y vegetales. La célula como un sistema complejo integrado: estudio de las funciones celulares y de las estructuras donde se desarrollan. El ciclo celular. La división celular. La mitosis en células animales y vegetales. La meiosis. Su necesidad biológica en la reproducción sexual. Importancia en la evolución de los seres vivos. Las membranas y su función en los intercambios celulares. Permeabilidad selectiva. Los procesos de endocitosis y exocitosis. Introducción al metabolismo: catabolismo y anabolismo. Reacciones metabólicas: aspectos energéticos y de regulación. La respiración celular, su significado biológico. Diferencias entre las vías aeróbica y anaeróbica. Orgánulos celulares implicados en el proceso respiratorio. Las fermentaciones y sus aplicaciones La fotosíntesis: Localización celular en procariotas y eucariotas. Etapas del proceso fotosintético. Balance global. Su importancia biológica. La quimiosíntesis. El estado de desarrollo de los estudios sobre células madre en Andalucía y sus posibles aplicaciones en el campo de la división y diferenciación celular.

Bloque 3. Genética y evolución. La genética molecular o química de la herencia. Identificación del ADN como portador de la información genética. Concepto de gen. Replicación del ADN. Etapas de la replicación. Diferencias entre el proceso replicativo entre eucariotas y procariotas. El ARN. Tipos y funciones La expresión de los genes. Transcripción y traducción genéticas en procariotas y eucariotas. El código genético en la información genética Las mutaciones. Tipos. Los agentes mutagénicos. Mutaciones y cáncer. Implicaciones de las mutaciones en la evolución y aparición de nuevas especies. La ingeniería genética. Principales líneas actuales de investigación. Organismos modificados genéticamente. Proyecto genoma: Repercusiones sociales y valoraciones éticas de la manipulación genética y de las nuevas terapias génicas. Genética mendeliana. Teoría cromosómica de la herencia. Determinismo del sexo y herencia ligada al sexo e influida por el sexo. Evidencias del proceso evolutivo. Darwinismo y neodarwinismo: la teoría sintética de la evolución. La selección natural. Principios. Mutación, recombinación y adaptación. Evolución y biodiversidad. La biodiversidad en Andalucía.

Bloque 4. El mundo de los microorganismos y sus aplicaciones. Biotecnología. Microbiología. Concepto de microorganismo. Microorganismos con organización celular

y sin organización celular. Bacterias. Virus. Otras formas acelulares: Partículas infectivas subvirales. Hongos microscópicos. Protozoos. Algas microscópicas. Métodos de estudio de los microorganismos. Esterilización y Pasteurización. Los microorganismos en los ciclos geoquímicos. Los microorganismos como agentes productores de enfermedades. La Biotecnología. Utilización de los microorganismos en los procesos industriales: Productos elaborados por biotecnología. Estado de desarrollo de biotecnología en Andalucía.

Bloque 5. La autodefensa de los organismos. La inmunología y sus aplicaciones. El concepto actual de inmunidad. El sistema inmunitario. Las defensas internas inespecíficas. La inmunidad específica. Características. Tipos: celular y humoral. Células responsables. Mecanismo de acción de la respuesta inmunitaria. La memoria inmunológica. Antígenos y anticuerpos. Estructura de los anticuerpos. Formas de acción. Su función en la respuesta inmune. Inmunidad natural y artificial o adquirida. Sueros y vacunas. Su importancia en la lucha contra las enfermedades infecciosas. Disfunciones y deficiencias del sistema inmunitario. Alergias e inmunodeficiencias. El sida y sus efectos en el sistema inmunitario. Sistema inmunitario y cáncer. Anticuerpos monoclonales e ingeniería genética. El trasplante de órganos y los problemas de rechazo. Reflexión ética sobre la donación de órganos. La situación actual de las donaciones y el trasplante de órganos en Andalucía respecto a la media nacional e internacional.

4.8.2.2. Objetivos y contenidos del área de Biología y Geología

4.8.2.2.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Biología y Geología en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Conocer los conceptos, teorías y modelos más importantes y generales de la Biología y la Geología, de forma que permita tener una visión global del campo de conocimiento que abordan y una posible explicación de los fenómenos naturales, aplicando estos conocimientos a situaciones reales y cotidianas.

2. Conocer los datos que se poseen del interior de la Tierra y elaborar con ellos una hipótesis explicativa sobre su composición, su proceso de formación y su dinámica.

3. Reconocer la coherencia que ofrece la teoría de la tectónica de placas y la visión globalizadora y unificadora que propone en la explicación de fenómenos como el desplazamiento de los continentes, la formación de cordilleras y rocas, el dinamismo

interno del planeta, así como su contribución a la explicación de la distribución de los seres vivos.

4. Realizar una aproximación a los diversos modelos de organización de los seres vivos, tratando de comprender su estructura y funcionamiento como una posible respuesta a los problemas de supervivencia en un entorno determinado.

5. Entender el funcionamiento de los seres vivos como diferentes estrategias adaptativas al medio ambiente.

6. Comprender la visión explicativa que ofrece la teoría de la evolución a la diversidad de los seres vivos, integrando los acontecimientos puntuales de crisis que señala la geología, para llegar a la propuesta del equilibrio puntuado.

7. Integrar la dimensión social y tecnológica de la Biología y la Geología, comprendiendo las ventajas y problemas que su desarrollo plantea al medio natural, al ser humano y a la sociedad, para contribuir a la conservación y protección del patrimonio natural.

8. Utilizar con cierta autonomía destrezas de investigación, tanto documentales como experimentales (plantear problemas, formular y contrastar hipótesis, realizar experiencias, etc.), reconociendo el carácter de la ciencia como proceso cambiante y dinámico.

9. Desarrollar actitudes que se asocian al trabajo científico, tales como la búsqueda de información, la capacidad crítica, la necesidad de verificación de los hechos, el cuestionamiento de lo obvio y la apertura ante nuevas ideas, el trabajo en equipo, la aplicación y difusión de los conocimientos, etc., con la ayuda de las tecnologías de la información y la comunicación cuando sea necesario.

10. Conocer los principales centros de investigación de Andalucía y sus áreas de desarrollo, que permitan valorar la importancia de la investigación para la sociedad.

4.8.2.2.2. CONTENIDOS

Biología y Geología. 1.º Bachillerato

Bloque 1. Los seres vivos: composición y función. Características de los seres vivos y los niveles de organización. Bioelementos y biomoléculas. Relación entre estructura y funciones biológicas de las biomoléculas.

Bloque 2: La organización celular. Modelos de organización celular: célula procariota y eucariota. Célula animal y célula vegetal. Estructura y función de los orgánulos celulares. El ciclo celular. La división celular: La mitosis y la meiosis. Importancia en la evolución de los seres vivos. Planificación y realización de prácticas de laboratorio.

Bloque 3: Histología. Concepto de tejido, órgano, aparato y sistema. Principales tejidos animales: estructura y función. Principales tejidos vegetales: estructura y función. Observaciones microscópicas de tejidos animales y vegetales.

Bloque 4: La Biodiversidad. La clasificación y la nomenclatura de los grupos principales de seres vivos. Las grandes zonas biogeográficas. Patrones de distribución. Los principales biomas. Factores que influyen en la distribución de los seres vivos: geológicos y biológicos. La conservación de la biodiversidad. El factor antrópico en la conservación de la biodiversidad.

Bloque 5. Las plantas: sus funciones y adaptaciones al medio. Funciones de nutrición en las plantas. Proceso de obtención y transporte de los nutrientes. Transporte de la savia elaborada. La fotosíntesis. Funciones de relación en las plantas. Los tropismos y las nastias. Las hormonas vegetales. Funciones de reproducción en los vegetales. Tipos de reproducción. Los ciclos biológicos más característicos de las plantas. La semilla y el fruto. Las adaptaciones de los vegetales al medio. Aplicaciones y experiencias prácticas.

Bloque 6: Los animales: sus funciones y adaptaciones al medio. Funciones de nutrición en los animales. El transporte de gases y la respiración. La excreción. Funciones de relación en los animales. Los receptores y los efectores. El sistema nervioso y el endocrino. La homeostasis. La reproducción en los animales. Tipos de reproducción. Ventajas e inconvenientes. Los ciclos biológicos más característicos de los animales. La fecundación y el desarrollo embrionario. Las adaptaciones de los animales al medio. Aplicaciones y experiencias prácticas.

Bloque 7: Estructura y composición de la Tierra. Análisis e interpretación de los métodos de estudio de la Tierra. Estructura del interior terrestre: Capas que se diferencian en función de su composición y en función de su mecánica. Dinámica litosférica. Evolución de las teorías desde la Deriva continental hasta la Tectónica de placas. Aportaciones de las nuevas tecnologías en la investigación de nuestro planeta. Minerales y rocas. Conceptos. Clasificación genética de las rocas.

Bloque 8: Los procesos geológicos y petrogenéticos. Magmatismo: Clasificación de las rocas magmáticas. Rocas magmáticas de interés. El magmatismo en la Tectónica de placas. Metamorfismo: Procesos metamórficos. Físico-química del metamorfismo, tipos de metamorfismo. Clasificación de las rocas metamórficas. El metamorfismo en la Tectónica de placas. Procesos sedimentarios. Las facies sedimentarias: identificación e interpretación. Clasificación y génesis de las principales rocas sedimentarias. La deformación en relación a la Tectónica de placas. Comportamiento mecánico de las rocas. Tipos de deformación: pliegues y fallas.

Bloque 9: Historia de la Tierra. Estratigrafía: concepto y objetivos. Principios fundamentales. Definición de estrato. Dataciones relativas y absolutas: estudio de cortes geológicos sencillos. Grandes divisiones geológicas: La tabla del tiempo geológico.

Principales acontecimientos en la historia geológica de la Tierra. Orogenias. Extinciones masivas y sus causas naturales.

4.8.2.3. Objetivos y contenidos del área de Dibujo Técnico

4.8.2.3.1. OBJETIVOS

La enseñanza de Dibujo Técnico en Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Apreciar y reconocer el dibujo técnico como elemento de configuración y recurso gráfico en la industria, el diseño, la arquitectura, el arte o en la vida cotidiana.
2. Comprender y representar los problemas de configuración de figuras sencillas en el plano y el espacio.
3. Analizar los fundamentos y las características de los sistemas de representación.
4. Valorar la universalidad de la normalización en el dibujo técnico y aplicar la principales normas UNE e ISO referidas a la obtención, posición y acotación de las vistas de un cuerpo.
5. Planificar y reflexionar, de forma individual y colectiva, sobre el proceso de realización de cualquier construcción geométrica, relacionándose con otras personas en las actividades colectivas con flexibilidad y responsabilidad.
6. Integrar sus conocimientos de dibujo técnico dentro de los procesos tecnológicos y en aplicaciones de la vida cotidiana, revisando y valorando el estado de consecución del proyecto o actividad siempre que sea necesario.
7. Descubrir la importancia del proceso metodológico de creación y representación del dibujo técnico mediante la elaboración de bocetos, croquis y planos.
8. Valorar la importancia que tiene el correcto acabado y presentación del dibujo en lo referido a la diferenciación de los distintos trazos que lo configuran, la exactitud de los mismos y la limpieza y cuidado del soporte.
9. Interesarse por las nuevas tecnologías y los programas de diseño, disfrutando con su utilización y valorando sus posibilidades en la realización de planos técnicos.

4.8.2.3.2. CONTENIDOS

Dibujo Técnico I. 1.º Bachillerato

Bloque 1. Geometría y Dibujo Técnico. Trazados geométricos. Instrumentos y materiales del Dibujo Técnico. Reconocimiento de la geometría en la Naturaleza.

Identificación de estructuras geométricas en el Arte. Valoración de la geometría como instrumento para el diseño gráfico, industrial y arquitectónico. Trazados fundamentales en el plano. Circunferencia y círculo Operaciones con segmentos. Mediatriz. Paralelismo y perpendicularidad. Ángulos: clasificación, características y operaciones. Determinación de lugares geométricos. Aplicaciones. Triángulos: resolución gráfica de triángulos, determinación, propiedades y aplicaciones de sus rectas y puntos notables. Cuadriláteros: clasificación, características y construcciones. Polígonos regulares: construcción conociendo el lado y a partir del radio de la circunferencia circunscrita. Método general. Polígonos estrellados. Elaboración de formas basadas en redes modulares pudiendo utilizar como ejemplo el diseño de los azulejos de la herencia de la cultura árabe andaluza. Análisis y trazado de formas poligonales por triangulación, radiación e itinerario. Representación de formas planas. Trazado de formas proporcionales: Proporcionalidad y semejanza. Construcción y utilización de escalas gráficas. Transformaciones geométricas elementales: giro, traslación, simetría, homología, homotecia y afinidad. Identificación de invariantes. Aplicaciones. Resolución de problemas básicos de tangencias y enlaces. Aplicaciones. Construcción de curvas técnicas, óvalos, ovoides y espirales. Aplicaciones de la geometría al diseño arquitectónico e industrial. Geometría y nuevas tecnologías. Aplicaciones de dibujo vectorial en 2D utilizando entre otras actividades la reproducción mediante las nuevas tecnologías de la tracería que encontramos en la Alhambra de Granada u otros edificios del patrimonio histórico andaluz.

Bloque 2. Sistemas de representación. Fundamentos de los sistemas de representación. Sistemas de representación en el Arte. Evolución histórica de los sistemas de representación. Sistemas de representación y el dibujo técnico. Ámbitos de aplicación. Ventajas e inconvenientes. Criterios de selección. Clases de proyección. Sistemas de representación y nuevas tecnologías. Aplicaciones de dibujo vectorial en 3D. Sistema diédrico: Procedimientos para la obtención de las proyecciones diédricas. Disposición normalizada. Reversibilidad del sistema. Número de proyecciones suficientes. Representación e identificación de puntos, rectas y planos. Posiciones en el espacio. Paralelismo y perpendicularidad. Pertenencia e intersección. Proyecciones diédricas de sólidos y espacios sencillos Secciones planas. Determinación de su verdadera magnitud. Sistema de planos acotados. Aplicaciones. Sistema axonométrico. Fundamentos del sistema. Disposición de los ejes y utilización de los coeficientes de reducción. Sistema axonométrico ortogonal, perspectivas isométricas, dimétricas y trimétricas. Sistema axonométrico oblicuo: perspectivas caballerías y militares. Aplicación del óvalo isométrico como representación simplificada de formas circulares. Sistema cónico: elementos del sistema. Plano del cuadro y cono visual. Determinación del punto de vista y orientación de las caras principales. Paralelismo. Puntos de fuga. Puntos métricos. Representación simplificada de la circunferencia. Representación de sólidos en los diferentes sistemas.

Bloque 3. Normalización. Elementos de normalización. El proyecto: necesidad y ámbito de aplicación de las normas. Formatos. Doblado de planos. Vistas. Líneas

normalizadas. Escalas. Acotación. Cortes y secciones. Aplicaciones de la normalización: Dibujo industrial. Dibujo arquitectónico

Dibujo Técnico II. 2.º Bachillerato

Bloque 1. Geometría y Dibujo Técnico. Resolución de problemas geométricos: Proporcionalidad. El rectángulo áureo. Aplicaciones. Construcción de figuras planas equivalentes. Relación entre los ángulos y la circunferencia. Arco capaz. Aplicaciones. Potencia de un punto respecto a una circunferencia. Determinación y propiedades del eje radical y del centro radical. Aplicación a la resolución de tangencias. Inversión. Determinación de figuras inversas. Aplicación a la resolución de tangencias. Trazado de curvas cónicas y técnicas: Curvas cónicas. Origen, determinación y trazado de la elipse, la parábola y la hipérbola. Resolución de problemas de pertenencia, tangencia e incidencia. Aplicaciones. Curvas técnicas. Origen, determinación y trazado de las curvas cíclicas y evolventes. Aplicaciones. Transformaciones geométricas: Afinidad. Determinación de sus elementos. Trazado de figuras afines. Construcción de la elipse afín a una circunferencia. Aplicaciones. Homología. Determinación de sus elementos. Trazado de figuras homólogas. Aplicaciones.

Bloque 2. Sistemas de representación. Punto, recta y plano en sistema diédrico: Resolución de problemas de pertenencia, incidencia, paralelismo y perpendicularidad. Determinación de la verdadera magnitud de segmentos y formas planas. Abatimiento de planos. Determinación de sus elementos. Aplicaciones. Giro de un cuerpo geométrico. Aplicaciones. Cambios de plano. Determinación de las nuevas proyecciones. Aplicaciones. Construcción de figuras planas. Afinidad entre proyecciones. Problema inverso al abatimiento. Cuerpos geométricos en sistema diédrico: Representación de poliedros regulares. Posiciones singulares. Determinación de sus secciones principales. Representación de prismas y pirámides. Determinación de secciones planas y elaboración de desarrollos. Intersecciones. Representación de cilindros, conos y esferas. Secciones planas. Sistemas axonométricos ortogonales: Posición del triedro fundamental. Relación entre el triángulo de trazas y los ejes del sistema. Determinación de coeficientes de reducción. Tipología de las axonometrías ortogonales. Ventajas e inconvenientes. Representación de figuras planas. Representación simplificada de la circunferencia. Representación de cuerpos geométricos y espacios arquitectónicos. Secciones planas. Intersecciones.

Bloque 3. Documentación gráfica de proyectos. Elaboración de bocetos, croquis y planos. El proceso de diseño/fabricación: perspectiva histórica y situación actual (se pueden tomar como ejemplo obras arquitectónicas e industriales como los pabellones expositivos, cascos de bodegas, puentes, estaciones de trenes, viviendas o colegios que proliferaron en Andalucía a lo largo del siglo XX). El proyecto: tipos y elementos. Planificación de proyectos. Identificación de las fases de un proyecto. Programación de tareas. Elaboración de las primeras ideas. Dibujo de bocetos a mano alzada y esquemas. Elaboración de dibujos acotados. Elaboración de croquis de piezas y conjuntos. Tipos de planos. Planos de situación, de conjunto, de montaje, de instalación, de detalle, de

fabricación o de construcción. Presentación de proyectos. Elaboración de la documentación gráfica de un proyecto gráfico, industrial o arquitectónico sencillo. Posibilidades de las Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas al diseño, edición, archivo y presentación de proyectos. Dibujo vectorial 2D. Dibujo y edición de entidades. Creación de bloques. Visibilidad de capas. Dibujo vectorial 3D. Inserción y edición de sólidos. Galerías y bibliotecas de modelos. Incorporación de texturas. Selección del encuadre, la iluminación y el punto de vista.

4.8.2.4. Objetivos y contenidos del área de Economía de la Empresa

4.8.2.4.1. OBJETIVOS

La materia Economía de la Empresa en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Distinguir los diferentes tipos y formas jurídicas de empresas relacionándolas con las exigencias de capital y responsabilidades para cada tipo e identificando los rasgos específicos del tejido empresarial andaluz y español.
2. Analizar las relaciones entre empresa, sociedad y medioambiente, conociendo la relevancia de los procesos de generación de valor y la importancia de las dimensiones de la responsabilidad social empresarial.
3. Describir y analizar los diferentes factores que determinan la localización y las diferentes modalidades de dimensión de una empresa.
4. Identificar la función de cada una de las áreas de actividad de la empresa: aprovisionamiento, producción y comercialización, inversión y financiación y recursos humanos, y administrativa, así como sus modalidades organizativas.
5. Calcular y representar gráficamente problemas referidos a productividad, costes, beneficios y gestión de stocks, interpretando los resultados obtenidos y realizando propuestas de mejora.
6. Caracterizar los rasgos de los mercados, los rasgos de su segmentación e investigación, así como los de las variables de las políticas de marketing empresarial, valorando el papel de la innovación tecnológica y ética empresarial en su aplicación.
7. Reconocer los diferentes elementos patrimoniales y la función que tienen asignada, clasificándolos según criterios contables, analizando la situación de la empresa y proponiendo medidas para su mejora.

8. Describir los principales impuestos que afectan a la empresa y valorar el cumplimiento de las obligaciones fiscales empresariales.

9. Diferenciar las modalidades de financiación interna y externa, sus costes y las modalidades de inversión empresarial, aplicando métodos estáticos y dinámicos para seleccionar y valorar proyectos alternativos.

4.8.2.4.2. CONTENIDOS

Economía de la Empresa. 2.º Bachillerato

Bloque 1. La empresa. La empresa y el empresario. Clasificación, componentes, funciones y objetivos de la empresa. Análisis del marco jurídico que regula la actividad empresarial. Funcionamiento y creación de valor. Interrelaciones con el entorno económico y social. Valoración de la responsabilidad social y medioambiental de la empresa.

Bloque 2. Desarrollo de la empresa. Localización y dimensión empresarial. Estrategias de crecimiento interno y externo. Consideración de la importancia de las pequeñas y medianas empresas y sus estrategias de mercado. Internacionalización, competencia global y la tecnología. Identificación de los aspectos positivos y negativos de la empresa multinacional.

Bloque 3. Organización y dirección de la empresa. La división técnica del trabajo y la necesidad de organización en el mercado actual. Funciones básicas de la dirección. Planificación y toma de decisiones estratégicas. Diseño y análisis de la estructura de la organización formal e informal. La gestión de los recursos humanos y su incidencia en la motivación. Los conflictos de intereses y sus vías de negociación.

Bloque 4. La función productiva. Proceso productivo, eficiencia y productividad. La investigación, el desarrollo y la innovación (I+D+i) como elementos clave para el cambio tecnológico y mejora de la competitividad empresarial. Costes: clasificación y cálculo de los costes en la empresa. Cálculo e interpretación del umbral de rentabilidad de la empresa. Los inventarios de la empresa y sus costes. Modelos de gestión de inventarios.

Bloque 5. La función comercial de la empresa. Concepto y clases de mercado. Técnicas de investigación de mercados. Análisis del consumidor y segmentación de mercados. Variables del marketing-mix y elaboración de estrategias. Estrategias de marketing y ética empresarial. Aplicación al marketing de las tecnologías más avanzadas.

Bloque 6. La información en la empresa. Obligaciones contables de la empresa. La composición del patrimonio y su valoración. Las cuentas anuales y la imagen fiel. Elaboración del balance y la cuenta de pérdidas y ganancias. Análisis e interpretación de la información contable. La fiscalidad empresarial.

Bloque 7. La función financiera. Estructura económica y financiera de la empresa. Concepto y clases de inversión. Valoración y selección de proyectos de inversión. Recursos financieros de la empresa. Análisis de fuentes alternativas de financiación interna y externa.

4.8.2.5. Objetivos y contenidos del área de Economía

4.8.2.5.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Economía en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Caracterizar a la Economía como ciencia que emplea modelos para analizar los procesos de toma de decisiones de los agentes económicos sobre la gestión de recursos para atender las necesidades individuales y sociales, diferenciando sus aspectos positivos y normativos.
2. Comprender los rasgos de los diferentes sistemas económicos, así como sus ventajas y limitaciones.
3. Describir los elementos de los procesos productivos de las empresas, identificando sus objetivos y funciones, así como calculando y representando gráficamente problemas relacionados con los costes, el beneficio y la productividad.
4. Analizar el funcionamiento de mercados de competencia perfecta empleando las curvas de oferta y demanda, así como diferenciando sus rasgos respecto a las principales modalidades de competencia imperfecta.
5. Conocer e interpretar los datos e instrumentos de análisis del mercado de trabajo y sus variaciones temporales, identificando los colectivos singularmente afectados por el desempleo y las diferentes políticas para combatirlo.
6. Identificar e interpretar las principales magnitudes macroeconómicas y sus interrelaciones, valorando sus limitaciones como indicadores de desarrollo de la sociedad.
7. Comprender el papel y las funciones del dinero y de las instituciones del sistema financiero en la Economía, analizando los mecanismos de oferta y demanda monetaria para determinar los tipos de interés e implementar políticas monetarias e identificando las causas y efectos de la inflación.

8. Identificar las características de los procesos de integración europea y la importancia del comercio internacional para el logro del desarrollo económico, así como las causas y consecuencias de la globalización.

9. Explicar el papel del sector público y sus funciones en el sistema económico, comprendiendo el papel del sistema fiscal y del gasto público y su financiación en la aplicación de políticas anticíclicas, en el suministro de bienes y servicios públicos, en la redistribución de la renta, así como en la corrección de las externalidades negativas y otros fallos de mercado.

10. Identificar los rasgos principales de la economía y los agentes económicos andaluces y de sus interrelaciones con otros en el contexto de la sociedad globalizada.

4.8.2.5.2. CONTENIDOS

Economía. 1.º Bachillerato

Bloque 1. Economía y escasez. La organización de la actividad económica. La escasez, la elección y la asignación de recursos. El coste de oportunidad. Los diferentes mecanismos de asignación de recursos. Análisis y comparación de los diferentes sistemas económicos. Los modelos económicos. Economía positiva y Economía normativa.

Bloque 2. La actividad productiva. La empresa, sus objetivos y funciones. Proceso productivo y factores de producción. División técnica del trabajo, productividad e interdependencia. La función de producción. Obtención y análisis de los costes de producción y de los beneficios. Lectura e interpretación de datos y gráficos de contenido económico. Análisis de acontecimientos económicos relativos a cambios en el sistema productivo o en la organización de la producción en el contexto de la globalización.

Bloque 3. El mercado y el sistema de precios. La curva de demanda. Movimientos a lo largo de la curva de demanda y desplazamientos en la curva de demanda. Elasticidad de la demanda. La curva de oferta. Movimientos a lo largo de la curva de oferta y desplazamientos en la curva de la oferta. Elasticidad de la oferta. El equilibrio del mercado. Diferentes estructuras de mercado y modelos de competencia. La competencia perfecta. La competencia imperfecta. El monopolio. El oligopolio. La competencia monopolística.

Bloque 4. La macroeconomía. Macromagnitudes: La producción. La renta. El gasto. La inflación. Tipos de interés. El mercado de trabajo. El desempleo: tipos de desempleo y sus causas. Políticas contra el desempleo. Los vínculos de los problemas macroeconómicos y su interrelación. Limitaciones de las variables macroeconómicas como indicadores del desarrollo de la sociedad.

Bloque 5. Aspectos financieros de la Economía. Funcionamiento y tipología del dinero en la Economía. Proceso de creación del dinero. La inflación según sus distintas teorías explicativas. Análisis de los mecanismos de la oferta y demanda monetaria y sus

efectos sobre el tipo de interés. Funcionamiento del sistema financiero y del Banco Central Europeo.

Bloque 6. El contexto internacional de la Economía. Funcionamiento, apoyos y obstáculos del comercio internacional. Descripción de los mecanismos de cooperación e integración económica y especialmente de la construcción de la Unión Europea. Causas y consecuencias de la globalización y del papel de los organismos económicos internacionales en su regulación.

Bloque 7. Desequilibrios económicos y papel del estado en la Economía. Las crisis cíclicas de la Economía. El Estado en la Economía. La regulación. Los fallos del mercado y la intervención del sector público. La igualdad de oportunidades y la redistribución de la riqueza. Valoración de las políticas macroeconómicas de crecimiento, estabilidad y desarrollo. Consideración del medio ambiente como recurso sensible y escaso. Identificación de las causas de la pobreza, el subdesarrollo y sus posibles vías de solución.

4.8.2.6. Objetivos y contenidos del área de Filosofía

4.8.2.6.1. OBJETIVOS

La enseñanza de Filosofía en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades.
2. Adoptar una actitud crítica y reflexiva ante las cuestiones teóricas y prácticas, inspirada en los derechos humanos y comprometida con la construcción de una sociedad democrática, justa y equitativa y con la defensa de la naturaleza, desarrollando actitudes de solidaridad y participación en la vida comunitaria.
3. Identificar y apreciar el sentido de los problemas filosóficos y emplear con propiedad y rigor los nuevos conceptos y términos asimilados para el análisis y la discusión.
4. Descubrir, comprender y reflexionar sobre los problemas filosóficos que se le plantean al ser humano desde los distintos ámbitos de su experiencia, analizando sus relaciones y articulando e integrando las respuestas, reflexionando de forma crítica sobre dichos problemas teniendo en cuenta el momento histórico actual y la evolución que han sufrido con el paso del tiempo.

5. Identificar los aspectos esenciales de algunas posiciones filosóficas que han tratado la especificidad del ser humano en relación con su entorno (ético, social, técnico y estético).

6. Argumentar de modo coherente el propio pensamiento de forma oral y escrita, contrastándolo con otras posiciones y argumentaciones.

7. Practicar y valorar el diálogo filosófico como proceso de encuentro racional y búsqueda colectiva de la verdad y la consecución de objetivos comunes consensuados.

8. Analizar y comentar textos filosóficos, tanto en su coherencia interna como en su contexto histórico, identificando los problemas que plantean, así como los argumentos y soluciones propuestas.

9. Utilizar procedimientos básicos para el trabajo intelectual y el trabajo autónomo: búsqueda y selección de información, contraste, análisis, síntesis y evaluación crítica de la misma, promoviendo el rigor intelectual en el planteamiento de los problemas.

10. Adoptar una actitud de respeto de las diferencias y crítica ante todo intento de justificación de las desigualdades sociales y ante toda discriminación, ya sea por sexo, etnia, cultura, creencias u otras características individuales y sociales.

4.8.2.6.2. CONTENIDOS

Filosofía. 1.º Bachillerato

Bloque 1. Contenidos transversales. Lectura de textos filosóficos y textos pertenecientes a otras ramas del saber relacionados con las temáticas filosóficas estudiadas. Composición escrita de argumentos de reflexión filosófica y de discursos orales, manejando las reglas básicas de la retórica y la argumentación. Uso de los procedimientos y de las Tecnologías de la Información y la Comunicación de trabajo intelectual adecuados a la Filosofía.

Bloque 2. El saber filosófico. La Filosofía. Su sentido, su necesidad y su historia. EL saber racional. La explicación pre-racional: mito y magia. La explicación racional: la razón y los sentidos. El saber filosófico a través de su historia. Características de la Filosofía. Las disciplinas teórico-prácticas del saber filosófico. Funciones y vigencia de la Filosofía.

Bloque 3. El conocimiento. El problema filosófico del conocimiento. La verdad. La teoría del conocimiento. Grados y herramientas del conocer: razón, entendimiento, sensibilidad. Racionalidad teórica y práctica. La abstracción. Los problemas implicados en el conocer: sus posibilidades, sus límites, los intereses, lo irracional. La verdad como propiedad de las cosas. La verdad como propiedad del entendimiento: coherencia y adecuación. Algunos modelos filosóficos de explicación del conocimiento y el acceso a

la verdad. Filosofía, ciencia y tecnología. La Filosofía de la ciencia. Objetivos e instrumentos de la ciencia. El método hipotético-deductivo. La visión aristotélica del quehacer científico. La investigación científica en la modernidad, matemáticas y técnica como herramientas de conocimiento e interpretación fundamentales. La investigación contemporánea y la reformulación de los conceptos clásicos. Técnica y Tecnología: saber y praxis. Reflexiones filosóficas sobre el desarrollo científico y tecnológico: el problema de la inducción.

Bloque 4. La realidad. La explicación metafísica de la realidad. La metafísica como explicación teórica de la realidad. La pregunta por el ser como punto de partida de la Filosofía. Platón versus Aristóteles. La interrogación metafísica sobre la verdadera realidad: el problema apariencia y realidad. La pregunta por el origen y estructura de lo real. La caracterización de la realidad: el cambio o la permanencia, el sustancialismo estático frente al devenir. Esencialismo y existencialismo. La necesidad de categorizar racionalmente lo real. Las cosmovisiones científicas sobre el universo. La filosofía de la naturaleza. La admiración filosófica por la Naturaleza o Filosofía de la naturaleza. El paradigma cualitativo organicista: el Universo aristotélico. El Universo máquina: la visión mecanicista en la Modernidad. Supuestos epistemológicos del modelo heliocéntrico: La búsqueda de las leyes universales de un Universo infinito. Determinismo, regularidad, conservación, economía y continuidad. La visión contemporánea del Universo. El reencuentro de la Filosofía y la Física en la Teoría del Caos.

Bloque 5. El ser humano desde la Filosofía. Las implicaciones filosóficas de la evolución. La construcción de la propia identidad. La dialéctica naturaleza-cultura en el proceso de antropogénesis. Filosofía y Biología. La dialéctica naturaleza-cultura en el proceso de construcción de la identidad humana. La reflexión filosófica sobre el ser humano y el sentido de la existencia. La visión griega: el héroe homérico; concepto socrático; dualismo platónico, el animal racional y político aristotélico, materialismo e individualismo helenista. El pensamiento medieval: creación a imagen divina, nueva concepción del cuerpo y el alma, de la muerte, de la libertad. El Renacimiento: antropocentrismo y humanismo. La Modernidad y el siglo XIX: razón, emociones y libertad. El ser humano en la filosofía contemporánea. La reflexión filosófica sobre el cuerpo. Algunas claves sobre el sentido de la existencia humana. La cuestión del sentido, la esencia y la existencia, el yo, la libertad, la muerte, el destino, el azar, la Historia, la necesidad de trascendencia.

Bloque 6. La racionalidad práctica.

Bloque 6.1. Racionalidad práctica: las grandes cuestiones de la Ética, Política y la Filosofía Social. La Ética. Principales teorías sobre la moral humana. La Ética como reflexión sobre la acción moral: carácter, conciencia y madurez moral. Relativismo y universalismo moral. El origen de la Ética occidental: Sócrates versus Sofistas. La búsqueda de la felicidad. La buena voluntad: Kant. La justicia como virtud éticopolítica. Los fundamentos filosóficos del Estado. Principales interrogantes de la Filosofía política.

La Justicia según Platón. El convencionalismo en los Sofistas. El realismo político: Maquiavelo. El contractualismo: Hobbes, Locke, Rousseau y Montesquieu. La paz perpetua de Kant. Los fundamentos filosóficos del capitalismo en el siglo XIX: John Stuart Mill. Alienación e ideología según Marx. La disputa política entre Popper y la Escuela de Frankfurt. La función del pensamiento utópico. Legalidad y legitimidad.

Bloque 6.2. Filosofía, Arte y Belleza. La Estética filosófica y la capacidad simbólica del ser humano. La realidad desde el arte, la literatura y la música. La capacidad simbólica, E. Cassirer. La creatividad, H. Poincaré. La Estética filosófica, función y características. El arte como instrumento de comprensión y expresión simbólica de la realidad. El sentimiento, la experiencia y el juicio estético. La belleza. Creación artística y sociedad. Abstracción artística y pensamiento metafísico. El arte como justificación o como crítica de la realidad. La Filosofía y el arte. Filosofía y literatura. La Filosofía y la música.

Bloque 6.3. Filosofía y Lenguaje. La representación filosófica del mundo. Retórica, argumentación y lógica: la comunicación desde la filosofía. La importancia de la comunicación y su relación con el lenguaje, la verdad y la realidad. La lógica proposicional. La Retórica y la composición del discurso. La argumentación: reglas y herramientas del diálogo y la demostración de argumentos. Filosofía del lenguaje: el problema filosófico de los conceptos universales y el error argumentativo de la generalización apresurada.

Bloque 6.4. Filosofía y economía. Racionalidad práctica en la economía globalizada. La filosofía y la empresa como proyecto racional. El modo metafísico de preguntar para diseñar un proyecto, vital y de empresa. Los procesos de cuestionamiento y la importancia de la definición de objetivos. El proceso de análisis racional del conjunto de un sistema, de los elementos que lo integran y del orden racional que subyace a la estructura lógica de un proyecto, vital y empresarial.

Bloque 6.5. La Filosofía ante los retos de los nuevos marcos laborales. La importancia del diálogo y de la defensa argumentativa de proyectos, fines y medios. El diseño de un proyecto vital y laboral. El papel de la Estética en el desarrollo del pensamiento creativo e innovador. La importancia de la Ética para establecer el sistema de valores en el trabajo. La Razón crítica en tanto que reguladora de la acción humana.

4.8.2.7. Objetivos y contenidos del área de Física y Química

4.8.2.7.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Física y Química en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Comprender los conceptos, leyes, teorías y modelos más importantes y generales de la Física y de la Química, que les permita tener una visión global y una formación científica básica para desarrollar posteriormente estudios más específicos.

2. Aplicar los conceptos, leyes, teorías y modelos aprendidos a situaciones de la vida cotidiana.

3. Analizar, comparando hipótesis y teorías contrapuestas, a fin de desarrollar un pensamiento crítico; así como valorar sus aportaciones al desarrollo de estas Ciencias.

4. Utilizar destrezas investigadoras, tanto documentales como experimentales, con cierta autonomía, reconociendo el carácter de la Ciencia como proceso cambiante y dinámico.

5. Utilizar los procedimientos científicos para la resolución de problemas: búsqueda de información, descripción, análisis y tratamiento de datos, formulación de hipótesis, diseño de estrategias de contraste, experimentación, elaboración de conclusiones y comunicación de las mismas a los demás haciendo uso de las nuevas tecnologías.

6. Apreciar la dimensión cultural de la Física y la Química para la formación integral de las personas, así como saber valorar sus repercusiones en la sociedad y el medioambiente.

7. Familiarizarse con la terminología científica para poder emplearla de manera habitual al expresarse en el ámbito científico, así como para poder explicar expresiones científicas del lenguaje cotidiano y relacionar la experiencia diaria con la científica.

8. Aprender a diferenciar la ciencia de las creencias y de otros tipos de conocimiento.

9. Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

4.8.2.7.2. CONTENIDOS

Física y Química. 1.º de Bachillerato

Bloque I. La actividad científica. Las estrategias necesarias en la actividad científica. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el trabajo científico. Proyecto de investigación.

Bloque 2. Aspectos cuantitativos de la Química. Revisión de la teoría atómica de Dalton. Leyes de los gases. Ecuación de estado de los gases ideales. Determinación de fórmulas empíricas y moleculares. Disoluciones: formas de expresar la concentración, preparación y propiedades coligativas. Métodos actuales para el análisis de sustancias: Espectroscopia y Espectrometría.

Bloque 3. Reacciones químicas. Estequiometría de las reacciones. Reactivo limitante y rendimiento de una reacción. Química e Industria

Bloque 4. Transformaciones energéticas y espontaneidad de las reacciones químicas. Sistemas termodinámicos. Primer principio de la termodinámica. Energía interna. Entalpía. Ecuaciones termoquímicas. Ley de Hess. Segundo principio de la termodinámica. Entropía. Factores que intervienen en la espontaneidad de una reacción química. Energía de Gibbs. Consecuencias sociales y medioambientales de las reacciones químicas de combustión.

Bloque 5. Química del carbono. Enlaces del átomo de carbono. Compuestos de carbono: Hidrocarburos, compuestos nitrogenados y oxigenados. Aplicaciones y propiedades. Formulación y nomenclatura IUPAC de los compuestos del carbono. Isomería estructural. El petróleo y los nuevos materiales.

Bloque 6. Cinemática. Sistemas de referencia inerciales. Principio de relatividad de Galileo. Movimiento circular uniformemente acelerado. Composición de los movimientos rectilíneo uniforme y rectilíneo uniformemente acelerado. Descripción del movimiento armónico simple (MAS).

Bloque 7. Dinámica. La fuerza como interacción. Fuerzas de contacto. Dinámica de cuerpos ligados. Fuerzas elásticas. Dinámica del M.A.S. Sistema de dos partículas. Conservación del momento lineal e impulso mecánico. Dinámica del movimiento circular uniforme. Leyes de Kepler. Fuerzas centrales. Momento de una fuerza y momento angular. Conservación del momento angular. Ley de Gravitación Universal. Interacción electrostática: ley de Coulomb

Bloque 8. Energía. Energía mecánica y trabajo. Sistemas conservativos. Teorema de las fuerzas vivas. Energía cinética y potencial del movimiento armónico simple. Diferencia de potencial eléctrico.

4.8.2.8. Objetivos y contenidos del área de Física

4.8.2.8.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Física en Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Adquirir y utilizar con autonomía conocimientos básicos de la Física, así como las estrategias empleadas en su construcción.
2. Comprender los principales conceptos de la Física y su articulación en leyes, teorías y modelos, valorando el papel que desempeñan en el desarrollo de la sociedad.

3. Familiarizarse con el diseño y realización de experimentos físicos, utilizando el instrumental básico de laboratorio, de acuerdo con las normas de seguridad de las instalaciones.

4. Resolver problemas que se planteen en la vida cotidiana, seleccionando y aplicando los conocimientos apropiados.

5. Comprender la naturaleza de la Física y sus limitaciones, así como sus complejas interacciones con la tecnología y la sociedad, valorando la necesidad de preservar el medio ambiente y de trabajar para lograr un futuro sostenible y satisfactorio para el conjunto de la humanidad.

6. Desarrollar las habilidades propias del método científico, de modo que capaciten para llevar a cabo trabajos de investigación, búsqueda de información, descripción, análisis y tratamiento de datos, formulación de hipótesis, diseño de estrategias de contraste, experimentación, elaboración de conclusiones y comunicación de las mismas a los demás.

7. Expresar mensajes científicos orales y escritos con propiedad, así como interpretar diagramas, gráficas, tablas, expresiones matemáticas y otros modelos de representación.

8. Utilizar de manera habitual las tecnologías de la información y la comunicación para realizar simulaciones, tratar datos y extraer y utilizar información de diferentes fuentes, evaluar su contenido, fundamentar los trabajos y adoptar decisiones.

9. Valorar las aportaciones conceptuales realizadas por la Física y su influencia en la evolución cultural de la humanidad, en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente, y diferenciarlas de las creencias populares y de otros tipos de conocimiento.

10. Evaluar la información proveniente de otras áreas del saber para formarse una opinión propia, que permita expresarse con criterio en aquellos aspectos relacionados con la Física, afianzando los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como medio de aprendizaje y desarrollo personal.

11. Comprender que la Física constituye, en sí misma, una materia que sufre continuos avances y modificaciones y que, por tanto, su aprendizaje es un proceso dinámico que requiere una actitud abierta y flexible. 12. Reconocer los principales retos actuales a los que se enfrenta la investigación en este campo de la ciencia.

4.8.2.8.2. CONTENIDOS

Física. 2.º de Bachillerato

Bloque 1. La actividad científica. Estrategias propias de la actividad científica. Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Bloque 2. Interacción gravitatoria. Campo gravitatorio. Campos de fuerza conservativos. Intensidad del campo gravitatorio. Potencial gravitatorio. Relación entre energía y movimiento orbital. Caos determinista.

Bloque 3. Interacción electromagnética. Campo eléctrico. Intensidad del campo. Potencial eléctrico. Flujo eléctrico y Ley de Gauss. Aplicaciones. Campo magnético. Efecto de los campos magnéticos sobre cargas en movimiento. El campo magnético como campo no conservativo. Campo creado por distintos elementos de corriente. Ley de Ampère. Inducción electromagnética. Flujo magnético. Leyes de Faraday-Henry y Lenz. Fuerza electromotriz.

Bloque 4. Ondas. Clasificación y magnitudes que las caracterizan. Ecuación de las ondas armónicas. Energía e intensidad. Ondas transversales en una cuerda. Fenómenos ondulatorios: interferencia y difracción, reflexión y refracción. Efecto Doppler. Ondas longitudinales. El sonido. Energía e intensidad de las ondas sonoras. Contaminación acústica. Aplicaciones tecnológicas del sonido. Ondas electromagnéticas. Naturaleza y propiedades de las ondas electromagnéticas. El espectro electromagnético. Dispersión. El color. Transmisión de la comunicación.

Bloque 5. Óptica Geométrica. Leyes de la óptica geométrica. Sistemas ópticos: lentes y espejos. El ojo humano. Defectos visuales. Aplicaciones tecnológicas: instrumentos ópticos y la fibra óptica.

Bloque 6. Física del siglo XX. Introducción a la Teoría Especial de la Relatividad. Energía relativista. Energía total y energía en reposo. Física Cuántica. Insuficiencia de la Física Clásica. Orígenes de la Física Cuántica. Problemas precursores. Interpretación probabilística de la Física Cuántica. Aplicaciones de la Física Cuántica. El Láser. Física Nuclear. La radiactividad. Tipos. El núcleo atómico. Leyes de la desintegración radiactiva. Fusión y Fisión nucleares. Interacciones fundamentales de la naturaleza y partículas fundamentales. Las cuatro interacciones fundamentales de la naturaleza: gravitatoria, electromagnética, nuclear fuerte y nuclear débil. Partículas fundamentales constitutivas del átomo: electrones y quarks. Historia y composición del Universo. Fronteras de la Física.

4.8.2.9. Objetivos y contenidos del área de Geografía

4.8.2.9.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Geografía en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Comprender y explicar el espacio geográfico español como un espacio dinámico, caracterizado por los contrastes y la complejidad territorial, resultado de la interacción de procesos sociales, económicos, tecnológicos y culturales, que han actuado en un marco natural e histórico.

2. Identificar y comprender los elementos básicos de la organización del territorio, utilizando conceptos y destrezas específicamente geográficas, para analizar e interpretar un determinado fenómeno o situación territorial, valorando los múltiples factores que intervienen, utilizando en su descripción y explicación la terminología adecuada.

3. Conocer las características de los diferentes medios naturales existentes en España, identificando los rasgos geográficos que definen el territorio español, poniéndolos en relación con los grandes medios naturales europeos.

4. Comprender la población como un recurso esencial, cuya distribución, dinámica y estructura interviene de forma relevante en la configuración de los procesos que definen el espacio.

5. Analizar los distintos tipos de explotación de la naturaleza así como las actividades productivas y sus impactos territoriales y medioambientales, reconociendo la interrelación entre el medio y los grupos humanos y percibiendo la condición de éstos como agentes de actuación primordial en la configuración de espacios geográficos diferenciados.

6. Interesarse activamente por la calidad del medio ambiente, ser consciente de los problemas derivados de ciertas actuaciones humanas y entender la necesidad de políticas de ordenación territorial y de actuar pensando en las generaciones presentes y futuras, siendo capaz de valorar decisiones que afecten a la gestión sostenible de los recursos y a la ordenación del territorio.

7. Comprender las relaciones que existen entre los territorios que integran España y la Unión Europea desarrollando actitudes de conocimiento, aprecio y cooperación hacia los espacios próximos y lejanos al propio hábitat superando los estereotipos y prejuicios.

8. Explicar la posición de España en un mundo interrelacionado y globalizado, en el que coexisten procesos de uniformización de la economía y de desigualdad socioeconómica.

9. Tener capacidad crítica para ofrecer y defender alternativas de desarrollo socioeconómico sostenible.

4.8.2.9.2. CONTENIDOS

Geografía. 2.º Bachillerato

Bloque 1. La geografía y el estudio del espacio geográfico. Concepto de Geografía. Características del espacio geográfico. El territorio como espacio de relaciones humanas y sociales especializadas. El territorio como centro de interacción de las sociedades: el desarrollo sostenible. El concepto de paisaje como resultado cultural. Las técnicas cartográficas: planos y mapas, sus componentes y análisis. La representación gráfica del espacio geográfico a distintas escalas. Obtención e interpretación de la información cartográfica. Los Sistemas de Información Geográfica (SIG) y otras Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). La representación gráfica de la información. Tipología elaboración y comentario de información gráfica.

Bloque 2. El relieve español, su diversidad geomorfológica. España y su singularidad geográfica: unidad y diversidad. El relieve español, su diversidad geomorfológica: la evolución geológica del territorio español conforma las diferentes morfoestructuras. Identificación, localización y caracterización de las unidades del relieve español y sus principales componentes. Litología peninsular e insular, formas de modelado y paisajes asociados. Corte topográfico: realización y análisis. Los suelos en España: variedad edáfica y sus características.

Bloque 3. La diversidad climática y la vegetación. Tiempo y Clima: Elementos y factores. Tipos de tiempo atmosférico en España. El mapa del tiempo: su análisis e interpretación. Dominios climáticos españoles: sus características y representación en climogramas. Dominios climáticos españoles: su problemática. Factores geográficos y características de la vegetación. Formaciones vegetales españolas y su distribución

Bloque 4. La hidrografía. La diversidad hídrica de la península y las islas. Las vertientes hidrográficas. Regímenes fluviales predominantes. Los humedales. Las aguas subterráneas. El aprovechamiento de los recursos hídricos: la incidencia de la sequía y las lluvias torrenciales.

Bloque 5. Los paisajes naturales y las interrelaciones naturaleza-sociedad. Los paisajes naturales españoles, sus variedades. La influencia del medio en la actividad humana. Influencia humana sobre el medio: procesos de degradación ambiental, sobreexplotación y contaminación. Los medios humanizados y su interacción en el espacio geográfico. Los paisajes culturales. Aprovechamiento sostenible del medio físico. Políticas favorecedoras del patrimonio natural. Evaluación del Impacto ambiental de las actividades humanas. Los Espacios Naturales Protegidos: Red de Parques Nacionales y Red de Espacios Naturales de Andalucía.

Bloque 6. La población española. Fuentes para el estudio de la población. Distribución territorial de la población española. Densidad de la población. Evolución histórica de la población española. Crecimiento demográfico. Movimientos naturales de población. Tasas demográficas. La transición demográfica. Movimientos migratorios: Emigración e inmigración. Flujos históricos y actuales. Estructura de la población:

demográfica y profesional. Conformación del espacio demográfico actual. Diversidades regionales. Problemática demográfica actual y posibilidades de futuro de la población española. El caso de Andalucía.

Bloque 7. El espacio rural y las actividades del sector primario. El peso de las actividades agropecuarias, forestales y pesqueras en el PIB. La población activa. Aspectos naturales e históricos que explican los factores agrarios. La estructura de la propiedad y tenencia de la tierra. Las explotaciones agrarias, sus características. Políticas de reforma agraria. Tipos de agricultura: coexistencia de formas avanzadas y tradicionales. Las transformaciones agroindustriales. Los paisajes agrarios de España, sus características. La situación española del sector en el contexto de la Unión Europea. La actividad pesquera: localización, características y problemas. Análisis de los aspectos físicos y humanos que conforman el espacio pesquero. La silvicultura: características y desarrollo en el territorio. La importancia del sector en Andalucía.

Bloque 8. Las fuentes de energía y el espacio industrial. Localización de las fuentes de energía en España. El proceso de industrialización español: características y breve evolución histórica. Aportación al PIB de la industria. La población activa. Deficiencias y problemas del sector industrial español. El caso de Andalucía. Regiones industriales de España: importancia de las políticas territoriales en el sector. Influencia de la política de la Unión Europea en la configuración de la industria española. La planificación industrial. Los ejes de desarrollo industrial: perspectivas de futuro.

Bloque 9. El sector servicios. La terciarización de la economía española: influencia en el PIB. La población activa del sector terciario. Análisis de los servicios y distribución en el territorio. Servicios Públicos y Estado del Bienestar. El impacto de las infraestructuras sobre el espacio geográfico. El sistema de transporte como forma de articulación territorial. El desarrollo comercial. Características y evolución. Los espacios turísticos. Características y evolución. La importancia del turismo en Andalucía. Otras actividades terciarias: sanidad, educación, servicios a empresas y finanzas, los servicios públicos. Internet y el acceso a la información en la sociedad digital.

Bloque 10. El espacio urbano. Concepto de ciudad y su influencia en la ordenación del territorio. Morfología y estructura urbanas. Las planificaciones urbanas. Características del proceso de urbanización. Las áreas de influencia. Los usos del suelo urbano. La red urbana española. Características del proceso de crecimiento espacial de las ciudades. El caso de Andalucía.

Bloque 11. Formas de organización territorial. La organización territorial de España. Influencia de la Historia y la Constitución de 1978. Los desequilibrios y contrastes territoriales. Las Comunidades Autónomas: políticas regionales y de cohesión territorial. La complejidad territorial andaluza.

Bloque 12. España en Europa y en el mundo. España: situación geográfica; posición y localización de los territorios que conforman la unidad y diversidad política.

España en Europa. Estructura territorial. Contrastes físicos y socioeconómicos de Europa. La posición de España en la Unión Europea. Políticas regionales y de cohesión territorial. España en el mundo. Globalización y diversidad en el mundo: procesos de mundialización y desigualdades territoriales. Grandes ejes mundiales. Posición de España en las áreas socioeconómicas y geopolíticas mundiales.

4.8.2.10. Objetivos y contenidos del área de Historia de España

4.8.2.10.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Historia de España en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y situaciones más importantes de cada periodo histórico.

2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.

3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos tanto políticos, como sociales, económicos y culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual.

4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la Historia de España, valorando tanto los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y de diferencias que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra Historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.

5. Manejar la Historia de España, dentro de los parámetros de la Historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.

6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.

7. Dominar las reglas democráticas de nuestro actual ordenamiento constitucional, valorando su proceso histórico y fomentando el compromiso individual y colectivo con los derechos humanos y las libertades. Conocer los problemas de índole social y económica fomentando el respeto a las normas de convivencia fundamentales, otorgadas en un devenir histórico lleno de sacrificios, trabajo y esfuerzos comunes.

8. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.

4.8.2.10.2. CONTENIDOS

Historia de España. 2.º Bachillerato

Bloque 0. Cómo se escribe la Historia. Criterios comunes. El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas.

Bloque 1. La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía Visigoda (711). La Prehistoria: la evolución del Paleolítico al Neolítico; la pintura cantábrica y la levantina. La importancia de la metalurgia. La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartessos, indoeuropeos y colonizadores orientales. Hispania romana: conquista y romanización de la península; el legado cultural romano. La monarquía visigoda; ruralización de la economía; el poder de la Iglesia y la nobleza. Influencias bizantinas en el sur de la Península.

Bloque 2. La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474). Al Ándalus: la conquista musulmana de la península; evolución política de Al Ándalus; revitalización económica y urbana: estructura social; religión, cultura y arte. Evolución y pervivencia del mundo musulmán en Andalucía. El califato de Córdoba, modelo de estado y sociedad. Los reinos cristianos hasta el siglo XIII: evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; el régimen señorial y la sociedad estamental; el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas. Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra. El reino nazarí de Granada y el mundo de frontera.

Bloque 3. La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700). Los Reyes Católicos: la unión dinástica de Castilla y Aragón; la reorganización del Estado; la política religiosa; la conquista de Granada; el descubrimiento de América; la incorporación de Navarra; las relaciones con Portugal. El descubrimiento de América, su conquista y organización. Influencias en la sociedad, economía, política, arte, literatura en Andalucía y Sevilla como base de la Conquista y sede administrativa. El auge del Imperio en el siglo XVI; los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias; los conflictos internos; los conflictos religiosos en el seno del Imperio; los conflictos exteriores; la exploración y colonización de América y el Pacífico; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio. Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII; los

validos; la expulsión de los moriscos; los proyectos de reforma de Olivares; la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia; las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640; los intentos de sublevación en Andalucía; Carlos II y el problema sucesorio; la crisis demográfica y económica. El Siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y en el arte. La importancia y transcendencia de la cultura barroca en Andalucía.

Bloque 4. España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788). Cambio dinástico y Guerra de Sucesión: Una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia. Las reformas institucionales: el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado. La economía y la política económica: la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; el despegue económico de Cataluña. La Ilustración en España: proyectistas, novadores e ilustrados; el despotismo ilustrado; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas de Amigos del País; la prensa periódica. El fomento de las reformas en Andalucía, las nuevas poblaciones.

Bloque 5. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo. El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento revolucionario liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812. Reinado de Fernando VII; la restauración del absolutismo; el Trienio Liberal; la reacción absolutista. La emancipación de la América española; el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España. La obra de Goya como paradigma del intelectual comprometido con su época.

Bloque 6. La conflictiva construcción del Estado Liberal.(1833-1874). El carlismo como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las dos primeras guerras carlistas. El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II; los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la nueva sociedad de clases. El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal. Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista.

Bloque 7. La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo Sistema Político (1874- 1902). Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral. La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego, el caso andaluz y el valenciano, el movimiento obrero Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba. La pérdida de las últimas colonias y

la crisis del 98; la guerra de Cuba y con Estados Unidos; el Tratado de París; el regeneracionismo; el caciquismo en Andalucía.

Bloque 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente. Un lento crecimiento de la población: alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción de Cataluña. Una agricultura protegida y estancada: los efectos de las desamortizaciones; los bajos rendimientos. Una deficiente industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería. Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles. El comercio: proteccionismo frente a librecambismo. Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras. Los problemas de la industrialización de Andalucía, el fracaso de las primeras iniciativas y un desarrollo desigual y mediatizado por las inversiones exteriores en minería, ferrocarriles y agricultura para la exportación. Falta crónica de una burguesía emprendedora y de capitales financieros.

Bloque 9. La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931). Intentos de modernización del sistema; el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces. Impacto de los acontecimientos exteriores: guerra de Marruecos, la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa. La creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona, la crisis general de 1917 y el «trienio bolchevique» en Andalucía. La Dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; final de la Guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía. Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo: los efectos de la Primera Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo estatal de la Dictadura; la transición al régimen demográfico moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de la población de la agricultura a la industria.

Bloque 10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931- 1939). El bienio reformista: la Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República. El bienio radical-cedista: la política restauradora y la radicalización popular; la revolución de Asturias. El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar. La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución en las dos zonas; las consecuencias de la guerra. La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36. Conflictividad en Andalucía, Blas Infante y el movimiento autonomista andaluz. Guerra civil en Andalucía y sus consecuencias.

Bloque 11. La Dictadura Franquista (1939-1975). La posguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica. Los años del «desarrollismo»; los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la

creciente oposición al franquismo. El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973. La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema.

Bloque 12. Normalización Democrática de España e Integración en Europa (desde 1975). La transición a la democracia: la crisis económica mundial; las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas. El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías. Los gobiernos constitucionales; el problema del terrorismo; el fallido golpe de Estado de 1981; el ingreso en la OTAN; la plena integración en Europa. El papel de España en el mundo actual y sus logros económicos, culturales, científicos, sociales.

4.8.2.11. Objetivos y contenidos del área de Historia de la Filosofía

4.8.2.11.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Historia de la Filosofía en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades.
2. Reconocer y comprender el significado y la trascendencia de las cuestiones que han ocupado permanentemente a la Filosofía, situándolas adecuadamente en el contexto de cada época, entendiendo su vinculación con otras manifestaciones de la actividad humana y valorando la capacidad de reflexión personal y colectiva para acercarse a problemas filosóficos, éticos, sociales y humanísticos.
3. Leer de modo comprensivo y crítico textos filosóficos de distintos autores y autoras, compararlos y valorar la importancia del diálogo racional como medio de aproximación a la verdad.
4. Analizar y comentar textos filosóficos, tanto en su coherencia interna como en su contexto histórico, identificando los problemas que plantean, así como los argumentos y soluciones propuestas.
5. Desarrollar y consolidar una actitud crítica ante opiniones contrapuestas a partir de la comprensión de la relación que se da entre teorías y corrientes filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, analizando la semejanza y diferencias en el modo de plantear los problemas y soluciones propuestas.

6. Conocer, valorar y utilizar diversos métodos y procedimientos de conocimiento e investigación para construir un método personal de elaboración del conocimiento y de autoaprendizaje, basado en el rigor intelectual y en el análisis de los problemas, la libre expresión de las ideas y el diálogo racional frente a toda forma de dogmatismo.

7. Exponer correctamente, de modo oral y escrito, el pensamiento filosófico de los autores y las autoras estudiados y tomar conciencia de que un punto de vista personal y coherente sólo puede alcanzarse a través del análisis y la comprensión de las ideas más relevantes de nuestro acervo cultural, aún de las más dispares y antagónicas.

8. Apreciar la capacidad de la razón para regular la acción humana individual y colectiva a través del conocimiento y análisis de las principales teorías éticas y de las diversas teorías de la sociedad, el Estado y la ciudadanía elaboradas a lo largo de la historia, y consolidar la propia competencia social y ciudadana como resultado de los compromisos cívicos asumidos a partir de la reflexión filosófica y ética.

9. Enjuiciar críticamente las conceptualizaciones de carácter excluyente o discriminatorio que han formado parte del discurso filosófico, como el androcentrismo, el etnocentrismo u otras.

4.8.2.11.2. CONTENIDOS

Historia de la Filosofía. 2.º Bachillerato

Bloque 1. Contenidos comunes transversales. Análisis y comentario de textos filosóficos, empleando con propiedad y rigor los principales términos y conceptos filosóficos. Participación en debates, utilizando la exposición razonada del propio pensamiento. Exposición por escrito de las propias reflexiones sobre las preguntas filosóficas básicas, incorporando críticamente el pensamiento de los distintos autores estudiados

Bloque 2. El origen de la Filosofía. La Filosofía Antigua. Los orígenes del pensamiento filosófico. El paso del mito al Logos. La filosofía presocrática. De Tales a los Sofistas. Sócrates y Platón. Ontología, Epistemología y Política en Platón. Aristóteles. Metafísica, Filosofía de la Naturaleza y Ética en Aristóteles. La Filosofía helenística. Principales escuelas helenísticas.

Bloque 3. La Filosofía medieval. Filosofía y religión. Del origen del cristianismo a la síntesis de Agustín de Hipona. Tomás de Aquino y la filosofía escolástica. Guillermo de Ockam y la nueva ciencia.

Bloque 4. La Filosofía moderna. El renacimiento y la revolución científica. El racionalismo continental: Descartes. La filosofía empirista: de Locke a Hume. La filosofía de la Ilustración. De Rousseau al idealismo trascendental y el formalismo moral de Kant.

Bloque 5. La Filosofía contemporánea. La filosofía marxista: Carlos Marx. La crisis de la razón ilustrada: Nietzsche. Otras corrientes filosóficas del siglo XX. La Escuela de Frankfurt. La filosofía analítica y sus principales representantes. La filosofía española. Ortega y Gasset y María Zambrano. La filosofía de la postmodernidad. De Lyotard a Vattimo.

4.8.2.12. Objetivos y contenidos del área de Historia Del Mundo Contemporáneo

4.8.2.12.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Historia del Mundo Contemporáneo en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Ser capaz de comprender los hechos y acontecimientos que se producen, de situarlos en el tiempo cronológico y en el espacio geográfico.
2. Identificar los protagonistas y agentes económicos, sociales, políticos, culturales, religiosos o de otra índole, cuya participación en los hechos y acontecimientos sea decisiva. Definir sus rasgos esenciales y las relaciones entre ellos, así como las coincidencias, intereses y divergencias.
3. Adquirir el conocimiento de las relaciones internacionales y comprender que en el periodo contemporáneo se acelera la interrelación entre los estados y sus circunstancias, que el mundo se hace más pequeño y las políticas de aislacionismo se hacen más inviables.
4. Analizar con método histórico cualquier acontecimiento: antecedentes, hechos o consecuencias, y utilizar diversidad de fuentes sujetas a criterios científicos con rigor historiográfico.
5. Determinar la importancia de los movimientos que impulsan los conceptos y valores como la libertad, la justicia, la solidaridad, la igualdad y los valores de participación democrática. Valorando la actitud positiva en defensa de estos valores.
6. Valorar la Historia como la disciplina que permite adquirir un conocimiento científico en constante perfeccionamiento y que capacita para conocer y tener una opinión razonada y responsable sobre los acontecimientos, personajes y situaciones de otras épocas y contextos.
7. Adquirir el método de análisis histórico para poder argumentar las propias ideas y ser capaz de revisarlas a la luz de nuevas informaciones, trabajos y descubrimientos.
8. Utilizar de manera adecuada las técnicas básicas del trabajo intelectual, adquiriendo competencias y destrezas como saber interpretar y relacionar diversas

fuentes de información, buscar y seleccionar la información con criterios de objetividad y veracidad, tratar las fuentes con los instrumentos de análisis aportados por la ciencia historiográfica, distinguir entre opinión y conocimiento, usar el lenguaje y vocabulario con corrección y rigor histórico, aprender la terminología y los procesos propios del trabajo del historiador.

9. Ser capaz de planificar y elaborar trabajos de investigación, síntesis o iniciación de índole de investigación histórica, tanto en grupo como individualmente. Impulsar su interés por la participación en grupos de debate y análisis. Tener sensibilidad hacia su pasado personal, familiar y de su sociedad.

10. Habilitar las capacidades, destrezas, competencias y conocimientos que permitan involucrarse con el conocimiento del pasado y despertar su interés por la conservación de sus vestigios e instituciones: museos, restos arqueológicos, monumentos, archivos, centros de documentación, folclore, arte, costumbres, tradiciones, gastronomía, fiestas tradicionales, entre otros.

4.8.2.12.2. CONTENIDOS

Historia del Mundo Contemporáneo. 1.º Bachillerato

Bloque 1. El Antiguo Régimen. Rasgos del Antiguo Régimen. Transformaciones en el Antiguo Régimen en los ámbitos de la economía, población y sociedad. Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra. El pensamiento de la Ilustración. Relaciones internacionales: el equilibrio europeo. Manifestaciones artísticas del momento.

Bloque 2. Las revoluciones Industriales y sus consecuencias sociales. Revolución o revoluciones industriales: características. Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía. Cambios debidos a la Revolución Industrial: transportes, agricultura, población (migraciones y el nuevo concepto de ciudad). El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa. La industrialización extraeuropea. La Economía industrial: pensamiento y primeras crisis. El nacimiento del proletariado y la organización de la clase obrera: orígenes del sindicalismo y corrientes de pensamiento, los partidos políticos obreros.

Bloque 3. La crisis del Antiguo Régimen. El Nacimiento de los EEUU. La Revolución Francesa de 1789: aspectos políticos y sociales. El Imperio Napoleónico. El Congreso de Viena y el Absolutismo, y las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830, y 1848. El Nacionalismo: Unificaciones de Italia y Alemania. Cultura y Arte. Europa entre el neoclasicismo y el romanticismo. La independencia de las colonias hispano-americanas.

Bloque 4. La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial. Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia. Inglaterra Victoriana. Francia la III República y el II Imperio. Alemania bismarckiana, el Imperio Austro-Húngaro y

Rusia. Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX. Japón, transformaciones de finales del siglo XIX. La expansión colonial de los países industriales: causas, colonización y reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales, consecuencias. La Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente. La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias.

Bloque 5. El periodo de Entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias. Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte. La revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS. Tratados de Paz y reajuste internacional: la Sociedad de Naciones. Estados Unidos y la crisis de 1929; la Gran Depresión y el New Deal. Europa Occidental: entre la reconstrucción y la crisis. Los fascismos europeos y el nazismo alemán. Las relaciones internacionales del periodo de Entreguerras, virajes hacia la guerra. Orígenes del conflicto y características generales. Desarrollo de la Guerra. Consecuencias de la Guerra. El Antisemitismo: el Holocausto. Preparación para la Paz y la ONU.

Bloque 6. Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos. La formación del bloque comunista frente al bloque capitalista: la Guerra Fría. Evolución de la economía mundial de posguerra. Características sociales y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo. Estados Unidos y la URSS como modelos. Las dos superpotencias. Conflictos: de la Guerra Fría a la Coexistencia Pacífica y la Distensión.

Bloque 7. La Descolonización y el Tercer Mundo. Orígenes, causas y factores de la descolonización. Desarrollo del proceso descolonizador: el papel de la ONU. El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo. Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados, el nacimiento de la ayuda internacional.

Bloque 8. La crisis del bloque comunista. La URSS y las democracias populares. La irrupción de M. Gorbachov; «Perestroika» y «Glasnost», la desintegración de la URSS: CEI- Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas. La caída del muro de Berlín y la evolución de los países de Europa Central y Oriental. El problema de los Balcanes. La guerra de Yugoslavia.

Bloque 9. El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX. Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX: El Estado de Bienestar. El proceso de construcción de la Unión Europea: de las Comunidades Europeas a la Unión. Objetivos e Instituciones. Evolución de Estados Unidos: de los años 60 a los 90. Japón y los nuevos países asiáticos industrializados.

Bloque 10. El mundo actual desde una perspectiva histórica. La caída del muro de Berlín y los atentados de Nueva York: la globalización y los medios de comunicación. La amenaza terrorista en un mundo globalizado. El impacto científico y tecnológico. Europa: reto y unión. Rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del

siglo XXI, tras los atentados de 11-S de 2001. Hispanoamérica: situación actual. El mundo islámico en la actualidad. África Islámica, África Subsahariana y Sudáfrica. India y China del siglo XX al siglo XXI: evolución política, económica, social y de mentalidades.

4.8.2.13. Objetivos y contenidos del área de Latín

4.8.2.13.1. OBJETIVOS

La enseñanza del Latín en Bachillerato se propone como fin la consecución de las siguientes capacidades:

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.

3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.

4. Valorar y reconocer las aportaciones de la literatura latina a la producción literaria española y universal.

5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.

6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.

7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

4.8.2.13.2. CONTENIDOS

Latín I. 1.º de Bachillerato

Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances. Marco geográfico de la lengua. El indoeuropeo. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos: términos patrimoniales y cultismos. Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua.

Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos. Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura. Orígenes del alfabeto latino. La pronunciación.

Bloque 3. Morfología. Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión de sustantivos, pronombres y verbos. Las formas personales y no personales del verbo.

Bloque 4. Sintaxis. Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones compuestas. Construcciones de infinitivo, participio.

Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización. Periodos de la historia de Roma. Organización política y social de Roma. Mitología y religión. Arte romano. Obras públicas y urbanismo.

Bloque 6. Textos. Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos. Análisis morfológico y sintáctico. Comparación de estructuras latinas con las de la lengua propia. Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos. Lectura comparada y comentario de textos en lengua latina y lengua propia.

Bloque 7. Léxico. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos. Latinismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado. Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a la literaria.

Latín II. 2.º de Bachillerato

Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos en las lenguas modernas: términos patrimoniales, cultismos y neologismos. Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua. Análisis de los procesos de evolución desde el latín a las lenguas romances.

Bloque 2. Morfología. Nominal: formas menos usuales e irregulares. Verbal: verbos irregulares y defectivos. Formas nominales del verbo: supino, gerundio y gerundivo. La conjugación perifrástica.

Bloque 3. Sintaxis. Estudio pormenorizado de la sintaxis nominal y pronominal. La oración compuesta. Tipos de oraciones y construcciones sintácticas. Construcciones de gerundio, gerundivo y supino.

Bloque 4. Literatura romana. Los géneros literarios. La épica. La historiografía. La lírica. La oratoria. La comedia latina. La fábula.

Bloque 5. Textos. Traducción e interpretación de textos clásicos. Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales. Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos. Identificación de las características formales de los textos.

Bloque 6. Léxico. Ampliación de vocabulario básico latino: léxico literario y filosófico. Evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos. Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a la literaria. Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.

4.8.2.14. Objetivos y contenidos del área de Lengua Castellana y Literatura

4.8.2.14.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Lengua Castellana y Literatura en el Bachillerato contribuirá al desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Comprender discursos orales y escritos de los diferentes contextos de la vida social y cultural, especialmente en los ámbitos académico y de los medios de comunicación, reconociendo su intención, rasgos y recursos.

2. Expresarse oralmente y por escrito, con rigor y claridad, corrección ortográfica y gramatical, mediante discursos coherentes adecuados a las diversas situaciones de comunicación y a las diferentes finalidades comunicativas.

3. Utilizar y valorar la lengua oral y la lengua escrita como medios eficaces para la comunicación interpersonal, la adquisición de nuevos conocimientos, la comprensión y análisis de la realidad.

4. Obtener, interpretar y valorar informaciones de diversos tipos y opiniones diferentes, utilizando con autonomía, responsabilidad y espíritu crítico las fuentes bibliográficas adecuadas y las tecnologías de la información y comunicación.

5. Profundizar en la adquisición de conocimientos gramaticales, sociolingüísticos y discursivos para utilizarlos en la comprensión, el análisis y el comentario de textos y en la planificación, la composición y la corrección de las propias producciones.

6. Conocer la realidad plurilingüe y pluricultural de España, así como el origen y desarrollo histórico de las lenguas peninsulares y de sus principales variedades, prestando una especial atención a la modalidad lingüística andaluza y al español de América,

favoreciendo una valoración positiva y de respeto hacia la convivencia de lenguas y culturas como patrimonio enriquecedor.

7. Analizar los diferentes usos sociales de las lenguas y evitar los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios.

8. Conocer las características generales de los períodos de la literatura en lengua castellana, así como los autores y obras relevantes, utilizando de forma crítica las fuentes bibliográficas adecuadas para su estudio.

9. Leer, analizar e interpretar críticamente obras y fragmentos representativos de la literatura como expresión de diferentes contextos históricos y sociales, representación e interpretación del mundo y como fuente de enriquecimiento personal y de placer.

10. Elaborar trabajos de investigación, tanto de forma individual como en equipo, utilizando adecuadamente las tecnologías de la información y comunicación, para contribuir a afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa y confianza en uno mismo.

4.8.2.14.2. CONTENIDOS

Lengua Castellana y Literatura I. 1.º Bachillerato

Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y hablar. La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico. Su proceso y la situación comunicativa. Textos expositivos y argumentativos orales. Los géneros textuales orales propios del ámbito académico. Comprensión y producción de textos orales procedentes de los medios de comunicación social. Recursos.

Bloque 2. Comunicación escrita: leer y escribir. La comunicación escrita en el ámbito académico. Comprensión, producción y organización de textos expositivos escritos del ámbito académico. Comprensión, producción y organización de textos escritos procedentes de los medios de comunicación social: géneros informativos y de opinión y publicidad. Procedimientos para la obtención, tratamiento y evaluación de la información procedente de fuentes impresas y digitales.

Bloque 3. Conocimiento de la lengua. La palabra. El sustantivo. Caracterización morfológica, sintáctica y semántica. El adjetivo. Caracterización morfológica, sintáctica y semántica. El verbo. La flexión verbal. La perífrasis verbal. El pronombre. Tipología y valores gramaticales. Los determinantes. Tipología y usos. Reconocimiento de las diferencias entre pronombres y determinantes. El adverbio. Caracterización morfológica, sintáctica y semántica. Las preposiciones, conjunciones e interjecciones. Tipología y valores gramaticales. Las relaciones gramaticales. Observación, reflexión y explicación de las estructuras sintácticas simples y complejas. Conexiones lógicas y semánticas en los textos. El discurso. Observación, reflexión y explicación de las diferentes formas de organización textual. Reconocimiento y explicación de las propiedades textuales. Sus

procedimientos. La modalidad. Variedades de la lengua. Conocimiento y explicación de la pluralidad lingüística de España, rasgos más característicos de las hablas andaluzas. Sus orígenes históricos. Reconocimiento y explicación de las variedades funcionales de la lengua.

Bloque 4. Educación literaria. Estudio de las obras más representativas de la literatura española desde la Edad Media hasta el siglo XIX, a través de la lectura y análisis de fragmentos y obras significativas, con especial atención a los textos de escritores andaluces. Análisis de fragmentos u obras completas significativas desde la Edad Media al siglo XIX, identificando sus características temáticas y formales relacionándolas con el contexto, el movimiento, el género al que pertenecen y la obra del autor y constatando la evolución histórica de temas y formas. Interpretación crítica de fragmentos u obras significativas desde la Edad Media al siglo XIX, detectando las ideas que manifiestan la relación de la obra con su contexto histórico, artístico y cultural. Planificación y elaboración de trabajos académicos escritos o presentaciones sobre la literatura desde la Edad Media hasta el siglo XIX, obteniendo la información de fuentes diversas y aportando un juicio crítico personal y argumentado con rigor. Desarrollo de la autonomía lectora y aprecio por la literatura como fuente de placer y de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas. Composición de textos escritos con intención literaria y conciencia de estilo.

Lengua Castellana y Literatura II. 2.º Bachillerato

Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y hablar. La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial. Su caracterización. Comprensión y producción de textos orales procedentes de los medios de comunicación social: géneros informativos y de opinión. La publicidad. Presentación oral: planificación, documentación, evaluación y mejora.

Bloque 2. Comunicación escrita: leer y escribir. La comunicación escrita en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial. Sus elementos. Géneros textuales. Análisis y comentario de textos escritos del ámbito académico. Planificación, realización, revisión y mejora. de textos escritos de diferentes ámbitos sociales y académicos.

Bloque 3. Conocimiento de la lengua. La palabra. Análisis y explicación del léxico castellano y de los procedimientos de formación. Las categorías gramaticales: usos y valores en los textos. Observación, reflexión y explicación del significado de las palabras. Denotación y connotación. Las relaciones gramaticales. Observación, reflexión y explicación de las estructuras sintácticas simples y complejas. Conexiones lógicas y semánticas en los textos. El discurso. Observación, reflexión y explicación de las diferentes formas de organización textual de textos procedentes de diferentes ámbitos. La intertextualidad. Identificación y uso de los recursos expresivos que marcan la objetividad y la subjetividad. Observación, reflexión y explicación de la deixis temporal, espacial y personal. Las variedades de la lengua. Conocimiento y explicación del español actual. El

español en la red. La situación del español en el mundo. El español de América y su comparación con las características de la modalidad lingüística andaluza.

Bloque 4. Educación literaria. Estudio cronológico de las obras más representativas de la literatura española del siglo XX hasta nuestros días con especial atención a los textos de escritores andaluces. Análisis de fragmentos u obras significativas del siglo XX hasta nuestros días. Interpretación crítica de fragmentos u obras significativas del siglo XX hasta nuestros días. Planificación y elaboración de trabajos académicos escritos o presentaciones sobre temas, obras o autores de la literatura del siglo XX hasta nuestros días.

4.8.2.15. Objetivos y contenidos del área de Literatura Universal

4.8.2.15.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Literatura Universal en el Bachillerato tendrá como objetivo contribuir a desarrollar en los alumnos las siguientes capacidades:

1. Conocer y expresar con coherencia y corrección aspectos sobre los grandes movimientos estéticos, las principales obras literarias y autores que han ido conformando nuestra realidad cultural.

2. Leer e interpretar con criterio propio textos literarios completos y fragmentos representativos de los mismos y saber relacionarlos con los contextos en que fueron producidos, consolidando una madurez personal y social que permita al alumnado actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico.

3. Constatar, a través de la lectura de obras literarias, la presencia de temas recurrentes, tratados desde diferentes perspectivas a lo largo de la historia, que manifiestan inquietudes, creencias y aspiraciones comunes a los seres humanos en todas las culturas.

4. Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural, valorando críticamente las manifestaciones literarias como expresión de creaciones y sentimientos individuales y colectivos.

5. Afianzar los hábitos de estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje y medio de desarrollo personal, y consolidar el gusto por la lectura como fuente de nuevos conocimientos y experiencias y como actividad placentera para el ocio.

6. Saber utilizar de forma crítica las fuentes bibliográficas adecuadas para la realización de trabajos literarios de distinto tipo con espíritu emprendedor y actitudes de creatividad, flexibilidad e iniciativa.

7. Planificar y redactar con un grado suficiente de rigor y adecuación trabajos sobre temas literarios y realizar exposiciones orales correctas y coherentes sobre los mismos con el empleo responsable de los medios audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación.

8. Analizar las relaciones existentes entre obras significativas de la literatura universal y obras musicales o de cualquier otra manifestación artística (ópera, cine) a las que sirven como punto de partida.

4.8.2.15.2. CONTENIDOS

Literatura Universal. 1.º de Bachillerato

Bloque 1. Procesos y estrategias. Lectura y comentario de fragmentos, antologías y obras completas significativas de la literatura universal. Relaciones entre obras literarias y el resto de las artes. Observación, reconocimiento y valoración de la evolución de temas y formas creados por la literatura en las diversas formas artísticas de la cultura universal. Selección y análisis de ejemplos representativos.

Bloque 2. Los grandes períodos y movimientos de la literatura universal.

- De la Antigüedad a la Edad Media: Las mitologías y el origen de la literatura.

- Renacimiento y Clasicismo: Los cambios del mundo y la nueva visión del hombre durante el Renacimiento. La lírica del amor: el petrarquismo. Orígenes: la poesía trovadoresca y el Dolce Stil Nuovo. La innovación del Cancionero de Petrarca. Lectura y comentario de una antología lírica y de algún cuento de la época. La narración en prosa: Boccaccio. Teatro clásico europeo. El teatro isabelino en Inglaterra. Comienzo del mito de Fausto dentro de la literatura. Lectura y comentario de una obra de teatro clásico. Observación de las relaciones existentes entre las obras de teatro clásicas y las obras de diferentes géneros musicales y cinematográficos que han surgido a partir de ellas.

- El Siglo de las Luces: El desarrollo del espíritu crítico: la Ilustración. La Enciclopedia. La prosa ilustrada. La novela europea en el siglo XVIII. Los herederos de Cervantes y de la picaresca española en la literatura inglesa. Lectura comentada de alguna novela europea de la prosa ilustrada y de algún fragmento de novela inglesa del siglo XVIII.

- El movimiento romántico: La revolución romántica: conciencia histórica y nuevo sentido de la ciencia. El Romanticismo y su conciencia de movimiento literario. Precursores: Goethe. La poesía romántica y la novela histórica. Lectura y comentario de una antología de poetas románticos europeos y de algún fragmento de novela histórica.

Observación de las relaciones existentes entre las obras literarias del Romanticismo y las obras de diferentes géneros musicales (sinfonías, poemas sinfónicos, lieder, óperas), cinematográficos y teatrales que han surgido a partir de ellas.

- La segunda mitad del siglo XIX: De la narrativa romántica al Realismo en Europa. Literatura y sociedad. Evolución de los temas y las técnicas narrativas del Realismo. Principales novelistas europeos del siglo XIX. Lectura y comentario de una antología de fragmentos de novelas realistas. El nacimiento de la gran literatura norteamericana (1830-1890). De la experiencia vital a la literatura. El renacimiento del cuento. Lectura y comentario de algunos cuentos de la segunda mitad del siglo XIX. El arranque de la modernidad poética: de Baudelaire al Simbolismo. Lectura de una antología de poesía simbolista. La renovación del teatro europeo: un nuevo teatro y unas nuevas formas de pensamiento. Lectura y comentario de una obra. Observación de las relaciones existentes entre las obras literarias de este periodo y las obras de diferentes géneros musicales, cinematográficos y teatrales que han surgido a partir de ellas.

- Los nuevos enfoques de la literatura en el siglo XX y las transformaciones de los géneros literarios: La crisis del pensamiento decimonónico y la cultura de fin de siglo. La quiebra del orden europeo: la crisis de 1914. Las innovaciones filosóficas, científicas y técnicas y su influencia en la creación literaria. La consolidación de una nueva forma de escribir en la novela. Estudio de las técnicas narrativas. Lectura de una novela corta, de algún relato y/o de algún cuento representativo de este periodo. Las vanguardias europeas. El surrealismo. Lectura de una antología de poesía vanguardista. La culminación de la gran literatura americana. La «Generación perdida». El teatro del absurdo y del compromiso. Lectura de alguna obra representativa de estas corrientes dramáticas. Observación de las relaciones existentes entre las obras de esta época y las obras de diferentes géneros musicales, cinematográficos y teatrales que han surgido a partir de ellas.

4.8.2.16. Objetivos y contenidos del área de Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales

4.8.2.16.1. OBJETIVOS

La enseñanza de las Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Aplicar a situaciones diversas los contenidos matemáticos para analizar, interpretar y valorar fenómenos sociales, con objeto de comprender los retos que plantea la sociedad actual.

2. Adoptar actitudes propias de la actividad matemática como la visión analítica o la necesidad de verificación. Asumir la precisión como un criterio subordinado al

contexto, las apreciaciones intuitivas como un argumento a contrastar y la apertura a nuevas ideas como un reto.

3. Elaborar juicios y formar criterios propios sobre fenómenos sociales y económicos, utilizando tratamientos matemáticos. Expresar e interpretar datos y mensajes, argumentando con precisión y rigor, aceptando discrepancias y puntos de vista diferentes como un factor de enriquecimiento.

4. Formular hipótesis, diseñar, utilizar y contrastar estrategias diversas para la resolución de problemas que permitan enfrentarse a situaciones nuevas con autonomía, eficacia, confianza en sí mismo y creatividad.

5. Utilizar un discurso racional como método para abordar los problemas: justificar procedimientos, encadenar una correcta línea argumental, aportar rigor a los razonamientos y detectar inconsistencias lógicas.

6. Hacer uso de variados recursos, incluidos los informáticos, en la búsqueda selectiva y el tratamiento de la información gráfica, estadística y algebraica en sus categorías financiera, humanística o de otra índole, interpretando con corrección y profundidad los resultados obtenidos de ese tratamiento.

7. Adquirir y manejar con fluidez un vocabulario específico de términos y notaciones matemáticos. Incorporar con naturalidad el lenguaje técnico y gráfico a situaciones susceptibles de ser tratadas matemáticamente.

8. Utilizar el conocimiento matemático para interpretar y comprender la realidad, estableciendo relaciones entre las matemáticas y el entorno social, cultural o económico y apreciando su lugar, actual e histórico, como parte de nuestra cultura.

4.8.2.16.2. CONTENIDOS

Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I. 1.º Bachillerato

Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas. Planificación del proceso de resolución de problemas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: relación con otros problemas conocidos, modificación de variables, suponer el problema resuelto, etc. Análisis de los resultados obtenidos: coherencia de las soluciones con la situación, revisión sistemática del proceso, otras formas de resolución, problemas parecidos. Elaboración y presentación oral y/o escrita de informes científicos escritos sobre el proceso seguido en la resolución de un problema. Realización de investigaciones matemáticas a partir de contextos de la realidad. Elaboración y presentación de un informe científico sobre el proceso, resultados y conclusiones del proceso de investigación desarrollado. Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para: a) la recogida ordenada y la

organización de datos. b) la elaboración y creación de representaciones gráficas de datos numéricos, funcionales o estadísticos. c) facilitar la comprensión de propiedades geométricas o funcionales y la realización de cálculos de tipo numérico, algebraico o estadístico. d) el diseño de simulaciones y la elaboración de predicciones sobre situaciones matemáticas diversas. e) la elaboración de informes y documentos sobre los procesos llevados a cabo y los resultados y conclusiones obtenidas. f) comunicar y compartir, en entornos apropiados, la información y las ideas matemáticas.

Bloque 2. Números y álgebra. Números racionales e irracionales. El número real. Representación en la recta real. Intervalos. Aproximación decimal de un número real. Estimación, redondeo y errores. Operaciones con números reales. Potencias y radicales. La notación científica. Operaciones con capitales financieros. Aumentos y disminuciones porcentuales. Tasas e intereses bancarios. Capitalización y amortización simple y compuesta. Utilización de recursos tecnológicos para la realización de cálculos financieros y mercantiles. Polinomios. Operaciones. Descomposición en factores. Ecuaciones lineales, cuadráticas y reducibles a ellas, exponenciales y logarítmicas. Aplicaciones. Sistemas de ecuaciones de primer y segundo grado con dos incógnitas. Clasificación. Aplicaciones. Interpretación geométrica. Sistemas de ecuaciones lineales con tres incógnitas: método de Gauss.

Bloque 3: Análisis. Resolución de problemas e interpretación de fenómenos sociales y económicos mediante funciones. Funciones reales de variable real. Expresión de una función en forma algebraica, por medio de tablas o de gráficas. Características de una función. Interpolación y extrapolación lineal y cuadrática. Aplicación a problemas reales. Identificación de la expresión analítica y gráfica de las funciones reales de variable real: polinómicas, exponencial y logarítmica, valor absoluto, parte entera, y racionales e irracionales sencillas a partir de sus características. Las funciones definidas a trozos. Idea intuitiva de límite de una función en un punto. Cálculo de límites sencillos. El límite como herramienta para el estudio de la continuidad de una función. Aplicación al estudio de las asíntotas. Tasa de variación media y tasa de variación instantánea. Aplicación al estudio de fenómenos económicos y sociales. Derivada de una función en un punto. Interpretación geométrica. Recta tangente a una función en un punto. Función derivada. Reglas de derivación de funciones elementales sencillas que sean suma, producto, cociente y composición de funciones polinómicas, exponenciales y logarítmicas.

Bloque 4: Estadística y Probabilidad. Estadística descriptiva bidimensional: Tablas de contingencia. Distribución conjunta y distribuciones marginales. Distribuciones condicionadas. Medias y desviaciones típicas marginales y condicionadas. Independencia de variables estadísticas. Dependencia de dos variables estadísticas. Representación gráfica: Nube de puntos. Dependencia lineal de dos variables estadísticas. Covarianza y correlación: Cálculo e interpretación del coeficiente de correlación lineal. Regresión lineal. Predicciones estadísticas y fiabilidad de las mismas. Coeficiente de determinación. Sucesos. Asignación de probabilidades a sucesos mediante la regla de Laplace y a partir de su frecuencia relativa. Axiomática de Kolmogorov. Aplicación de

la combinatoria al cálculo de probabilidades. Experimentos simples y compuestos. Probabilidad condicionada. Dependencia e independencia de sucesos. Variables aleatorias discretas. Distribución de probabilidad. Media, varianza y desviación típica. Distribución binomial. Caracterización e identificación del modelo. Cálculo de probabilidades. Variables aleatorias continuas. Función de densidad y de distribución. Interpretación de la media, varianza y desviación típica. Distribución normal. Tipificación de la distribución normal. Asignación de probabilidades en una distribución normal. Cálculo de probabilidades mediante la aproximación de la distribución binomial por la normal.

Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II. 2.º Bachillerato

Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas. Planificación del proceso de resolución de problemas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: relación con otros problemas conocidos, modificación de variables, suponer el problema resuelto, etc. Análisis de los resultados obtenidos: coherencia de las soluciones con la situación, revisión sistemática del proceso, otras formas de resolución, problemas parecidos. Elaboración y presentación oral y/o escrita de informes científicos escritos sobre el proceso seguido en la resolución de un problema. Realización de investigaciones matemáticas a partir de contextos de la realidad. Elaboración y presentación de un informe científico sobre el proceso, resultados y conclusiones del proceso de investigación desarrollado. Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para: a) la recogida ordenada y la organización de datos, b) la elaboración y creación de representaciones gráficas de datos numéricos, funcionales o estadísticos, c) facilitar la comprensión de propiedades geométricas o funcionales y la realización de cálculos de tipo numérico, algebraico o estadístico, d) el diseño de simulaciones y la elaboración de predicciones sobre situaciones matemáticas diversas, e) la elaboración de informes y documentos sobre los procesos llevados a cabo y los resultados y conclusiones obtenidas, f) comunicar y compartir, en entornos apropiados, la información y las ideas matemáticas.

Bloque 2. Números y álgebra. Estudio de las matrices como herramienta para manejar y operar con datos estructurados en tablas. Clasificación de matrices. Operaciones con matrices. Rango de una matriz. Matriz inversa. Método de Gauss. Determinantes hasta orden 3. Aplicación de las operaciones de las matrices y de sus propiedades en la resolución de problemas en contextos reales. Representación matricial de un sistema de ecuaciones lineales: discusión y resolución de sistemas de ecuaciones lineales (hasta tres ecuaciones con tres incógnitas). Método de Gauss. Resolución de problemas de las ciencias sociales y de la economía. Inecuaciones lineales con una o dos incógnitas. Sistemas de inecuaciones. Resolución gráfica y algebraica. Programación lineal bidimensional. Región factible. Determinación e interpretación de las soluciones

óptimas. Aplicación de la programación lineal a la resolución de problemas sociales, económicos y demográficos.

Bloque 3. Análisis. Continuidad. Tipos de discontinuidad. Estudio de la continuidad en funciones elementales y definidas a trozos. Aplicaciones de las derivadas al estudio de funciones polinómicas, racionales e irracionales exponenciales y logarítmicas sencillas. Problemas de optimización relacionados con las ciencias sociales y la economía. Estudio y representación gráfica de funciones polinómicas, racionales, irracionales, exponenciales y logarítmicas sencillas a partir de sus propiedades locales y globales. Concepto de primitiva. Cálculo de primitivas: Propiedades básicas. Integrales inmediatas. Cálculo de áreas: La integral definida. Regla de Barrow.

Bloque 4. Estadística y Probabilidad. Profundización en la Teoría de la Probabilidad. Axiomática de Kolmogorov. Asignación de probabilidades a sucesos mediante la regla de Laplace y a partir de su frecuencia relativa. Experimentos simples y compuestos. Probabilidad condicionada. Dependencia e independencia de sucesos. Teoremas de la probabilidad total y de Bayes. Probabilidades iniciales y finales y verosimilitud de un suceso. Población y muestra. Métodos de selección de una muestra. Tamaño y representatividad de una muestra. Estadística paramétrica. Parámetros de una población y estadísticos obtenidos a partir de una muestra. Estimación puntual. Media y desviación típica de la media muestral y de la proporción muestral. Distribución de la media muestral en una población normal. Distribución de la media muestral y de la proporción muestral en el caso de muestras grandes. Estimación por intervalos de confianza. Relación entre confianza, error y tamaño muestral. Intervalo de confianza para la media poblacional de una distribución normal con desviación típica conocida. Intervalo de confianza para la media poblacional de una distribución de modelo desconocido y para la proporción en el caso de muestras grandes.

4.8.2.17. Objetivos y contenidos del área de Matemáticas

4.8.2.17.1. OBJETIVOS

La enseñanza de las Matemáticas en Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo y consecución de las siguientes capacidades:

1. Conocer, comprender y aplicar los conceptos, procedimientos y estrategias matemáticos a situaciones diversas que permitan avanzar en el estudio y conocimiento de las distintas áreas del saber, ya sea en el de las propias Matemáticas como de otras Ciencias, así como aplicación en la resolución de problemas de la vida cotidiana y de otros ámbitos.

2. Conocer la existencia de demostraciones rigurosas como pilar fundamental para el desarrollo científico y tecnológico.

3. Usar procedimientos, estrategias y destrezas propias de las Matemáticas (planteamiento de problemas, planificación, formulación, contraste de hipótesis, aplicación de deducción e inducción,...) para enfrentarse y resolver investigaciones y situaciones nuevas con autonomía y eficacia.

4. Reconocer el desarrollo de las Matemáticas a lo largo de la historia como un proceso cambiante que se basa en el descubrimiento, para el enriquecimiento de los distintos campos del conocimiento.

5. Utilizar los recursos y medios tecnológicos actuales para la resolución de problemas y para facilitar la comprensión de distintas situaciones dado su potencial para el cálculo y representación gráfica.

6. Adquirir y manejar con desenvoltura vocabulario de términos y notaciones matemáticas y expresarse con rigor científico, precisión y eficacia de forma oral, escrita y gráfica en diferentes circunstancias que se puedan tratar matemáticamente.

7. Emplear el razonamiento lógico-matemático como método para plantear y abordar problemas de forma justificada, mostrar actitud abierta, crítica y tolerante ante otros razonamientos u opiniones.

8. Aplicar diferentes estrategias y demostraciones, de forma individual o en grupo, para la realización y resolución de problemas, investigaciones matemáticas y trabajos científicos, comprobando e interpretando las soluciones encontradas para construir nuevos conocimientos y detectando incorrecciones lógicas.

9. Valorar la precisión de los resultados, el trabajo en grupo y distintas formas de pensamiento y razonamiento para contribuir a un mismo fin.

4.8.2.17.2. CONTENIDOS

Matemáticas I. 1.º Bachillerato

Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas. Planificación del proceso de resolución de problemas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: relación con otros problemas conocidos, modificación de variables, suponer el problema resuelto. Soluciones y/o resultados obtenidos: coherencia de las soluciones con la situación, revisión sistemática del proceso, otras formas de resolución, problemas parecidos, generalizaciones y particularizaciones interesantes. Iniciación a la demostración en Matemáticas: métodos, razonamientos, lenguajes, etc. Métodos de demostración: reducción al absurdo, método de inducción, contraejemplos, razonamientos encadenados, etc. Razonamiento deductivo e inductivo. Lenguaje gráfico, algebraico, otras formas de representación de argumentos. Elaboración y presentación oral y/o escrita de informes científicos sobre el proceso seguido en la resolución de un problema o en la demostración de un resultado matemático. Realización de investigaciones matemáticas a partir de contextos de la realidad o contextos del mundo

de las Matemáticas. Elaboración y presentación de un informe científico sobre el proceso, resultados y conclusiones del proceso de investigación desarrollado. Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad y en contextos matemáticos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para: a) la recogida ordenada y la organización de datos; b) la elaboración y creación de representaciones gráficas de datos numéricos, funcionales o estadísticos; c) facilitar la comprensión de propiedades geométricas o funcionales y la realización de cálculos de tipo numérico, algebraico o estadístico; d) el diseño de simulaciones y la elaboración de predicciones sobre situaciones matemáticas diversas; e) la elaboración de informes y documentos sobre los procesos llevados a cabo y los resultados y conclusiones obtenidos; f) comunicar y compartir, en entornos apropiados, la información y las ideas matemáticas.

Bloque 2. Números y Álgebra. Números reales: necesidad de su estudio para la comprensión de la realidad. Valor absoluto. Desigualdades. Distancias en la recta real. Intervalos y entornos. Aproximación y errores. Notación científica. Números complejos. Forma binómica y polar. Representaciones gráficas. Operaciones elementales. Fórmula de Moivre. Sucesiones numéricas: término general, monotonía y acotación. El número e. Logaritmos decimales y neperianos. Ecuaciones logarítmicas y exponenciales. Resolución de ecuaciones no algebraicas sencillas. Método de Gauss para la resolución e interpretación de sistemas de ecuaciones lineales. Planteamiento y resolución de problemas de la vida cotidiana mediante ecuaciones e inecuaciones. Interpretación gráfica.

Bloque 3. Análisis. Funciones reales de variable real. Funciones básicas: polinómicas, racionales sencillas, valor absoluto, raíz, trigonométricas y sus inversas, exponenciales, logarítmicas y funciones definidas a trozos. Operaciones y composición de funciones. Función inversa. Funciones de oferta y demanda. Concepto de límite de una función en un punto y en el infinito. Cálculo de límites. Límites laterales. Indeterminaciones. Continuidad de una función. Estudio de discontinuidades. Derivada de una función en un punto. Interpretación geométrica de la derivada de la función en un punto. Recta tangente y normal. Función derivada. Cálculo de derivadas. Regla de la cadena. Representación gráfica de funciones.

Bloque 4. Geometría. Medida de un ángulo en grados sexagesimales y en radianes. Razones trigonométricas de un ángulo cualquiera. Razones trigonométricas de los ángulos suma, diferencia de otros dos, ángulo doble y mitad. Fórmulas de transformaciones trigonométricas. Teoremas. Resolución de ecuaciones trigonométricas sencillas. Resolución de triángulos. Resolución de problemas geométricos diversos. Vectores libres en el plano. Operaciones geométricas y analíticas de vectores. Producto escalar. Módulo de un vector. Ángulo de dos vectores. Bases ortogonales y ortonormales. Coordenadas de un vector. Geometría métrica plana. Ecuaciones de la recta. Posiciones relativas de rectas. Distancias y ángulos. Simetría central y axial. Resolución de

problemas. Lugares geométricos del plano. Cónicas. Circunferencia, elipse, hipérbola y parábola. Ecuación y elementos. Proporción cordobesa y construcción del rectángulo cordobés.

Bloque 5. Estadística y Probabilidad. Estadística descriptiva bidimensional: Tablas de contingencia. Distribución conjunta y distribuciones marginales. Medias y desviaciones típicas marginales. Distribuciones condicionadas. Independencia de variables estadísticas. Estudio de la dependencia de dos variables estadísticas. Representación gráfica: Nube de puntos. Dependencia lineal de dos variables estadísticas. Covarianza y correlación: cálculo e interpretación del coeficiente de correlación lineal. Regresión lineal. Estimación. Predicciones estadísticas y fiabilidad de las mismas.

Matemáticas II. 2.º Bachillerato

Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas. Planificación del proceso de resolución de problemas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: relación con otros problemas conocidos, modificación de variables, suponer el problema resuelto. Soluciones y/o resultados obtenidos: coherencia de las soluciones con la situación, revisión sistemática del proceso, otras formas de resolución, problemas parecidos, generalizaciones y particularizaciones interesantes. Iniciación a la demostración en Matemáticas: métodos, razonamientos, lenguajes, etc. Métodos de demostración: reducción al absurdo, método de inducción, contraejemplos, razonamientos encadenados, etc. Razonamiento deductivo e inductivo. Lenguaje gráfico, algebraico, otras formas de representación de argumentos. Elaboración y presentación oral y/o escrita de informes científicos sobre el proceso seguido en la resolución de un problema o en la demostración de un resultado matemático. Realización de investigaciones matemáticas a partir de contextos de la realidad o contextos del mundo de las Matemáticas. Elaboración y presentación de un informe científico sobre el proceso, resultados y conclusiones del proceso de investigación desarrollado. Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad y en contextos matemáticos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para: a) la recogida ordenada y la organización de datos; b) la elaboración y creación de representaciones gráficas de datos numéricos, funcionales o estadísticos; c) facilitar la comprensión de propiedades geométricas o funcionales y la realización de cálculos de tipo numérico, algebraico o estadístico; d) el diseño de simulaciones y la elaboración de predicciones sobre situaciones matemáticas diversas; e) la elaboración de informes y documentos sobre los procesos llevados a cabo y los resultados y conclusiones obtenidos; f) comunicar y compartir, en entornos apropiados, la información y las ideas matemáticas.

Bloque 2. Números y álgebra. Estudio de las matrices como herramienta para manejar y operar con datos estructurados en tablas y grafos. Clasificación de matrices. Operaciones. Aplicación de las operaciones de las matrices y de sus propiedades en la resolución de problemas extraídos de contextos reales. Dependencia lineal de filas o

columnas. Rango de una matriz. Determinantes. Propiedades elementales. Matriz inversa. Ecuaciones matriciales. Representación matricial de un sistema: discusión y resolución de sistemas de ecuaciones lineales. Tipos de sistemas de ecuaciones lineales. Método de Gauss. Regla de Cramer. Aplicación a la resolución de problemas. Teorema de Rouché.

Bloque 3. Análisis. Límite de una función en un punto y en el infinito. Indeterminaciones. Continuidad de una función. Tipos de discontinuidad. Teorema de Bolzano. Teorema de Weierstrass. Derivada de una función en un punto. Interpretación geométrica de derivada. Recta tangente y normal. Función derivada. Derivadas sucesivas. Derivadas laterales. Derivabilidad. Teoremas de Rolle y del valor medio. La regla de L'Hôpital. Aplicación al cálculo de límites. Aplicaciones de la derivada: monotonía, extremos relativos, curvatura, puntos de inflexión, problemas de optimización. Representación gráfica de funciones. Primitiva de una función. La integral indefinida. Primitivas inmediatas. Técnicas elementales para el cálculo de primitivas. La integral definida. Propiedades. Teoremas del valor medio y fundamental del cálculo integral. Regla de Barrow. Aplicación al cálculo de áreas de regiones planas.

Bloque 4. Geometría. Vectores en el espacio tridimensional. Operaciones. Dependencia lineal entre vectores. Módulo de vector. Producto escalar, vectorial y mixto. Significado geométrico. Ecuaciones de la recta y el plano en el espacio. Posiciones relativas (incidencia, paralelismo y perpendicularidad entre rectas y planos). Propiedades métricas (cálculo de ángulos, distancias, áreas y volúmenes).

Bloque 5. Estadística y Probabilidad. Sucesos. Asignación de probabilidades a sucesos mediante la regla de Laplace y a partir de su frecuencia relativa. Axiomática de Kolmogorov. Aplicación de la combinatoria al cálculo de probabilidades. Experimentos simples y compuestos. Probabilidad condicionada. Dependencia e independencia de sucesos. Teoremas de la probabilidad total y de Bayes. Probabilidades iniciales y finales y verosimilitud de un suceso. Variables aleatorias discretas. Distribución de probabilidad. Media, varianza y desviación típica. Distribución binomial. Caracterización e identificación del modelo. Cálculo de probabilidades. Distribución normal. Tipificación de la distribución normal. Asignación de probabilidades en una distribución normal. Cálculo de probabilidades mediante la aproximación de la distribución binomial por la normal.

4.8.2.18. Objetivos y contenidos del área de Primera Lengua Extranjera

4.8.2.18.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Primera Lengua Extranjera en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Escuchar con atención y comprender textos orales en la lengua extranjera de temas, géneros y registros diversos emitidos directamente por la voz humana o

reproducidos por recursos de almacenamiento y reproducción de audio en diversos soportes.

2. Emitir producciones orales de la lengua extranjera con corrección gramatical, coherencia textual y adecuación social sobre temas, géneros y registros diversos utilizando la propia voz o recursos de almacenamiento y reproducción de la misma.

3. Leer y comprender textos escritos de la lengua extranjera de temas, géneros y registros diversos en soporte papel o digital.

4. Redactar textos escritos variados con corrección gramatical, coherencia textual y adecuación social sobre temas, géneros y registros diversos en formatos papel y digital.

5. Interesarse por el léxico de la lengua extranjera y aprenderlo, organizado por campos semánticos y registros de formalidad, como medio para producir manifestaciones orales y escritas de calidad formal, coherencia textual y adecuación social.

6. Reconocer la importancia de las estructuras morfosintácticas de la lengua, aprenderlas y aplicarlas de manera consciente para automonitorizarse y contribuir con creciente autonomía a la corrección formal en textos orales o escritos.

7. Ser consciente de la función de los elementos que intervienen en la producción del sonido vocal para imitar la pronunciación nativa de alguna variedad estándar de la lengua extranjera.

8. Conocer la localización, principales ciudades, accidentes geográficos, unidades de moneda y de otras medidas, hechos y personajes históricos y manifestaciones culturales de los países donde la lengua extranjera es lengua oficial.

9. Conocer obras literarias representativas de la lengua extranjera y leerlas en el nivel adaptado a sus posibilidades de comprensión para disfrutarlas y aprender aspectos socioculturales de los autores y hechos que intervinieron en su producción.

10. Aprender los nombres, preferencias temáticas y tendencias ideológicas de los principales medios de comunicación de masas que emiten información en la lengua extranjera para estar al día sobre hechos acaecidos internacionalmente y asimilarlos con espíritu crítico.

11. Escuchar música, cantar, ver películas, jugar y disfrutar del uso pasivo o activo de la lengua extranjera interactuando personalmente en ámbitos en los que sea usada por hablantes nativos y, en la medida de sus posibilidades, participando en actos, excursiones o viajes culturales, o, en su defecto, mediante la televisión, el cine, el teatro o el uso de las nuevas tecnologías.

12. Utilizar la lengua extranjera con la intención de participar en actos de habla diversos, conocer a hablantes de la lengua extranjera, dar a conocer el patrimonio

histórico de España y Andalucía, hacer amigos, emprender y abrirse horizontes, evitar y solucionar conflictos y aportar ideas y conductas que promuevan la paz entre los pueblos y la felicidad entre las personas.

13. Utilizar la lengua extranjera para el disfrute personal y para formarse averiguando, comunicando o divulgando información aplicable al ámbito académico, profesional u otros en diversos formatos papel o digitales sobre cualquier campo del conocimiento.

14. Valorar a las personas vinculadas al aprendizaje de la lengua extranjera: hablantes nativos, estudiantes de la lengua, autores y profesores.

4.8.2.18.2. CONTENIDOS

Primera Lengua Extranjera. 1.º Bachillerato

Bloque 1. Comprensión de textos orales. Estrategias de comprensión: - Identificación e interpretación de expresiones conocidas para deducir el sentido general del mensaje. - Interpelación para averiguar o asegurarse de si la comprensión ha sido correcta. - Interpretación de mensajes no verbales para inferir el significado verbal del mensaje. - Observación del contexto situacional para mejorar la comprensión. - Modulación de la atención auditiva y adaptación al tipo de tarea según se requiera comprensión de información general o específica. - Comprensión de los objetivos de las tareas encomendadas: organización del trabajo, información general, instrucciones, obligaciones. - Valoración del rol del transmisor de información y correspondiente atención a su mensaje. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, fórmulas de cortesía apropiadas a situaciones, registro apropiado al acto discursivo y participantes en el mismo, lenguaje no verbal, datos, hechos, personajes históricos pertenecientes a una variedad de ámbitos sociales, herencia cultural de países hablantes de la lengua extranjera. Funciones comunicativas: - Intercambios comunicativos para iniciar o mantener relaciones con personas o grupos de personas en ámbitos sociales varios. - Descripción de rasgos de personalidad y físicos de personas, lugares y actividades y calificación en general. - Expresión de acciones y procesos en función de su realización temporal, aspectual y de sus actores. - Capacidad, seguridad, conjetura, voluntad, obligación, prohibición, hipótesis, esperanza, sugerencias, gustos, preferencias, consejos, condiciones, deseos, preguntas, exclamaciones, finalidad, consecuencia. - Gestión activa o pasiva de intercambios comunicativos en variedad de contextos. - Uso de la lengua extranjera para averiguar o compartir información de otras áreas de conocimiento. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico Campos semánticos de los siguientes ámbitos: personal, público, académico y ocupacional, descripción de personas y objetos, tiempo, espacio y estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos, relaciones personales, sociales, académicas y profesionales, educación y estudio, trabajo y emprendimiento, bienes y servicios, lengua y comunicación intercultural, ciencia y tecnología, historia y cultura. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción. Estrategias de producción: Planificación - Concepción del mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica. - Adecuación del texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y la estructura de discurso adecuados a cada caso. - Poner en práctica el conocimiento teórico para comunicar ideas. - Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos, temáticos (diccionarios, glosarios o gramáticas en soporte papel o digital, modelos discursivos) o recursos humanos. Ejecución - Interés por producir mensajes correctos, coherentes, adecuados a los participantes en el intercambio comunicativo y al contexto situacional. - Aplicación de léxico y patrones morfosintácticos correctos y coherentes. - Recrear patrones discursivos para infundir personalidad a las creaciones propias. - Aportar manifestaciones de lenguaje no verbal para hacerse comprender. Estrategias de compensación: Lingüísticas: uso de sinónimos, perífrasis o aclaraciones. Paralingüísticas y paratextuales: observaciones cinestésicas (tipo de mirada, posición de los ojos, guiños, inclinación de las cejas, movimiento de las manos o del cuerpo, levantar el pulgar como aprobación, el dedo corazón para insultar, tocarse el pelo como señal de nerviosismo), observaciones proxémicas (distancia entre interlocutores o participantes en un acto de habla), observaciones paralingüísticas (volumen, velocidad de la voz, fluidez, llanto, risa, gruñido, bostezo, entonación, ritmo, acento). Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, fórmulas de cortesía apropiadas a situaciones, registro apropiado al acto discursivo y participantes en el mismo, lenguaje no verbal, datos, hechos, personajes históricos pertenecientes a una variedad de ámbitos sociales, herencia cultural de países hablantes de la lengua extranjera. Funciones comunicativas: - Intercambios comunicativos para iniciar o mantener relaciones con personas o grupos de personas en ámbitos sociales varios. - Descripción de rasgos de personalidad y físicos de personas, lugares y actividades y calificación en general. - Expresión de acciones y procesos en función de su realización temporal, aspectual y de sus actores. - Capacidad, seguridad, conjetura, voluntad, obligación, prohibición, hipótesis, esperanza, sugerencias, gustos, preferencias, consejos, condiciones, deseos, preguntas, exclamaciones, finalidad, consecuencia. - Gestión activa o pasiva de intercambios comunicativos en variedad de contextos. - Uso de la lengua extranjera para averiguar o compartir información de otras áreas de conocimiento. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico Campos semánticos de los siguientes ámbitos: personal, público, académico y ocupacional, descripción de personas y objetos, tiempo, espacio y estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos, relaciones personales, sociales, académicas y profesionales, educación y estudio, trabajo y emprendimiento, bienes y servicios, lengua y comunicación intercultural, ciencia y tecnología, historia y cultura. Patrones sonoros: patrones acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 3. Comprensión de textos escritos. Estrategias de comprensión: - Identificación e interpretación de expresiones conocidas para deducir el sentido general del mensaje. - Interpelación para averiguar o asegurarse de si la comprensión ha sido correcta. - Interpretación de mensajes no verbales para inferir el significado verbal del mensaje. - Observación del contexto situacional para mejorar la comprensión. -

Modulación de la atención auditiva y adaptación al tipo de tarea según se requiera comprensión de información general o específica. - Comprensión de los objetivos de las tareas encomendadas: organización del trabajo, información general, instrucciones, obligaciones. - Valoración del rol del transmisor de información y correspondiente atención a su mensaje. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, fórmulas de cortesía apropiadas a situaciones, registro apropiado al acto discursivo y participantes en el mismo, lenguaje no verbal, datos, hechos, personajes históricos pertenecientes a una variedad de ámbitos sociales, herencia cultural de países hablantes de la lengua extranjera. Funciones comunicativas: - Intercambios comunicativos para iniciar o mantener relaciones con personas o grupos de personas en ámbitos sociales varios. - Descripción de rasgos de personalidad y físicos de personas, lugares y actividades y calificación en general. - Expresión de acciones y procesos en función de su realización temporal, aspectual y de sus actores. - Capacidad, seguridad, conjetura, voluntad, obligación, prohibición, hipótesis, esperanza, sugerencias, gustos, preferencias, consejos, condiciones, deseos, preguntas, exclamaciones, finalidad, consecuencia. - Gestión activa o pasiva de intercambios comunicativos en variedad de contextos. - Uso de la lengua extranjera para averiguar o compartir información de otras áreas de conocimiento. Estructuras lingüístico-discursivas Léxico Campos semánticos de los siguientes ámbitos: personal, público, académico y ocupacional, descripción de personas y objetos, tiempo, espacio y estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos, relaciones personales, sociales, académicas y profesionales, educación y estudio, trabajo y emprendimiento, bienes y servicios, lengua y comunicación intercultural, ciencia y tecnología, historia y cultura. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción. Estrategias de producción: Planificación - Concepción del mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica. - Adecuación del texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y la estructura de discurso adecuados a cada caso. - Poner en práctica el conocimiento teórico para comunicar ideas. - Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos, temáticos (diccionarios, glosarios o gramáticas en soporte papel o digital, modelos discursivos) o recursos humanos. Ejecución - Interés por producir mensajes correctos, coherentes, adecuados a los participantes en el intercambio comunicativo y al contexto situacional. - Aplicación de léxico y patrones morfosintácticos correctos y coherentes. - Recrear patrones discursivos para infundir personalidad a las creaciones propias. - Aportar manifestaciones de lenguaje no verbal para hacerse comprender. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, fórmulas de cortesía apropiadas a situaciones, registro apropiado al acto discursivo y participantes en el mismo, lenguaje no verbal, datos, hechos, personajes históricos pertenecientes a una variedad de ámbitos sociales, herencia cultural de los países hablantes de la lengua extranjera. Funciones comunicativas: - Intercambios comunicativos para iniciar o mantener relaciones con personas o grupos de personas en ámbitos sociales varios. - Descripción de rasgos de personalidad y físicos de personas, lugares y actividades y calificación en general. - Expresión de acciones y procesos en

función de su realización temporal, aspectual y de sus actores. - Capacidad, seguridad, conjetura, voluntad, obligación, prohibición, hipótesis, esperanza, sugerencias, gustos, preferencias, consejos, condiciones, deseos, preguntas, exclamaciones, finalidad, consecuencia. - Gestión activa o pasiva de intercambios comunicativos en variedad de contextos. - Uso de la lengua extranjera para averiguar o compartir información de otras áreas de conocimiento. Estructuras lingüístico-discursivas Léxico Campos semánticos de los siguientes ámbitos: personal, público, académico y ocupacional, descripción de personas y objetos, tiempo, espacio y estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos, relaciones personales, sociales, académicas y profesionales, educación y estudio, trabajo y emprendimiento, bienes y servicios, lengua y comunicación intercultural, ciencia y tecnología, historia y cultura. Patrones sonoros: patrones acentuales, rítmicos y de entonación.

Primera Lengua Extranjera. 2.º Bachillerato

Bloque 1. Comprensión de textos orales. Estrategias de comprensión: - Identificación e interpretación de expresiones conocidas para deducir el sentido general del mensaje. - Interpelación para averiguar o asegurarse de si la comprensión ha sido correcta. - Interpretación de mensajes no verbales para inferir el significado verbal del mensaje. - Observación del contexto situacional para mejorar la comprensión. - Modulación de la atención auditiva y adaptación al tipo de tarea según se requiera comprensión de información general o específica. - Comprensión de los objetivos de las tareas encomendadas: organización del trabajo, información general, instrucciones, obligaciones. - Valoración del rol del transmisor de información y correspondiente atención a su mensaje. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, fórmulas de cortesía apropiadas a situaciones, registro apropiado al acto discursivo y participantes en el mismo, lenguaje no verbal, datos, hechos, personajes históricos pertenecientes a una variedad de ámbitos sociales, herencia cultural de los países hablantes de la lengua extranjera. Funciones comunicativas: - Intercambios comunicativos para iniciar o mantener relaciones con personas o grupos de personas en ámbitos sociales varios. - Descripción de rasgos de personalidad y físicos de personas, lugares y actividades y calificación en general. - Expresión de acciones y procesos en función de su realización temporal, aspectual y de sus actores. - Capacidad, seguridad, conjetura, voluntad, obligación, prohibición, hipótesis, esperanza, sugerencias, gustos, preferencias, consejos, condiciones, deseos, preguntas, exclamaciones, finalidad, consecuencia. - Gestión activa o pasiva de intercambios comunicativos en variedad de contextos. - Uso de la lengua extranjera para averiguar o compartir información de otras áreas de conocimiento. Estructuras lingüístico-discursivas Léxico Campos semánticos de los siguientes ámbitos: personal, público, académico y ocupacional, descripción de personas y objetos, tiempo, espacio y estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos, relaciones personales, sociales, académicas y profesionales, educación y estudio, trabajo y emprendimiento, bienes y servicios, lengua y comunicación intercultural, ciencia y tecnología, historia y cultura. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción. Estrategias de producción: Planificación - Concepción del mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica. - Adecuación del texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y la estructura de discurso adecuados a cada caso. - Poner en práctica el conocimiento teórico para comunicar ideas. - Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos, temáticos (diccionarios, glosarios o gramáticas en soporte papel o digital, modelos discursivos) o recursos humanos. Ejecución - Interés por producir mensajes correctos, coherentes, adecuados a los participantes en el intercambio comunicativo y al contexto situacional. - Aplicación de léxico y patrones morfosintácticos correctos y coherentes. - Recrear patrones discursivos para infundir personalidad a las creaciones propias. - Aportar manifestaciones de lenguaje no verbal para hacerse comprender. Estrategias de compensación Lingüísticas: uso de sinónimos, perífrasis o aclaraciones. Paralingüísticas y paratextuales: Observaciones cinestésicas: tipo de mirada, posición de los ojos, guiños, inclinación de las cejas, movimiento de las manos o del cuerpo, levantar el pulgar como aprobación, el dedo corazón para insultar, tocarse el pelo como señal de nerviosismo. Observaciones proxémicas: distancia entre interlocutores o participantes en un acto de habla. Observaciones paralingüísticas: volumen, velocidad de la voz, fluidez, llanto, risa, gruñido, bostezo, entonación, ritmo, acento. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, fórmulas de cortesía apropiadas a situaciones, registro apropiado al acto discursivo y participantes en el mismo, lenguaje no verbal, datos, hechos, personajes históricos pertenecientes a una variedad de ámbitos sociales, herencia cultural de países hablantes de la lengua extranjera. Funciones comunicativas: - Intercambios comunicativos para iniciar o mantener relaciones con personas o grupos de personas en ámbitos sociales varios. - Descripción de rasgos de personalidad y físicos de personas, lugares y actividades y calificación en general. - Expresión de acciones y procesos en función de su realización temporal, aspectual y de sus actores. - Capacidad, seguridad, conjetura, voluntad, obligación, prohibición, hipótesis, esperanza, sugerencias, gustos, preferencias, consejos, condiciones, deseos, preguntas, exclamaciones, finalidad, consecuencia. - Gestión activa o pasiva de intercambios comunicativos en variedad de contextos. - Uso de la lengua extranjera para averiguar o compartir información de otras áreas de conocimiento. Estructuras lingüístico-discursivas Léxico Campos semánticos de los siguientes ámbitos: personal, público, académico y ocupacional, descripción de personas y objetos, tiempo, espacio y estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos, relaciones personales, sociales, académicas y profesionales, educación y estudio, trabajo y emprendimiento, bienes y servicios, lengua y comunicación intercultural, ciencia y tecnología, historia y cultura. Patrones sonoros: patrones acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 3. Comprensión de textos escritos. 1. Estrategias de comprensión. - Identificación e interpretación de expresiones conocidas para deducir el sentido general del mensaje. - Interpelación para averiguar o asegurarse de si la comprensión ha sido correcta. - Interpretación de mensajes no verbales para inferir el significado verbal del mensaje. - Observación del contexto situacional para mejorar la comprensión. -

Modulación de la atención auditiva y adaptación al tipo de tarea según se requiera comprensión de información general o específica. - Comprensión de los objetivos de las tareas encomendadas: organización del trabajo, información general, instrucciones, obligaciones. - Valoración del rol del transmisor de información y correspondiente atención a su mensaje. 2. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos. - Convenciones sociales. - Fórmulas de cortesía apropiadas a situaciones. - Registro apropiado al acto discursivo y participantes en el mismo. - Lenguaje no verbal. - Datos, hechos, personajes históricos pertenecientes a una variedad de ámbitos sociales: político, , artístico, medioambiental, activismo social, medios de comunicación. - Herencia cultural de países hablantes de la lengua extranjera. 3. Funciones comunicativas. - Intercambios comunicativos para iniciar o mantener relaciones con personas o grupos de personas en ámbitos sociales varios. - Descripción de rasgos de personalidad y físicos de personas, lugares y actividades y calificación en general. - Expresión de acciones y procesos en función de su realización temporal, aspectual y de sus actores. - Capacidad, seguridad, conjetura, voluntad, obligación, prohibición, hipótesis, esperanza, sugerencias, gustos, preferencias, consejos, condiciones, deseos, preguntas, exclamaciones, finalidad, consecuencia. - Gestión activa o pasiva de intercambios comunicativos en variedad de contextos. - Uso de la lengua extranjera para averiguar o compartir información de otras áreas de conocimiento. Estructuras lingüístico-discursivas Léxico Campos semánticos de los siguientes ámbitos: personal, público, académico y ocupacional, descripción de personas y objetos, tiempo, espacio y estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos, relaciones personales, sociales, académicas y profesionales, educación y estudio, trabajo y emprendimiento, bienes y servicios, lengua y comunicación intercultural, ciencia y tecnología, historia y cultura. Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción. Planificación - Concepción del mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica. - Adecuación del texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y la estructura de discurso adecuados a cada caso. - Poner en práctica el conocimiento teórico para comunicar ideas. -Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos, temáticos (diccionarios, glosarios o gramáticas en soporte papel o digital, modelos discursivos) o recursos humanos. Ejecución: - Interés por producir mensajes correctos, coherentes, adecuados a los participantes en el intercambio comunicativo y al contexto situacional. - Aplicación de léxico y patrones morfosintácticos correctos y coherentes. - Recrear patrones discursivos para infundir personalidad a las creaciones propias. - Aportar manifestaciones de lenguaje no verbal para hacerse comprender. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, fórmulas de cortesía apropiadas a situaciones, registro apropiado al acto discursivo y participantes en el mismo, lenguaje no verbal, datos, hechos, personajes históricos pertenecientes a una variedad de ámbitos sociales. - Herencia cultural de países hablantes de la lengua extranjera. Funciones comunicativas: - Intercambios comunicativos para iniciar o mantener relaciones con personas o grupos de personas en ámbitos sociales varios. - Descripción de rasgos de personalidad y físicos de personas, lugares y actividades y

calificación en general. - Expresión de acciones y procesos en función de su realización temporal, aspectual y de sus actores. - Capacidad, seguridad, conjetura, voluntad, obligación, prohibición, hipótesis, esperanza, sugerencias, gustos, preferencias, consejos, condiciones, deseos, preguntas, exclamaciones, finalidad, consecuencia - Gestión activa o pasiva de intercambios comunicativos en variedad de contextos. - Uso de la lengua extranjera para averiguar o compartir información de otras áreas de conocimiento. Estructuras lingüístico-discursivas Léxico Campos semánticos de los siguientes ámbitos: personal, público, académico y ocupacional, descripción de personas y objetos, tiempo, espacio y estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos, relaciones personales, sociales, académicas y profesionales, educación y estudio, trabajo y emprendimiento, bienes y servicios, lengua y comunicación intercultural, ciencia y tecnología, historia y cultura. Patrones sonoros: patrones acentuales, rítmicos y de entonación.

4.8.2.19. Objetivos y contenidos del área de Química

4.8.2.19.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Química en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Aplicar con criterio y rigor las etapas características del método científico, afianzando hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

2. Comprender los principales conceptos de la Química y su articulación en leyes, teorías y modelos, valorando el papel que estos desempeñan en su desarrollo.

3. Resolver los problemas que se plantean en la vida cotidiana, seleccionando y aplicando los conocimientos químicos relevantes.

4. Utilizar con autonomía las estrategias de la investigación científica: plantear problemas, formular y contrastar hipótesis, planificar diseños experimentales, elaborar conclusiones y comunicarlas a la sociedad. Explorar situaciones y fenómenos desconocidos para ellos.

5. Comprender la naturaleza de la Química y sus limitaciones, entendiendo que no es una ciencia exacta como las Matemáticas.

6. Entender las complejas interacciones de la Química con la tecnología y la sociedad, conociendo y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, entendiendo la necesidad de preservar el medio ambiente y de trabajar para lograr una mejora de las condiciones de vida actuales.

7. Relacionar los contenidos de la Química con otras áreas del saber, como son la Biología, la Física y la Geología.

8. Valorar la información proveniente de diferentes fuentes para formarse una opinión propia que les permita expresarse críticamente sobre problemas actuales relacionados con la Química, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación.

9. Comprender que el desarrollo de la Química supone un proceso cambiante y dinámico, mostrando una actitud flexible y abierta frente a opiniones diversas.

10. Comprender la naturaleza de la ciencia, sus diferencias con las creencias y con otros tipos de conocimiento, reconociendo los principales retos a los que se enfrenta la investigación en la actualidad.

4.8.2.19.2. CONTENIDOS

Química. 2.º Bachillerato

Bloque 1. La actividad científica. Utilización de estrategias básicas de la actividad científica. Investigación científica: documentación, elaboración de informes, comunicación y difusión de resultados. Importancia de la investigación científica en la industria y en la empresa.

Bloque 2. Origen y evolución de los componentes del Universo. Estructura de la materia. Hipótesis de Planck. Modelo atómico de Bohr. Mecánica cuántica: Hipótesis de De Broglie, Principio de Incertidumbre de Heisenberg. Orbitales atómicos. Números cuánticos y su interpretación. Partículas subatómicas: origen del Universo. Clasificación de los elementos según su estructura electrónica: Sistema Periódico. Propiedades de los elementos según su posición en el Sistema Periódico: energía de ionización, afinidad electrónica, electronegatividad, radio atómico. Enlace químico. Enlace iónico. Propiedades de las sustancias con enlace iónico. Enlace covalente. Geometría y polaridad de las moléculas. Teoría del enlace de valencia (TEV) e hibridación. Teoría de repulsión de pares electrónicos de la capa de valencia (TRPECV). Propiedades de las sustancias con enlace covalente. Enlace metálico. Modelo del gas electrónico y teoría de bandas. Propiedades de los metales. Aplicaciones de superconductores y semiconductores. Enlaces presentes en sustancias de interés biológico. Naturaleza de las fuerzas intermoleculares.

Bloque 3. Reacciones químicas. Concepto de velocidad de reacción. Teoría de colisiones. Factores que influyen en la velocidad de las reacciones químicas. Utilización de catalizadores en procesos industriales. Equilibrio químico. Ley de acción de masas. La constante de equilibrio: formas de expresarla. Factores que afectan al estado de equilibrio: Principio de Le Chatelier. Equilibrios con gases. Equilibrios heterogéneos: reacciones de precipitación. Aplicaciones e importancia del equilibrio químico en procesos industriales y en situaciones de la vida cotidiana. Equilibrio ácido-base. Concepto de ácido-base.

Teoría de Brönsted-Lowry. Fuerza relativa de los ácidos y bases, grado de ionización. Equilibrio iónico del agua. Concepto de pH. Importancia del pH a nivel biológico. Volumetrías de neutralización ácido- base. Estudio cualitativo de la hidrólisis de sales. Estudio cualitativo de las disoluciones reguladoras de pH. Ácidos y bases relevantes a nivel industrial y de consumo. Problemas medioambientales. Equilibrio redox. Concepto de oxidación-reducción. Oxidantes y reductores. Número de oxidación. Ajuste redox por el método del ion- electrón. Estequiometría de las reacciones redox. Potencial de reducción estándar. Volumetrías redox. Leyes de Faraday de la electrolisis. Aplicaciones y repercusiones de las reacciones de oxidación reducción: baterías eléctricas, pilas de combustible, prevención de la corrosión de metales.

Bloque 4. Síntesis orgánica y nuevos materiales. Estudio de funciones orgánicas. Nomenclatura y formulación orgánica según las normas de la IUPAC. Funciones orgánicas de interés: oxigenadas y nitrogenadas, derivados halogenados, tioles, perácidos. Compuestos orgánicos polifuncionales. Tipos de isomería. Tipos de reacciones orgánicas. Principales compuestos orgánicos de interés biológico e industrial: materiales polímeros y medicamentos. Macromoléculas y materiales polímeros. Polímeros de origen natural y sintético: propiedades. Reacciones de polimerización. Fabricación de materiales plásticos y sus transformados: impacto medioambiental. Importancia de la Química del Carbono en el desarrollo de la sociedad del bienestar.

4.8.2.20. Objetivos y contenidos del área de Anatomía Aplicada

4.8.2.20.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Anatomía Aplicada en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Entender el cuerpo como macro-estructura global que sigue las leyes de la biología, cuyos aparatos y sistemas trabajan hacia un fin común, y valorar esta concepción como la forma de mantener no sólo un estado de salud óptimo, sino también el mayor rendimiento físico y artístico.
2. Conocer los requerimientos anatómicos y funcionales peculiares y distintivos de las diversas actividades artísticas en las que el cuerpo es el instrumento de expresión.
3. Establecer relaciones razonadas entre la morfología de las estructuras anatómicas y su funcionamiento.
4. Discernir razonadamente entre el trabajo físico que es anatómica y fisiológicamente aceptable y preserva la salud, del mal uso del cuerpo, que disminuye el rendimiento físico y conduce a enfermedad o lesión.

5. Manejar con precisión la terminología básica empleada en anatomía, fisiología, nutrición, biomecánica y patología para utilizar un correcto lenguaje oral y escrito, y poder acceder a textos e información dedicada a estas materias.

6. Aplicar con autonomía los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas prácticos simples de tipo anatómico y funcional.

7. Reconocer los aspectos saludables de la práctica de actividad física y conocer sus efectos beneficiosos sobre la salud física y mental.

4.8.2.20.2. CONTENIDOS

Anatomía Aplicada. 1.º Bachillerato

Bloque 1: Organización básica del cuerpo humano. Niveles de organización del cuerpo humano. La célula. Los tejidos. Los sistemas y aparatos. Las funciones vitales. Órganos y sistemas del cuerpo humano. Localización y funciones básicas.

Bloque 2: El sistema cardiopulmonar. Sistema respiratorio. Características, estructura y funciones. Fisiología de la respiración. Sistema cardiovascular. Características, estructura y funciones. Fisiología cardíaca y de la circulación. Respuesta del sistema cardiopulmonar a la práctica física y adaptaciones que se producen en el mismo como resultado de una actividad física regular. Principales patologías del sistema cardiopulmonar. Causas. Hábitos y costumbres saludables. Principios de acondicionamiento cardiopulmonar para la mejora del rendimiento en actividades que requieran de trabajo físico. Características, estructura y funciones del aparato fonador. Mecanismo de producción del habla. Principales patologías que afectan al aparato fonador. Causas. Pautas y hábitos de cuidado de la voz.

Bloque 3: El sistema de aporte y utilización de la energía. Eliminación de desechos. El metabolismo humano. Catabolismo y anabolismo. Principales vías metabólicas de obtención de energía. Metabolismo aeróbico y anaeróbico. Metabolismo energético y actividad física. Mecanismos fisiológicos presentes en la aparición de la fatiga y en el proceso de recuperación. Aparato digestivo. Características, estructura y funciones. Fisiología del proceso digestivo. Alimentación y nutrición. Tipos de nutrientes. Dieta equilibrada y su relación con la salud. Tipos de alimentos. Composición corporal. Balance energético. Necesidades de alimentación en función de la actividad realizada. Hidratación. Pautas saludables de consumo en función de la actividad. Trastornos del comportamiento nutricional: dietas restrictivas, anorexia, bulimia y obesidad. Factores sociales y derivados de la actividad artística y deportiva que conducen a la aparición de distintos tipos de trastorno del comportamiento nutricional. Aparato excretor. Fisiología. Equilibrio hídrico y osmorregulación en el cuerpo humano. Mecanismo de acción. Principales patologías del aparato excretor. Importancia del aparato excretor en el mantenimiento del equilibrio homeostático.

Bloque 4: Los sistemas de coordinación y regulación. Sistema nervioso. Características, estructura y funciones. Movimientos reflejos y voluntarios. Sistema endocrino. Características, estructura y funciones. Tipos de hormonas y función. Mecanismo de termorregulación en el cuerpo humano. Relación de los distintos sistemas de regulación del organismo con la actividad física. Principales lesiones relacionadas con el sistema de coordinación humana. Desequilibrios hormonales y efectos ocasionados en el organismo.

Bloque 5: El sistema locomotor. Sistemas óseo, muscular y articular. Características, estructura y funciones. Función de los huesos, músculos y articulaciones en la producción del movimiento humano. El músculo como órgano efector de la acción motora. Fisiología de la contracción muscular. Tipos de contracción muscular. Factores biomecánicos del movimiento humano. Planos y ejes de movimiento. Análisis de los movimientos del cuerpo humano. Tipos. Principios, métodos y pautas de mejora de las capacidades físicas básicas relacionadas con las actividades físicas y artísticas. Adaptaciones que se producen en el sistema locomotor como resultado de la práctica sistemática de actividad física. Alteraciones posturales. Identificación y ejercicios de compensación. Hábitos saludables de higiene postural en la vida cotidiana. Lesiones relacionadas con la práctica de actividades físicas y artísticas. Identificación y pautas de prevención. Importancia del calentamiento y de la vuelta a la calma en la práctica de actividades físicas.

Bloque 6: Las características del movimiento. Proceso de producción de la acción motora. Mecanismos de percepción, decisión y ejecución. El Sistema nervioso como organizador de la acción motora. Función de los sistemas receptores en la acción motora. Sistemas sensoriales. Características y finalidades del movimiento humano. Características y finalidades de las acciones motoras con intención artístico-expresiva. Las capacidades coordinativas como componentes cualitativos del movimiento humano.

Bloque 7: Expresión y comunicación corporal. Manifestaciones de la motricidad humana. Aspectos socioculturales. Papel en el desarrollo social y personal. Manifestaciones artístico-expresivas. Aportaciones al ámbito de lo individual y de lo social. Posibilidades artístico-expresivas y de comunicación del cuerpo y del movimiento.

Bloque 8: Aparato reproductor. Anatomía y fisiología de los aparatos reproductores masculino y femenino. Diferencias anatómicas y fisiológicas entre hombres y mujeres. Importancia de establecer diferencias entre ambos sexos y al mismo tiempo tener muy en cuenta la igualdad.

Bloque 9: Elementos comunes. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje. Metodología científica de trabajo en la resolución de problemas sobre el funcionamiento humano, la salud, la motricidad humana y las actividades artísticas y deportivas.

4.8.2.21. Objetivos y contenidos del área de Cultura Científica

4.8.2.21.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Cultura Científica en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Formarse opiniones fundamentadas sobre cuestiones científicas y tecnológicas a partir del conocimiento de algunos conceptos, leyes y teorías relacionadas con las mismas.

2. Plantearse preguntas sobre cuestiones y problemas científicos de actualidad, que sean objeto de controversia social y debate público, tratando de buscar sus propias respuestas.

3. Obtener y seleccionar de forma crítica información de carácter científico proveniente de diversas fuentes, sabiendo discriminar aquellas que sean fiables.

4. Adquirir un conocimiento coherente y crítico de las tecnologías de la información, la comunicación y el ocio presentes en su entorno, propiciando un uso sensato y racional de las mismas para la construcción del conocimiento científico.

5. Argumentar, debatir y evaluar propuestas y aplicaciones de los conocimientos científicos de interés social relativos a la salud, las técnicas reproductivas y la ingeniería genética con el fin de hacer un juicio ético sobre ellas.

6. Conocer y valorar el papel que juega el desarrollo científico y tecnológico en la búsqueda de soluciones a los grandes problemas ambientales actuales, que propicien un avance hacia el desarrollo sostenible.

7. Conocer y valorar la contribución de la ciencia y la tecnología a la mejora de la calidad de vida, reconociendo sus limitaciones como empresa humana cuyas ideas están en continua evolución y condicionadas al contexto cultural, social y económico en el que se desarrollan.

8. Integrar los conocimientos científicos en el saber humanístico que debe formar parte de nuestra cultura básica.

9. Valorar las aportaciones y avances a nivel científico y tecnológico que se han realizado en la Comunidad Autónoma Andaluza.

4.8.2.21.2. CONTENIDOS

Cultura Científica. 1.º Bachillerato

Bloque 1. Procedimientos de trabajo. La búsqueda, comprensión y selección de información científica relevante de diferentes fuentes, distinguiendo entre la

verdaderamente científica y la pseudocientífica. Relaciones Ciencia-Sociedad. Uso de las herramientas TIC para transmitir y recibir información. El debate como medio de intercambio de información y de argumentación de opiniones personales.

Bloque 2. La Tierra y la vida. La formación de la Tierra. La teoría de la Deriva Continental y las pruebas que la demostraron. La teoría de la Tectónica de Placas y los fenómenos geológicos y biológicos que explica. El estudio de las ondas sísmicas como base para la interpretación de la estructura interna de la Tierra. El origen de la vida: hipótesis y teorías actuales. Pruebas que demuestran la teoría sobre la evolución de Darwin y Wallace. Aspectos más importantes de la evolución de los homínidos. Los principales homínidos y los restos de su cultura descubiertos en Andalucía.

Bloque 3. Avances en Biomedicina. Concepto de enfermedad y tratamiento de las enfermedades a lo largo de la Historia. La Medicina y los tratamientos no médicos. Trasplantes y calidad de vida. La investigación médica y la farmacéutica. El uso responsable de la Sanidad y el Sistema Sanitario. Los fraudes en Medicina. Los trasplantes en nuestra Comunidad Autónoma.

Bloque 4. La revolución genética. Historia de la Genética: desde Mendel hasta la Ingeniería Genética. El Proyecto Genoma Humano. Aplicaciones de la Ingeniería Genética: fármacos, transgénicos y terapias génicas. La reproducción asistida y sus consecuencias sociales. Aspectos positivos y negativos de la clonación. Las células madre: tipos y aplicaciones. Aspectos sociales relacionados con la Ingeniería Genética: Bioética genética. El avance del estudio de las células madre en Andalucía en comparación con el realizado en el resto de España y el mundo.

Bloque 5. Nuevas tecnologías en comunicación e información. Ordenadores: su estructura básica y evolución. Los avances tecnológicos más significativos y sus consecuencias positivas y negativas para la sociedad actual. Seguridad tecnológica. Los beneficios y los peligros de la red. La nueva sociedad digital del siglo XXI: la distinción entre el espacio público y el espacio privado.

4.8.2.22. Objetivos y contenidos del área de Educación Física

4.8.2.22.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Educación Física en Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Valorar la actividad física como medio fundamental para la mejora de la salud y de la calidad de vida y como recurso para ocupar el tiempo libre y de ocio, siendo un medio para la autosuperación y la integración social, adoptando actitudes de interés, tolerancia, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de actividades físicas.

2. Planificar, elaborar y poner en práctica de forma autónoma y sistemática un programa personal de actividad física para la mejora de la condición física y motora, y las habilidades motrices desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo, considerando el propio nivel y orientado hacia las motivaciones y posteriores estudios u ocupaciones.

3. Aplicar, resolver y perfeccionar situaciones motrices en diferentes contextos de práctica física aplicando habilidades motrices específicas y/o especializadas con fluidez, precisión y control, dando prioridad a la toma de decisiones.

4. Planificar, interpretar y valorar composiciones corporales individuales y colectivas potenciando la originalidad, expresividad y la creatividad aplicando las técnicas más apropiadas a la intencionalidad de la composición, reconociendo estas actividades como formas de creación, expresión y realización personal, integrándolas como prácticas de ocio activo.

5. Buscar y utilizar soluciones creativas a situaciones de oposición y colaboración con y sin oponentes en contextos deportivos o recreativos, adaptándose a las condiciones cambiantes que se producen durante la práctica.

6. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la utilización de equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de diferentes tipos de actividades físicas, actuando de forma responsable, tanto individual como colectivamente, en el desarrollo de las mismas.

7. Utilizar de forma autónoma y regular, hábitos saludables de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana.

8. Planificar y realizar actividades físicas en entornos naturales y urbanos de Andalucía, valorando su riqueza y la necesidad de su cuidado y conservación.

9. Respetar las reglas sociales y facilitar la integración de otras personas en la práctica de la actividad física, mostrando un comportamiento responsable hacia sí mismo o hacia sí misma, hacia los compañeros y compañeras y hacia el entorno, adoptando una actitud crítica ante las prácticas sociales que tienen efectos negativos sobre la salud individual y colectiva.

10. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación, participando en entornos colaborativos de aprendizaje y aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de las fuentes de información, citando y respetando correctamente la autoría de las informaciones y archivos compartidos.

4.8.2.22.2. CONTENIDOS

Educación Física. 1.º Bachillerato

Bloque 1. Salud y calidad de vida. Nutrición y balance energético en los programas de actividad física para la mejora de la condición física y la salud. Relación ingesta y gasto calórico. Análisis de la dieta personal. Dieta equilibrada. Fundamentos posturales y funcionales que promueven la salud. Práctica regular de diferentes técnicas de respiración y relajación. Características de las actividades físicas saludables. Las actividades físicas como recurso de ocio activo y saludable. Formulación de objetivos en un programa de actividad física para la salud. Elaboración de diseños de prácticas de actividad física en función de las características e intereses personales del alumnado. La actividad física programada. Iniciativas para fomentar un estilo de vida activo y saludable teniendo en cuenta los intereses y expectativas del alumnado. Asociacionismo, práctica programada de actividad física, voluntariado, etc. Entidades deportivas y asociaciones andaluzas. Valoración de los aspectos sociales y culturales que llevan asociadas las actividades físicas y sus posibilidades profesionales futuras. Identificación de los aspectos organizativos de las actividades físicas y los materiales y recursos necesarios. Las profesiones del deporte y oferta educativa en Andalucía. Concienciación de los efectos negativos que tienen algunas prácticas de actividad física para la salud individual o colectiva y fenómenos socioculturales relacionados con la corporalidad y los derivados de las manifestaciones deportivas. El doping, el alcohol, el tabaco, etc. La responsabilidad y la gestión de riesgos asociados a las actividades físicas y los derivados de la propia actuación y de la del grupo. Identificación y uso de materiales y equipamientos para la actividad física y deportiva atendiendo a las especificaciones técnicas. Conocimiento y aplicación de las normas de uso y seguridad de los mismos. Fomento de la integración de otras personas en las actividades de grupo, animando su participación y respetando las diferencias. Actividades de sensibilización hacia distintos tipos de discapacidad. Criterios de búsqueda de información que garanticen el acceso a fuentes actualizadas y rigurosas en la materia. Fuentes de documentación fiable en el ámbito de la actividad física. Tratamiento de información del ámbito de la actividad física con la herramienta tecnológica adecuada, para su discusión o difusión. Aplicaciones para dispositivos móviles. Datos obtenidos de una ruta de BTT y/o senderismo (GPS, desnivel positivo, negativo, perfil, etc.), aplicaciones de control para el trabajo de las capacidades físicas y motrices, etc.

Bloque 2. Condición física y motriz. Los niveles de condición física dentro de los márgenes saludables. La responsabilidad de la puesta en práctica de un programa de actividades físicas personalizado. Las capacidades físicas y motrices considerando necesidades y motivaciones propias y como requisito previo para la planificación de la mejora de las mismas en relación con la salud. Planes y programas de entrenamiento de la condición física y motriz en relación con la salud. El programa personal de actividad física conjugando las variables de frecuencia, volumen, intensidad, tipo de actividad y recuperación. Evaluación del nivel de logro de los objetivos de su programa de actividad física. Reorientación de los objetivos y/o las actividades en los aspectos que no llegan a lo esperado. Técnicas de activación y de recuperación en la actividad física. La fatiga y el cansancio como un elemento de riesgo en la realización de actividades físicas que

requieren altos niveles de atención o esfuerzo. Las capacidades motrices como base para el aprendizaje y mejora de las habilidades motrices específicas y especializadas.

Bloque 3. Juegos y deportes. Habilidades específicas y/o especializadas de juegos y deportes individuales que respondan a los intereses del alumnado y al entorno del centro. Habilidades específicas y/o especializadas apropiadas a los condicionantes generados por los compañeros y compañeras, y los adversarios y adversarias en las situaciones colectivas. Situaciones motrices en un contexto competitivo. Acciones que conducen a situaciones de ventaja con respecto al adversario en las actividades de oposición. Deportes de raqueta y/o de lucha. Actividades físico-deportivas en las que se produce colaboración o colaboración-oposición. Métodos tácticos colectivos y sistemas de juego básicos puestos en práctica para conseguir los objetivos del equipo. Los sistemas de juego. Los sistemas de juego de los deportes de colaboración-oposición como sistemas inestables. Oportunidad y riesgo de las acciones propias en las actividades físico-deportivas. La seguridad y la prevención en actividades físico-deportivas. Estrategias ante las situaciones de oposición o de colaboración-oposición, adaptadas a las características de las personas participantes.

Bloque 4. Expresión corporal. Realización de composiciones o montajes artísticos-expresivos individuales y colectivos, como por ejemplo: representaciones teatrales, musicales, actividades de circo, acrosport, etc. Realización de composiciones o montajes de expresión corporal individuales o colectivos, ajustados a una intencionalidad estética o expresiva. Acciones motrices orientadas al sentido del proyecto artístico-expresivo. Reconocimiento del valor expresivo y comunicativo de las manifestaciones artístico-expresivas propias de Andalucía.

Bloque 5. Actividades físicas en el medio natural. Programación y realización de actividades físicas en el medio natural como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre, como por ejemplo ruta de BTT, raids de aventura, acampada, vela, kayaks, surf, etc. Desarrollo de técnicas específicas de las actividades en entornos no estables, analizando los aspectos organizativos necesarios. Sensibilización y respeto hacia las normas de cuidado del entorno en el que se realizan las actividades físicas. Sensibilización y respeto hacia las normas básicas de uso de los espacios para prácticas de actividades físicas en el medio natural. Toma de conciencia y sensibilización del potencial de Andalucía como escenario para la práctica de actividades físicas en el medio natural.

4.8.2.23. Objetivos y contenidos del área de Fundamentos de Administración y Gestión

4.8.2.23.1. OBJETIVOS

La materia Fundamentos de Administración y Gestión tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Estimular las destrezas y habilidades de los alumnos y alumnas para poder transformar sus ideas en proyectos viables.
2. Identificar los pasos necesarios para constituir una empresa y comprender los trámites necesarios para el inicio de la actividad.
3. Facilitar la toma de decisiones empresariales mediante el conocimiento de las principales técnicas e instrumentos del análisis económico y financiero.
4. Reconocer, usar y archivar los diferentes documentos que produce la actividad empresarial.
5. Introducir al alumnado en el lenguaje y registro contable.
6. Iniciarse en el conocimiento y utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas a las funciones de gestión y administración de empresas.
7. Reconocer la importancia que tienen para la economía y la sociedad andaluza el tercer sector, la empresa familiar y la innovación.
8. Identificar y analizar los distintos modos de crecimiento que pueden utilizar las empresas andaluzas. Se trata de comprobar que los alumnos y las alumnas reconozcan los diferentes tipos de crecimiento de una empresa, sus ventajas e inconvenientes, así como las diferentes etapas que se pueden alcanzar en un proceso de internacionalización.
9. Elaborar un modelo de negocio, analizando su viabilidad comercial, económica, financiera y otros criterios diversos, como su viabilidad tecnológica, jurídico-fiscal y medioambiental.
10. Exponer públicamente el proyecto de empresa que debe incluir, entre otros elementos, la identificación y selección de la propuesta de valor, la segmentación de clientes así como la fijación de las relaciones que mantendrán con ellos, delimitación de los canales de comunicación y distribución, determinación de las fuentes económicas de la idea de negocio, identificación de los activos y recursos necesarios, conocer las actividades clave que generarán valor y, por último, identificar la estructura de costes.

4.8.2.23.2. CONTENIDOS

Fundamentos de Administración y Gestión. 2.º Bachillerato

Bloque 1. Innovación empresarial. La idea de negocio: el proyecto de empresa. La innovación empresarial. Análisis de mercados. La Generación, selección y desarrollo

de la ideas de negocio. Estudio del entorno económico general y específico donde se desarrollará la idea de negocio. Modelos de negocio.

Bloque 2. La organización interna de la empresa. Forma jurídica y recursos. La elección de la forma jurídica; la empresa familiar. La localización y dimensión de la empresa. Objetivos del proyecto. La Organización interna de la empresa: definir áreas de actividad y toma de decisiones. Planificación empresarial. Estrategia competitiva que va a seguir la empresa. La cadena de valor. Previsión de recursos necesarios. El tercer sector, la responsabilidad social corporativa y código ético.

Bloque 3. Documentación y trámites para la puesta en marcha de la empresa. Trámites de constitución y de puesta en marcha de una empresa en función de su forma jurídica. Documentación, organismos y requisitos. La ventanilla única empresarial.

Bloque 4. El plan de aprovisionamiento. Plan de aprovisionamiento: fases, objetivos, necesidades y contabilización de las operaciones de aprovisionamiento. Valoración de la gestión de existencias. El proceso de compra: selección de proveedores, documentación y gestión con los proveedores. La negociación del pago con proveedores: formas e instrumentos de pago.

Bloque 5: Gestión comercial y de marketing en la empresa. Área comercial. El proceso de las ventas: captación de clientes, técnicas de investigación de mercados, segmentación de mercados. El marketing-mix. El proceso de los cobros. Diferentes formas y documentos de cobro.

Bloque 6: Gestión de los recursos humanos. Organigrama de la empresa. Técnicas de selección de personal. Contratación laboral, tipos de contratos. Documentación relacionada con el personal de la empresa.

Bloque 7. Gestión de la contabilidad de la empresa. El patrimonio, elementos y masas patrimoniales. Introducción a la técnica, proceso y ciclo contable: el método de la partida doble. El Plan General de Contabilidad. Cuentas Anuales. Registro contable de las operaciones contables. El proceso de regularización, el cálculo del resultado y el cierre del ejercicio económico. Las obligaciones fiscales y documentales. Utilización de software de gestión contable.

Bloque 8. Gestión de las necesidades de inversión y financiación. Viabilidad de la empresa. Evaluación de las necesidades financieras, estudio de costes y selección. La viabilidad de la empresa: análisis de la viabilidad económica y financiera, comercial y medioambiental. Análisis de las inversiones: criterios estáticos y dinámicos de selección de inversiones. Los intermediarios financieros. Claves para la toma de decisiones financieras: principales productos de la financiación bancarios y no bancarios. Previsiones de tesorería y gestión de problemas de tesorería.

Bloque 9. Exposición pública del desarrollo de la idea de negocio. Aspectos clave del proceso de planificación, diseño y ejecución de presentaciones en público.

Presentación de proyectos de empresa con utilización de software y otras herramientas de comunicación.

4.8.2.24. Objetivos y contenidos del área de Psicología

4.8.2.24.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Psicología en 2.º de Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Comprender mejor su propio funcionamiento psicológico y el de los demás, fomentando la capacidad de descentrarse del propio punto de vista desarrollando la empatía.

2. Desarrollar actitudes de tolerancia con respecto a los comportamientos y las ideas de los demás, especialmente de aquéllos que, por razones sociales, culturales, o por afecciones psicopatológicas, se diferencien más del propio alumno o alumna.

3. Adquirir estrategias más efectivas para el análisis de sus problemas de aprendizaje, relación social y control emocional, que les proporcionen un mayor control sobre su conducta y sus consecuencias en los demás.

4. Aplicar algunos de los conocimientos y técnicas adquiridos -en especial los relacionados con el propio aprendizaje a una mejora de sus estrategias y hábitos de trabajo.

5. Conocer algunos de los principales métodos y modelos teóricos existentes hoy en Psicología, comprendiendo sus diferencias y la distinta concepción del ser humano que subyace a cada uno de ellos.

6. Diferenciar los planteamientos de la Psicología científica de otras formas no científicas de analizar los problemas humanos, y desarrollar una actitud crítica respecto a la trivialización de la Psicología o a su uso como instrumento de manipulación.

7. Conocer la proyección que la Psicología actual tiene en sus principales áreas de aplicación práctica, como el mundo del trabajo, la educación, las relaciones sociales, la salud mental, etc.

8. Lograr una visión sintética del ser humano en términos de unidad biopsíquica, incluyendo su referencia al medio social, y establecer las oportunas conexiones con los contenidos de otras materias del Bachillerato.

9. Adquirir la capacidad de obtener y ampliar información relevante para la materia, tanto en el ámbito de contenidos como en el de procedimientos científicos y de investigación, a través de los medios tecnológicos a su disposición.

10. Adquirir hábitos de disciplina, estudio y de trabajo individual y en equipo, desarrollando habilidades y actitudes que favorezcan la madurez individual y social. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos y tomar un posicionamiento propio ante los hechos.

11. Desarrollar un pensamiento crítico y habilidades para defender posiciones personales en el diálogo mediante una argumentación razonada y bien fundamentada.

12. Desarrollar y expresar los sentimientos y las emociones, así como las habilidades comunicativas y sociales que permiten participar en actividades de grupo con actitud solidaria y tolerante, utilizando el diálogo y la mediación para abordar los conflictos.

4.8.2.24.2. CONTENIDOS

Psicología. 2.º Bachillerato

Bloque 1. La psicología como ciencia. La Psicología y su historia. Teorías básicas de la Psicología: Teorías del siglo XIX (estructuralismo, funcionalismo, constructivismo, psicoanálisis); Teorías del siglo XX (La Gestalt, el conductismo, la psicología cognitiva). Campos y métodos de la Psicología: Campos de la Psicología: psicología experimental, evolutiva, educativa, fisiológica y neuropsicológica, clínica, comunitaria, social, de las organizaciones, etc. Métodos de la Psicología: Método experimental, La observación controlada, el método correlacional, las encuestas, etc. Principales problemas de la psicología: procesos psicológicos, la conducta, el pensamiento, relaciones sociales y grupales.

Bloque 2. Fundamentos biológicos de la conducta. El ser humano como producto de la evolución: el proceso de hominización. Estructura y funcionamiento del Sistema Nervioso Central. Trastornos y enfermedades mentales asociados al S.N.C. La implicación de la genética en el comportamiento humano. El sistema endocrino y la función cerebral como condicionantes del comportamiento humano.

Bloque 3. Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria. La atención y su influencia en la construcción de nuestra realidad circundante. Atención selectiva, dividida y sostenida. La memoria. Tipos de memoria (persistencia sensorial, memoria a corto plazo y memoria a largo plazo). Desarrollo e influencia de la memoria en el aprendizaje. La percepción. La percepción como un proceso de construcción subjetivo. Papel de nuestro cerebro en la construcción de lo percibido. Papel de la sociedad en nuestra percepción de la realidad.

Bloque 4. Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento. Psiquismo inferior y psiquismo superior (conciencia directa y conciencia refleja). Tipos de aprendizaje: Condicionamiento clásico, condicionamiento operante y aprendizaje por comprensión. Inteligencia animal e inteligencia humana. Teorías actuales

de la inteligencia. Evaluación de la inteligencia. La inteligencia emocional. El pensamiento. Naturaleza y formación de conceptos. El pensamiento creativo. El razonamiento, la solución de problemas y la toma de decisiones. La inteligencia artificial.

Bloque 5. La construcción del ser humano: Motivación, personalidad y afectividad. Determinantes individuales y situacionales de la conducta. Teorías de la personalidad. Evaluación de la personalidad. Trastornos de personalidad. La motivación: motivos y deseos. Teorías de la motivación. Las emociones: Determinantes biológicos y aprendidos. Teorías de la conducta emocional. Emociones y afectividad en la conducta sexual de los individuos. Los trastornos emocionales de la conducta: Fobias, ansiedad, «stress», depresión. Trastornos de la alimentación.

Bloque 6. Psicología social y de las organizaciones. Procesos de socialización. La interiorización de normas y valores. Las actitudes, normas y valores en la vida social. Los procesos psicológicos de las masas y los pueblos. La influencia de la cultura en el comportamiento social, en los procesos cognitivos y en la personalidad. La psicología de las organizaciones: Liderazgo, cultura emprendedora y relaciones intergrupales dentro de las organizaciones. Organización del trabajo y gestión de conflictos dentro de las organizaciones.

4.8.2.25. Objetivos y contenidos del área de Segunda Lengua Extranjera

4.8.2.25.1. OBJETIVOS

La enseñanza de una segunda lengua extranjera en Bachillerato presenta como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades al término de esta etapa:

1. Interactuar y participar activamente y de forma respetuosa, con fluidez y precisión, en un acto de comunicación haciendo uso de las estrategias adecuadas.
2. Comprender la información más específica y general de textos orales y escritos y seguir el argumento de temas actuales tratados en los distintos medios de comunicación o en diferentes actos de comunicación.
3. Redactar textos de distintos géneros de forma clara y estructurada adaptados a los lectores a los que van dirigidos y acorde a la intención comunicativa.
4. Conocer los principales rasgos sociales y culturales de la lengua extranjera para interpretar mejor la lengua objeto de estudio.

5. Establecer en el alumnado estrategias de autoevaluación de la competencia comunicativa, manteniendo una actitud de iniciativa, confianza y responsabilidad en dicho proceso.

6. Comprender diferentes tipos de textos escritos sobre temas de índole general o específica y ser capaz de interpretarlos críticamente utilizando las estrategias necesarias para identificar y comprender los diversos elementos del discurso.

7. Leer de forma autónoma textos adecuados a los intereses del alumnado, fomentando la pronunciación y la entonación de la lengua extranjera.

8. Fomentar en el alumnado una actitud de respeto y tolerancia hacia una cultura nueva y diferente.

9. Hacer uso de estrategias lingüísticas y semánticas para crear mensajes correctos y coherentes y reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua extranjera en situación de comunicación.

10. Adquirir y aplicar estrategias de aprendizaje usando todos los medios disponibles, incluyendo las tecnologías de la información y la comunicación, para usar la lengua extranjera de forma autónoma y proseguir con el aprendizaje.

11. Considerar el aprendizaje de una lengua extranjera como un medio para conocer nuevas culturas, y reconocer la gran importancia que su aprendizaje conlleva para las relaciones interpersonales con civilizaciones del todo el mundo.

12. Defender las características del patrimonio andaluz y su vínculo con la cultura de la lengua extranjera.

4.8.2.25.2. CONTENIDOS

Segunda Lengua Extranjera. 1.º Bachillerato

Bloque 1. Comprensión de textos orales. Estrategias de comprensión: - Escucha y comprensión de mensajes orales relacionados con los actos sociales: saludar, despedirse y presentarse. - Comprensión general de textos orales sobre temas de interés general o de interés personal. - Comprensión específica de textos orales vinculados a temas concretos al interés personal y académico del alumnado. - Identificar información relevante en presentaciones, exposiciones, entrevistas y debates de actos de comunicación semi-auténticos o elaborados. - Uso de estrategias comunicativas para comprender, inferir significados no explícitos, y deducir las ideas principales del acto de comunicación. - Comprensión global de mensajes emitidos en lengua estándar por medios de comunicación de forma lenta y clara, ayudándose del contexto y del cotexto. - Comprensión global de la comunicación interpersonal sobre temas de la vida cotidiana, vinculados a intereses generales o personales. - Comprensión de textos orales destinados a narraciones de acontecimientos o relatos cortos. - Toma de conciencia de la importancia

de comprender globalmente un mensaje, sin necesidad de entender todos y cada uno de los elementos del mismo. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes), conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades de la vida diaria. - Narración de acontecimientos puntuales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones, puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. - Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura. - Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios. - Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, Tecnologías de la Información y Comunicación. Patrones sonoros: los patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción. Estrategias de producción: - Planificación y producción de un acto comunicativo usando recursos lingüísticos diversos facilitando la comunicación atendiendo siempre a la coherencia y cohesión del discurso. - Producción guiada de mensajes orales versados sobre temas de interés general o personal, en un registro formal, usando las estrategias de pronunciación y de entonación adecuadas a la lengua extranjera. - Producción guiada de textos orales estructurados y claros basados en la narración de acontecimientos. - Empleo autónomo de estrategias de comunicación para iniciar, mantener y terminar una interacción de forma clara y sencilla. - Participación en interacciones comunicativas ofreciendo opiniones con una actitud respetuosa y crítica antes las aportaciones de otros. - Producción guiada de textos orales vinculada a la difusión del patrimonio cultural andaluz en relación con aspectos culturales de la lengua extranjera. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e

imágenes), conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades de la vida diaria. - Narración de acontecimientos puntuales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones, puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. - Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura. - Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios. - Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones sonoros: los patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 3. Comprensión de textos escritos. Estrategias de comprensión: - Deducción de información a partir de elementos textuales y no textuales en textos escritos versados sobre temas de interés general o personal. - Comprensión de información de carácter general o específico en géneros textuales diversos, basados en temas de interés y relevancia para la formación científica y humanística del alumnado. - Comprensión de textos escritos basados en la descripción de un personaje o lugar. - Comprensión global, ayudándose del apoyo visual, de artículos de prensa basados en temas de interés general o personal. - Comprensión autónoma de textos narrativos y argumentativos, auténticos o elaborados, aplicando los distintos conocimientos lingüísticos y semánticos. - Comprensión global de textos basados en el léxico de la etapa: descripción personal, la familia, las actividades cotidianas, situaciones en un restaurante, recetas, contar un viaje, acontecimientos del pasado. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes), conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones

personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades de la vida diaria. - Narración de acontecimientos puntuales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones, puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. - Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura. - Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios. - Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones sonoros: los patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción. Estrategias de producción: - Producción guiada de textos escritos vinculados a la difusión de la cultura andaluza, poniéndola en relación con la cultura de la lengua extranjera. - Redacción de textos monologados o dialogados para hacer presentaciones. - Composición de textos cortos descriptivos destinados a dar a conocer a una persona o un lugar. - Producción guiada de textos escritos, en distintos formatos, en los que se expondrán gustos, sensaciones, opiniones, preferencias sobre distintos aspectos de temas generales o de interés personal. - Composición guiada de correspondencia formal, destinada a instituciones oficiales, respetando las estructuras y directrices lingüísticas adecuadas según la tipología textual. - Producción de textos escritos, en diversos soportes, ya sea en registro formal o neutro, en los que se pretende difundir la cultura y las tradiciones andaluzas mediante la lengua extranjera. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes), conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades de la vida diaria. - Narración de acontecimientos puntuales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información,

indicaciones, permiso, opiniones, puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. - Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura. - Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios. - Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación. Patrones sonoros: los patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Segunda Lengua Extranjera. 2.º Bachillerato

Bloque 1. Comprensión de textos orales. Estrategias de comprensión: - Comprensión general de actos comunicativos sobre temas concretos de interés general y académico del alumnado. - Comprensión de la información más relevante de presentaciones, exposiciones, entrevistas, en un registro formal o neutro, reproducidos de forma lenta y clara, con apoyo visual, pudiéndose repetir para poder aclarar aquellas nociones no adquiridas de forma totalmente correcta para una comunicación eficaz. - Comprensión general de mensajes transmitidos por distintos medios de comunicación, emitidos de forma clara y bien estructurada para garantizar la comprensión. - Incorporación de estrategias sociolingüísticas a situaciones de comunicación interpersonal sobre temas de índole general o personal, con el fin de contestar con inmediatez y de forma correcta. - Utilización de estrategias para comprender e inferir significados no explícitos, tomando consciencia de la importancia de la comprensión global de los mensajes. - Entender un acto de comunicación monologado o dialogado sobre temas de ámbitos de la vida cotidiana. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes), conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados puntuales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones, puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. -

Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura. - Expresión de voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y el entorno natural, tecnologías de la información y comunicación. Patrones sonoros: los patrones gráficos, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción. Estrategias de producción: - Escucha y reproduce los distintos sonidos adquiridos para crear textos orales correctamente pronunciados. - Producción estructurada y clara de mensajes orales sobre temas de interés general, académico u ocupacional, de presentaciones guiadas y de narraciones de acontecimientos, empleando las estrategias fonéticas, rítmicas y de entonación apropiadas. - Planificación del acto comunicativo, usando las estrategias necesarias para suplir las carencias lingüísticas que puedan surgir en la situación de comunicación. - Producción de textos orales bien estructurados y claros basados en descripciones, narraciones y argumentaciones de temas de interés general o personal, poniendo en uso las distintas estrategias lingüísticas y léxicas de las que dispone el emisor. - Participación en conversaciones informales sobre temas de la vida cotidiana, en las que se intercambian opiniones, expresan sentimientos, aportan información, siempre respetando las normas de cortesía de la lengua extranjera. - Utiliza diferentes estrategias de comunicación para iniciar, tomar la palabra, mantener la interacción y para negociar significados, apoyándose en el contexto y cotexto. - Participa activamente en situaciones de debate, aportando de forma respetuosa y tolerante opiniones y acepta las divergencias de criterios. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes), conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados puntuales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones, puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. - Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura. - Expresión de voluntad, la intención, la decisión, la

promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico: Identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y el entorno natural, tecnologías de la información y comunicación. Patrones sonoros: los patrones gráficos, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 3. Comprensión de textos escritos. Estrategias de comprensión: - Identificación en textos escritos basados en temas diversos de la información más relevante a partir de elementos textuales y no textuales. - Comprensión de información general y específica en prensa, publicidad, correspondencia, instrucciones o textos literarios adaptados, basados en temas de interés generales o personales. - Comprensión autónoma de textos narrativos, descriptivos y argumentativos auténticos o elaborados aplicando los distintos conocimientos lingüísticos y semánticos de la lengua extranjera. - Comprensión exhaustiva de textos escritos, en formato papel o digital, ya sea en registro formal o neutro, en los que se expresan las opiniones, se justifican argumentos y se hacen hipótesis sobre temas de ámbito general, académico u ocupacional basándose en las distintas estrategias sociolingüísticas adquiridas. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes), conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados puntuales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones, puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. - Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura. - Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio,

compras y actividades comerciales. alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y el entorno natural, tecnologías de la información y comunicación. Patrones sonoros: los patrones gráficos, acentuales, rítmicos y de entonación.

Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción. Estrategias de producción: - Producción y organización de un texto escrito utilizando las estrategias necesarias para generar ideas y organizarlas en párrafos de forma coherente. - Redacción, en soporte papel o digital, de experiencias o acontecimientos, narraciones de hechos reales o imaginarios, correspondencia, resúmenes, textos argumentativos usando un lenguaje sencillo y claro y las estrategias sociolingüísticas adecuadas. - Utilización de elementos gráficos y paratextuales para facilitar la comprensión, tanto en soporte papel como digital. - Composición de textos escritos vinculados con la difusión de la cultura y el patrimonio andaluz y su posible vínculo con la cultura de la lengua extranjera, siempre manteniendo un sentimiento de tolerancia y respeto. - Composición guiada de correspondencia formal, destinada a instituciones oficiales, respetando las estructuras y directrices lingüísticas adecuadas según la tipología textual. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: - Convenciones sociales. - Normas de cortesía y registros. - Costumbres, valores, creencias y actitudes. - Reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes). - Conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación. - Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza. Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados puntuales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos futuros. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones, puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. - Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura. - Expresión de voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. - Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación. -Tiempo atmosférico, clima y el entorno natural, tecnologías de la información y comunicación. Patrones sonoros: los patrones acentuales, rítmicos y de entonación.

4.8.2.26. Objetivos y contenidos del área de Tecnología Industrial

4.8.2.26.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Tecnología Industrial en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Adquirir los conocimientos necesarios y emplear éstos y los adquiridos en otras áreas para la comprensión y análisis de máquinas y sistemas técnicos
2. Analizar y resolver problemas planteados, tanto de forma numérica como a través del diseño, implementando soluciones a los mismos.
3. Actuar con autonomía, confianza y seguridad al inspeccionar, manipular e intervenir en máquinas, sistemas y procesos técnicos para comprender su funcionamiento.
4. Analizar de forma sistemática aparatos y productos de la actividad técnica para explicar su funcionamiento, utilización y forma de control y evaluar su calidad.
5. Transmitir con precisión conocimientos e ideas sobre procesos o productos tecnológicos concretos de forma oral y escrita, utilizando vocabulario, símbolos y formas de expresión apropiadas.
6. Conocer y manejar aplicaciones informáticas para diseño, cálculo, simulación, programación y desarrollo de soluciones tecnológicas.
7. Comprender el papel de la energía en los procesos tecnológicos, sus distintas transformaciones y aplicaciones, adoptando actitudes de ahorro y valoración de la eficiencia energética para contribuir a la construcción de un mundo sostenible.
8. Valorar la importancia de la investigación y desarrollo en la creación de nuevos productos y sistemas, analizando en qué modo mejorarán nuestra calidad de vida y contribuirán al avance tecnológico.
9. Comprender y explicar cómo se organizan y desarrollan procesos tecnológicos concretos, identificar y describir las técnicas y los factores económicos, sociales y medioambientales que concurren en cada caso.
10. Valorar críticamente las repercusiones de la actividad tecnológica en la vida cotidiana y la calidad de vida, aplicando los conocimientos adquiridos para manifestar y argumentar sus ideas y opiniones.

4.8.2.26.2. CONTENIDOS

Tecnología Industrial I. 1.º Bachillerato

Bloque 1. Introducción a la ciencia de materiales. Estudio, clasificación y propiedades de materiales. Esfuerzos. Introducción a procedimientos de ensayo y medida de propiedades de materiales. Criterios de elección de materiales. Materiales de última generación y materiales inteligentes.

Bloque 2. Recursos energéticos. Energía en máquinas y sistemas. Concepto de energía y potencia. Unidades. Formas de la energía. Transformaciones energéticas. Energía, potencia, pérdidas y rendimiento en máquinas o sistemas. Tecnología de los sistemas de producción energéticos a partir de recursos renovables y no renovables. Impacto medioambiental. Consumo energético. Técnicas y criterios de ahorro energético.

Bloque 3. Máquinas y sistemas. Circuitos de corriente continua. Clases de corriente eléctrica. Corriente continua. Elementos de un circuito eléctrico. Magnitudes eléctricas. Ley de Ohm. Conexión serie, paralelo y mixto. Leyes de Kirchhoff. Divisor de tensión e intensidad. Mecanismos y máquinas. Magnitudes básicas: fuerza, momento, velocidad angular, potencia, etc. Sistemas de transmisión y transformación del movimiento. Elementos y mecanismos. Sistemas mecánicos auxiliares.

Bloque 4. Programación y robótica. Software de programación. Diagrama de flujo y simbología normalizada. Variables: concepto y tipos. Operadores matemáticos y lógicos. Programación estructurada: funciones. Estructuras de control: Bucles, contadores, condicionales, etc. Sensores y actuadores. Tipos. Tratamiento de entradas y salidas analógicas y digitales en un robot o sistema de control. Programación de una plataforma de hardware para el manejo de un robot o sistema de control.

Bloque 5. Productos tecnológicos: diseño y producción. Procesos de diseño y mejora de productos. Fases: estudio, desarrollo, planificación. Desarrollo del proyecto y fabricación de productos. Fases: CAD/CAM/CAE. Normalización en el diseño y producción. Sistemas de gestión de calidad.

Bloque 6. Procedimientos de fabricación. Técnicas y procedimientos de fabricación. Nuevas tecnologías aplicadas a los procesos de fabricación. Impresión 3D.

Tecnología Industrial II. 2.º Bachillerato

Bloque 1. Materiales. Procedimientos de ensayo y medida de propiedades mecánicas de materiales. Estructura interna de los materiales. Técnicas de modificación de las propiedades. Diagramas de fases.

Bloque 2. Principios de máquinas. Máquinas térmicas. Termodinámica: Concepto, magnitudes y transformaciones. Principios termodinámicos y diagramas aplicados a máquinas térmicas. Ciclo de Carnot. Rendimientos. Clasificación de las

máquinas o motores térmicos. Máquinas de combustión externa e interna. Elementos y aplicaciones. Máquinas frigoríficas. Elementos y aplicaciones. Eficiencia. Neumática y oleohidráulica. Propiedades y magnitudes básicas de fluidos. Principios y leyes. Elementos de un circuito neumático: compresores, unidad de mantenimiento, válvulas y actuadores. Circuitos neumáticos característicos: simbología, funcionamiento y aplicaciones. Elementos de un circuito hidráulico: bombas, válvulas y actuadores. Circuitos hidráulicos: simbología, funcionamiento y aplicaciones. Circuitos y máquinas de corriente alterna. Magnitudes en los circuitos de corriente alterna. Elementos lineales: R, L, C. Reactancia. Impedancia. Ángulos de fase relativa. Representación gráfica. Circuitos en serie, en paralelo y mixto. Cálculo de circuitos. Resonancia en serie y en paralelo. Potencia activa, reactiva y aparente. Triángulo de potencias. Factor de potencia. Corrección del factor de potencia. Máquinas eléctricas de corriente alterna.

Bloque 3. Sistemas automáticos de control. Estructura de un sistema automático. Entrada, proceso, salida. Función de transferencia. Tipos de sistemas de control. Sistemas de lazo abierto y cerrado. Elementos que componen un sistema de control: transductores y captadores, actuadores, comparadores y reguladores.

Bloque 4. Circuitos y sistemas lógicos. Sistemas de numeración. Álgebra de Boole. Puertas y funciones lógicas. Circuitos lógicos combinacionales. Aplicaciones. Procedimientos de simplificación de circuitos lógicos.

Bloque 5. Control y programación de sistemas automáticos. Circuitos lógicos secuenciales. Biestables. Análisis y programación de plataforma de hardware para el control de un robot o sistema de control.

4.8.2.27. Objetivos y contenidos del área de Tecnología de la Información y la Comunicación

4.8.2.27.1. OBJETIVOS

1. Entender el papel principal de las tecnologías de la información y la comunicación en la sociedad actual, y su impacto en los ámbitos social, económico y cultural.

2. Comprender el funcionamiento de los componentes hardware y software que conforman los ordenadores, los dispositivos digitales y las redes, conociendo los mecanismos que posibilitan la comunicación en Internet.

3. Seleccionar, usar y combinar múltiples aplicaciones informáticas para crear producciones digitales, que cumplan unos objetivos complejos, incluyendo la recogida, el análisis, la evaluación y presentación de datos e información y el cumplimiento de unos requisitos de usuario.

4. Crear, revisar y replantear un proyecto web para una audiencia determinada, atendiendo a cuestiones de diseño, usabilidad y accesibilidad, midiendo, recogiendo y analizando datos de uso.

5. Usar los sistemas informáticos y de comunicaciones de forma segura, responsable y respetuosa, protegiendo la identidad online y la privacidad, reconociendo contenido, contactos o conductas inapropiadas y sabiendo cómo informar al respecto.

6. Fomentar un uso compartido de la información, que permita la producción colaborativa y la difusión de conocimiento en red, comprendiendo y respetando los derechos de autor en el entorno digital.

7. Emplear las tecnologías de búsqueda en Internet, conociendo cómo se seleccionan y organizan los resultados y evaluando de forma crítica los recursos digitales obtenidos.

8. Comprender qué es un algoritmo, cómo son implementados en forma de programa, cómo se almacenan y ejecutan sus instrucciones, y cómo diferentes tipos de datos pueden ser representados y manipulados digitalmente.

9. Desarrollar y depurar aplicaciones informáticas, analizando y aplicando los principios de la ingeniería del software, utilizando estructuras de control, tipos avanzados de datos y flujos de entrada y salida en entornos de desarrollo integrados.

10. Aplicar medidas de seguridad activa y pasiva, gestionando dispositivos de almacenamiento, asegurando la privacidad de la información transmitida en Internet y reconociendo la normativa sobre protección de datos.

4.8.2.27.2. CONTENIDOS

Tecnologías de la Información y Comunicación I. 1.º Bachillerato

Bloque 1. La sociedad de la información y el ordenador. La Sociedad de la Información y la Sociedad del Conocimiento. Impacto de las tecnologías de la información y comunicación: aspectos positivos y negativos. Ejemplos y exponentes: las redes sociales, el comercio electrónico, la publicidad en Internet, la creatividad digital, protección de datos, etc. Nuevos sectores laborales: marketing en buscadores (SEO/SEM), gestión de comunidades, analítica web, etc. Áreas emergentes: Big Data, Internet de las Cosas, etc.

Bloque 2. Arquitectura de ordenadores. Hardware y Software. Sistemas propietarios y libres. Arquitectura: Concepto clásico y Ley de Moore. Unidad Central de Proceso. Unidad de control. Unidad aritmético-lógica. Memoria principal. Memoria secundaria: estructura física y estructura lógica. Dispositivos de almacenamiento. Fiabilidad. Sistemas de entrada/salida: Periféricos. Clasificación. Periféricos de nueva generación. Buses de comunicación: datos, control y direcciones. Sistemas operativos:

Arquitectura. Funciones. Normas de utilización (licencias). Gestión de procesos. Sistema de archivos. Usuarios, grupos y dominios. Gestión de dispositivos e impresoras. Compartición de recursos en red. Monitorización. Rendimiento. Instalación de SS.OO: requisitos y procedimiento. Configuración. Software de aplicación: Tipos. Clasificación. Instalación. Uso.

Bloque 3. Software para sistemas informáticos. Procesadores de texto: Formatos de página, párrafo y carácter. Imágenes. Tablas. Columnas. Secciones. Estilos. Índices. Plantillas. Comentarios. Exportación e importación. Hojas de cálculo: Filas, columnas, celdas y rangos. Referencias. Formato. Operaciones. Funciones lógicas, matemáticas, de texto y estadísticas. Ordenación. Filtrado. Gráficos. Protección. Exportación e importación. Base de datos: Sistemas gestores de bases de datos relacionales. Tablas, registros y campos. Tipos de datos. Claves. Relaciones. Lenguajes de Definición y Manipulación de Datos, comandos básicos en SQL. Vistas, informes y formularios. Exportación. e importación. Presentaciones. Multimedia. Formatos de imágenes, sonido y vídeo. Aplicaciones de propósito específico.

Bloque 4. Redes de ordenadores. Redes de ordenadores e Internet. Clasificación de las redes. Modelo de referencia OSI y arquitectura TCP/IP. Capa de enlace de datos. Capa de Internet. Capa de Transporte. Capa de Aplicación. Redes cableadas y redes inalámbricas. Direccionamiento de Control de Acceso al Medio. Dispositivos de interconexión a nivel de enlace: concentradores, conmutadores y puntos de acceso. Protocolo de Internet (IP). Enrutadores. Direcciones IP públicas y privadas. Modelo Cliente/Servidor. Protocolo de Control de la Transmisión (TCP). Sistema de Nombres de Dominio (DNS). Protocolo de Transferencia de Hipertexto (HTTP). Servicios: World Wide Web, email, voz y video. Buscadores. Posicionamiento. Configuración de ordenadores y dispositivos en red. Monitorización. Resolución de incidencias básicas.

Bloque 5. Programación. Lenguajes de programación: Estructura de un programa informático y elementos básicos del lenguaje. Tipos de lenguajes. Tipos básicos de datos. Constantes y variables. Operadores y expresiones. Comentarios. Estructuras de control. Condicionales e iterativas. Estructuras de datos. Funciones y bibliotecas de funciones. Reutilización de código. Facilidades para la entrada y salida de datos de usuario. Manipulación de archivos. Programación orientada a objetos: objetos, atributos y métodos. Interfaz gráfico de usuario. Programación orientada a eventos. Metodologías de desarrollo de software: Enfoque Top-Down, fragmentación de problemas y algoritmos. Pseudocódigo y diagramas de flujo. Depuración. Entornos de desarrollo integrado. Trabajo en equipo y mejora continua.

Tecnologías de la Información y Comunicación II. 2.º Bachillerato

Bloque 1. Programación. Lenguajes de programación: Estructura de un programa informático y elementos básicos del lenguaje. Tipos de lenguajes. Tipos básicos de datos. Constantes y variables. Operadores y expresiones. Comentarios. Estructuras de control. Condicionales e iterativas. Profundizando en un lenguaje de programación: Estructuras

de datos. Funciones y bibliotecas de funciones. Reutilización de código. Facilidades para la entrada y salida de datos de usuario. Manipulación de archivos. Orientación a objetos: Clases, objetos y constructores. Herencia. Subclases y superclases. Polimorfismo y sobrecarga. Encapsulamiento y ocultación. Bibliotecas de clases. Metodologías de desarrollo de software: Enfoque Top-Down, fragmentación de problemas y algoritmos. Pseudocódigo y diagramas de flujo. Depuración. Entornos de desarrollo integrado. Ciclo de vida del software. Análisis, Diseño, Programación y Pruebas. Trabajo en equipo y mejora continua. Control de versiones.

Bloque 2. Publicación y difusión de contenidos. Visión general de Internet. Web 2.0: características, servicios, tecnologías, licencias y ejemplos. Plataformas de trabajo colaborativo: ofimática, repositorios de fotografías, líneas del tiempo y marcadores sociales. Diseño y desarrollo de páginas web: Lenguaje de marcas de hipertexto (HTML), estructura, etiquetas y atributos, formularios, multimedia y gráficos. Hoja de estilo en cascada (CSS). Introducción a la programación en entorno cliente. Javascript. Accesibilidad y usabilidad (estándares). Herramientas de diseño web. Gestores de contenidos. Elaboración y difusión de contenidos web: imágenes, audio, geolocalización, vídeos, sindicación de contenidos y alojamiento. Analítica web.

Bloque 3. Seguridad. Principios de la seguridad informática. Seguridad activa y pasiva. Seguridad física y lógica. Seguridad de contraseñas. Actualización de sistemas operativos y aplicaciones. Copias de seguridad, imágenes y restauración. Software malicioso, herramientas antimalware y antivirus, protección y desinfección. Cortafuegos. Seguridad en redes inalámbricas. Ciberseguridad. Criptografía. Cifrado de clave pública. Seguridad en redes sociales, acoso y convivencia en la red. Firmas y certificados digitales. Agencia española de Protección de datos.

4.8.2.28. Objetivos y contenidos del área de Cultura Emprendedora y Empresarial

4.8.2.28.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Cultura Emprendedora y Empresarial en 1.º de Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Tomar conciencia de la capacidad para desarrollar el espíritu emprendedor tanto en la carrera académica como en la vida laboral.
2. Comprender y activar el desarrollo efectivo del espíritu emprendedor.
3. Aprender a emprender y relacionarse con el entorno.

4. Fomentar la capacidad de toma de decisiones y realizar el análisis DAFO personal como método que ayude al alumnado a conocerse mejor y a plantearse las estrategias más adecuadas a sus metas.

5. Aprender a afrontar las eventuales situaciones de fracaso que están presentes a lo largo de la vida asumiéndolo con una actitud positiva para fortalecernos y abrir nuevos horizontes.

6. Conocer aspectos relacionados con la vida laboral tales como el salario, la estructura del recibo de salarios, el contrato de trabajo y sus tipos.

7. Entender la importancia de la comunicación en la empresa como uno de los aspectos que más contribuyen a cumplir los objetivos de la misma.

8. Desarrollar habilidades para el desempeño adecuado de los procesos de compra-venta.

9. Familiarizarse con el concepto de Patrimonio Empresarial.

10. Tomar conciencia de la importancia de cumplir con las obligaciones fiscales y con la seguridad social.

11. Saber realizar una Cuenta de Resultados.

12. Llevar a cabo la elaboración de un Balance de Situación Final.

13. Realizar un Plan de Empresa con todos sus apartados y en torno a una reflexión y un estudio adecuados de viabilidad.

14. Conocer las diferentes formas jurídicas de empresa y ser consciente de la prescripción legal de adoptar una de ellas.

15. Familiarizarse con los trámites de constitución de una sociedad mercantil y de gestión burocrática.

4.8.2.28.2. CONTENIDOS

Cultura Emprendedora y Empresarial. 1.º Bachillerato

Bloque 1. Autonomía personal, liderazgo e innovación. La iniciativa emprendedora en la sociedad. Proceso de búsqueda de empleo. El autoempleo. Los derechos y deberes de los trabajadores y trabajadoras. El contrato de trabajo y la negociación colectiva. Seguridad Social. Sistema de protección. Empleo y desempleo. Protección del trabajador y la trabajadora y beneficios sociales. Los riesgos laborales.

Bloque 2. Proyecto de empresa. Entorno, rol social y actividades de la empresa. Elementos y estructura de la empresa. El plan de empresa. La información contable y de

recursos humanos. Los documentos comerciales de cobro y pago. El Archivo. La función de producción, comercial y de marketing. Ayudas y apoyo a la creación de empresas. Programas y proyectos sobre el espíritu emprendedor gestionados desde el sistema educativo.

Bloque 3. Finanzas. Tipos de empresas según su forma jurídica. Trámites de puesta en marcha de una empresa. Fuentes de financiación externas (bancos, ayudas y subvenciones, crowdfunding) e internas (accionistas, inversores, aplicación de beneficios). Productos financieros y bancarios para pymes. La planificación financiera de las empresas. Los impuestos que afectan a las empresas. El calendario fiscal.

4.8.2.29. Objetivos y contenidos del área de Educación para la Ciudadanía y Derechos Humanos.

4.8.2.29.1. OBJETIVOS

La enseñanza de la Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos en Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Reconocer la condición humana en su dimensión individual y social, aceptando la propia identidad, las características y experiencias personales respetando las diferencias con los otros y desarrollando la autoestima.

2. Desarrollar la capacidad de relacionarse con los demás desde una perspectiva de amistad, amorosa, de compañerismo o familiar de modo respetuoso y tolerante promoviendo la capacidad de resolver pacíficamente los conflictos y de llegar a acuerdos consensuados en términos de relaciones personales entre individuos.

3. Desarrollar y expresar los sentimientos y las emociones, así como las habilidades comunicativas y sociales que permiten participar en actividades de grupo con actitud solidaria y tolerante, utilizando el diálogo y la mediación para abordar los conflictos.

4. Desarrollar la iniciativa personal asumiendo responsabilidades y practicar formas de convivencia y participación basadas en el respeto, la cooperación y el rechazo a la violencia, a los estereotipos y prejuicios.

5. Conocer, asumir y valorar positivamente los derechos y obligaciones que se derivan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y de la Constitución Española aplicándolos a las conductas personales y sociales de nuestro entorno.

6. Valorar la importancia de la participación en la vida política u otras formas de participación ciudadana, como la cooperación, el asociacionismo y el voluntariado.

7. Identificar la pluralidad de las sociedades actuales reconociendo la diversidad como enriquecedora de la convivencia y defender la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas, rechazando las situaciones de injusticia y las discriminaciones existentes por razones de sexo, origen, creencias, diferencias sociales, orientación afectivo-sexual, o de cualquier otro tipo. Asimismo, adquirir la capacidad de reconocer y analizar críticamente los elementos distorsionadores de la convivencia democrática como son los fundamentalismos religiosos, políticos o sociales.

8. Conocer las causas que provocan la violación de los derechos humanos, la pobreza y la desigualdad, así como la relación entre los conflictos armados y el subdesarrollo y valorar las acciones encaminadas a la consecución de la paz y la seguridad y la participación activa como medio para lograr un mundo más justo.

9. Mostrar respeto crítico por las costumbres y modos de vida de poblaciones distintas a la propia y manifestar comportamientos solidarios con las personas y colectivos desfavorecidos. Reconocerse miembros de una ciudadanía global

10. Reconocer los principales conflictos sociales y morales del mundo actual y desarrollar una actitud crítica ante los modelos que se transmiten a través de los medios de comunicación.

11. Conocer los fundamentos del modo de vida democrático y aprender a obrar de acuerdo con ellos en los diferentes ámbitos de convivencia. Asumir los deberes ciudadanos en el mantenimiento de los bienes comunes y el papel del Estado como garante de los servicios públicos.

12. Conocer y valorar las distintas teorías políticas a lo largo de la historia (liberalismo, comunismo, anarquismo, etc.) de modo que puedan realizar un análisis crítico de las circunstancias que les hayan tocado vivir y puedan ejercer una ciudadanía democrática libre y responsable.

13. Adquirir un pensamiento crítico, desarrollar un criterio propio y habilidades para defender sus posiciones en debates, a través de la argumentación documentada y razonada, así como valorar las razones y argumentos de los otros.

14. Desarrollar la capacidad de buscar y analizar información relativa a los contenidos de la materia a través de los medios TIC a su disposición.

4.8.2.29.2. CONTENIDOS

Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos I. 1.º Bachillerato

Bloque 1. El individuo y las relaciones personales. Autonomía personal y relaciones interpersonales. Afectos y emociones: Las relaciones afectivas entre iguales. Las ITS (Infecciones de Transmisión Sexual) y los modelos sexuales transmitidos por las redes sociales. Machismo y violencia en las relaciones afectivas. La capacidad de

expresar las emociones. Relaciones entre iguales. Relaciones entre hombres y mujeres. Relaciones familiares: respeto, igualdad, tolerancia. El desarrollo de actitudes no violentas en la convivencia diaria. Relaciones con compañeros o personas en situación desfavorecida. Lucha contra los prejuicios racistas, xenófobos, sexistas, homófobos o por cualquier otra índole personal, religiosa o étnica. Participación en el centro educativo en tareas de mediación escolar, en actividades ayuda a la mejora de la convivencia y para conseguir un ambiente más justo y solidario.

Bloque 2. El individuo y las relaciones sociales. Las redes sociales y su influencia en nuestros jóvenes y mayores. Organizaciones, Asociaciones y Colectivos implicados en la mejora de la sociedad. Su papel en un mundo globalizado. Actuaciones en diferentes puntos del planeta en conflicto o con situaciones de extrema pobreza. Dilemas éticos de la sociedad: Aborto, eutanasia, pena de muerte, violencia machista, libertad frente a igualdad, el reparto desigual de la riqueza, medioambiente y cambio climático, el reciclaje, etc. Interculturalidad: ¿Enriquecimiento o choque de culturas? El problema de los fundamentalismos religiosos. La convivencia de diferentes culturas: tolerancia y respeto mutuo. El papel de la mujer en las diferentes culturas. El respeto de los Derechos Humanos en las distintas sociedades del mundo.

Bloque 3: El individuo y las relaciones políticas. Teorías políticas clásicas (Liberalismo, Comunismo, Comunitarismo, etc.) y su evolución hasta la actualidad. Constitución y Estado de Derecho. El funcionamiento de nuestras instituciones: Separación de poderes, el sistema electoral, las Autonomías y sus competencias. La Unión Europea como realidad supranacional. Democracia y globalización: las dificultades políticas que plantea (Globalización económica, globalización política, globalización de los Derechos Humanos). Los conflictos internacionales y las fuerzas de pacificación: el papel de las Naciones Unidas.

Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos II. 2.º Bachillerato

Bloque 1. El individuo y las relaciones personales. Autonomía personal y relaciones interpersonales. Ciudadanía y fundamentalismos: la tolerancia frente al fundamentalismo, libertad de pensamiento, libertad de expresión, libertad de culto, etc. Ciudadanía y feminismos: las distintas concepciones de las relaciones entre hombres y mujeres. Breve historia del feminismo. Igualdad y respeto a nivel personal, familiar, social y político. Leyes de violencia de género. Ciudadanía y ecologismos: la actitud del ciudadano frente a la naturaleza. Reciclaje, respeto por los seres vivos, actitudes individuales frente al cambio climático, uso adecuado y respetuoso de los recursos naturales. Ciudadanía y consumo responsable: el consumismo, el consumo de sustancias tóxicas (alcohol, tabaco y otras drogas), la adicción a las nuevas tecnologías (adicción al móvil, a Internet, etc.). Ciudadanía y Participación: Participación en el centro educativo en tareas de mediación escolar, en actividades ayuda a la mejora de la convivencia y para conseguir un ambiente más justo y solidario.

Bloque 2. El individuo y las relaciones sociales. Principales retos contemporáneos a la construcción de la ciudadanía. Diversidad cultural y ciudadanía: Nacionalismos e identidad nacional, el multiculturalismo como medio de enriquecimiento social frente al choque de culturas. El papel de la mujer en las diferentes culturas. Organizaciones, Asociaciones y Colectivos implicados en la mejora de la sociedad. Su papel en un mundo globalizado. Actuaciones en diferentes puntos del planeta en conflicto o con situaciones de extrema pobreza. El respeto de los Derechos Humanos en las distintas sociedades del mundo.

Bloque 3. El individuo y las relaciones políticas. Los distintos modelos de ciudadanía (liberal, comunitarista, republicano, anarquista, y otros). Constitución y Estado de Derecho. El funcionamiento de nuestras instituciones: Separación de poderes (¿teórica o real?), el sistema electoral, las Autonomías y sus competencias. La Unión Europea como espacio supranacional. El proyecto europeo y sus implicaciones sobre la soberanía de los Estados miembros. Democracia y globalización: las dificultades políticas que plantea (globalización económica, globalización política, globalización de los Derechos Humanos). Ciudadanía y teledemocracia: el papel de las nuevas tecnologías en la realización efectiva de la participación en los asuntos públicos.

4.8.2.30. Objetivos y contenidos del área de Patrimonio Cultural y Artístico de Andalucía

4.8.2.30.1. OBJETIVOS

La materia Patrimonio Cultural y Artístico de Andalucía en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Comprender, valorar y difundir la riqueza del patrimonio cultural y artístico de Andalucía y su evolución a lo largo de la Historia.
2. Conocer y valorar los diferentes tipos de Patrimonio que se encuentran en nuestra Comunidad Autónoma.
3. Reconocer y diferenciar las manifestaciones artísticas más destacadas de nuestro patrimonio, situándolas en su tiempo y espacio.
4. Valorar y disfrutar el patrimonio cultural y artístico, contribuyendo a su conservación, rechazando comportamientos o actitudes que lo deterioren y con capacidad crítica que demuestre los intereses contrarios a su conservación.
5. Conocer y apreciar el patrimonio cultural y artístico andaluz como fundamento de nuestra memoria colectiva, tradiciones y proyecto social de futuro.

6. Realizar actividades de documentación y búsqueda de información sobre distintos aspectos del patrimonio andaluz.

7. Realizar actividades de explicación y difusión del patrimonio cultural y artístico andaluz.

8. Conocer de manera directa el patrimonio más cercano realizando visitas y recorridos patrimoniales que ayuden a difundir el patrimonio cultural.

9. Valorar la existencia de leyes que se encargan de la conservación y defensa de nuestro Patrimonio y el servicio que prestan a la Comunidad.

4.8.2.30.2. CONTENIDOS

Patrimonio Cultural y Artístico de Andalucía. 1.º Bachillerato

Bloque 1: Concepto de Patrimonio. Definición. Tipos de patrimonio: natural, urbano, industrial y patrimonio histórico-artístico. Patrimonio histórico-artístico: patrimonio inmueble: conjunto histórico, monumento, jardín histórico, sitio histórico, zona arqueológica y lugar de interés etnológico. Patrimonio mueble. Patrimonio arqueológico. Patrimonio documental y bibliográfico. Patrimonio etnográfico. Bienes culturales. Riqueza y variedad patrimonial de Andalucía.

Bloque 2. Culturas históricas de Andalucía. Pueblos prehistóricos y prerromanos: colonizaciones, mundo tartésico e ibérico, megalitismo. Aportaciones romana y paleocristiana: grandes conjuntos monumentales de influencia romana, urbanismo, influencias posteriores y testimonios paleocristianos. Al-Andalus: grandes conjuntos monumentales de influencia musulmana e influencias posteriores. Manifestaciones populares. Andalucía cristiana: arquitectura militar y religiosa, la influencia mudéjar. Renacimiento y Barroco: Palacios y catedrales. Neoclasicismo. La creación de patrimonio. Patrimonio y desarrollo urbano: modelos de desarrollo urbano, cambios urbanos y destrucción del patrimonio durante el siglo XIX y XX, la especulación como causa de destrucción del patrimonio.

Bloque 3: Patrimonio Cultural Andaluz. Conjuntos arqueológicos de Andalucía, lugares históricos y monumentos. Patrimonio etnográfico: fiestas y costumbre andaluzas. Patrimonio documental y bibliográfico: importancia y fuentes. El flamenco como patrimonio: influencia de la cultura gitana y tipos de cante. Arqueología industrial: grandes núcleos industriales históricos de Andalucía.

Bloque 4: Protección y fomento del patrimonio. Legislación autonómica. Medidas de recuperación y rehabilitación. El Patrimonio como recurso. Gestión del Patrimonio. Turismo cultural, artesanía e industrias tradicionales. Rutas culturales.

4.9. Desarrollo de la Competencia en Comunicación Lingüística.

De acuerdo con las instrucciones de 30 de junio de 2011, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa, sobre el tratamiento de la lectura durante el curso 2011/2012, para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística de los centros educativos públicos que imparten educación infantil, educación primaria y educación secundaria, la lectura constituye una actividad clave en la educación por ser uno de los principales instrumentos de aprendizaje cuyo dominio abre las puertas a nuevos conocimientos. Así, en el proyecto educativo de los distintos centros se incluirán los criterios generales para el tratamiento de la lectura y la escritura en todas las áreas y materias del currículo, con objeto de sean tenidos en cuenta en la elaboración de las correspondientes programaciones didácticas.

Al contribuir desde las distintas materias, de forma conjunta, al desarrollo de la competencia comunicativa del alumnado, se pretende alcanzar los siguientes objetivos:

- a) Desarrollar en el alumnado las competencias, habilidades y estrategias que les permitan convertirse en lectores capaces de comprender, interpretar y manejar distintos soportes y textos.
- b) Mejorar el desarrollo del hábito lector y potenciar la mejora de la competencia lectora desde todas las áreas, materias y, en su caso, ámbitos del currículo, teniendo en cuenta las especificidades de cada una de ellas.
- c) Contribuir a la sistematización y coherencia de las prácticas profesionales que, en relación con la lectura y la escritura, se desarrollan en los centros docentes, así como favorecer su integración en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las diferentes áreas y materias del currículo.
- d) Potenciar la utilización de las bibliotecas escolares como centros de recursos para la enseñanza y el aprendizaje.
- e) Favorecer que el desarrollo de la competencia lectora se convierta en elemento prioritario y asunto colectivo de los centros docentes, del profesorado, del alumnado, de las familias y de la comunidad.
- f) Potenciar la actualización y la formación del profesorado para que contribuyan, de manera relevante, al mejor desarrollo de la competencia lectora y del hábito lector en el alumnado.

La competencia comunicativa es una herramienta básica para la adquisición de nuevos aprendizajes. Además, esta competencia no implica solo el conocimiento del código lingüístico, sino la aplicación de este a situaciones comunicativas contextualizadas. Por ello, la responsabilidad no reside exclusivamente en los profesores de Lengua, sino que cada materia puede aportar una modalidad discursiva diferente y específica.

En nuestro centro, tal y como marca la normativa, todos los departamentos didácticos incluyen en sus programaciones actividades encaminadas a leer, escribir, comprender discursos orales y expresarse oralmente de forma apropiada atendiendo al contexto lingüístico. A continuación recogemos una síntesis de lo que se viene haciendo en las distintas materias:

- **Lengua, Inglés y Francés.** En las materias propiamente lingüísticas se trabaja la comunicación constantemente en el aula, tanto en su dimensión oral como escrita. El texto es siempre el eje vertebrador de estas asignaturas, si bien se viene detectando en los últimos años que en las pruebas de diagnóstico de Lengua el alumnado presenta ciertas carencias a la hora de comprender textos orales. En este sentido, ya se ha acordado en el Departamento potenciar en el aula las actividades que impliquen una escucha atenta y comprensiva. Por otro lado, es digno de destacar que se fomenta el placer por la lectura en las tres materias, trabajando con libros en estos tres idiomas.
- **Matemáticas.** Uno de los principales problemas a los que se enfrenta siempre este Departamento, es la incapacidad por parte de muchos de nuestros alumnos para comprender los enunciados de los distintos problemas con los que trabajan en clase. Por ello, hacen siempre especial hincapié en el aula en la lectura comprensiva de los contenidos del libro de texto y de los propios enunciados de las actividades en particular. Además, proponen lecturas voluntarias, una en el primer trimestre y otra en el segundo, para aquellos alumnos que quieran subir nota.
- **Plástica.** En esta materia se trabaja la competencia en comunicación lingüística mediante la elaboración de esquemas y resúmenes de los distintos contenidos del libro de texto, completando la formación del alumnado con la consulta de páginas web. Por otro lado, en 4º ESO se trabaja el cómic, contribuyendo así a la captación de nuevos lectores, y está previsto en todos los niveles realizar visitas a la biblioteca escolar del centro para consultar los fondos que posee sobre arte.
- **Educación Física.** El análisis de textos en distintos soportes, la búsqueda y selección de información para elaborar trabajos monográficos, la exposición de trabajos en clase y los debates acerca del deporte o de hábitos de vida saludable, son algunas de las actividades que se realizan en esta materia para contribuir al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística.
- **Ciencias.** Por cada evaluación los alumnos deberán consultar un mínimo de un libro relacionado con la materia, un material audiovisual y una dirección especializada de Internet. Posteriormente, rellenarán una ficha por cada consulta en la que reflejen los aspectos que más interés les hayan suscitado. Por lo menos uno de estos materiales deberá pertenecer a los fondos de una biblioteca pública. Por otro lado, a lo largo del curso los alumnos deberán leer una novela relacionada con la materia, a elegir entre una lista de títulos facilitada por el profesor, sobre la cual deberán realizar un trabajo en grupo y exponerlo en clase. Además, por cada evaluación, los alumnos tendrán que traer a clase, al menos, una noticia de actualidad relacionada con la materia que se está impartiendo, noticia que será obtenida de distintas fuentes.
- **Tecnología.** Este departamento propone hacer hincapié en el uso del diccionario, contando para ello con una pequeña biblioteca en cada aula, además de ampliar los conocimientos del alumno mediante la consulta de revistas especializadas y de páginas web. Además, apuesta por favorecer un clima distendido en clase, que potencie los intercambios comunicativos, al tiempo que se aprende a escuchar, a respetar los turnos de palabra y las opiniones de los compañeros y a argumentar para defender sus propias ideas.
- **Música.** Desde la asignatura de Música se contribuirá al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística realizando, entre otras, las siguientes actividades: lectura

en voz alta en clase, análisis de textos, lectura dramatizada de libretos de óperas adaptados a los distintos niveles y trabajos de investigación que impliquen la consulta de distintas fuentes de información.

- **Orientación y Apoyo a la Integración.** Este departamento establece programas especializados para aquellos alumnos que presenten errores lecto-escritores o escasa velocidad lectora, además de realizar sesiones semanales de fomento de la lectura oral y potenciar la capacidad para hablar en público mediante los intercambios comunicativos a partir de un tema propuesto. Por otro lado, se fomenta el gusto por la lectura mediante el cómic o las lecturas obligatorias, las cuales podrán ser adaptadas a sus capacidades, independientemente de las que encargue el profesor al grupo de referencia. Asimismo, desde este departamento se vienen proponiendo actividades para realizar en todo el centro, como la visita a la biblioteca municipal cuando los alumnos están cursando 1º ESO o la realización de cuestionarios sobre hábitos lectores, también en este nivel, para contar con un marco de referencia que nos permita posteriores evaluaciones en materia de gusto por la lectura. Por otra parte, dentro del Programa de PMAR, los alumnos realizan trabajos de investigación consultando distintas fuentes, seleccionando la información más relevante, aprendiendo a distinguir las ideas principales de las secundarias y ejercitando la exposición oral mediante la presentación de trabajos sobre un tema propuesto. También, al trabajar técnicas de estudio, el texto vuelve a convertirse en protagonista del proceso de enseñanza y aprendizaje, tanto en su vertiente oral como escrita.
- **Geografía e Historia.** Los alumnos que cursen esta asignatura deberán elegir obligatoriamente por curso un libro de lectura relacionado con la materia de entre una lista propuesta por el profesor. Además, se practica la lectura en voz alta en clase, se encargan trabajos que implican la búsqueda de información en revistas especializadas, en Internet o en los fondos de alguna biblioteca, y se realizan exposiciones orales en clase.
- **Valores éticos.** Para el buen desarrollo de la competencia lingüística, será decisivo el fomento de la lectura, el análisis y la reflexión sobre libros y textos relacionados con los contenidos curriculares. De este modo, se desarrollarán la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, a la vez que se adquieren conocimientos sobre los valores éticos y los derechos humanos. Por otro lado, se contribuirá conjuntamente a la comunicación lingüística y a la transmisión de valores a través de la exposición y de la resolución de dilemas morales, pues estos exigen poner en práctica habilidades como la escucha activa, la empatía y la expresión de ideas y de sentimientos, utilizando el lenguaje verbal y el no verbal.

5. CRITERIOS
PEDAGÓGICOS PARA
LA DETERMINACIÓN
DE LOS ÓRGANOS DE
COORDINACIÓN
DOCENTE DEL
CENTRO Y DEL
HORARIO DE
DEDICACIÓN DE LAS
PERSONAS
RESPONSABLES

5.1. Determinación de los órganos de coordinación docente

5.1.1. Criterios para la determinación de los órganos de coordinación docente

En primer lugar, se debe partir de lo dispuesto en el art. 82 del Decreto 327/2010 sobre los órganos de coordinación docente. Para la configuración de las áreas de competencia y de los departamentos de coordinación didáctica así como otros órganos de coordinación docente que se estimen oportunos, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- a) La asignación de materias o ámbitos que corresponde a cada área y/o departamento de coordinación didáctica y el número de grupos en los que se imparten dichas materias y ámbitos.
- b) El número de profesores y profesoras que corresponde a cada área y/o departamento de coordinación didáctica, ya que ello está directamente relacionado con la tarea de coordinación y con el trabajo en equipo.
- c) Las necesidades de coordinación entre las diferentes estructuras del Centro que se hayan detectado como consecuencia de los procesos de autoevaluación de su propio funcionamiento, de los procesos de enseñanza-aprendizaje, de los resultados del alumnado y de las medidas y actuaciones dirigidas a la prevención de dificultades de aprendizaje.
- d) Los objetivos propios para la mejora del rendimiento escolar que se han fijado en el capítulo 1 del Proyecto Educativo.
- e) Los planes y proyectos que se desarrollan en el Centro y en los distintos departamentos de coordinación didáctica.
- f) Potenciación del trabajo en equipo.
- g) Fomento de la globalización de contenidos y del trabajo de las áreas de competencia para contribuir al desarrollo de las competencias clave.
- h) La especialización del profesorado.

En lo que se refiere al resto de órganos de coordinación docente que se estipulan en el artículo 82.1 del Decreto 327/2010, a saber: Equipos docentes, Departamento de orientación, Departamento de formación, evaluación e innovación educativa, Equipo técnico de coordinación pedagógica y Tutorías, asumimos las competencias y funciones que marca el citado Decreto.

5.1.2. Órganos de Coordinación Docente

Teniendo en cuenta los criterios expuestos en el apartado anterior, los órganos de coordinación docente de nuestro Centro son:

- Equipos Docentes
 - Integrado por todo el profesorado que imparte clases en un grupo, siendo coordinados por un tutor o tutora. Los criterios para la elección del tutor o tutora del grupo serán:
 - Que imparta clases al grupo, preferiblemente a su totalidad, aunque cabe la posibilidad de que sólo imparta a una parte del mismo.
 - Quién mayor número de horas imparta al grupo.

- Personal que, por características particulares, se adapte mejor a las circunstancias del grupo.
 - Necesidades del centro para cubrir todas las tutorías.
- Áreas de Competencias
 - Área social-lingüística, integrada por los departamentos didácticos de Lengua Castellana, Inglés, Francés y Geografía e Historia.
 - Área científico-tecnológica, integrada por los departamentos didácticos de matemáticas, ciencias naturales y tecnología.
 - Área artística, integrada por los departamentos didácticos de música, Educación Física y de plástica.

Cada área de competencia tendrá un coordinador o coordinadora cuya designación la hará la dirección del centro de entre las jefaturas de coordinación didáctica que pertenezcan al área. Para ello se seguirán los siguientes criterios de elección:

- Persona considerada más idónea por la dirección del centro.
 - Implicación en los planes de mejora desarrollados en el centro.
 - Capacidad organizativa y de coordinación demostrada en el centro.
- Departamentos Didácticos
 - En el I.E.S. San Lucas se crearán los siguientes departamentos didácticos: Física y Química, Biología y Geología, Geografía e Historia, Educación Plástica, Educación Física, Lengua Castellana y Literatura, Lengua Francesa, Lengua Inglesa, Matemáticas, Música y Tecnología. Además se creará el departamento de Actividades Extraescolares. Las materias de Latín, Griego y Filosofía estarán incluidas dentro del departamento de Lengua y Literatura. Así mismo, Economía se incluirá en el Departamento de Ciencias Sociales.
 - Las jefaturas de departamentos didácticos serán nombradas por la dirección del centro, oído el claustro de profesores, en base a los siguientes criterios:
 - Profesorado con plaza definitiva en el centro.
 - Capacidad de coordinar el trabajo en grupo.
 - Implicación en el desarrollo del centro.
 - Rotación en el cargo, en la medida de lo posible.
- Departamento de Orientación
 - El departamento de orientación estará formado por el orientador u orientadora del centro y los maestros y maestras de las especialidades de educación especial y audición y lenguaje. La jefatura del departamento serán nombradas por la dirección del centro, oído el claustro de profesores, en base a los siguientes criterios:
 - Profesorado con plaza definitiva en el centro.
 - Capacidad de coordinar el trabajo en grupo.
 - Implicación en el desarrollo del centro.
 - Rotación en el cargo, en la medida de lo posible.
- Departamento de Formación, Evaluación e Innovación Educativa

- Este departamento estará compuesto por la persona que ejerza la jefatura de departamento, un profesor o profesora de cada área de competencia y el orientador u orientadora. Para la elección de la jefatura de este departamento la dirección se basará en los siguientes criterios:
 - Experiencia en equipos directivos.
 - Experiencia en coordinación de proyectos.
 - Capacidad organizativa y coordinativa.
 - Implicación en el desarrollo del centro.
- Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica
 - El equipo técnico de coordinación pedagógica estará compuesto por la dirección del centro, la jefatura de estudios, los coordinadores o coordinadoras de las 3 áreas de competencia y las jefaturas de los departamentos de orientación y de formación, evaluación e innovación. La presidencia la ejercerá la dirección del centro, ejerciendo la función de secretaría la jefatura de departamento que designe la presidencia.
- Tutorías
 - Cada unidad o grupo del centro tendrá un tutor o tutora, nombrado por la dirección a propuesta de la jefatura de estudios, de entre el profesorado que imparta docencia en el mismo. Para el alumnado de educación especial la tutoría será compartida entre el tutor o tutora del grupo y el profesorado especialista que le imparta clases. Así mismo, para el alumnado perteneciente al grupo de PMAR, la tutoría será compartida entre el tutor/a del grupo y el orientador/a del centro. Los criterios para la elección de los tutores del grupo se han explicitados en el apartado de equipos educativos.

Las reuniones previstas para los distintos órganos serán establecidas por la Jefatura de Estudios a principio de cada curso académico, formando parte del horario general del personal docente, tal como establece la normativa vigente (art. 8.2 de la Orden de 20 de agosto de 2010).

5.2. Criterios pedagógicos para la determinación del horario de dedicación de las personas responsables de los órganos de coordinación docente para la realización de sus funciones.

El número de horas lectivas semanales asignadas a nuestro instituto para la realización de las funciones de coordinación es, según el art. 15.2 de la Orden de 20 de agosto de 2010, de 48 horas.

Para el reparto de estas horas entre las áreas de competencias, los departamentos didácticos, el departamento de orientación, el de formación, evaluación e innovación educativa y el de actividades extraescolares y complementarias (el curso que lo hubiera), se tendrán en cuenta los siguientes criterios pedagógicos:

- a) Los planes, proyectos y actividades complementarias para el desarrollo de las competencias clave y la mejora de la calidad educativa que lleven a cabo los departamentos y/o áreas de competencias.
- b) El número de materias y ámbitos que corresponde a cada departamento de coordinación didáctica, el número de cursos en los que se imparte, el alumnado al que atiende y el carácter específico de determinadas áreas o materias.
- c) Los coordinadores de las áreas de competencias tendrán un mínimo de 2 horas semanales que se sumarán a las de la jefatura de departamento didáctico.
- d) El departamento de Orientación tendrá 3 horas.
- e) El departamento de Formación, evaluación e innovación educativa tendrá un mínimo de 2 horas.
- f) Los departamentos unipersonales tendrán un máximo de 2 horas.
- g) El resto de departamentos didácticos dispondrán de 3 horas.
- h) Sin perjuicio de lo dispuesto anteriormente y teniendo en cuenta la carga de trabajo del Departamento de Actividades Complementarias y Extraescolares, siempre y cuando haya disponibilidad horaria y se respeten las prioridades establecidas en el P.E. (horario del profesorado, bilingüismo, desdobles, agrupamiento en ámbitos, ...), dicho departamento tendrá algún tipo de reducción horaria, según se estime oportuno. Esta reducción podrá ser lectiva o no lectiva.

Resumimos en esta tabla las reducciones horarias mínimas (horas lectivas) que tendrían los responsables de cada órgano de coordinación docente a tenor de los criterios expuestos:

Órganos de coordinación Docente			Horas Lectivas (semanales. C. 13/14)	Normativa
Áreas de competencias		Departamento de Lengua Cast. y Lit.	3 horas	Art. 84, 92, 94, 95, 96 y 84.1a)

	Social- lingüística (2 horas)	Departamento de Inglés	3 horas	
		Departamento de Geografía e Historia	3 horas	
		Departamento de Francés	3 horas	
	Científico- tecnológica (2 horas)	Departamento de ByG	3 horas	Art. 84, 92, 94, 95, 96 y 84.1b)
		Departamento de FyQ	3 horas	
		Departamento de Matemáticas	3 horas	
		Departamento de Tecnología	3 horas	
	Artística (2 horas)	Departamento de Educación Física	3 horas	Art. 84, 92, 94, 95, 96 y 84 c)
		Departamento de Educación Plástica	3 horas	
		Departamento de Música	2 horas	
Departamento de orientación			3 horas	Art. 85 y 86
Departamento de formación, evaluación e innovación educativa			2 horas	Art. 87

Tutorías (no es reducción, sino horas lectivas para atención directa a alumnado y familias)	2 horas	Art. 90 y 91
El Departamento de Actividades Extraescolares se creará en función de la disponibilidad horaria del centro, estableciendo una reducción lectiva o no lectiva acorde al aspecto anteriormente comentado.		
Esta distribución corresponde al presente curso pudiendo ser modificada en las sucesivas revisiones del Proyecto Educativo.		
* Cuando disminuya el número de componentes se aplicará el punto 4.2. apartado f)		

5.3. Horario de dedicación de los planes y proyectos del Centro

Los planes estratégicos que se desarrollan en el Centro, el Plan de Plurilingüismo y el Plan Escuela T.I.C. 2.0, se recogen en un capítulo específico para tal efecto (cf. 18). Por otra parte hay planes que se integran en el propio Proyecto Educativo, como el Plan de Orientación y Acción Tutorial (cf. 9), el Plan de Convivencia (cf. 10) y el Plan de Formación del Profesorado (cf. 12) o, dentro también del Plan de Centro, en el R.O.F. (sección II), como el Plan de Autoprotección (cf. II.7) y, constituyendo la sección III del Plan de Centro, el Proyecto de Gestión (cf. III).

Los planes y proyectos que desarrollan contenidos transversales, como la Coeducación y la Educación para la Paz son recogidos en el cap. 4 del Proyecto Educativo. También hay que hacer referencia a aquellos que inciden en el desarrollo de las competencias clave, como el Plan de Lectura y Biblioteca y el Proyecto Lingüístico.

A continuación recogemos en una tabla la dedicación horaria mínima que establece la legislación vigente para estos planes y proyectos, sin perjuicio de que, teniendo en cuenta los criterios del apartado anterior (4.2.) y lo expuesto en el artículo 7 de la Orden de 3 de septiembre de 2010, se considere adjudicar algunas horas más a aquellos planes o proyectos que por su carga de trabajo se estime oportuno.

Planes y Proyectos	Dedicación horaria	Normativa
ESTRATÉGICOS SEGÚN LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN		
Plurilingüismo	Coordinador/a: 5 horas lectivas	Orden 3/09/2010 art.5.2; Orden 24/07/2006
Escuela T.I.C. 2.0	Coordinador/a: 4 horas lectivas	Orden 3/09/2010 art.3.2

GENERALES , sin la consideración de estratégicos *		
Plan de Autoprotección	Coordinador: 3 horas no lectivas * y 1 hora del servicio de guardia	Orden 16/04/2008 art.8.4
Plan de Igualdad. Coeducación	Responsable: 2 horas del servicio de guardia *	Orden 15/05/2006 art.3.5
Plan de lectura y biblioteca	Responsable: 3 horas no lectivas *	Instrucciones 22/09/2010
	Otros proyectos	
Huerto Escolar, Escuela Espacio de Paz, Forma Joven, Plan Director, Escuelas deportivas, Practicum, Museo Escolar, Desarrollo de la web del centro, etc... sus responsables podrán tener una reducción de horas lectivas o no lectivas en función de la disponibilidad horaria del centro.		
Se formará una Comisión Erasmus+ encaminada a la preparación y desarrollo de los proyectos asignados al centro. Las personas que desarrollen estas funciones tendrán una reducción de 1h no lectiva, prioritariamente 1h de guardia.		
*atendiendo siempre a la disponibilidad horaria y de personal y respetando las prioridades establecidas en el P.E. (bilingüismo, desdobles, agrupamiento en ámbitos, ...)		

Así mismo el profesorado que colabore en las tutorías organizadas por el centro (tutoría de faltas, tutoría de partes, tutoría de libros, tutoría de actividades extraescolares, tutoría Tics, Taller de resolución de conflictos, tutoría Web, etc...) contará con una reducción del horario lectivo o no lectivo según la disponibilidad horaria y del personal del centro.

5.4. Coordinación con los colegios de primaria adscritos (Tránsito)

De acuerdo con la disposición adicional cuarta del Decreto 327/2010, de 13 de julio, y en cumplimiento también de la Orden de 23 de julio de 2003, las Jefaturas de Estudio de los Colegios de Educación Infantil y Primaria “Princesa Sofía” y “Vista Alegre” y del Instituto de Educación Secundaria “San Lucas” han acordado recoger en sus respectivos Proyectos Educativos un plan de coordinación con objeto de garantizar una adecuada transición del alumnado entre las dos etapas educativas que conforman la enseñanza básica y facilitar la continuidad de su proceso educativo.

A tal efecto proponemos las siguientes actuaciones dentro de diferentes ámbitos de coordinación, así como el plan de reuniones.

5.4.1. Ámbitos de Coordinación

Se coordinarán tanto los aspectos psicopedagógicos y de atención a la diversidad, que tienen que ver con la orientación educativa, como los aspectos propiamente académicos y curriculares.

a) Ámbito de Orientación Educativa

Los orientadores/as de referencia de cada Centro de Primaria y el Departamento de Orientación del Instituto junto con los tutores/as de tercer ciclo de primaria y de primero de ESO se coordinarán tanto a principio como a final de curso para analizar las necesidades de los centros y del alumnado en el ámbito de la Orientación educativa, psicopedagógica y profesional, determinando los objetivos, las directrices y las actuaciones conjuntas que se vayan a desarrollar, así como la valoración y el seguimiento de estas actuaciones conjuntas, con especial interés en la atención al alumnado con necesidades educativas especiales y en el intercambio de experiencias y materiales.

b) Ámbito académico y curricular

Los profesores/as de tercer ciclo de primaria de las áreas instrumentales se coordinarán con los coordinadores/as de áreas y/o jefes de departamento de esas respectivas áreas de secundaria para conocer los objetivos, contenidos y criterios de evaluación, las pruebas finales e iniciales, sus resultados y el grado de adquisición de las distintas competencias del alumnado, señalando las posibles deficiencias o desajustes detectados y las propuestas de mejora.

c) Actuaciones integrales

Se organizarán visitas del alumnado de sexto de primaria con sus tutores respectivos al Instituto para que conozcan las instalaciones y organización del mismo.

También se realizará una reunión informativa con los padres y madres de los nuevos alumnos y alumnas que llegan al instituto.

5.4.2. Plan de reuniones

En el transcurso del primer trimestre habrá una reunión inicial donde asistirán los Jefes/as de Estudio de los tres centros, los orientadores/as, las profesoras de apoyo y los tutores/as para intercambiar información, analizar las necesidades de los centros y planificar las actuaciones que se van a desarrollar durante el curso.

En marzo (segundo trimestre) se reunirán los profesores de las áreas instrumentales de 6º de primaria con los coordinadores de área y/o jefes de departamento de secundaria de esas mismas áreas para coordinar los distintos currículos.

En junio (tercer trimestre) se realizarán dos reuniones paralelas: una en materia de orientación educativa en la que intervendrán los tutores de 6º de primaria y el Orientador/a del instituto, y otra relativa a la coordinación académica, entre los profesores de área y las áreas de competencia y/o departamentos didácticos del instituto.

De cada una de estas reuniones se levantará acta y se archivará en la Jefatura de Estudios.

6. PROCEDIMIENTOS Y **CRITERIOS DE** **EVALUACIÓN,** **PROMOCIÓN Y** **TITULACIÓN DEL** **ALUMNADO**

6.1. Características de la evaluación

1. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 14 del Decreto 111/2016, de 14 de junio, la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, formativa, integradora y diferenciada según las distintas materias del currículo.

2. La evaluación será continua por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en el que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, de acuerdo con lo dispuesto en Capítulo VI del Decreto 111/2016, de 14 de junio, adoptar las medidas necesarias dirigidas a garantizar la adquisición de las

competencias imprescindibles que le permitan continuar adecuadamente su proceso de aprendizaje.

3. El carácter formativo de la evaluación propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza aprendizaje. La evaluación formativa proporcionará la información que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

4. La evaluación será integradora por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las materias a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el desarrollo de las competencias clave.

5. El carácter integrador de la evaluación no impedirá al profesorado realizar la evaluación de cada materia de manera diferenciada en función de los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables que se vinculan con los mismos.

6. Asimismo, en la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán sus características propias y el contexto sociocultural del centro.

Referentes de la evaluación.

1. Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las distintas materias son los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje evaluables a los que se refiere el artículo 2.

2. Asimismo, para la evaluación del alumnado se tendrán en consideración los criterios y procedimientos de evaluación y promoción incluidos en el proyecto educativo del centro, de acuerdo con lo establecido en el artículo 8.2 del Decreto 111/2016, de 14 de junio, así como los criterios de calificación incluidos en las programaciones didácticas de las materias y, en su caso, ámbitos.

Procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación.

El profesorado llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal en relación con los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y las competencias clave. A tal efecto, utilizará diferentes procedimientos, técnicas o instrumentos como pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado.

Objetividad de la evaluación.

El alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad y a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos

de manera objetiva, así como a conocer los resultados de sus aprendizajes para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación.

Información al alumnado y a sus padres, madres o quienes ejerzan su tutela legal.

1. Los proyectos educativos de los centros docentes establecerán el sistema de participación del alumnado y de sus padres, madres o personas que ejerzan su tutela legal, en el desarrollo del proceso de evaluación.

2. Los centros docentes harán públicos los criterios de evaluación y promoción establecidos en su proyecto educativo y los propios de cada materia que se aplicarán para la evaluación de los aprendizajes y la promoción del alumnado. Asimismo, informarán sobre los requisitos establecidos en la normativa vigente para la obtención de la titulación.

3. Con el fin de garantizar el derecho de las familias a participar en el proceso educativo de sus hijos e hijas, los tutores y tutoras, así como el resto del profesorado, informarán a los padres, madres o personas que ejerzan la tutela legal del alumnado, sobre la evolución escolar de sus hijos o hijas. Esta información se referirá a los objetivos establecidos en el currículo y a los progresos y dificultades detectadas en relación con cada una de las materias. A tales efectos, los tutores y tutoras requerirán, en su caso, la colaboración de los restantes miembros del equipo docente.

4. Los alumnos y alumnas podrán solicitar al profesorado responsable de las distintas materias aclaraciones acerca de la información que reciban sobre su proceso de aprendizaje y las evaluaciones que se realicen, así como sobre las calificaciones o decisiones que se adopten como resultado de dicho proceso. Dichas aclaraciones deberán proporcionar, entre otros aspectos, la explicación razonada de las calificaciones y orientar sobre posibilidades de mejora de los resultados obtenidos. Asimismo, los centros docentes establecerán en su proyecto educativo el procedimiento por el cual los padres, madres o personas que ejerzan la tutela legal del alumnado podrán solicitar estas aclaraciones a través del profesor tutor o profesora tutora y obtener información sobre los procedimientos de revisión de las calificaciones y de las decisiones sobre promoción.

5. Al comienzo de cada curso, con el fin de garantizar el derecho que asiste a los alumnos y alumnas a la evaluación y al reconocimiento objetivo de su dedicación, esfuerzo y rendimiento escolar, los profesores y profesoras informarán al alumnado acerca de los objetivos y los contenidos de cada una de las materias, incluidas las materias pendientes de cursos anteriores, las competencias clave y los procedimientos y criterios de evaluación, calificación y promoción.

6. Al menos tres veces a lo largo del curso, las personas que ejerzan la tutoría del alumnado informarán por escrito a los padres, madres o personas que ejerzan la tutela

legal del mismo sobre el aprovechamiento académico de este y la evolución de su proceso educativo.

7. Al finalizar el curso, se informará por escrito a los padres, madres o quienes ejerzan la tutela legal del alumnado acerca de los resultados de la evaluación final a la que se refiere el artículo 20. Dicha información incluirá, al menos, las calificaciones obtenidas en las distintas materias cursadas, el nivel competencial alcanzado, la decisión acerca de su promoción al curso siguiente y las medidas adoptadas, en su caso, para que el alumno o la alumna alcance los objetivos establecidos en cada una de las materias y desarrolle las competencias clave, según los criterios de evaluación correspondientes.

6.2. Evaluación inicial

Con objeto de garantizar una adecuada transición del alumnado entre la etapa de educación Primaria y la de educación Secundaria Obligatoria, así como de facilitar la continuidad de su proceso educativo, los centros docentes que imparten la educación Secundaria Obligatoria recogerán en su proyecto educativo las actuaciones a realizar en el proceso de la evaluación inicial del alumnado y establecerán mecanismos de coordinación con los centros docentes de procedencia del alumnado que se incorpora a la etapa. Con esta finalidad, durante el último trimestre del curso escolar, se mantendrán reuniones entre quienes ejerzan la jefatura de estudios de dichos centros.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 23.2 de la Orden de 4 de noviembre de 2015, por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, el centro de educación Secundaria en el que se matricule el alumnado solicitará al centro en el cual el alumnado haya finalizado la etapa de educación Primaria, el historial académico y el informe final de etapa.

Durante el primer mes de cada curso escolar, el profesorado realizará una evaluación inicial de su alumnado mediante los procedimientos, técnicas e instrumentos que considere más adecuados, con el fin de conocer y valorar la situación inicial de sus alumnos y alumnas en cuanto al nivel de desarrollo de las competencias clave y el dominio de los contenidos de las materias de la etapa que en cada caso corresponda.

En este mismo periodo, con el fin de conocer la evolución educativa de cada alumno o alumna y, en su caso, las medidas educativas adoptadas, el profesor tutor o la profesora tutora de cada grupo de primer curso de educación Secundaria Obligatoria analizará el informe final de etapa del alumnado procedente de educación Primaria para obtener información que facilite su integración en la nueva etapa. En los cursos segundo, tercero y cuarto, analizará el consejo orientador emitido el curso anterior. La información contenida en estos documentos será tomada en consideración en el proceso de evaluación inicial.

Al término de este periodo, se convocará una sesión de evaluación con objeto de analizar y compartir por parte del equipo docente los resultados de la evaluación inicial realizada a cada alumno o alumna. Las conclusiones de esta evaluación tendrán carácter orientador y serán el punto de referencia para la toma de decisiones relativas a la elaboración de las programaciones didácticas y al desarrollo del currículo, para su adecuación a las características y conocimientos del alumnado.

El equipo docente, como consecuencia del resultado de la evaluación inicial y con el asesoramiento del departamento de orientación, adoptará las medidas educativas de atención a la diversidad para el alumnado que las precise, de acuerdo con lo establecido en el Capítulo VI del decreto 111/2016, de 14 de junio, en la presente Orden y en la normativa que resulte de aplicación. dichas medidas deberán quedar contempladas en las programaciones didácticas y en el proyecto educativo del centro.

Los resultados obtenidos por el alumnado en la evaluación inicial no figurarán como calificación en los documentos oficiales de evaluación, no obstante, las decisiones y acuerdos adoptados se reflejarán en el acta de la sesión de evaluación inicial.

6.3. Evaluación continua

La evaluación será continua en cuanto estará inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se producen, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado continuar su proceso de aprendizaje.

La evaluación continua será realizada por el equipo docente, que actuará de manera colegiada a lo largo del proceso de evaluación y en la adopción de las decisiones resultantes del mismo, coordinado por quien ejerza la tutoría. Dicho equipo podrá recabar el asesoramiento del departamento de orientación. El profesor o la profesora responsable de cada materia decidirá la calificación de la misma.

Los procedimientos formales de evaluación, su naturaleza, aplicación y criterios de corrección deberán ser conocidos por el alumnado, con el objetivo de hacer de la evaluación una actividad educativa.

En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se adoptarán las medidas de atención a la diversidad que procedan, de acuerdo con lo previsto en el capítulo V del Decreto 231/2007, de 31 de julio. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades, y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de los aprendizajes imprescindibles para continuar el proceso educativo.

6.4. Sesiones de evaluación

1. Las sesiones de evaluación son reuniones del equipo docente de cada grupo de alumnos y alumnas, coordinadas por quien ejerza la tutoría con la finalidad de intercambiar información sobre el rendimiento académico del alumnado y adoptar decisiones de manera colegiada, orientadas a la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje y de la propia práctica docente. Las decisiones se adoptarán por consenso o, en el caso de no producirse, se ajustarán a los criterios de evaluación y promoción establecidos en el proyecto educativo del centro.

Para el desarrollo de las sesiones de evaluación, el equipo docente podrá recabar el asesoramiento del departamento de orientación.

En algún momento de las sesiones de evaluación podrán estar presentes los alumnos y alumnas representantes del grupo para comentar cuestiones generales que afecten al mismo, en los términos que se establezcan en el proyecto educativo del centro.

2. El profesor o profesora responsable de cada materia decidirá la calificación de la misma. El tutor o la tutora de cada grupo levantará acta del desarrollo de las sesiones de evaluación, en la que se harán constar las decisiones y los acuerdos adoptados. La valoración de los resultados derivados de estas decisiones y acuerdos constituirá el punto de partida de la siguiente sesión de evaluación.

3. A lo largo de cada uno de los cursos, dentro del período lectivo ordinario, se realizarán para cada grupo de alumnos y alumnas, al menos tres sesiones de evaluación, además de la sesión de evaluación inicial a la que se refiere el artículo 19, y sin perjuicio de lo que a estos efectos el centro docente pueda recoger en su proyecto educativo. La última de estas sesiones de evaluación se podrá hacer coincidir con la sesión de evaluación final de cada curso.

Asimismo, se realizará para cada grupo de alumnos y alumnas una sesión de evaluación para valorar los resultados obtenidos por el alumnado que se presente a la prueba extraordinaria de septiembre a la que se refiere el artículo 20.4 y adoptar las decisiones que proceda respecto a la superación de las materias y la promoción.

4. En las sesiones de evaluación se acordará la información que se transmitirá a cada alumno o alumna y a su padre, madre o personas que ejerzan su tutela legal, sobre el proceso personal de aprendizaje seguido, de acuerdo con lo recogido en el Decreto 111/2016, de 14 de junio, en la presente Orden y en el proyecto educativo del centro. Esta información deberá indicar las posibles causas que inciden en el proceso de aprendizaje y en el rendimiento académico del alumnado, así como, en su caso, las propuestas o recomendaciones para la mejora del mismo que se estimen oportunas.

5. Los resultados de la evaluación de cada materia se extenderán en la correspondiente acta de evaluación, en el expediente académico del alumno o alumna y en el historial académico y se expresarán mediante una calificación numérica, en una

escala de uno a diez, sin emplear decimales, que irá acompañada de los siguientes términos: Insuficiente (IN), Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT), Sobresaliente (SB), aplicándose las siguientes correspondencias: Insuficiente: 1, 2, 3 o 4. Suficiente: 5. Bien: 6. Notable: 7 u 8. Sobresaliente: 9 o 10. Se considerarán calificación negativa los resultados inferiores a 5.

6. El nivel competencial adquirido por el alumnado se reflejará al final de cada curso en el acta de evaluación, en el expediente académico y en el historial académico. Con este fin se emplearán los siguientes términos: Iniciado (I), Medio (M) y Avanzado (A).

PROFESOR/A	ÁREA/MATERIA	FIRMA
1. TUTOR/A		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		

¿Se deben de realizar modificaciones en los agrupamientos?
¿Han sido apropiadas las Unidades Didácticas trabajadas? ¿Se han desarrollado todas o necesitamos recuperar algún tema?
¿Se han utilizado varios instrumentos y procedimientos de evaluación?
¿Nuestra actividad docente ha sido planificada y coordinada con el resto del departamento?
¿Se han planificado las sesiones en función de las necesidades e intereses de los alumnos/as?

1. Realizar recomendaciones sobre Normas de convivencia: puntualidad, respeto a los compañeros...
2. Realizar atención a conductas de clase: interés, esfuerzo, atención...
3. Realización de sesiones específicas de tutoría (autoestima, mejora de grupo, compañerismo...)...
4. Acuerdos para trabajar un objetivo o contenido común por todos los profesores (ortografía, expresión y comprensión escrita...)...
5. Aplicación de Técnicas de Estudio concretas (esquemas, mapas conceptuales, resúmenes...)...
6. Coordinación de las tareas escolares y exámenes
7. Realización de refuerzos y repases.
8. Realización de Adaptación Curricular no Significativa

Tutor/a del Grupo

[illegible]

Dificultades que presenta		Medidas que se adoptarán	
1	Fallas de asistencia a clase	1	Entrevista individual para abordar problemas de asistencia, puntualidad, desmotivación, bajo rendimiento...
2	No realiza las actividades y tareas que se le encomiendan	2	Entrevista con padres de alumnos/as para conocer y/o dar a conocer los problemas específicos que presenta su hijo/a
3	No presta atención en clase. Distráido o haciendo otras cosas...	3	Entrevista con la Orientadora para conocer los problemas específicos que presenta el alumno/a
4	No colabora con el profesor/a. Entorpece e interrumpe la clase	4	Realizar refuerzo educativo para superar la dificultad
5	Problemas con la disciplina y las normas	5	Realizar una adaptación curricular no significativa (en metodología, tiempo, evaluación...) Sin modificar sustancialmente los objetivos y contenidos
6	No integrado en el grupo; aislado, retraído, no participa ni se relaciona con los demás	6	Realizar seguimiento / apoyo del alumno en casa
7	Dificultades en la comprensión oral: fludeo, tritubeo, vocabulario deficiente...	7	Realizar Adaptación Curricular Significativa
8	Dificultades en la expresión escrita: faltas de ortografía, legibilidad, vocabulario...		
9	Dificultades en la comprensión oral: no comprende explicaciones sencillas		
10	Dificultades en la comprensión escrita o lectora: sílabo, omisiones, no distingue lo fundamental...		
11	Fallas en conocimientos previos, lagunas de aprendizaje, falta de conocimientos básicos...		

15-OCT-2013

1,2,3 ó 4 para INSUFICIENTE (IN); 5 para SUFICIENTE (SU); 6 para BIEN (BI); 7 u 8 para NOTABLE (NT); 9 ó 10 para SOBRESALIENTE (SB).

Estas calificaciones se trasladarán al acta de evaluación, al expediente académico y (si promociona) al historial académico. Todo se deberá cumplimentar en la aplicación informática Séneca. También los tutores rellenarán el informe personal en Séneca.

Las actas comprenderán la relación nominal del alumnado que compone el grupo junto con los resultados de la evaluación de las materias del curso expresadas en los términos que establece el artículo dos de la Orden 17 de marzo de 2011, añadiendo, en su caso, un asterisco (*) a la calificación que figure en las materias objeto de adaptación curricular, “CV” a las materias convalidadas y “EX” a las materias exentas.

En las sesiones de evaluación se acordará también la información que, sobre el proceso personal de aprendizaje seguido, se transmitirá a cada alumno o alumna y a su padre, madre o tutores legales, de acuerdo con lo recogido en el proyecto educativo del centro y en la normativa vigente.

6.5. Evaluación a la finalización del curso

Al término de cada curso se valorará el progreso global de cada alumno y alumna en las diferentes materias, en el marco del proceso de evaluación continua llevado a cabo.

La valoración del progreso del alumnado, expresada en los términos descritos en el apartado anterior, se trasladará al acta de evaluación, al expediente académico del alumno o alumna y, en caso de que promocione, al historial académico de educación secundaria obligatoria.

Para el **alumnado con evaluación negativa**, el profesor o profesora de la materia elaborará un informe sobre los objetivos y contenidos no alcanzados y la propuesta de actividades de recuperación.

El alumnado con evaluación negativa podrá presentarse a la **prueba extraordinaria** de las materias no superadas que el Centro organizará durante los primeros dos días hábiles del mes de septiembre. Las calificaciones correspondientes a la prueba extraordinaria se extenderán en la correspondiente acta de evaluación, en el expediente académico del alumno o alumna y, en caso de que promocione, en el historial académico de educación secundaria obligatoria. Si un alumno o alumna no se presenta a la prueba extraordinaria de alguna materia, se reflejará como No Presentado (NP), que tendrá, a todos los efectos, la consideración de calificación negativa.

Las calificaciones de las materias pendientes de cursos anteriores se consignarán, igualmente, en el acta de evaluación, en el expediente académico del alumno o alumna y, en caso de que sean positivas, en el historial académico de educación secundaria obligatoria.

El alumnado y sus familias podrán formular reclamaciones sobre los resultados de la evaluación final (junio) y de la prueba extraordinaria (septiembre) de acuerdo con el procedimiento que se recoge la normativa vigente.

6.6. Evaluación del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo

La evaluación del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo que curse las enseñanzas correspondientes a la educación Secundaria Obligatoria se regirá por el principio de inclusión y asegurará su no discriminación, la igualdad efectiva en el acceso y la permanencia en el sistema educativo, para lo cual se tomarán las medidas de atención a la diversidad contempladas en esta Orden y en el resto de la normativa que resulte de aplicación.

Con carácter general, y en función de lo establecido en el artículo 14.7 del decreto 111/2016, de 14 de junio, se establecerán las medidas más adecuadas, tanto de acceso como de adaptación de las condiciones de realización de las evaluaciones, para que las mismas, incluida la evaluación final de etapa, se adapten al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo, conforme a lo recogido en su correspondiente informe de evaluación psicopedagógica. estas adaptaciones en ningún caso se tendrán en cuenta para minorar las calificaciones obtenidas.

La evaluación del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo integrado en un grupo ordinario será competencia del equipo docente, asesorado por el departamento de orientación y teniendo en cuenta la tutoría compartida a la que se refiere la normativa reguladora de la organización y el funcionamiento de los centros docentes que resulte de aplicación.

La evaluación del alumnado con adaptaciones curriculares significativas en alguna materia o ámbito se realizará tomando como referente los objetivos y criterios de evaluación establecidos en dichas adaptaciones. en estos casos, en los documentos oficiales de evaluación, se especificará que la calificación positiva en las materias o ámbitos adaptados hace referencia a la superación de los criterios de evaluación recogidos en dicha adaptación y no a los específicos del curso en el que esté escolarizado el alumno o alumna.

6.6.1. Evaluación del alumnado con adaptaciones curriculares

La evaluación del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo que curse las enseñanzas correspondientes a la educación secundaria obligatoria con adaptaciones curriculares será competencia del equipo docente, asesorado por el departamento de orientación. Los criterios de evaluación establecidos en dichas adaptaciones curriculares serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias clave.

Para el cálculo de la nota en cada sesión de evaluación de este alumnado se ha establecido en el Centro, siguiendo el Plan de Atención a la Diversidad (cf. apartado. 6 del Proyecto Educativo) la siguiente tabla:

EVALUACIÓN ALUMNADO ACI

DEPARTAMENTOS	CONTROL		NOTA FINAL			OTROS CRITERIOS
	Contenidos Básicos %	Otros Contenidos %	Valor del Control %	Otros porcentajes. %		
				Cuaderno y Trabajo. %	Esfuerzo Asistencia . %	
MÚSICA	70	30	30	40*	30	*Actividades prácticas de clase.
MATEMÁTICAS	50 ó 60	50 ó 40	70	30		
INGLÉS	100	0	60	20	20	
FRANCÉS						Se elabora material personalizado por la profesora -en función de P. Inicial- y el control se realiza en función de este material.
GEOGRAFÍA E HISTORIA	60	40	50	30	20	
CIENCIAS						El profesor elabora un resumen de conceptos más sencillos por cada tema. El examen versará sobre estos conceptos. Se plantean trabajos sobre el resumen entregado.
LENGUA	70	30	50	30	20	
ED. PLÁSTICA	0	0	0	80	20	
TECNOLOGÍA	70	30	30	40*	30	* Valor del proyecto tecnológico conjuntamente con la realización de las actividades.
ED. FÍSICA	60	40	40	30	30	El valor de la práctica es de un 60%
RELIGIÓN	0	0	0	50	50	El profesor propone preguntas sobre temas trabajados en el cuaderno y este alumnado busca las respuestas en su cuaderno de trabajo.

6.6.2. Evaluación del alumnado que se incorpore tardíamente al sistema educativo

En la evaluación del alumnado que se incorpore tardíamente al sistema educativo y que, por presentar graves carencias en la lengua española, reciba una atención específica en este ámbito, se tendrán en cuenta los informes sobre competencias lingüísticas que, a tales efectos, elabore el profesorado responsable de dicha atención.

6.6.3. Evaluación del alumnado que cursa programas de PMAR

La evaluación del alumnado que se haya incorporado a un programa PMAR se realizará tomando como referente fundamental las competencias clave y los objetivos de la educación secundaria obligatoria, así como los criterios de evaluación específicos de cada programa.

Las calificaciones negativas irán acompañadas de un informe en el que se detallen los objetivos y contenidos no alcanzados, así como las actividades propuestas para su recuperación, que se entregará a los tutores para que éstos a su vez se lo den a los padres junto con las notas.

6.7. Criterios generales de evaluación propios del Centro

Cada Departamento didáctico concretará los criterios de evaluación de las distintas materias y niveles educativos en los que se imparten teniendo en cuenta las características de nuestro alumnado. No obstante, como Centro tendremos en cuenta los siguientes criterios generales:

- 1) La evaluación es continua.
- 2) El alumnado puede perder su derecho a la evaluación continua si acumula una serie de faltas injustificadas o justificadas a lo largo del curso. Para ello se deberá tener en cuenta las tablas y el procedimiento recogido en el R.O.F. (cf. III, 4.5.). Los Departamentos didácticos deberán consignar el procedimiento de evaluación que se llevará a cabo con este alumnado.
- 3) Hay que partir de la evaluación inicial del alumnado para la concreción de la programación y de las actuaciones que se deben llevar a cabo.
- 4) Para la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se tendrán en cuenta el grado de desarrollo de las competencias clave adecuado a su nivel educativo.
- 5) Se considerarán también los objetivos generales de la etapa.
- 6) Para garantizar que la evaluación es objetiva hay que partir de unos instrumentos de evaluación claros, precisos, previamente establecidos y conocidos por toda la comunidad educativa.

Se consideran instrumentos de evaluación:

- a) La observación del trabajo diario de los alumnos y alumnas, anotando sus intervenciones y la calidad de las mismas.
- b) El análisis de los trabajos escritos o expuestos, tanto individuales como colectivos.
- c) Las actividades para realizar en el domicilio del alumno/a, que deberán ser entregadas, salvo indicación expresa de lo contrario, en la siguiente clase.
- d) La observación del comportamiento y la actitud en clase, valorando su interés y atención.
- e) El orden y limpieza del material y el lugar de trabajo en el aula.
- f) Lectura obligatoria de al menos un libro por trimestre y las posibles lecturas opcionales.

- g) El uso, dominio y mantenimiento del material específico del aula o taller.
- h) La presentación de sus cuadernos, tanto en orden y limpieza, como en contenidos, expresión, etc.
- i) Las pruebas escritas periódicas.
- j) Las pruebas orales que eventualmente se realicen.
- k) La expresión y la ortografía de las pruebas y de las actividades.
- l) El trabajo en el laboratorio, en talleres, etc., en la realización de prácticas, tanto individualmente como en colaboración con el grupo.
- m) Todos aquellos otros instrumentos que cada Departamento Didáctico considere necesario para la aplicación de los criterios de evaluación específicos de cada materia y nivel.

6.8. Criterios de promoción

6.8.1. Educación Secundaria Obligatoria

Al finalizar cada uno de los cursos de la etapa y como consecuencia del proceso de evaluación, el equipo docente, de manera colegiada, adoptará las decisiones sobre la promoción del alumnado al curso siguiente, con el asesoramiento del departamento de orientación, atendiendo a la consecución de los objetivos y al grado de adquisición de las competencias correspondientes.

De conformidad con lo establecido en el artículo 15 del decreto 111/2016, de 14 de junio, el alumnado promocionará al curso siguiente cuando se hayan superado todas las materias cursadas o se tenga evaluación negativa en dos materias como máximo, y repetirá curso cuando se tenga evaluación negativa en tres o más materias o en dos materias que sean Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas de forma simultánea.

De forma excepcional, el equipo docente podrá autorizar la promoción con evaluación negativa en tres materias cuando se den conjuntamente las siguientes condiciones:

- Que dos de las materias con evaluación negativa no sean simultáneamente Lengua Castellana y Literatura, y Matemáticas;
- Que el equipo docente considere que la naturaleza de las materias con evaluación negativa no impide al alumno o alumna seguir con éxito el curso siguiente, que tiene expectativas favorables de recuperación y que la promoción beneficiará su evolución académica;
- Que se apliquen al alumno o alumna las medidas de atención educativa propuestas en el consejo orientador al que se refiere el artículo 15.6 del decreto 111/2016, de 14 de junio.

El equipo docente podrá también autorizar de forma excepcional la promoción de un alumno o alumna con evaluación negativa en dos materias que sean Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas de forma simultánea, cuando considere que el alumno o alumna puede seguir con éxito el curso siguiente, que tiene expectativas favorables de recuperación y que la promoción beneficiará su evolución académica, y siempre que se

apliquen al alumno o alumna las medidas de atención educativa propuestas en el documento consejo orientador entregado a la finalización del curso escolar.

A estos efectos, solo se computarán las materias que como mínimo el alumno o alumna debe cursar en cada uno de los bloques de asignaturas troncales, específicas y de libre configuración autonómica. Las materias con la misma denominación en diferentes cursos de la educación Secundaria Obligatoria se considerarán como materias distintas.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 15.3 del decreto 111 /2016, de 14 de junio, el alumno o la alumna que promocioe sin haber superado todas las materias deberá matricularse de la materia o materias no superadas, seguir los programas de refuerzo destinados a la recuperación de los aprendizajes no adquiridos que establezca el equipo docente y superar las evaluaciones correspondientes a dichos programas, lo que será tenido en cuenta a los efectos de calificación de las materias no superadas, así como a los de promoción.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 15.5 del decreto 111/2016, de 14 de junio, cuando un alumno o alumna no promocioe deberá permanecer un año más en el mismo curso. esta medida podrá aplicarse en el mismo curso una sola vez y dos veces como máximo dentro de la etapa y deberá ir acompañada del plan específico personalizado al que se refiere el artículo citado.

Cuando esta segunda repetición deba producirse en tercero o cuarto curso, el alumno o la alumna tendrá derecho a permanecer en régimen ordinario cursando educación Secundaria Obligatoria hasta los diecinueve años de edad, cumplidos en el año en el que finalice el curso. excepcionalmente, podrá repetir una segunda vez en cuarto curso si no ha repetido en los cursos anteriores de la etapa.

La repetición se considerará una medida de carácter excepcional y se tomará tras haber agotado las medidas ordinarias de refuerzo y apoyo para solventar las dificultades de aprendizaje del alumno o alumna.

Los centros docentes establecerán en sus proyectos educativos la forma en la que el alumno o la alumna y su padre, madre o personas que ejerzan su tutela legal, puedan ser oídos para la adopción de la decisión de promoción.

Asimismo, los centros docentes especificarán en sus proyectos educativos los criterios y procedimientos generales de evaluación y promoción a los que se refiere el artículo 14.2, incluyendo la promoción del alumnado.

6.8.2. Bachillerato

1. Los alumnos y alumnas promocionarán de primero a segundo de Bachillerato cuando hayan superado las materias cursadas o tengan evaluación negativa en dos materias, como máximo. En todo caso, deberán matricularse en segundo curso de las materias pendientes de primero. Los centros docentes deberán organizar las consiguientes actividades de recuperación y la evaluación de las materias pendientes. A los efectos de este apartado, sólo se computarán las materias que como mínimo el alumno o alumna debe cursar en cada uno de los bloques. Además, en relación con aquellos alumnos y

alumnas que cursen Lengua Cooficial y Literatura, sólo se computará una materia en el bloque de asignaturas de libre configuración autonómica, con independencia de que dichos alumnos y alumnas puedan cursar más materias de dicho bloque. Sin superar el plazo máximo para cursar el Bachillerato indicado en el artículo 26.3, los alumnos y alumnas podrán repetir cada uno de los cursos de Bachillerato una sola vez como máximo, si bien excepcionalmente podrán repetir uno de los cursos una segunda vez, previo informe favorable del equipo docente.

2. Las Administraciones educativas establecerán las condiciones en las que un alumno o alumna que haya cursado el primer curso de bachillerato en una determinada modalidad pueda pasar al segundo en una modalidad distinta.

3. Los alumnos y las alumnas que al término del segundo curso tuvieran evaluación negativa en algunas materias podrán matricularse de ellas sin necesidad de cursar de nuevo las materias superadas u optar por repetir el curso completo.

6.8.3. Continuidad entre materias de Bachillerato.

La superación de las materias de segundo curso estará condicionada a la superación de las correspondientes materias de primer curso indicadas en dicho anexo por implicar continuidad. No obstante, el alumnado podrá matricularse de la materia de segundo curso sin haber cursado la correspondiente materia de primer curso siempre que el profesorado que la imparta considere que el alumno o alumna reúne las condiciones necesarias para poder seguir con aprovechamiento la materia de segundo. En caso contrario, deberá cursar la materia de primer curso, que tendrá la consideración de materia pendiente, si bien no será computable a efectos de modificar las condiciones en las que ha promocionado a segundo.

6.9. Evaluación final

6.9.1. Educación Secundaria Obligatoria.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 16 del decreto 111/2016, de 14 de junio, resultando de obligado cumplimiento lo establecido en el artículo 21 del real decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, y en tanto se mantenga en vigor, los alumnos y alumnas, al finalizar el cuarto curso, realizarán una evaluación individualizada por cualquiera de las dos opciones de enseñanzas académicas o de enseñanzas aplicadas, con independencia de la opción cursada en cuarto curso de educación Secundaria Obligatoria, o por ambas opciones en la misma convocatoria.

La evaluación individualizada se realizará en relación con las materias especificadas en el artículo 16.1 del decreto 111/2016, de 14 de junio. en el caso de que la evaluación se realice por una opción no cursada, se evaluará al alumnado de las

materias requeridas para superar la evaluación final por dicha opción que no tuvieran superadas, elegidas por el propio alumno dentro del bloque de asignaturas troncales.

De conformidad con lo establecido en el artículo 16.5 del decreto 111/2016, de 14 de junio, los alumnos y alumnas que no hayan superado la evaluación por la opción escogida, o que deseen elevar su calificación final de educación Secundaria Obligatoria, podrán repetir la evaluación en convocatorias sucesivas, previa solicitud. Los alumnos y alumnas que hayan superado esta evaluación por una opción podrán presentarse de nuevo a evaluación por la otra opción si lo desean y, de no superarla en primera convocatoria, podrán repetirla en convocatorias sucesivas, previa solicitud. Se tomará en consideración la calificación más alta de las obtenidas en las convocatorias que el alumno o alumna haya superado.

Las condiciones que debe cumplir el alumnado para presentarse a esta evaluación, así como el contenido de las pruebas, su diseño y características son los establecidos en los apartados 2 y 3 del artículo 21 del real decreto 1105/2014, de 26 de diciembre.

Los centros docentes, de acuerdo con los resultados obtenidos por su alumnado y en función del diagnóstico e información proporcionados por dichos resultados, establecerán medidas ordinarias o extraordinarias en relación con sus propuestas curriculares y prácticas docentes. Estas medidas se fijarán en planes de mejora de resultados colectivos o individuales que permitan, en colaboración con las familias y empleando los recursos de apoyo educativo facilitados por la Consejería competente en materia de educación, incentivar la motivación y el esfuerzo del alumnado para solventar las dificultades.

Para el alumnado que, habiéndose presentado a la evaluación final de educación Secundaria Obligatoria, no la haya superado, los centros docentes, a través de los departamentos de orientación, ofrecerán asesoramiento sobre las posibilidades de superar la evaluación final de la etapa en futuras convocatorias o las opciones que ofrece el sistema educativo. Asimismo, cuando optara por no continuar sus estudios, se le ofrecerá orientación profesional sobre el tránsito al mundo laboral.

Los resultados de la evaluación final de educación Secundaria Obligatoria serán conocidos por la Comisión para el seguimiento de los rendimientos escolares a la que se refiere el artículo 15.1.b) del decreto 56/2012, de 6 de marzo, por el que se regulan las Zonas educativas de Andalucía, las redes educativas, de aprendizaje permanente y de mediación y la organización y el funcionamiento de los Consejos de Coordinación de Zona, con el objeto de analizar periódicamente los resultados del sistema educativo en la zona, realizando en su caso, propuestas de mejora a los centros docentes para que las incorporen a sus planes de centro.

Sin perjuicio de lo establecido en el artículo 147 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación, en ningún caso, los resultados de esta evaluación podrán ser utilizados para el establecimiento de clasificaciones de los centros.

6.9.2. Bachillerato

1. Los alumnos y alumnas realizarán una evaluación individualizada al finalizar Bachillerato, en la que se comprobará el logro de los objetivos de esta etapa y el grado de adquisición de las competencias correspondientes en relación con las siguientes materias: a) Todas las materias generales cursadas en el bloque de asignaturas troncales. En el supuesto de materias que impliquen continuidad, se tendrá en cuenta sólo la materia cursada en segundo curso. b) Dos materias de opción cursadas en el bloque de asignaturas troncales, en cualquiera de los cursos. Las materias que impliquen continuidad entre los cursos primero y segundo sólo computarán como una materia; en este supuesto se tendrá en cuenta sólo la materia cursada en segundo curso. c) Una materia del bloque de asignaturas específicas cursada en cualquiera de los cursos, que no sea Educación Física ni Religión.

2. Sólo podrán presentarse a esta evaluación aquellos alumnos y alumnas que hayan obtenido evaluación positiva en todas las materias. A estos efectos, sólo se computarán las materias que como mínimo el alumno o alumna debe cursar en cada uno de los bloques. Además, en relación con aquellos alumnos y alumnas que cursen Lengua Cooficial y Literatura, sólo se computará una materia en el bloque de asignaturas de libre configuración autonómica, con independencia de que los alumnos y alumnas puedan cursar más materias de dicho bloque.

3. El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, previa consulta a las comunidades autónomas, establecerá para todo el Sistema Educativo Español las características de las pruebas, y las diseñará y establecerá su contenido para cada convocatoria.

4. La superación de esta evaluación requerirá una calificación igual o superior a 5 puntos sobre 10. Los alumnos y alumnas que no hayan superado esta evaluación, o que deseen elevar su calificación final de Bachillerato, podrán repetir la evaluación en convocatorias sucesivas, previa solicitud. Se tomará en consideración la calificación más alta de las obtenidas en las convocatorias a las que se haya concurrido.

5. Se celebrarán al menos dos convocatorias anuales, una ordinaria y otra extraordinaria.

6. En el caso de alumnos y alumnas que deseen obtener el título de Bachillerato por más de una modalidad, podrán solicitar que se les evalúe de las materias generales y de opción de su elección del bloque de asignaturas troncales, correspondientes a las modalidades escogidas.

6.10. Criterios de titulación

6.10.1. Criterios de titulación en ESO

Para obtener el título de Graduado en educación Secundaria Obligatoria será necesaria la superación de la evaluación final, así como una calificación final de dicha etapa igual o superior a 5 puntos sobre 10. La calificación final de educación Secundaria Obligatoria se deducirá de la siguiente ponderación:

Con un peso del 70%, la media de las calificaciones numéricas obtenidas en cada una de las materias cursadas en educación Secundaria Obligatoria, redondeada a la centésima más próxima y, en caso de equidistancia, a la superior;

Con un peso del 30%, la nota obtenida en la evaluación final de educación Secundaria Obligatoria. en caso de que el alumno o la alumna haya superado la evaluación por las dos opciones de evaluación final a las que se refiere el artículo 23, para la calificación final se tomará la más alta de las que se obtengan teniendo en cuenta la nota obtenida en ambas opciones.

En caso de que se obtenga el título de Graduado en educación Secundaria Obligatoria por la superación de la prueba para personas mayores de dieciocho años, la calificación final de educación Secundaria Obligatoria será la obtenida en dicha prueba.

El título de Graduado en educación Secundaria Obligatoria permitirá acceder a las enseñanzas postobligatorias recogidas en el artículo 3.4 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de acuerdo con los requisitos que se establecen para cada enseñanza.

En el título deberá constar la opción u opciones por las que se realizó la evaluación final, así como la calificación final de educación Secundaria Obligatoria.

Se hará constar en el título, por diligencia o anexo al mismo, la nueva calificación final de educación Secundaria Obligatoria cuando el alumno o alumna se hubiera presentado de nuevo a evaluación por la misma opción para elevar su calificación final.

También se hará constar, por diligencia o anexo, la superación por el alumno o alumna de la evaluación final por una opción diferente a la que ya conste en el título, en cuyo caso la calificación final será la más alta de las que se obtengan teniendo en cuenta los resultados de ambas opciones.

6.10.2. Criterios de titulación en Bachillerato

1. Para obtener el título de Bachiller será necesaria la superación de la evaluación final de Bachillerato, así como una calificación final de Bachillerato igual o superior a 5 puntos sobre 10. La calificación final de esta etapa se deducirá de la siguiente ponderación:

- a) con un peso del 60 %, la media de las calificaciones numéricas obtenidas en cada una de las materias cursadas en Bachillerato.

b) con un peso del 40 %, la nota obtenida en la evaluación final de Bachillerato.

Asimismo, conforme a lo dispuesto en los artículos 44.4 y 50.2 de la ley 2/2006, de 3 de mayo, respectivamente, los alumnos y alumnas que se encuentren en posesión de un título de Técnico o de Técnico Superior o de Técnico de las Enseñanzas Profesionales de Música o de Danza, podrán obtener el título de Bachiller por la superación de la evaluación final de Bachillerato en relación con las materias del bloque de asignaturas troncales que como mínimo se deban cursar en la modalidad y opción que escoja el alumno o alumna. En el título de Bachiller deberá hacerse referencia a que dicho título se ha obtenido de la forma indicada en el párrafo anterior, así como la calificación final de Bachillerato, que será la nota obtenida en la evaluación final de Bachillerato.

2. El título de Bachiller facultará para acceder a las distintas enseñanzas que constituyen la educación superior establecidas en el artículo 3.5 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

3. En el título de Bachiller constará al menos la siguiente información:

a) Modalidad cursada. En el caso de alumnos y alumnas que deseen obtener el título de Bachillerato por más de una modalidad, se harán constar las modalidades que hayan superado en la evaluación final.

b) Calificación final de Bachillerato.

4. La evaluación positiva en todas las materias del Bachillerato sin haber superado la evaluación final de esta etapa dará derecho al alumno o alumna a obtener un certificado que surtirá efectos laborales y los académicos previstos en los artículos 41.2.b), 41.3.a), y 64.2.d) de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo.

6.11. El consejo orientador.

El equipo docente, con el asesoramiento del departamento de orientación, acordará la información a incluir en el consejo orientador para cada alumno o alumna, y la propuesta o recomendación del itinerario más adecuado a seguir en función de los acuerdos adoptados en las sesiones de evaluación, de la información sobre el proceso educativo seguido y atendiendo a sus intereses y expectativas. En el consejo orientador se incluirá la identificación, mediante informe motivado, del grado del logro de los objetivos de la etapa y de adquisición de las competencias correspondientes que justifica la propuesta.

El documento del consejo orientador será redactado por el tutor o tutora del grupo, según el modelo que se incluye como Anexo V.d y se entregará a los padres, madres o personas que ejerzan la tutela legal o, en su caso, al alumno o alumna, al finalizar cada uno de los cursos de la etapa.

En el consejo orientador correspondiente al segundo curso de la etapa se incluirá una propuesta a los padres, madres o quienes ejerzan la tutela legal o, en su caso, al alumno o alumna, sobre la elección como materia de opción en el bloque de asignaturas troncales, de las Matemáticas Orientadas a las enseñanzas Aplicadas o de las Matemáticas Orientadas a las enseñanzas Académicas para la incorporación del alumnado al tercer curso de la etapa.

En el consejo orientador correspondiente al tercer curso de la etapa se incluirá una propuesta a los padres, madres o quienes ejerzan la tutela legal o, en su caso, al alumno o alumna, sobre cursar el cuarto curso de la educación Secundaria Obligatoria por la opción de enseñanzas académicas para la iniciación al Bachillerato o por la opción de enseñanzas aplicadas para la iniciación a la Formación Profesional.

El consejo orientador se incorporará en el expediente académico del alumnado e incluirá, si se considera necesario a la finalización de los cursos que corresponda, la recomendación a los padres, madres o quienes ejerzan la tutela legal o, en su caso, al alumno o alumna sobre la incorporación a un programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento o a un ciclo de Formación Profesional Básica.

Las propuestas y recomendaciones incluidas en el consejo orientador no serán prescriptivas y se emitirán únicamente a título orientativo.

6.12. Procedimiento de revisión/reclamación.

Procedimiento de revisión en el centro docente. Artículo 33

1. En el caso de que, a la finalización de cada curso, una vez recibidas las aclaraciones a las que se refiere el artículo 17.4, exista desacuerdo con la calificación final obtenida en una materia, o con la decisión de promoción adoptada, el alumno o la alumna, o su padre, madre o quienes ejerzan su tutela legal, podrán solicitar la revisión de dicha calificación o decisión de acuerdo con el procedimiento que se establece en este artículo.

2. La solicitud de revisión deberá formularse por escrito y presentarse en el centro docente en el plazo de dos días hábiles a partir de aquel en el que se produjo la comunicación de la calificación final o de la decisión de promoción y contendrá cuantas alegaciones justifiquen la disconformidad con dicha calificación o con la decisión adoptada.

3. Cuando la solicitud de revisión sea por desacuerdo en la calificación final obtenida en una materia, esta será tramitada a través de la jefatura de estudios, quien la trasladará al departamento de coordinación didáctica responsable de la materia con cuya calificación se manifiesta el desacuerdo, y comunicará tal circunstancia al profesor tutor o profesora tutora. Cuando el objeto de la solicitud de revisión sea la decisión de

promoción, el jefe o jefa de estudios la trasladará al profesor tutor o profesora tutora del alumno o alumna, como responsable de la coordinación de la sesión de evaluación en la que se adoptó la decisión. el primer día hábil siguiente a aquel en el que finalice el período de solicitud de revisión, el profesorado del departamento contrastará las actuaciones seguidas en el proceso de evaluación, con especial referencia a la adecuación de los procedimientos e instrumentos de evaluación aplicados con los recogidos en la correspondiente programación didáctica y en el proyecto educativo del centro. Tras este estudio, el departamento didáctico elaborará el informe correspondiente que recogerá la descripción de los hechos y actuaciones previas que hayan tenido lugar, el análisis realizado y la decisión adoptada por el mismo de ratificación o modificación de la calificación final objeto de revisión.

El jefe o la jefa del departamento de coordinación didáctica correspondiente trasladará el informe elaborado al jefe o jefa de estudios, quien informará al profesor tutor o profesora tutora haciéndole entrega de una copia de dicho informe para considerar conjuntamente, en función de los criterios de promoción establecidos con carácter general en el centro docente, la procedencia de reunir en sesión extraordinaria al equipo docente, a fin de valorar la posibilidad de revisar los acuerdos y las decisiones adoptadas para dicho alumno o alumna.

4. Cuando la solicitud de revisión tenga por objeto la decisión de promoción adoptada para un alumno o alumna, se realizará, en un plazo máximo de dos días hábiles desde la finalización del período de solicitud de revisión, una reunión extraordinaria del equipo docente correspondiente. En dicha reunión se revisará el proceso de adopción de dicha decisión a la vista de las alegaciones presentadas. el profesor tutor o la profesora tutora recogerá en el acta de la sesión extraordinaria la descripción de hechos y actuaciones previas que hayan tenido lugar, los puntos principales de las deliberaciones del equipo docente y la ratificación o modificación de la decisión objeto de revisión, razonada conforme a los criterios para la promoción del alumnado establecidos con carácter general por el centro docente en el proyecto educativo.

5. El jefe o jefa de estudios comunicará por escrito al alumno o alumna y a su padre, madre o quienes ejerzan su tutela legal, la decisión razonada de ratificación o modificación de la calificación revisada o de la decisión de promoción, e informará de la misma al profesor tutor o profesora tutora haciéndole entrega de una copia del escrito cursado, lo cual pondrá término al proceso de revisión.

6. Si tras el proceso de revisión procediera la modificación de alguna calificación final o de la decisión de promoción adoptada para el alumno o alumna, el secretario o secretaria del centro docente insertará en las actas y, en su caso, en el expediente académico y en el historial académico de educación Secundaria Obligatoria del alumno o la alumna, la oportuna diligencia, que será visada por el director o directora del centro.

Procedimiento de reclamación. Artículo 34

En el caso de que, tras el procedimiento de revisión en el centro docente al que se refiere el artículo 33, persista el desacuerdo con la calificación final obtenida en una materia, o con la decisión de promoción, el alumno o la alumna o su padre o madre o quienes ejerzan su tutela legal, podrán presentar reclamación, la cual se tramitará de acuerdo con el procedimiento que se establece en este artículo.

La reclamación deberá formularse por escrito y presentarse al director o directora del centro docente en el plazo de dos días hábiles a partir de la comunicación del centro a la que se refiere el artículo 33.5, para que la eleve a la correspondiente delegación Territorial de la Consejería competente en materia de educación.

El director o directora del centro docente, en un plazo no superior a tres días hábiles, remitirá el expediente de la reclamación a la correspondiente delegación Territorial, al que incorporará los informes elaborados en el centro y cuantos datos considere acerca del proceso de evaluación del alumno o alumna, así como, en su caso, las nuevas alegaciones del reclamante y, si procede, el informe de la dirección del centro acerca de las mismas.

En cada delegación Territorial se constituirán, para cada curso escolar, Comisiones Técnicas Provinciales de reclamaciones formadas, cada una de ellas, por un inspector o inspectora de educación, que ejercerá la presidencia de las mismas y por el profesorado especialista necesario.

Los miembros de las Comisiones Técnicas Provinciales de reclamaciones, así como las personas que ejerzan su suplencia, serán designados por la persona titular de la correspondiente delegación Territorial. en los casos de vacante, ausencia o enfermedad, los miembros de las comisiones serán sustituidos por las personas suplentes que, al tiempo de su nombramiento, se hayan designado.

A fin de garantizar la representación equilibrada de mujeres y hombres en la composición de las Comisiones Técnicas Provinciales de reclamaciones se actuará de acuerdo con lo previsto en el artículo 11.2 de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía.

En el plazo de dos días desde la constitución de las Comisiones Técnicas Provinciales de reclamaciones y, en cualquier caso, antes de que éstas inicien sus actuaciones, se publicará la composición de las mismas en los tabloneros de anuncios de las delegaciones Territoriales.

Para lo no previsto en la presente Orden, el régimen de funcionamiento de las Comisiones Técnicas Provinciales de reclamaciones será el establecido en el Capítulo II del Título IV de la Ley 9/2007, de 22 de octubre, de la Administración de la Junta de Andalucía, así como en las normas básicas del Capítulo II del Título IV de la Ley 30/1992,

de 26 de noviembre, de régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, y demás normativa aplicable.

La Comisión Técnica Provincial de reclamaciones analizará el expediente y las alegaciones que en él se contengan a la vista de la programación didáctica del departamento respectivo, contenida en el proyecto educativo del centro docente, y emitirá un informe en función de los siguientes criterios:

Adecuación de los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables aplicados, así como de los instrumentos de evaluación utilizados, a los recogidos en la correspondiente programación didáctica.

Adecuación de los criterios y procedimientos de evaluación aplicados a los incluidos en el proyecto educativo del centro.

Correcta aplicación de los criterios de calificación y promoción establecidos en la programación didáctica y en el proyecto educativo del centro.

Cumplimiento por parte del centro docente de lo establecido en la normativa vigente para la evaluación de la etapa.

Asimismo, en relación al carácter de la evaluación al que se refiere el artículo 13.2 y a los procedimientos e instrumentos de evaluación, se valorará si existe discordancia entre los resultados de la calificación final obtenida en una materia o la decisión de promoción adoptada y los obtenidos en el proceso de evaluación continua.

La Comisión Técnica Provincial de reclamaciones podrá solicitar aquellos documentos que considere pertinentes para la resolución del expediente.

En el plazo de quince días hábiles a partir de la recepción del expediente, la persona titular de la delegación Territorial adoptará la resolución pertinente, que será motivada en todo caso y que se comunicará inmediatamente al director o directora del centro docente para su aplicación, cuando proceda, y traslado al interesado o interesada. La resolución de la delegación Territorial pondrá fin a la vía administrativa.

En el caso de que la reclamación sea estimada se procederá a la correspondiente corrección de los documentos oficiales de evaluación. A estos efectos, el secretario o secretaria del centro docente insertará en las actas y, en su caso, en el expediente académico y en el historial académico de educación Secundaria Obligatoria del alumno o la alumna, la oportuna diligencia, que será visada por el director o directora del centro.

7. LA FORMA DE **ATENCIÓN A LA** **DIVERSIDAD**

I.E.S. SAN LUCAS

Sanlúcar de Barrameda • Cádiz

7.1. Criterios de la atención a la diversidad.

7.1.1. Educación Secundaria Obligatoria

Programas de atención a la diversidad.

1. Los centros docentes establecerán los siguientes programas de atención a la diversidad: programas de refuerzo del aprendizaje, programas de refuerzo de materias generales del bloque de asignaturas troncales de primero y cuarto curso, y programas de profundización.

2. En el contexto de la evaluación continua, cuando el progreso del alumno o la alumna no sea adecuado, se establecerán programas de refuerzo del aprendizaje. Estos programas se aplicarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidos a garantizar los aprendizajes que deba adquirir el alumnado para continuar su proceso educativo.

3. Asimismo, los centros docentes podrán establecer programas de profundización para el alumnado especialmente motivado para el aprendizaje o para aquel que presente altas capacidades intelectuales.

4. Se informará periódicamente a las familias de la evolución del alumnado al que se le apliquen dichos programas.

Artículo 16. Programas de refuerzo del aprendizaje.

1. Los programas de refuerzo del aprendizaje tendrán como objetivo asegurar los aprendizajes de las materias y seguir con aprovechamiento las enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria. Estarán dirigidos al alumnado que se encuentre en alguna de las situaciones siguientes:

a) Alumnado que no haya promocionado de curso.

b) Alumnado que, aun promocionando de curso, no supere alguna de las materias/ámbitos del curso anterior.

c) Alumnado que a juicio de la persona que ejerza la tutoría, el departamento de orientación y/o el equipo docente presente dificultades en el aprendizaje que justifique su inclusión.

2. El profesorado que lleve a cabo los programas de refuerzo del aprendizaje, en coordinación con el tutor o tutora del grupo, así como con el resto del equipo docente, realizará a lo largo del curso escolar el seguimiento de la evolución del alumnado.

3. Dichos programas se desarrollarán, en su caso, en el horario lectivo correspondiente a las materias objeto de refuerzo.

Artículo 17. Programas de refuerzo de materias generales del bloque de asignaturas troncales en primer curso de Educación Secundaria Obligatoria.

1. Los centros docentes ofertarán al alumnado de primer curso de Educación Secundaria Obligatoria programas de refuerzo de materias generales del bloque de asignaturas troncales, con la finalidad de asegurar los aprendizajes de Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas y Primera Lengua Extranjera, que permitan al alumnado seguir con aprovechamiento las enseñanzas de la etapa.

2. Estos programas de refuerzo en primer curso estarán dirigidos al alumnado que se encuentre en alguna de las situaciones siguientes:

a) Alumnado que acceda al primer curso de Educación Secundaria Obligatoria y requiera refuerzo en las materias especificadas en el apartado anterior, según el informe final de etapa de Educación Primaria.

b) Alumnado que no haya promocionado de curso y requiera refuerzo según la información detallada en el consejo orientador entregado a la finalización del curso anterior.

c) Alumnado en el que se detecten dificultades en cualquier momento del curso en las materias Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas o Primera Lengua Extranjera.

3. Estos programas deben contemplar actividades y tareas especialmente motivadoras que busquen alternativas metodológicas al programa curricular de las materias objeto de refuerzo. Dichas actividades y tareas deben responder a los intereses del alumnado y a la conexión con su entorno social y cultural, considerando especialmente aquellas que favorezcan la expresión y la comunicación oral y escrita, así como el dominio de la competencia matemática, a través de la resolución de problemas de la vida cotidiana.

4. Se incluirá en el horario semanal del alumnado un módulo horario de libre disposición con objeto de facilitar el desarrollo del citado programa.

5. El número de alumnos y alumnas participantes en cada programa, con carácter general, no podrá ser superior a quince.

6. El alumnado que supere las dificultades de aprendizaje detectadas abandonar el programa de forma inmediata y se incorporará a las actividades programadas para el grupo, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 10.4.

7. El profesorado que imparta un programa de refuerzo de materias generales del bloque de asignaturas troncales en primer curso realizará a lo largo del curso escolar el seguimiento de la evolución de su alumnado e informará periódicamente de dicha evolución al tutor o tutora, quien a su vez informará a los padres, madres o personas que ejerzan su tutela legal. A tales efectos, y sin perjuicio de otras actuaciones, en las sesiones de evaluación se acordará la información que sobre el proceso personal de aprendizaje seguido se transmitirá al alumno o alumna y a los padres, madres o personas que ejerzan su tutela legal. Estos programas no contemplarán una calificación final ni constarán en las actas de evaluación ni en el expediente e historial académico del alumnado.

Artículo 18. Programas de refuerzo de materias generales del bloque de asignaturas troncales en cuarto curso de Educación Secundaria Obligatoria.

1. Los centros docentes ofertarán al alumnado de cuarto curso de Educación Secundaria Obligatoria los programas de refuerzo de las materias generales del bloque de asignaturas troncales que determinen, con la finalidad de facilitar al alumnado la superación de las dificultades observadas en estas materias y asegurar los aprendizajes que le permitan finalizar la etapa y obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

2. Estos programas de refuerzo en cuarto curso estarán dirigidos al alumnado que se encuentre en alguna de las situaciones siguientes:

a) Alumnado que durante el curso o cursos anteriores haya seguido un programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento.

b) Alumnado que, repitiendo cuarto curso, requiera refuerzo según la información detallada en el consejo orientador entregado a la finalización del curso anterior.

c) Alumnado que, procediendo de tercero ordinario, promocione al cuarto curso y requiera refuerzo según la información detallada en el consejo orientador, entregado a la finalización del año anterior.

3. Estos programas deben contemplar actividades y tareas especialmente motivadoras que busquen alternativas metodológicas al programa curricular de las materias objeto de refuerzo. Dichas actividades y tareas deben responder a los intereses

del alumnado y a la conexión con su entorno social y cultural, y facilitar el logro de los objetivos previstos para estas materias.

4. El número de alumnos y alumnas participantes en cada programa, con carácter general, no podrá ser superior a quince.

5. El profesorado que imparta un programa de refuerzo de materias generales del bloque de asignaturas troncales en cuarto curso realizará a lo largo del curso escolar el seguimiento de la evolución de su alumnado e informará periódicamente de dicha evolución al tutor o tutora, quien a su vez informará a los padres, madres o personas que ejerzan su tutela legal. A tales efectos, y sin perjuicio de otras actuaciones, en las sesiones de evaluación se acordará la información que sobre el proceso personal de aprendizaje seguido se transmitirá al alumno o alumna y a los padres, madres o personas que ejerzan su tutela legal. Estos programas no contemplarán una calificación final ni constarán en las actas de evaluación ni en el expediente e historial académico del alumnado.

6. El alumnado que curse estos programas quedará exento de cursar una de las materias del bloque de asignaturas específicas de opción o de libre configuración autonómica, de acuerdo con los criterios y el procedimiento que establezca el centro docente en su proyecto educativo, y habiendo sido oídos el alumno o la alumna, los padres, madres o personas que ejerzan su tutela legal. En todo caso, el alumno o la alumna deberán cursar una materia específica de las establecidas en el artículo 12.7 del Decreto 111/2016, de 14 de junio.

En los documentos de evaluación se utilizará el término «Exento» en la casilla referida a la materia específica de opción o de libre configuración autonómica, en su caso, y el código «EX» en la casilla referida a la calificación de la misma.

Artículo 19. Programas de profundización.

1. Los programas de profundización tendrán como objetivo ofrecer experiencias de aprendizaje que permitan dar respuesta a las necesidades que presenta el alumnado altamente motivado para el aprendizaje, así como para el alumnado que presenta altas capacidades intelectuales.

2. Dichos programas consistirán en un enriquecimiento de los contenidos del currículo ordinario sin modificación de los criterios de evaluación establecidos, mediante la realización de actividades que supongan, entre otras, el desarrollo de tareas o proyectos de investigación que estimulen la creatividad y la motivación del alumnado.

3. El profesorado que lleve a cabo los programas de profundización, en coordinación con el tutor o tutora del grupo, así como con el resto del equipo docente, realizará a lo largo del curso escolar el seguimiento de la evolución del alumnado.

4. Dichos programas se desarrollarán en el horario lectivo correspondiente a las materias objeto de enriquecimiento.

Artículo 20. Procedimiento de incorporación a los programas de atención a la diversidad.

1. Según lo establecido en el proyecto educativo, el tutor o la tutora y el equipo docente en la correspondiente sesión de evaluación del curso anterior, con la colaboración, en su caso, del departamento de orientación, efectuarán la propuesta y resolución de incorporación a los programas de atención a la diversidad, que será comunicada a los padres, madres o personas que ejerzan la tutela legal del alumnado a través del consejo orientador.

2. Asimismo, podrá incorporarse a los programas de atención a la diversidad el alumnado que sea propuesto por el equipo docente una vez analizados los resultados de la evaluación inicial, o dentro de los procesos de evaluación continua.

3. Los programas de atención a la diversidad serán compatibles con el desarrollo de otras medidas organizativas y curriculares que permitan a los centros, en el ejercicio de su autonomía, una organización de las enseñanzas adecuada a las características del alumnado.

Las medidas de apoyo y refuerzo se aplican en el momento en que se detectan.

El alumnado atendido directamente por las profesoras de PT es el que en el censo de alumnos/as de N.E.E. está calificado como DIS, priorizando el nivel de 1º y 2º de ESO. Cada curso escolar, entre junio y septiembre, se concretará el censo existente y se organizará la atención correspondiente, que corresponde al profesorado de apoyo junto con el orientador/a en contacto con la Jefatura de Estudios.

Asimismo se contemplarán los casos de:

- Alumnado con altas capacidades intelectuales.
- Alumnado en situación de desventaja socioeducativa.
- Alumnado extranjero y/o de incorporación tardía al sistema educativo. Este alumnado será atendido por el personal de ATAL.
- Alumnado con dificultades de aprendizaje.

Antes del 15 de septiembre de cada curso escolar quedará completado el censo y el horario de atención al alumnado susceptible de atención.

7.1.2. Bachillerato

1. Por Orden de la Consejería competente en materia de educación se establecerá para la etapa de Bachillerato el conjunto de actuaciones educativas de atención a la diversidad dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones, intereses, situaciones socioeconómicas y culturales, lingüísticas y de salud del alumnado, con la finalidad de facilitar la adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que le impida alcanzar la titulación correspondiente.

2. La atención a la diversidad se organizará, con carácter general, desde criterios de flexibilidad organizativa y atención inclusiva, con el objeto de favorecer las expectativas positivas del alumnado sobre sí mismo y obtener el logro de los objetivos y las competencias clave de la etapa.

3. Los centros docentes adoptarán las medidas de atención a la diversidad, tanto organizativas como curriculares en el Bachillerato, que les permitan, en el ejercicio de su autonomía y en el marco de la planificación de la Consejería competente en materia de educación, una organización flexible de las enseñanzas y una atención personalizada al alumnado en función de sus necesidades educativas.

4. Las medidas de atención a la diversidad que adopte cada centro formarán parte de su proyecto educativo, de conformidad con lo establecido en el artículo 121.2 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo.

5. Al comienzo del curso o cuando el alumnado se incorpore al mismo, se informará al alumnado y a sus padres, madres o personas que ejerzan su tutela legal, de las medidas y programas para la atención a la diversidad establecidos por el centro e, individualmente, de aquellos que se hayan diseñado para el alumnado que lo precise, facilitando la información necesaria para que puedan apoyar el proceso educativo de sus hijos e hijas.

6. Entre las medidas generales de atención a la diversidad en el Bachillerato, los centros docentes desarrollarán las actividades de recuperación y la evaluación de las materias pendientes a las que se refiere el artículo 17.4 de acuerdo con lo que establezca por Orden la Consejería competente en materia de educación.

Asimismo, se tendrá en consideración el ritmo y estilo de aprendizaje del alumnado especialmente motivado por el aprendizaje.

7.2. Objetivos de atención a la diversidad

Siguiendo el decreto 111/2016 de 14 de junio, por el que se regula la atención a la diversidad del alumnado, los **objetivos** de este Plan de atención a la diversidad son:

- Establecer las medidas de atención a la diversidad, tanto organizativas como curriculares, que permitan una organización flexible de las enseñanzas y una atención personalizada al alumnado en función de sus necesidades.
- Responder a las necesidades educativas concretas del alumnado para conseguir que alcance el máximo desarrollo posible de sus capacidades personales y la adquisición de las competencias clave y de los objetivos del currículo establecidos para la enseñanza secundaria obligatoria.
- Establecer las actuaciones y medidas de apoyo y refuerzo específicas que permitan prevenir y, en su caso, detectar las dificultades de aprendizaje cuando se produzcan y superar el retraso escolar que pudiera presentar el alumnado, así como el desarrollo del alumnado con altas capacidades intelectuales.

- Coordinar todas las medidas de atención a la diversidad y también coordinar al personal docente que deba intervenir en un caso dado, tanto dentro del propio Centro, como con los Centros de primaria que están adscritos al instituto.
- Asesorar y colaborar con el profesorado y los Departamentos en el diseño, elaboración, seguimiento y evaluación de programas de atención a la diversidad:
 - a. Refuerzos pedagógicos.
 - b. Adaptaciones curriculares grupales e individuales.
 - c. PMAR.
- Realizar la evaluación psicopedagógica de los alumnos que formarán parte de los programas de PMAR.
- Desarrollar programas y/o actuaciones de carácter puntual para atender a alumnos de atención educativa especial con la colaboración de equipos externos al centro.
- Mantener contactos periódicos con las familias de los alumnos con dificultades de aprendizaje y los integrados en los programas de PMAR y de atención educativa especial.

7.3. Medidas de atención a la diversidad de carácter general para la Enseñanza Obligatoria

7.3.1. Agrupamientos flexibles.

La finalidad de los agrupamientos flexibles es, de un lado, garantizar una atención especializada a la diversidad en materias instrumentales siempre teniendo en cuenta que no alterará la integración del alumnado en su grupo ordinario y en ningún caso supondrá discriminación para el alumnado más necesitado de apoyo. El agrupamiento flexible pretende que, atendiendo personalmente al alumnado con mayores carencias en esas materias, finalmente ese alumnado alcance las competencias clave de su nivel y se integre más efectivamente (en lo académico) en su grupo. De ahí que el agrupamiento flexible se plantee como un sistema abierto y temporal, donde los alumnos/as puedan cambiar de grupo en función de su progresión.

Esta modalidad quedará sujeta a las propuestas realizadas por el Equipo Directivo, el Departamento de Orientación y los departamentos didácticos implicados. Tendrá conocimiento tanto el ETCP como el Claustro. Será revisable en función de lo determinado en la Memoria de Autoevaluación y de los departamentos que lo llevan a cabo y podrá suprimirse cuando así se acuerde por los afectados.

Al optar por este agrupamiento, partiremos de una prueba inicial específica de competencias instrumentales de las materias —lectura, escritura, expresión oral, cálculo y razonamiento— que se realizará la segunda o tercera semana de curso, de manera que se deja una o dos semanas iniciales para que el alumnado se integre en su grupo de referencia y para que se pueda informar de los objetivos y contenidos de la materia, así como se adapte al procedimiento de cada aula y profesor, dedicándose esas semanas iniciales al repaso y preparación de las pruebas iniciales.

Dado el carácter temporal y abierto de esta medida, los Departamentos definirán criterios de evaluación de entrada y salida del alumnado que conforma cada grupo y según vaya alcanzando cada alumno/a una evaluación positiva se aplicará su movilidad a un grupo de mayor competencia.

En todo caso, para poner en práctica este modelo, siempre se aumenta en un grupo el total de grupos ordinarios.

7.3.2. Desdoblamientos de grupos en las áreas y materias instrumentales.

Estos desdoblamientos tienen una finalidad similar a la del agrupamiento flexible: garantizar la atención a la diversidad, mejorar la calidad de la enseñanza y contribuir a la mejora de la convivencia.

Por ello, priorizaremos el desdoblamiento de grupos en aquellas áreas o materias de los grupos No Bilingües que se forman al atender el grupo bilingüe.

Una segunda línea de prioridad se dirige a los grupos de PMAR. Se procurará desdoblar el inglés, siempre y cuando la disponibilidad horaria del centro lo permita.

Además, la disponibilidad de profesorado irá señalando dónde hacer nuevos desdobles.

7.3.3. Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor/a dentro del aula

Un segundo profesor/a dentro del aula reforzará preferentemente los aprendizajes, la autonomía frente a la tarea y técnicas de tratamiento de la información de aquel alumnado que presente menor competencia en las áreas o materias instrumentales de Geografía e Historia y Ciencias.

Se prioriza esta medida, que consideramos fundamentalmente preventiva, con el alumnado de 1º de ESO que presente dificultades y/o carencias en el aprendizaje y que manifieste desfase curricular en estas materias. Este alumnado habrá sido objeto de medidas de apoyo y refuerzo incluyendo adaptaciones curriculares no significativas en áreas instrumentales en Primaria.

Se priorizan las materias instrumentales, pero si la disponibilidad del profesorado lo permite, se extenderá a FyQ y Biología, así como Geografía e Historia.

El alumnado se distribuirá en los grupos objeto de esta medida a principio de curso en función del análisis de los informes individualizados de 6º de Primaria y de las actuaciones llevadas a cabo dentro del Programa de Tránsito.

El número de horas para este apoyo se concretará cada curso y se llevará a cabo siempre que el centro cuente con disponibilidad horaria. Dicho apoyo dentro del aula podrá realizarlo el profesorado de PT y/o cualquier otro de los departamentos afectados.

7.4. Medidas de atención a la diversidad específicas para la E.S.O.

7.4.1. Agrupación de diferentes materias en ámbitos.

La agrupación en ámbitos que venimos realizando tiene que ver con el diseño de la PMAR. Así, tanto en 2º de ESO como en 3º de ESO se imparten los ámbitos de las materias instrumentales que marca la normativa vigente: el ámbito lingüístico-social y el ámbito científico-matemático. A ello hemos añadido el ámbito de inglés en 2º y 3º de ESO, aunque esto último dependerá de la disponibilidad horaria del profesorado.

Nos proponemos diseñar esta fórmula para 1º de ESO que facilitaría la transición a la secundaria a los alumnos que lleguen con déficits y dificultades reconocidas en primaria.

7.4.2. Oferta de materias optativas de creación propias.

En función de las competencias y necesidades de nuestro alumnado, se ofertarán las denominadas materias de creación propia. En este sentido, para el actual curso escolar, se ofertan las siguientes:

- 1º ESO: Taller de Inteligencia Emocional.
- 2º ESO: Ajedrez y Taller de Inteligencia Emocional.
- 3º ESO: Ajedrez, Taller de Teatro y Taller de Reciclaje.
- 4º ESO: Iniciación a la Fotografía

Por otro lado, potenciaremos las optativas que aporten elementos prácticos y de creatividad al currículo, tales como las que hemos comentado anteriormente.

Será revisable en función no sólo del alumnado sino del profesorado disponible.

7.4.3. Agrupaciones de materias opcionales de cuarto curso.

Los itinerarios ofertados procuran atender los intereses del alumnado. Casi el 100% de alumnado continúa estudios postobligatorios. A las distintas opciones responde la oferta de agrupamiento

7.5. Planes específicos para el alumnado que no promoció de curso.

- a. Alumnado candidato: alumnado que no promoció de curso.
- b. Desarrollo y aplicación del plan:

El plan puede incluir la incorporación del alumnado a un programa de refuerzo.

Los tutores serán los encargados de la coordinación y el seguimiento del plan. Se utilizará la segunda hora lectiva de tutoría para una entrevista inicial personalizada con el

alumnado afectado y con su familia y para hacer el seguimiento del plan. En esta entrevista se llegará a un compromiso pedagógico con el alumnado y sus tutores legales para la superación de las dificultades detectadas.

El tutor se coordinará con aquellos profesores del equipo docente que deban tener en cuenta las dificultades detectadas en el curso anterior para así hacer el seguimiento de la progresión del alumnado. A tal efecto, se pasará una ficha o registro de seguimiento individualizado, donde cada profesor de la materia con deficiencias detectadas anote la evolución del alumnado, de forma que mantenga informado al tutor y al alumnado y, al mismo tiempo, se convierta en un recurso motivador para el alumno/a implicado. El modelo de ficha será el siguiente:



IES San Lucas



CENTRO DIGITAL Y BILINGÜE

PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

PLAN ESPECÍFICO PARA EL ALUMNADO QUE NO PROMOCIONA

ALUMNO/A:

GRUPO:

MATERIAS CON DEFICIENCIAS	Primer Trimestre	Segundo Trimestre	Tercer Trimestre
Lengua			
Matemáticas			
Inglés			
FyQ y ByG			
Geografía e Historia			
Tecnologías			

El alumno/a se compromete a:

**Fecha y firma del tutor/a:
padre/madre:**

Firma del alumno/a

Firma del

7.6. Programas de adaptación curricular

1. La escolarización del alumnado que siga programas de adaptación curricular se regirá por los principios de normalización, inclusión escolar y social, flexibilización y personalización de la enseñanza.

2. Las adaptaciones curriculares se realizarán para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo y requerirán una evaluación psicopedagógica previa.

3. Las adaptaciones curriculares podrán contar con apoyo educativo, preferentemente dentro del grupo clase y, en aquellos casos en que se requiera, fuera del mismo, de acuerdo con los recursos humanos asignados al centro. La organización de estos apoyos quedará reflejada en el proyecto educativo del centro.

Adaptación curricular de acceso.

1. Las adaptaciones curriculares de acceso serán de aplicación para el alumnado con necesidades educativas especiales. Suponen modificaciones en los elementos para el acceso a la información, a la comunicación y a la participación, precisando la incorporación de recursos específicos, la modificación y habilitación de elementos físicos y, en su caso, la participación de atención educativa complementaria que faciliten el desarrollo de las enseñanzas.

2. La aplicación y seguimiento serán compartidas por el equipo docente y, en su caso, por el profesorado especializado para la atención del alumnado con necesidades educativas especiales.

Adaptación curricular significativa.

1. Las adaptaciones curriculares significativas irán dirigidas al alumnado con necesidades educativas especiales, con la finalidad de facilitar la accesibilidad de los mismos al currículo.

2. Las adaptaciones curriculares significativas suponen la modificación de los elementos del currículo, incluidos los objetivos de la etapa y los criterios de evaluación. Se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las competencias clave.

3. Las adaptaciones curriculares significativas podrán aplicarse cuando el alumnado presente un desfase curricular de al menos dos cursos en la materia objeto de adaptación entre el nivel de competencia curricular alcanzado y el curso en que se encuentre escolarizado.

4. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 17.1.b) de la Orden de 20 de agosto de 2010, por la que se regula la organización y el funcionamiento de los institutos de educación secundaria, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado, la elaboración de las adaptaciones curriculares significativas corresponderá al profesorado especializado para la atención del alumnado con necesidades educativas especiales, con la colaboración del profesorado de la materia encargado de su impartición, y contará con el asesoramiento del departamento de orientación.

5. La aplicación, seguimiento, así como la evaluación de las materias con adaptaciones curriculares significativas serán compartidas por el profesorado que las imparta y por el profesorado especializado para la atención del alumnado con necesidades educativas especiales.

Adaptación curricular para el alumnado con altas capacidades intelectuales.

1. Las adaptaciones curriculares para el alumnado con altas capacidades intelectuales estarán destinadas a promover el desarrollo pleno y equilibrado del alumnado con altas capacidades intelectuales, contemplando propuestas curriculares de ampliación y, en su caso, de flexibilización del período de escolarización.

2. La propuesta curricular de ampliación de una materia supondrá la modificación de la programación didáctica con la inclusión de criterios de evaluación de niveles educativos superiores, siendo posible efectuar propuestas, en función de las posibilidades de organización del centro, de cursar una o varias materias en el nivel inmediatamente superior.

3. La elaboración, aplicación, seguimiento y evaluación de las adaptaciones curriculares serán responsabilidad del profesor o profesora de la materia correspondiente, con el asesoramiento del departamento de orientación y la coordinación del tutor o la tutora.

7.7. Programa PMAR

De acuerdo con lo establecido en el artículo 24 del decreto 111/2016, de 14 de junio, los centros docentes organizarán los programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento a partir del segundo curso de educación Secundaria Obligatoria para el alumnado que lo precise, con la finalidad de que puedan cursar el cuarto curso por la vía ordinaria y obtener el título de Graduado en educación Secundaria Obligatoria. Nuestro centro cuenta con un programa de PMAR en 2º de ESO y otro en 3º de ESO.

7.7.1. Perfil del alumnado

Podrá participar el alumnado desde el segundo curso de la ESO.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 19.2 del real decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, estos programas irán dirigidos preferentemente a aquellos alumnos y alumnas que presenten dificultades relevantes de aprendizaje no imputables a falta de estudio o esfuerzo.

El equipo docente podrá proponer al padre, madre o persona que ejerza la tutela legal del alumnado, la incorporación a un programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento de aquellos alumnos y alumnas que se encuentren en una de las situaciones siguientes:

Haber repetido al menos un curso en cualquier etapa y no estar en condiciones de promocionar a segundo una vez cursado primero de educación Secundaria Obligatoria. En este caso el programa se desarrollará a lo largo de los cursos segundo y tercero.

Haber repetido al menos un curso en cualquier etapa y no estar en condiciones de promocionar a tercero una vez cursado segundo de educación Secundaria Obligatoria. En este caso el programa se desarrollará sólo en tercer curso.

Excepcionalmente, aquellos alumnos y alumnas que, habiendo cursado tercer curso de educación Secundaria Obligatoria, no estén en condiciones de promocionar al

cuarto curso, podrán incorporarse a un programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento para repetir tercer curso.

Asimismo, de manera excepcional, de acuerdo con el procedimiento establecido en el proyecto educativo del centro y con la finalidad de atender adecuadamente las necesidades de aprendizaje del alumnado, el equipo docente, en función de los resultados obtenidos en la evaluación inicial, podrá proponer la incorporación a un programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento de aquellos alumnos o alumnas que se encuentren repitiendo segundo curso y que, tras haber agotado previamente otras medidas ordinarias de refuerzo y apoyo, presenten dificultades que les impidan seguir las enseñanzas de educación Secundaria Obligatoria por la vía ordinaria. En este caso, el programa se desarrollará a lo largo de los cursos segundo y tercero.

Con carácter general, para la incorporación del alumnado a un programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento, se tendrá en consideración por parte del equipo docente, las posibilidades de que, con la incorporación al programa, el alumnado pueda superar las dificultades que presenta para seguir el currículo con la estructura general de la etapa.

7.7.2. Procedimiento para la incorporación al programa.

El equipo educativo, coordinado por el tutor/a, valorará la conveniencia de proponer la incorporación de un alumno/a a un PMAR cuando en el proceso de evaluación continua su progreso no sea el adecuado.

Desde el Equipo Directivo y el Departamento de Orientación se podrá proponer la incorporación de determinados alumnos/as debidamente motivado.

Se requiere un informe del departamento de orientación que se realizará una vez oído el alumno/a y su familia.

La persona titular de la jefatura de estudios, con el visto bueno del director/a, adoptará la decisión que proceda.

7.7.3. Agrupamiento de los alumnos/as

El currículo de los ámbitos así como las actividades formativas de la tutoría específica se desarrollarán en el grupo del programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento, el cual, con carácter general, no deberá superar el número de quince alumnos y alumnas.

El alumnado que siga un programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento se integrará en grupos ordinarios de segundo o tercer curso de la etapa, según corresponda, con los que cursará las materias que no estén incluidas en los ámbitos y realizará las actividades formativas propias de la tutoría de su grupo de referencia.

La inclusión en los grupos ordinarios de quienes cursan un programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento se realizará de forma equilibrada entre todos ellos y procurando que se consiga la mayor integración posible de este alumnado.

7.7.4. Elaboración del programa de PMAR

El programa, en sus aspectos generales, será redactado por el departamento de orientación, que coordinará las tareas de elaboración de la programación de los ámbitos, en cuya concreción deberán participar los departamentos de las materias que los integran.

El currículo de los programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento se organizará por materias diferentes a las establecidas con carácter general, y en el mismo se establecerán los siguientes ámbitos específicos compuestos por sus correspondientes elementos formativos:

Ámbito lingüístico y social, que incluirá los aspectos básicos del currículo correspondiente a las materias troncales Geografía e Historia, y Lengua Castellana y Literatura.

Ámbito científico-matemático, que incluirá los aspectos básicos del currículo correspondiente a las materias troncales Matemáticas, Biología y Geología, y Física y Química.

Asimismo, los centros docentes, en función de los recursos de los que dispongan, podrán establecer un ámbito de lenguas extranjeras, en el que se incluirán los aspectos básicos del currículo correspondiente a la materia troncal Primera Lengua extranjera.

Además, los centros docentes, en función de los recursos de los que dispongan, podrán incluir en el ámbito científico-matemático los aspectos básicos del currículo correspondiente a la materia específica Tecnología o bien crear un ámbito práctico para abordar dicho currículo.

La decisión sobre la creación de los ámbitos a los que se refieren los apartados 2 y 3 se tomará buscando el máximo equilibrio posible entre el tiempo que el alumnado pasa en el grupo del programa y el que pasa en su grupo de referencia.

Los elementos formativos del currículo de los ámbitos que se establezcan se organizarán teniendo en cuenta la relevancia social y cultural de las materias que abordan, así como su idoneidad para que el alumnado pueda alcanzar los objetivos y las competencias que le permitan promocionar a cuarto curso al finalizar el programa y obtener el título de Graduado en educación Secundaria Obligatoria.

7.7.5. Distribución horaria semanal de los PMAR.

El horario lectivo semanal de cada uno de los cursos del programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento se organiza en treinta sesiones lectivas con la distribución por ámbitos y materias que se establece en el Anexo IV.

La distribución de estas sesiones entre los diferentes elementos que forman el programa será realizada por los centros docentes de acuerdo con los siguientes criterios:

Los ámbitos lingüístico y social y científico-matemático dispondrán de quince sesiones lectivas semanales, tanto en segundo como en tercer curso. en el caso de que el ámbito científico-matemático incluya los aspectos básicos del currículo correspondiente a la materia específica Tecnología, este horario se incrementará con el correspondiente a dicha materia.

La dedicación horaria del ámbito de lenguas extranjeras y del ámbito práctico tanto en segundo como en tercer curso será la establecida con carácter general para las materias Primera Lengua extranjera y Tecnología respectivamente.

El alumnado de segundo cursará con su grupo de referencia las siguientes materias: Primera Lengua extranjera y Tecnología, siempre que estas materias no se hayan incorporado al programa en el ámbito científico- matemático o no se haya creado el ámbito práctico; educación Física y religión o Valores Éticos, y una materia a elegir entre Música y educación Plástica, Visual y Audiovisual.

El alumnado de tercero cursará con su grupo de referencia las siguientes materias: Primera Lengua extranjera y Tecnología, siempre que estas materias no se hayan incorporado al programa en el ámbito científico- matemático o no se haya creado el ámbito práctico; educación Física, educación para la Ciudadanía y los derechos Humanos y religión o Valores Éticos.

Los centros docentes podrán incrementar hasta en dos sesiones lectivas la dedicación horaria mínima establecida para cualquiera de los ámbitos a los que se refiere el artículo 42, en cuyo caso el alumnado quedará exento de cursar la materia de libre configuración autonómica a la que se refiere el artículo 11.5 del decreto 111/2016, de 14 de junio.

En el marco de los programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento, se dedicarán dos sesiones lectivas semanales a las actividades de tutoría, una de las cuales se desarrollará con el grupo de referencia y otra, de tutoría específica, con el orientador o la orientadora del centro docente.

7.7.6. Evaluación y promoción del alumnado que curse PMAR

1. La evaluación del alumnado que curse programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento tendrá como referente fundamental las competencias clave y los objetivos de la educación Secundaria Obligatoria, así como los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables.

2. La evaluación de los aprendizajes del alumnado será realizada por el equipo docente que imparte docencia a este alumnado.

3. Los resultados de la evaluación serán recogidos en las actas de evaluación de los grupos ordinarios del segundo o tercer curso de la etapa en el que esté incluido el alumnado del programa. el profesorado que imparte los ámbitos calificará de manera desagregada cada una de las materias que los componen.

4. Corresponde al equipo docente, previo informe del departamento de orientación y una vez oído el alumno o alumna y su padre, madre o persona que ejerza su tutela legal, decidir al final de cada uno de los cursos del programa sobre la promoción o permanencia en el mismo de cada alumno o alumna, en función de su edad, de sus circunstancias académicas y de su evolución en el mismo.

5. el equipo docente decidirá como resultado de la evaluación realizada, si el alumno o la alumna que ha cursado segundo en un programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento promociona a tercer curso ordinario, o si continúa un año más en el programa para cursar tercero.

6. Podrá acceder al tercer curso ordinario el alumno o la alumna que cumpla los requisitos establecidos en el artículo 22 relativo a la promoción del alumnado de esta etapa.

7. Aquellos alumnos o alumnas que, al finalizar el programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento, no estén en condiciones de promocionar a cuarto curso, podrán permanecer un año más en el programa dentro de los márgenes establecidos en el artículo 15.5 del decreto 111/2016, de 14 de junio.

7.7.7. Materias o ámbitos no superados

Dado el carácter específico de los programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento, el alumnado no tendrá que recuperar las materias no superadas de cursos previos a su incorporación a uno de estos programas.

Las materias no superadas del primer año del programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento se recuperarán superando las materias del segundo año con la misma denominación.

Las materias no superadas del primer año del programa que no tengan la misma denominación en el curso siguiente tendrán la consideración de pendientes y deberán ser recuperadas. A tales efectos el alumnado seguirá un programa de refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos y deberá superar la evaluación correspondiente al mismo.

El alumnado que promocioe a cuarto curso con materias pendientes del programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento deberá seguir un programa de refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos y superar la evaluación correspondiente dicho programa. A tales efectos, se tendrá especialmente en consideración si las materias

pendientes estaban integradas en ámbitos, debiendo adaptar la metodología a las necesidades que presente el alumnado

7.7.8. Programación tutoría específica de PMAR

Objetivos

- Fomentar un autoconcepto positivo de sí mismos, que les permita sentirse seguros y seguras de sus capacidades y tener una visión optimista y realista sobre su futuro académico y/o profesional.
- Propiciar actitudes y aptitudes necesarias para incorporarse a la vida activa como ciudadanos y ciudadanas libres de pleno derecho.
- Generar un espacio grupal en el que el alumnado pueda conocerse a sí mismo y a los demás integrantes del programa, organizarse como grupo y sentirse a gusto sabiéndose protagonista de su propio proceso
- Aprender a planificar el tiempo y a organizar su estudio responsablemente
- Potenciar y desarrollar sus estrategias de trabajo y capacidades cognitivas
- Reconocer los valores y posibilidades personales valorando el propio esfuerzo y la superación de las dificultades
- Reconocer los valores y las posibilidades de los otros
- Desarrollar actividades de forma autónoma y con iniciativa propia
- Realizar tareas de la vida ordinaria en grupo, con actitud solidaria y tolerante, superando inhibiciones, prejuicios y cualquier tipo de discriminación.
- Relacionarse con los otros de forma constructiva, respetando su forma de ser, de opinar y de realizar las cosas.
- Mejorar su eficacia en el estudio.
- Conocer las posibilidades del mundo escolar y laboral de cara al futuro.
- Recoger, organizar y estructurar la información recibida desde varias fuentes.
- Expresar de forma clara y precisa la información
- Establecer relaciones entre las informaciones que recibe
- Desarrollar el gusto por el trabajo bien hecho y la participación en los aprendizajes de grupo
- Resolver problemas que se le plantean en la vida ordinaria escolar y familiar.
- Desarrollar un pensamiento reflexivo sobre su funcionamiento cognitivo y emocional
- Lograr una autoestima ajustada y positiva de sí mismos tanto académica como personal y social.
- Educar en la empatía ; es decir, enseñar que hay otras personas y que hay que tenerlas en cuenta y respetarlas
- Entrenar en el diálogo: en saber escuchar y expresar con claridad el pensamiento
- Saber pedir un favor, elogiar lo bien hecho, disculparse por algo mal realizado
- Saber decir “no”, saber presentar una queja y saber recibirla
- Saber mostrar desacuerdo de forma asertiva
- Enseñar a negociar, a ponerse de acuerdo de una manera justa
- Conocer e identificar los propios sentimientos (ira, miedo, angustia, celos, tristeza...)
- Saber expresar los propios sentimientos, saber hacer frente al miedo, al ridículo o al fracaso

- Identificar, conocer y utilizar los 5 pensamientos de Spivack y Shure de la inteligencia interpersonal: consecuencial, alternativo, causal, medios-fines y de perspectiva.

Contenidos

CONTENIDOS		
1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
1. La tutoría específica. Acogida y presentación 2. Conocimiento y cohesión grupal 3. Estrategias de cálculo mental y resolución de problemas I 4. Estrategias de cálculo mental y resolución de problemas II 5. Relaciones semánticas entre conceptos I 6. Relaciones semánticas entre conceptos II 7. Análisis de sus habilidades para el estudio. Planificación del estudio 8. Técnicas de trabajo intelectual: subrayado, ideas principales y secundarias, resumen 9. Clasificaciones jerárquicas entre conceptos I	1. La postevaluación. Control del estudio 2. Series lógicas I y II 3. Velocidad y comprensión lectoras I 4. Velocidad y comprensión lectoras II 5. Orientación para el futuro académico y profesional: Sistema educativo, ciclos formativos, salidas laborales... I 6. Orientación para el futuro académico y profesional: Sistema educativo, ciclos formativos, salidas laborales... II 7. Proceso de toma de decisiones: la preinscripción 8. Ejercitando la memoria I y II	1. La postevaluación. Control del estudio 2. Habilidades cognitivas: Objetivos y metas 3. Habilidades cognitivas: Prioridades propias y ajenas 4. Habilidades cognitivas: Explicar y decidir 5. Dilemas morales: El amigo expulsado 6. Dilemas morales: los testigos de Jehová 7. Habilidades sociales: Presentar una queja. Decir que no 8. Habilidades sociales: Disculparse. Responder al fracaso 9. Control emocional: controlar la ira, la angustia, la tristeza 10. Mi currículum vitae 11. Las entrevistas de selección: Habilidades de comunicación

10. Clasificaciones jerárquicas entre conceptos II 11. Relaciones afectivo – sexuales. Prevención de situaciones de riesgo. 12. Preparando los exámenes, uso de la agenda y planificación del estudio 13. La preevaluación 14. Jornada de convivencia	9. Habilidades cognitivas: Valoración de las consecuencias (VID) 10. Habilidades cognitivas: Saber diagnosticar 11. Habilidades cognitivas: Las reglas como medios 12. Preparando los exámenes, uso de la agenda y planificación del estudio 13. La preevaluación 14. Jornada de convivencia	12. Los tests psicotécnicos 13. La preevaluación 14. Jornada de convivencia
---	---	---

Criterios de evaluación

- Se define a sí mismo/a por sus características personales: sus capacidades y actitudes ante sí mismo y ante los demás, intereses y habilidades
- Afronta dificultades y busca soluciones personales y grupales
- Reconoce sus logros y experimenta satisfacción por ellos
- Busca la ayuda de los demás para la realización de tareas concretas
- Toma iniciativa en la relación con los demás
- Aplica los conocimientos sobre las diferentes fases en la toma de decisiones
- Reconoce y respeta las responsabilidades de los demás miembros del grupo
- Asume las propias responsabilidades
- Participa y aporta ideas de forma razonada
- Trabaja en grupo con cualquiera de sus compañeros y realiza aportaciones personales para el trabajo
- Escucha las iniciativas de los demás y las valora
- Busca confluencias entre sus planteamientos y los de los demás
- Acoge los planteamientos de los demás cuando son diferentes de los suyos
- Tiene estrategias personales para controlar sus comportamientos ante los demás, ante el profesorado y en situaciones conflictivas
- Planifica semanalmente su estudio
- Realiza adecuadamente su currículum vitae
- Cumplimenta adecuadamente la documentación exigida para el estudio y el mundo laboral
- Se expresa oralmente y por escrito con corrección
- Transfiere lo aprendido a otras situaciones
- Reconoce cuales son sus logros y dificultades en el proceso de realización de la tarea, analiza sus errores y aprende de ellos

Contenidos

1. La relación personal orientador/alumnado y la interacción y cohesión grupal

2. Planificación y estrategias de aprendizaje
3. Habilidades sociales y crecimiento moral
4. Estructuración cognitiva
5. Orientación para la transición a la vida activa

Las Unidades Didácticas a través de las que desarrollamos la Programación de esta área están relacionadas con:

- Actividades propias de la acción tutorial:
 - i. Conocimiento personal e interpersonal
 - ii. Toma de decisiones de cara al futuro educativo o laboral del alumnado
 - iii. Estrategias para mejorar el rendimiento académico del alumnado

Durante el primer trimestre se trabajará en el conocimiento y cohesión grupal y técnicas de trabajo intelectual para mejorar su rendimiento. Durante el segundo trimestre todos los contenidos relativos a toma de decisiones para que, en su caso, realicen la preinscripción en otro centro basándonos en un estudio realista y coherente de sus capacidades e intereses académicos y profesionales, eligiendo aquellas opciones educativas en las que puedan tener mayores probabilidades de éxito. Durante el tercer trimestre se trabajarán contenidos referidos al mundo laboral ampliando sus habilidades para una inserción eficaz.

- Actividades específicas de programas de enriquecimiento cognitivo:

Concedemos a este apartado una singular importancia dentro del Programa ya que la mayoría de estos alumnos y alumnas presentan funciones cognitivas poco desarrolladas o no incorporadas a su repertorio habitual.

- Actividades para mejorar las habilidades cognitivas y sociales y crecimiento moral

Metodología

Se propone una metodología eminentemente activa y cooperativa, con gran flexibilidad y dinamismo en la organización, siendo el espacio educativo en que se realiza la actividad un elemento abierto y variable que se situará dentro o fuera del centro educativo según lo requiera la actividad a realizar.

Respecto al apartado de enriquecimiento cognitivo la metodología será la siguiente:

- Presentación y clarificación por parte de la orientadora de conceptos a trabajar y estrategias a seguir, realizado en diálogo permanente con el grupo de alumnos/as.
- Tiempo de trabajo individual
- Puesta en común para:
 - Que cada alumno explicite el proceso cognitivo que ha seguido en la realización de la tarea
 - Se analicen los errores cometidos y poder convertirlos en fuente de conocimiento

- Enriquecimiento mutuo mediante la participación de forma ordenada
- Transferencia y generalización de los aprendizajes a otras situaciones escolares o de la vida cotidiana.

En relación con el programa “Ser persona y desarrollarse” la metodología dependerá de cada uno de los 4 grandes bloques de contenido; así realizaremos una distribución de seis Unidades Didácticas para trabajar las habilidades cognitivas y en cada una de ellas realizaremos tres actividades distintas: discusión de dos temas, discusión general o metacognición y realizar un dibujo con una frase, en cada sesión se cambiará el orden de las actividades para evitar el tedio del alumnado.

En relación al Razonamiento Moral nuestro papel va a consistir en propiciar y favorecer el Crecimiento en este ámbito por medio de la Discusión de Dilemas Morales. Los pasos a seguir son los siguientes:

- Se presenta al grupo un dilema que sea adecuado a la edad y madurez del grupo. Se pregunta qué harían ellos en lugar del protagonista del dilema. En este momento no se admiten discusiones solo si, no o dudo, intentando que los “dudo” sean los menos posibles.
- Si hay diferencias de opiniones se forman grupos homogéneos, es decir, donde estén los que opinan lo mismo y se les deja 5 minutos para que escriban las razones para decir si, no o dudo
- A continuación todos los grupos se reúnen y cada uno lee sus razones. Después se pasa a una discusión general que puede alargarse cuanto se crea necesario. Para terminar de aprovechar la discusión de cada dilema se puede tratar de identificar al final, junto con el alumnado, los valores que estuvieron en juego y en los que no repararon durante la discusión.

Para el trabajo sobre educación emocional y habilidades sociales se comenzará con una breve explicación teórica sobre la emoción o habilidad a practicar y después por medio de role-playings, trabajos en grupo, y dramatizaciones de situaciones diarias e inventadas llegar a conclusiones y compromisos.

Evaluación

Entendemos la evaluación a partir de la negociación con el alumnado sobre los niveles de compromiso que está dispuesto a adquirir en todos los aspectos del proceso educativo. Se concibe como formativa y favorecedora de una retroalimentación permanente para el alumnado y se llevará a cabo en cuatro instancias:

- El orientador/a evalúa:
 - El proceso de cada alumno
 - El proceso el grupo
- Autoevaluación
 - De cada miembro del grupo
 - Del grupo sobre sí mismo

Los instrumentos que se utilizarán son: observación del comportamiento en clase, cuestionarios de autoevaluación, trabajos de clase, faltas de asistencia.

7.8. Evaluación y seguimiento del P.A.D.

Para el seguimiento y la evaluación del Plan de Atención a la Diversidad, tendremos en cuenta que la evaluación educativa tendrá las siguientes características:

1. Continua: seguimiento trimestral de las actuaciones programadas.
2. Formativa: estimulará nuestra reflexión y el análisis crítico sobre los procesos desarrollados y los resultados obtenidos.
3. Participativa: procurando la implicación de los diferentes sectores de la comunidad, profesores, alumnos, padres y PAS.

Los referentes para la evaluación interna del PAD serán los siguientes:

1. El grado de consecución y cumplimiento de los objetivos establecidos en el PAD y de las actividades programadas para conseguirlos en cada uno de sus apartados.
2. La valoración de la contribución de dichos objetivos y actividades a la mejora del funcionamiento global del Centro y de los procesos educativos que se dan en él.
3. La identificación tanto de los aspectos positivos como negativos de las actuaciones para la mejora de las deficiencias detectadas.
4. El análisis de las causas que expliquen el resultado obtenido.
5. La formulación de las propuestas de mejora que procedan, de cara a próximos cursos.

Los instrumentos serán todos los documentos que genera la propia aplicación del plan y el análisis trimestral de los resultados tanto en el ETCP como en el Claustro de Profesores.

7.9. Atención en el aula de apoyo.

7.9.1. Perfil del alumnado que acude a tiempo parcial al aula de apoyo.

En general podemos decir que todo el alumnado atendido en las áreas instrumentales presenta graves dificultades de aprendizaje. Los grupos presentan las siguientes características:

- Son alumnos con significativos retrasos en el aprendizaje escolar que se traduce en un deficiente desarrollo de las capacidades básicas para seguir el currículo programado para la etapa obligatoria de secundaria.

- Son competentes para aprender, pero debido a lo anterior, manifiestan dificultades de aprendizaje.
- Su ritmo de aprendizaje es más lento, necesitan más tiempo para adquirir la información, procesarla y dar la respuesta adecuada.
- El modo de aprender es también distinto, presentan mayor procesamiento visual que auditivo.
- Tienen mayor capacidad comprensiva que expresiva.
- Su autoestima es baja y se traduce en las siguientes conductas: Resistencia a cambiar de actitud, por lo que da mejor resultado razonarles que imponerles; escasa capacidad para tomar iniciativas por lo que no suelen intervenir, no hacen tareas de modo constante; sin embargo tienen buena capacidad de imitación por lo que da buen resultado el aprendizaje en grupo.
- Tienen dificultades para mantener la atención, por lo que necesitan situaciones de aprendizaje motivadoras para mantenerla.
- Mejoran el aprendizaje cuando constatan el propio éxito.

7.9.2. Objetivos generales del aula de apoyo.

La finalidad es que los alumnos reciban una educación común que haga posible la adquisición de los elementos básicos culturales, los aprendizajes relativos a la expresión oral, a la escritura, y al cálculo aritmético así como una progresiva autonomía de acción en el medio.

Los objetivos serán metas que guían el proceso de enseñanza aprendizaje, son garantes del logro de las competencias clave de la etapa, de la adquisición de los elementos básicos culturales relativos a las áreas de intervención, así como de una progresiva autonomía de acción. Concretamente nos proponemos los siguientes:

- Lograr una integración máxima con el resto de alumnos, a través de la mayor capacitación curricular posible.
- Dotar a los alumnos de las herramientas básicas para el posterior aprendizaje de otras áreas.
- Desarrollar aprendizajes significativos y funcionales que mejoren su imagen y capacidad de logro y que a su vez que puedan generalizarse a otros contextos.
- Potenciar el mayor grado de autonomía en las actividades curriculares y en las relaciones de grupo, desarrollando las posibilidades de tomar iniciativas y establecer relaciones afectivas.
- Comprender y expresar mensajes orales y escritos en castellano atendiendo a diferentes contextos y a las peculiaridades del habla andaluza potenciando su riqueza y erradicando prejuicios.
- Potenciar el uso de las nuevas tecnologías.
- Respetar la diversidad lingüística y cultural como derecho de los pueblos y los individuos.
- Lograr una mayor integración social a través de la adquisición de habilidades sociales que les permitan establecer relaciones equilibradas, solidarias y constructivas con las personas en situaciones sociales conocidas, así como aceptar las normas y reglas que democráticamente se establezcan, respetando los diferentes puntos de vista y asumiendo las responsabilidades que correspondan.

- Colaborar con el tutor o tutora del grupo en el logro de una mayor interacción y participación en el grupo de iguales. así como.
- Colaborar con el tutor en la creación del grupo de iguales de una actitud positiva y enriquecedora ante la diversidad de seres humanos.
- Colaborar con las familias.
- Colaborar con los equipos docentes.

7.9.3. Alumnado que acude al aula de apoyo.

El aula de apoyo a la integración está dotada por una maestra de pedagogía terapéutica y desde el departamento de orientación se ha organizado la atención a la diversidad de la siguiente forma atendiendo a las necesidades del centro:

- Atención en el Aula de Apoyo:
 - Atención a los alumnos con ACS, en matemáticas, lengua, Geografía e Historia y ciencias.
 - Atención a los alumnos con DIA, en matemáticas, lengua, Geografía e Historia y ciencias.
 - Atención al alumnado extranjero y/o de incorporación tardía al sistema educativo, con desfase curricular por profesorado especialista de PT.
 - Atención al alumnado extranjero por profesorado especialista del ATAL

7.9.4. Programación del Aula de apoyo a la integración:

Objetivos del AAI:

Objetivos y tareas del AAI respecto al Departamento de Orientación:

Objetivo: Participar en las actividades propias del Departamento de Orientación	
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revisar el material existente en el departamento y/o en el aula de apoyo y pedir aquellos materiales que veamos necesarios. ▪ Participar en la realización del inventario del material educativo existente en el Aula de Apoyo. ▪ Participar en reuniones con agentes externos (servicios sociales) al centro para tratar alguna problemática relacionada con nuestro alumnado. ▪ Participación en las reuniones de departamento. ▪ Actualización del censo de alumnos/as con necesidades específicas de apoyo educativo.
Objetivo: Participar en el funcionamiento del Aula de Convivencia	
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Entrevistar al alumnado expulsado durante un día al aula de convivencia, para favorecer la reflexión sobre las conductas que le han llevado a estar allí. ▪ Establecer compromisos de convivencia con el alumnado expulsado. ▪ Revisión de los compromisos de convivencia y comunicación del cumplimiento o incumplimiento al alumnado.
Objetivo: Colaborar en la elaboración, seguimiento, valoración y revisión de las ACI	

Tareas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revisar y evaluar las ACI significativas del alumnado de nueva incorporación y realizar la evaluación inicial del alumnado con ACI no significativa. ▪ Elaboración de informes con los resultados de las evaluaciones iniciales y poner en conocimiento de los resultados a los profesores. ▪ Elaborar de manera conjunta con los profesores de área la propuesta de objetivos, contenidos, metodología y criterios de evaluación adaptados partiendo de la programación del aula. ▪ Participar en las sesiones de evaluación.
---------------	---

Objetivos y tareas del AAI respecto al Equipo Docente

Objetivo: Colaborar con el equipo educativo en la atención a la diversidad de su aula	
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Informar al equipo docente sobre las características generales del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo escolarizado en su aula. ▪ Asesorar al profesorado sobre como adaptar su programación de aula a las necesidades específicas de apoyo educativo del alumnado escolarizado en su aula. ▪ Proporcionar a los docentes material adaptado o modelos de actividades adecuadas para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo. ▪ Implicar a los departamentos de Lengua y Matemáticas en la elaboración de materiales de Refuerzo y para la atención a la diversidad. ▪ Proporcionar a los docentes estrategias metodológicas específicas para intervenir con el alumnado con TDAH. ▪ Colaborar en la consecución de los objetivos para cada unidad didáctica a través del desarrollo de una serie de programas de refuerzo.
Objetivo: colaborar con los docentes en el desarrollo de las ACI significativas	
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diseñar conjuntamente las actividades a desarrollar dentro y fuera del aula ordinaria. ▪ Determinar la modalidad de evaluación más adecuada para este alumnado, elaborando conjuntamente un modelo de prueba escrita adaptada a las características del alumnado con ACI significativa. ▪ Adaptar conjuntamente las actividades realizadas en el aula a las características del alumnado. ▪ La Evaluación de las materias se hará conjuntamente entre el profesorado que las imparte y el profesorado especialista de PT

Objetivos del AAI respecto a la tutoría compartida del alumnado con NEAE

Objetivo: Coordinar actuaciones tutoriales	
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ejercer la tutoría de manera compartida entre el profesorado que ejerce la tutoría del grupo donde esté integrado el alumno y el profesor especialista de PT ▪ Atender directamente a las familias del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo a lo largo del curso junto con el tutor del grupo en el que está integrado. ▪ Realizar entrevistas individuales con las familias para informarles de las dificultades, avances, etc. del alumnado. ▪ Facilitar la integración del alumnado en el grupo en el que esté integrado

Objetivos del AAI respecto a las familias

Objetivo: Establecer cauces de participación con las familias	
Tareas	<ul style="list-style-type: none">▪ Participar en la atención directa a las familias del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo a lo largo del curso, como cotutor/a de este alumnado en colaboración con el tutor/a del aula ordinaria.▪ Realizar entrevistas individuales con las familias para informarles de las dificultades, avances, etc. del alumnado.▪ Realizar, siempre que sea posible, planes de actuación, planificados, coordinados y consensuados en el ámbito familiar y que sean beneficiosos para el alumnado.▪ Asesorar a las familias sobre recursos del centro o de la comunidad a su alcance.

Objetivos del AAI respecto al alumnado

Objetivo: Favorecer una respuesta educativa adecuada a las características del alumnado	
Tareas	<ul style="list-style-type: none">▪ Realización de una prueba inicial sobre los aprendizajes instrumentales básicos para determinar el nivel de partida de los alumnos/as y adecuar a ella la respuesta educativa ofrecida.▪ Desarrollando diferentes programas de apoyo pedagógico en las diferentes áreas (Lenguaje, Matemáticas, Ciencias, Biología y GeH), según las necesidades, para que los alumnos consigan, en la medida de lo posible, los objetivos mínimos de Curso, y en todos los casos ayudarles en su desarrollo y madurez personal y social.▪ Ofreciendo una atención individualizada a través de programas específicos para desarrollar ciertos aspectos del ACI significativa.▪ Facilitar su integración en los grupos del aula de referencia.

Evaluación del plan de apoyo:

Nuestro plan de Apoyo partirá de las propuestas de mejora recogidas de la Memoria Final del curso precedente que se cotejarán con una evaluación inicial de la realidad educativa en la que nos encontremos; de esta manera podemos determinar las medidas que son prioritarias para desarrollar durante cada curso y dar así una respuesta educativa de calidad y adaptada a las necesidades educativas de todos los/as alumnos/as del centro.

Esta situación de partida no es estática sino que irá cambiando, es por ello que resulta fundamental realizar una evaluación continua y formativa, para observar el buen funcionamiento de las medidas establecidas en un principio y aquellos aspectos deficitarios.

Así podremos valorar su desarrollo en función de una serie de criterios de evaluación, como:

- Grado de adecuación de los agrupamientos establecidos.

- Regularidad en las coordinaciones.
- Funcionalidad de los recursos materiales existentes en el centro.
- Resultado de los programas de refuerzo.
- Valoración de las orientaciones a los tutores/as.
- Nivel de implicación de las familias etc.
- Determinación de los objetivos alcanzados, iniciados y no trabajados.
- Grado de adecuación de los agrupamientos establecidos.
- Regularidad en realización de las coordinaciones establecidas.
- Funcionalidad de los recursos materiales existentes en el centro.
- Valoración de los apoyos realizados, tanto dentro como fuera del aula.
- Resultados de los programas de refuerzo.
- Valoración de las orientaciones a los tutores/as.
- Nivel de implicación de las familias etc.

Esta evaluación procesual nos permitirá establecer modificaciones necesarias para dar respuesta a las nuevas situaciones que se plantean, además de favorecer la constante evolución formativa ya que la reflexión sobre nuestra propia práctica educativa nos llevará a ir adecuando y/o modificando nuestra metodología de trabajo actualizándola a las nuevas realidades existentes en nuestros centros educativos.

Y se realizará de forma coordinada, entre todos los implicados en la puesta en práctica del plan (tutores, especialistas, Orientador, familias) a través de diferentes técnicas en función de lo que vayamos a evaluar, por ejemplo:

- ✓ El diario del aula de apoyo en el que se anotará día a día todas las intervenciones que se realizan con el alumnado tanto dentro como fuera de ella, así como su desarrollo y modificaciones incluidas.
- ✓ Actas de las reuniones de coordinación en las que se recogerán los acuerdos, objetivos operativos determinados, dificultades encontradas, etc.
- ✓ Entrevistas a las familias para valorar el grado de generalización de los aprendizajes al ámbito familiar.

Será al final de cada curso cuando realicemos una valoración global de todo el proceso teniendo cuenta el punto de partida y la evaluación continua. A través de esta evaluación final del plan de apoyo, incluida en la Memoria Final de Curso, se dejará constancia del funcionamiento general del plan así como aquellos aspectos que se podrían mejorar y que servirán de punto de partida para el siguiente plan de actuación.

Organización del AAI:

Criterios de inclusión de un alumno/a en el Aula de Apoyo:

- Alumnos/as con ACI significativas y un Dictamen de Escolarización del Equipo de Orientación Educativa (EOE), o Informe Psicopedagógico de su centro de procedencia que así lo aconseje.
- Alumnos/as con necesidades específicas de apoyo educativo, que tras el estudio y análisis realizado por el Departamento de Orientación se considere esta modalidad de apoyo como la más adecuada tras el análisis y valoración de las

capacidades y dificultades del alumno/a. Esta propuesta incluirá: decisión sobre la necesidad de apoyo, tiempo de intervención, necesidad de adaptación curricular, modo de acometer las mismas, la pertinencia o no de materiales adaptados.

- Se atenderá prioritariamente al alumnado de 1º y 2º de ESO.

Criterios de Salida del AAI:

- Cuando el alumnado supere su desfase curricular o sus necesidades educativas ya no sean tan acuciantes.
- Cuando los padres/madres así lo estimen oportuno y firmen su consentimiento.

Criterios para el agrupamiento del alumnado:

Buscamos que el alumno/a participe en todas las actividades de su grupo-clase, favoreciendo así su integración social, es por ello, por lo que intentaremos, siempre que sea posible, que salga en horas en las que debido a la complejidad de las materias que se estén impartiendo, el alumno tenga serias dificultades para seguir el ritmo ordinario de su clase. Así pues, el alumno/a saldrá de su grupo ordinario para ir al aula de apoyo, en aquellas horas que menos se perjudique su integración en el grupo-clase y al desarrollo de su currículo dentro del aula ordinaria, evitando que salga en aquellas áreas o materias en las que tenga mayores posibilidades de interactuar con el resto del grupo o realizar actividades compartidas.

Todos los alumnos incluidos en el aula de apoyo a la integración, se caracterizan por presentar dificultades en las áreas básicas de Lenguaje y Matemáticas, debido a que su nivel de competencia curricular está por debajo al de su grupo de referencia por lo que necesitan una atención más específica e individualizada que la para alcanzar los objetivos de su grupo clase o para desarrollar los objetivos establecidos en su ACI significativa. En Geografía e Historia y Naturales algunos alumnos/as precisan de ciertas ayudas (material con los contenidos más simples y con apoyos visuales, que se les enseñe a hacer un esquema para simplificar y organizar el contenido, etc) por lo que también se organizarán grupos de apoyo en éstas áreas.

A la hora de organizar los grupos de trabajo en el aula de apoyo hemos tenido en cuenta:

- ✓ Que el alumnado tenga con una competencia curricular similar para ser apoyados juntos y rentabilizar así nuestro horario.
- ✓ Que pertenezcan al mismo grupo clase, siempre que sea posible.
- ✓ Que salgan a recibir apoyo pedagógico de matemáticas, lengua, ciencias en la hora en la que su grupo está dando dichas materias.

Así, partiendo de estas medidas y teniendo en cuenta el colectivo variado de alumnos/as con necesidades específicas de apoyo educativo, los horarios de aula de cada uno del alumnado que se encuentran integrado, se organizarán los grupos de apoyo.

En los horarios quedarán distribuidas las horas lectivas entre el trabajo con el alumnado, la coordinación en el departamento de orientación, preparación de materiales educativos, etc.

Aunque planifiquemos minuciosamente nuestro horario, sabemos que es difícil que éste permanezca estable, se pueden dar diferentes situaciones como que se incorporen alumnos/as nuevos/as que han sido evaluados y diagnosticados a lo largo del curso, que los agrupamientos establecidos a principios de curso (cuando aún conocemos poco a los alumnos) no sean adecuados, que para algunos/as alumnos/as no sea tan necesaria como en un principio parecía, nuestra intervención, etc.

Todas estas variables pueden hacer necesarios cambios en nuestro horario, por ello éste tendrá un carácter flexible para poder adecuarse y modificarse en función de las necesidades que se presenten a lo largo de su puesta en práctica.

Metodología del AAI:

Principios y estrategias metodológicos:

Utilizaremos una metodología basada en los **principios psicopedagógicos** generales:

- Partiremos del nivel de desarrollo del alumno y de su competencia curricular.
- Trabajaremos a partir de sus conocimientos y experiencias previas.
- El aprendizaje será significativo, de tal forma que los conocimientos se vinculen a su experiencia personal y a sus esquemas previos.
- Fomentaremos el desarrollo de su actividad mental.
- Potenciaremos la generalización de sus conocimientos.
- Trabajaremos en estrecha colaboración con la familia para dar coherencia y continuidad a la intervención.

Este apoyo se asienta sobre las siguientes estrategias metodológicas:

- ✓ Se parte en cada caso de una evaluación inicial para situar el trabajo personal en los conocimientos previos del alumno.
- ✓ Se trabaja en el aprendizaje de aspectos instrumentales y de interés para el desarrollo personal del alumno; el aprendizaje debe ser funcional y lo más cercano posible.
- ✓ La comprensión es siempre anterior y más importante que la mecánica en todo aprendizaje, sin olvidar la importancia que ésta tiene
- ✓ En el aula de apoyo el alumno/a ha de encontrar siempre un clima en el que se encuentre a gusto y que le inspire seguridad y confianza; se considera muy importante la participación de cada alumno en la dinámica diaria de la clase.
- ✓ Asentar el trabajo y las tareas a realizar sobre aspectos lo más lúdicos que sea posible (tanto por el tipo de material de que se dispone como por la materia en sí).

- ✓ Estos alumnos son, frecuentemente, muy dependientes del otro (bien sea el profesor, bien algún compañero/a,...); es muy importante tratar de que sean cada vez más autónomos en la realización de su trabajo personal.
- ✓ Es fundamental que no se produzcan cortes/lagunas en el continuo del aprendizaje que se está realizando en cada momento.
- ✓ Respetar su ritmo de aprendizaje, pero exigirles las tareas y el comportamiento adecuado.
- ✓ Ante la resistencia a realizar la tarea, cambiársela, pero llegar a pactos para que no se haga siempre su voluntad.
- ✓ En la medida de lo posible utilizar recursos visuales.
- ✓ La información transmitida por la vía auditiva se procurará que sea corta, clara y concreta.
- ✓ Motivarlo, no dejarlo a su propia iniciativa.
- ✓ Ofrecerle muchas oportunidades para practicar.
- ✓ Reforzar siempre el éxito, partir de lo fácil para aumentar su confianza en que es capaz.
- ✓ Nuestras propias expectativas como profesores son importantes: creer que puede aprender y confiar en sus posibilidades.

Del mismo modo, potenciaremos la adquisición del aprendizaje a través de estrategias como la atención individualizada, bancos de actividades graduadas, secuenciación de la actividad y técnicas como el modelado, el moldeamiento o el refuerzo positivo.

Llevaremos a cabo una metodología activa, se partirá del nivel de competencia curricular del alumno, respetando siempre su ritmo y estilo de aprendizaje. Se realiza una evaluación inicial de cada alumno para conocer todos aquellos aspectos que influyen en su proceso de aprendizaje. Los objetivos se desarrollarán con un orden de dificultad creciente, teniendo en cuenta las necesidades prioritarias y situaciones en las que se encuentren los alumnos en cada momento.

7.10. Programación del Aula temporal de adaptación lingüística (ATAL).

La orden 15 de enero de 2007 (BOJA 33 del 14 de febrero), regula las medidas y actuaciones a desarrollar con el alumnado inmigrante y, especialmente las Aulas Temporales de Adaptación Lingüística (ATAL). Corresponde a la Delegación Provincial de Educación determinar el número de horas atendidas por el profesorado de las ATAL en cada centro.

El protocolo a seguir para la atención del alumnado inmigrante con escaso conocimiento del castellano es el establecido en la norma legal que regula estas ATAL:

- Detección de alumnos inmigrantes escolarizados con escaso conocimiento del castellano
- La Jefatura de Estudios remite al orientador la relación de alumnos

- El orientador emite el Informe de Canalización Lingüística para alumnos inmigrantes con desconocimiento del castellano al coordinador del EOE de zona
- Comunicación del horario de atención directa al alumnado del centro por el profesorado de ATAL
- Organización de actividades de acogida con este alumnado.

Este proceso se llevará a cabo en los primeros días del curso.

La Jefatura de Estudios, que contará con el asesoramiento de los profesionales de la Orientación Educativa y, en su caso, del profesorado específico de las Aulas temporales de Adaptación Lingüística, será la responsable de coordinar la labor de detección, acogida y evaluación psicopedagógica y curricular y, junto con el profesorado, de indicar la pertinencia de la asistencia de cada alumno o alumna al programa, así como de establecer las adaptaciones curriculares oportunas.

El centro debe grabar en Séneca (Alumnado-Matriculación-Datos complementarios del alumnado de nacionalidad extranjera) el nivel de competencia Lingüística de cada alumno, al principio y final de cada curso, según las equivalencias con los niveles fijados en el Marco Europeo de Referencia para las Lenguas (Anexo de la Orden 15/01/07)

Aunque la programación del ATAL se concretará cada curso según necesidades, se pueden establecer las siguientes líneas generales:

OBJETIVOS:

- El objetivo primordial de la labor de un ATAL es atender al alumnado inmigrante con programas de enseñanza- aprendizaje del español como lengua vehicular, que permitan la integración del mismo en el centro y su incorporación a los ritmos y actividades de aprendizaje propios del nivel en que se encuentren escolarizados, atendiendo a su edad y a su competencia curricular.
- El mantenimiento de la cultura de origen del alumno inmigrante, con el fin de promover el conocimiento y la valoración de las diferentes culturas.
- Facilitar la integración del alumno en su entorno escolar y social.

METODOLOGÍA y MATERIALES:

Se empleará una metodología activa y participativa para lograr que alcance los objetivos propuestos, trabajando primordialmente la expresión y comprensión oral y la expresión y comprensión escrita.

Para que el alumno desarrolle un conocimiento más profundo y extenso del idioma castellano se emplearán diversos materiales adicionales, tales como:

- Diccionario de imágenes.
- El español para ti.
- Vocabulario básico.

- El español en crucigramas.
- Libros de lecturas.
- Método de lectoescritura: LECO de Ed CEPE.
- Lecturas Comprensivas: VINDEL
- Lecturas Comprensivas: “Mario Ramos”
- Adaptaciones Curriculares: 1 y 2 “Ed Algaida”

HORARIO:

El horario de la profesora de ATAL para los alumnos del IES SAN LUCAS se establecerá cada curso.

Las entrevistas con los padres, asesoramiento al tutor, entrevistas con el asesor de referencia, y demás funciones que se le requieran para apoyar al alumno, será en el horario que cada curso se concrete por el profesorado del ATAL, con una periodicidad mensual.

EVALUACIÓN:

Cada trimestre se entregará al tutor un boletín informativo de los avances y resultados del alumno, para que se incluya en su expediente académico; así como un informe final de los resultados obtenidos, al finalizar el curso escolar.

7.11. Coordinación con el resto de Departamentos Didácticos.

Desde el departamento de orientación y el aula de apoyo, reconocemos la importancia de una coordinación entre todos los profesores del centro, con la intención de que exista una fluidez en la información del alumnado que se atiende directamente e indirectamente pudiendo proporcionar estrategias de resolución de problemas.

8. LA ORGANIZACIÓN
DE LAS ACTIVIDADES
DE RECUPERACIÓN
PARA EL ALUMNADO
CON MATERIAS
PENDIENTES DE
EVALUACIÓN
POSITIVA

8.1. Alumnado candidato a un programa para recuperación de materias pendientes de evaluación positiva

Un programa de refuerzo para recuperación de materias pendientes de evaluación positiva forma parte de la atención a la diversidad (cap. 6), pero por sus características específicas merece un capítulo independiente, según también se recoge en el Decreto 327/2010.

Será candidato a un programa de refuerzo para recuperación de materias pendientes el alumnado que, habiendo promocionado, no haya superado alguna materia de los cursos anteriores.

8.2. Programación de actividades y seguimiento

Cada Departamento establece los mecanismos para facilitar la recuperación de las materias pendientes, así como los procesos de evaluación. En las materias con continuidad serán los profesores de la materia los que se encarguen de la evaluación de la pendiente. En los restantes casos el departamento arbitrará las medidas oportunas para la recuperación de la asignatura. Los tutores deberán prestar especial atención a esta cuestión comprobando los expedientes del alumnado.

Los departamentos deberán tener en cuenta que el alumnado con asignaturas pendientes también ha de ser evaluado en las tres sesiones de evaluación establecidas.

Se rellenará un informe individualizado que recoja todas las propuestas y facilite la información tanto al alumnado como a las familias y al propio profesorado. En este documento en forma de ficha debe constar los datos del alumno/a, la materia que deber recuperar, el departamento al que pertenece dicha materia, los objetivos/contenidos que debe superar el alumnado, la secuenciación de actividades por trimestre que debe llevar a cabo el alumno/a para alcanzar esos objetivos y los criterios de evaluación.

Este informe (que adjuntamos a continuación) será cumplimentado por el Departamento Didáctico en cuestión, ya que el profesorado responsable del programa será el de la materia correspondiente, y se comunicará, por una parte, al tutor/a y, por otra, al alumnado afectado y a su familia. Para agilizar y coordinar esta tarea se puede designar, si se estima necesario y en función de la disponibilidad de la plantilla de cada curso académico, un “tutor de pendientes”. Esta tutoría llevará asignada algún tipo de reducción horaria, ya sea lectiva o no lectiva, en función de las posibilidades horarias del centro.

Para informar a las familias también se añadirá en el boletín de notas del alumnado una observación sobre la evolución de la(s) materia(s) que debe recuperar.

8.3. Evaluación del programa de refuerzo para la recuperación de materias pendientes

En el informe mencionado en el apartado anterior se consignará los criterios de evaluación de las actividades propuestas y, finalmente, se llevará a cabo una sesión de evaluación específica de las materias pendientes en el mes de mayo. El alumnado que no obtenga evaluación positiva en esta evaluación y, por tanto, en el programa de recuperación, podrá presentarse a la prueba extraordinaria de la materia correspondiente.



I.E.S. San Lucas
Avda. Bajo de Guía, s/n
Sanlúcar de Barrameda
Tf. 956 386552
11701188.edu@iuntadeandalucia.es



**CENTRO
DIGITAL Y
BILINGÜE**

JUSTIFICANTE CON ACUSE DE RECIBO PARA LA FAMILIA

Sanlúcar, a _____ de _____ de _____

D./Dña. _____

como _____ padre/madre/tutor/a _____ legal _____ del _____ alumno/a

_____ quedo enterado/a que tiene que recuperar la materia pendiente:
_____ mediante un programa de refuerzo del aprendizaje, cuyo
plan de trabajo se adjunta a este documento.

La evolución del programa quedará reflejada en el Boletín de Calificaciones que se le entregará al finalizar cada trimestre.

Firmado

Nombre del padre/madre/tutor/a legal:

Alumnado que precisa un Programa de Refuerzo del Aprendizaje: alumnos con pendientes por materia y nivel.

De 1º ESO:

De 2º ESO:

De 3º ESO:

De 4º ESO:

Aquí se incluiría el alumnado con materias pendientes de cursos anteriores. Sin embargo, estos programas también pueden estar destinados al alumnado repetidor o al alumnado que con la normativa anterior se consideraba candidato a una adaptación curricular no significativa.

Programas de refuerzo del aprendizaje

La página anterior muestra el alumnado que tiene materias pendientes de cursos anteriores por no haber alcanzado los aprendizajes imprescindibles de estas materias durante el curso 2020-21.

Para que este alumnado pueda superar las deficiencias observadas, el departamento propone un programa de refuerzo del aprendizaje, que consiste en la realización de una serie de actividades basadas en el desarrollo de las competencias clave de la materia pendiente, distribuidas en tres evaluaciones. El profesorado responsable informará al alumnado por escrito acerca del material que deberá obtener para la elaboración de las actividades propuestas, y, al mismo tiempo, informará sobre las fechas establecidas para las pruebas escritas que deberá realizar para la recuperación de la materia pendiente.

Para garantizar la implicación del alumnado en los programas de refuerzo del aprendizaje y el consiguiente proceso de recuperación de la materia pendiente, el profesorado encargado de estos programas, revisará las actividades mencionadas para realizar un seguimiento del nivel de desempeño del alumnado. Las actividades deberán presentarse con dos semanas de antelación a cada una de las tres evaluaciones.

El Departamento establece que la nota de la materia pendiente se obtendrá teniendo en cuenta las actividades que se desarrollen por cada Unidad. Se valorará especialmente la realización de las actividades en la fecha prevista, así como la calidad en la ejecución de las mismas.

MATERIA PENDIENTE:

DEPARTAMENTO DE:

PROFESORADO RESPONSABLE:

CONTENIDOS

OBJETIVOS:

ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN

1º TRIMESTRE

2º TRIMESTRE

3º TRIMESTRE

CUMPLIMIENTO DE EVALUACIÓN: El programa consiste en la realización de actividades propuestas por el Departamento de la materia pendiente, las cuales se entregan a cada alumno y se distribuyen en tres evaluaciones. Se lleva un proceso de seguimiento de forma permanente y se revisan, periódicamente, para ver su evaluación y seguimiento. Estas actividades se presentarán, con una semana de antelación a cada una de las tres evaluaciones. El cumplimiento satisfactorio de estas actividades, conllevará la superación de la materia. En caso contrario, no ser así, el alumno tendrá que presentarse a una prueba escrita en junio que englobará todos los contenidos de la materia. En caso de no superarla en junio se presentará a la Prueba Extraordinaria de septiembre.

MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA – 1º ESO**CALENDARIO PARA LA PRESENTACIÓN DE ACTIVIDADES
DURANTE EL CURSO ESCOLAR****PRIMERA EVALUACIÓN**

SEGUIMIENTO DE REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES	UNIDADES DIDÁCTICAS
DEL 19 DE OCTUBRE AL 30 DE OCTUBRE	UD.
DEL 3 DE NOVIEMBRE AL 13 DE NOVIEMBRE	UD.
DEL 16 NOVIEMBRE AL 27 DE NOVIEMBRE	UD
DEL 30 DE NOVIEMBRE AL 11 DE DICIEMBRE	UD.
DEL 14 DE DICIEMBRE AL 23 DE DICIEMBRE	UD.

SEGUNDA EVALUACIÓN

SEGUIMIENTO DE REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES	UNIDADES DIDÁCTICAS
DEL 11 DE ENERO AL 22 DE ENERO	UD
DEL 25 DE ENERO AL 5 DE FEBRERO	UD.
DEL 8 DE FEBRERO AL 19 DE FEBRERO	UD.
DEL 22 DE FEBRERO AL 5 DE MARZO	UD.
DEL 8 DE MARZO AL 19 DE MARZO	UD.

TERCERA EVALUACIÓN

SEGUIMIENTO DE REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES	UNIDADES DIDÁCTICAS
DEL 5 DE ABRIL AL 16 DE ABRIL	UD.
DEL 19 DE ABRIL AL 30 DE ABRIL	UD.
DEL 4 DE MAYO AL 14 DE MAYO	UD.
DEL 17 DE MAYO AL 28 DE MAYO	UD.

EXAMEN FINAL EN CASO DE NO SUPERAR LA PENDIENTE: DEL 7 AL
11 DE JUNIO DE 2021

9. PLAN DE **ORIENTACIÓN Y** **ACCIÓN TUTORIAL**

Sanlúcar de Barrameda • Cádiz

9.1. Fundamentación

Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo de Educación (L.O.E.), en su título preliminar, artículo 1, establece como uno de los principios que deben inspirar el sistema educativo español “La orientación educativa y profesional de los estudiantes, como medio necesario para el logro de una formación personalizada, que propicie una intervención integral en conocimientos, destrezas y valores”. Más adelante, en su artículo 22, vuelve a resaltar la importancia concedida a la orientación educativa y profesional, al incluirla como uno de los factores que favorecen la calidad y la mejora de la enseñanza y determina que los poderes públicos han de prestar atención prioritaria. Así la tutoría y orientación de los alumnos/as formará parte de la función docente y por otro lado, garantizará la orientación académica, psicopedagógica y profesional del alumnado, especialmente en lo que se refiere a las distintas opciones educativas y a la transición del sistema educativo al mundo laboral, prestando singular atención a la superación de hábitos sociales discriminatorios que condicionan el acceso a los diferentes estudios y profesiones.

El modelo de orientación actual ha tratado de superar las intervenciones psicopedagógicas de tipo puntual e individualizado desde una perspectiva puramente terapéutica, para avanzar hacia un modelo preventivo, que pretende potenciar el desarrollo personal del alumnado y abarcar a toda la comunidad escolar (principios de intervención, desarrollo e intervención social).

En lo que a la Educación Secundaria se refiere, la orientación pretende responder a una serie de características y **necesidades**, propias de este tramo educativo:

- Mayor grado de opcionalidad y optatividad del currículo en los últimos años en la E.S.O.
- Necesidad de responder a la creciente diversidad de capacidades, intereses y motivaciones que presentan los adolescentes en este tramo educativo, lo que obliga a la realización, en ocasiones, de adaptaciones y diversificaciones curriculares.
- Necesidad de una adecuada preparación para la incorporación a la vida activa o para proseguir estudios de Bachillerato o Formación profesional
- Necesidad de contribuir desde la orientación educativa al logro de los objetivos generales de la etapa, sobre todo de aquellos más vinculados a la dimensión socio-afectiva de la educación y al desarrollo de las competencias clave, especialmente la autonomía e iniciativa personal y la competencia para aprender a aprender.

Así, la propia LOE, en su artículo 22.3 afirma que en la Educación Secundaria Obligatoria se prestará especial atención a la orientación educativa y profesional del alumnado, y en su artículo 26.4 encomienda a las Administraciones educativas promover las medidas necesarias para que la tutoría personal de los alumnos y alumnas y la orientación educativa, psicopedagógica y profesional, constituyan un elemento fundamental en la ordenación de esta etapa.

Por otra parte, la Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía, se plantea como uno de sus objetivos potenciar la orientación educativa como medio para el desarrollo personal y como garantía de una respuesta educativa ajustada a las necesidades del alumnado. Asimismo, considera la orientación educativa como un derecho del alumnado.

Con las modificaciones introducidas por la LOMCE (Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa) se establece que “al final de cada uno de los cursos de Educación Secundaria Obligatoria se entregará a los padres, madres o tutores legales de cada alumno o alumna un consejo orientador, que incluirá un informe sobre el grado de logro de los objetivos y de adquisición de las competencias correspondientes, así como una propuesta a padres, madres o tutores legales o, en su caso, al alumno o alumna del itinerario más adecuado a seguir, que podrá incluir la incorporación a un programa de mejora del aprendizaje y el rendimiento o a un ciclo de Formación Profesional Básica” (Art. 28.7.). En el Título III sobre el profesorado se señala entre sus funciones (Art.91.c) “la tutoría de los alumnos, la dirección y orientación de su aprendizaje, en colaboración con las familias” y “la orientación educativa, académica y profesional de los alumnos, en colaboración, en su caso, con los servicios o departamentos especializados” (Art.91.d).

También se ha tenido en cuenta la Orden de 25 de Julio de 2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básica en los centros docentes públicos de Andalucía.

Así, pues, la orientación se incorpora plenamente a la educación contribuyendo a la mejora de la institución escolar mediante un apoyo permanente que ayude a los centros a fomentar el trabajo coordinado de los equipos docentes, a incorporar innovaciones metodológicas y materiales didácticos, a establecer medidas de atención a la diversidad y a desarrollar estrategias que permitan una intervención educativa adaptada a las necesidades de los alumnos.

Orientar es educar para la vida, proporcionar aprendizajes funcionales, formar a la persona globalmente, mediante el desarrollo equilibrado de sus capacidades intelectuales, afectivas y sociales. Así, en la medida en que la orientación contribuye a la educación integral de la persona, a la atención a la diversidad del alumnado y a la mejora de la calidad de la enseñanza, pasa a considerarse como parte integrante de la propuesta curricular, entendida esta como la oferta educativa que ofrece un centro dirigida a todo el alumnado.

La tutoría tiene como funciones básicas, entre otras:

A) Conocer las aptitudes e intereses de los alumnos y alumnas con objeto de orientarlos más eficazmente en el proceso de aprendizaje.

B) Contribuir a establecer relaciones fluidas entre la escuela y la familia, así como entre el alumno y la institución escolar.

C) Coordinar la acción educativa de todo el profesorado que trabajan con un mismo grupo de alumnos y alumnas.

D) Coordinar el proceso de evaluación continua del alumnado y resolver sobre el mismo.

La orientación educativa debe garantizar, especialmente en los dos últimos cursos de esta etapa: 3º y 4º, un adecuado asesoramiento al alumno/a ante las distintas opciones que el sistema educativo le ofrece y, en su caso, una orientación profesional sobre el tránsito al mundo laboral.

En el contexto del proceso de evaluación continua, cuando, a juicio del equipo educativo el progreso de un alumno/a no responda globalmente a los objetivos programados, el profesorado, con la colaboración de los sistemas de orientación establecidos, adoptarán las medidas oportunas de apoyo educativo y, en su caso, de adaptación curricular.

Considerando que el sujeto principal de la orientación es el alumnado y que el objetivo último es su formación en la toma de decisiones positivas en todos los ámbitos de la persona, el proyecto de orientación abarca:

A) AL ALUMNADO,

Como sujeto de la orientación:

- Desarrollo personal.
- Desarrollo afectivo.
- Desarrollo social.
- Desarrollo de Técnicas de Trabajo Intelectual.
- Construcción del Conocimiento.
- Seguimiento proceso enseñanza-aprendizaje. Intervención, si procede.

Como futuro profesional:

- Acercamiento al campo laboral
- Conocimiento de las vías de acceso
- Requisitos de las diversas profesiones
- Formación en Técnicas de búsqueda de empleo

B) AL PROFESORADO, en tanto en cuanto sus acciones y decisiones influyen en el alumnado:

En su acción docente:

- Converger acción docente y acción tutorial
- Conocimiento del alumnado
- Prevención y detección de dificultades de aprendizaje
- Atención diferencial.
- Evaluación y autoevaluación del alumno.
- Decisiones de promoción.
- Resolución de problemas individuales y grupales.

En otras acciones profesionales:

- Elaboración, aplicación y evaluación de proyectos educativos y diseños curriculares.
- Plan de autoperfeccionamiento

C) A LAS FAMILIAS, en cuanto tratan de influir, e influyen realmente, en sus hijos e hijas y pueden favorecer o dificultar sus decisiones.

- Traspase informativo.
- Apoyo al desarrollo personal del hijo/a.
- Integración y participación en el centro.
- Resolución de dificultades.
- Conocimiento del sistema educativo.
- Participación en el Centro
- Colaboración: temas concretos, escuela de padres, etc.

D) AL ENTORNO SOCIAL, ECONÓMICO Y CULTURAL, en tanto en cuanto representa el medio en el que se desarrolla el alumnado y que por tanto favorece, condiciona o modula sus decisiones:

- Propiciar la integración del Centro con el medio.
- Analizar los recursos que ofrece el medio para su tratamiento didáctico
- Estudio y propuestas de nuevos ciclos o niveles educativos, especialmente en cuanto a la Formación Profesional específica.

De lo dicho anteriormente, se deduce la necesidad de que la acción tutorial y orientadora de un centro educativo esté adecuadamente planificada e inserta en la actividad educativa del mismo. A este fin se dirige el presente Plan de Orientación y Acción Tutorial, en adelante POAT.

9.2. Composición y funciones del Departamento de Orientación

La composición y las funciones del departamento de orientación quedan establecidas en los Artículos 85 y 86, capítulo VI del Título V, del Reglamento Orgánico de los institutos de educación secundaria (Decreto 327/2010, de 13 de julio).

El departamento de orientación **está compuesto** por:

- a) El profesorado perteneciente a la especialidad de orientación educativa.
- b) Maestros y maestras especialistas en educación especial.
- c) El profesorado responsable de los programas de atención a la diversidad
- d) El profesorado que imparta los programas de PMAR.

El departamento de orientación realizará las siguientes **funciones**:

a) Colaborar con el equipo directivo en la elaboración del plan de orientación y acción tutorial y en la del plan de convivencia para su inclusión en el proyecto educativo y contribuir al desarrollo y a la aplicación de los mismos, planificando y proponiendo actuaciones dirigidas a hacer efectiva la prevención de la violencia, la mejora de la convivencia escolar, la mediación y la resolución pacífica de los conflictos.

b) Colaborar y asesorar a los departamentos de coordinación didáctica y al profesorado, bajo la coordinación de la jefatura de estudios, en el desarrollo de las medidas y programas de atención a la diversidad del alumnado y en la prevención y detección temprana de problemas de aprendizaje.

c) Elaborar la programación didáctica de los programas de PMAR, en sus aspectos generales, y coordinar la elaboración de la programación de los ámbitos, en cuya concreción deberán participar los departamentos de coordinación didáctica de las materias que los integran.

e) Asesorar al alumnado sobre las opciones que le ofrece el sistema educativo, con la finalidad de inculcarle la importancia de proseguir estudios para su proyección personal y profesional. Cuando optara por finalizar sus estudios, se garantizará la orientación profesional sobre el tránsito al mundo laboral.

f) Cualesquiera otras que le sean atribuidas en el proyecto educativo del instituto o por Orden de la persona titular de la Consejería competente en materia de educación.

El **profesorado** perteneciente a la **especialidad de orientación educativa** desarrollará las siguientes **funciones**:

a) Realizar la evaluación psicopedagógica del alumnado, de acuerdo con lo previsto en la normativa vigente.

b) Asistir a aquellas sesiones de evaluación que se establezcan de acuerdo con el equipo directivo del instituto.

c) Asesorar al profesorado en el desarrollo del currículo sobre el ajuste del proceso de enseñanza y aprendizaje a las necesidades del alumnado.

d) Asesorar a la comunidad educativa en la aplicación de medidas relacionadas con la mediación, resolución y regulación de conflictos en el ámbito escolar.

e) Asesorar al equipo directivo y al profesorado en la aplicación de las diferentes actuaciones y medidas de atención a la diversidad, especialmente las orientadas al alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo.

f) Colaborar en el desarrollo del plan de orientación y acción tutorial, asesorando en sus funciones al profesorado que tenga asignadas las tutorías, facilitándoles los recursos didácticos o educativos necesarios e interviniendo directamente con el alumnado, ya sea en grupos o de forma individual, todo ello de acuerdo con lo que se recoja en dicho plan.

g) Asesorar a las familias o a los representantes legales del alumnado en los aspectos que afecten a la orientación psicopedagógica del mismo.

h) En su caso, impartir docencia de aquellas materias para las que tenga competencia docente, de acuerdo con los criterios fijados en el proyecto educativo y sin perjuicio de la preferencia del profesorado titular de las mismas.

i) Cualesquiera otras que le sean atribuidas en el proyecto educativo del instituto o por Orden de la persona titular de la Consejería competente en materia de educación.

9.3. Objetivos generales del POAT

- Conocer las aptitudes e intereses de los alumnos/as con objeto de orientarles más eficazmente en su proceso de aprendizaje.
- Desarrollar en el alumnado actitudes relacionadas con el respeto, la igualdad, la tolerancia, la libertad y procedimientos para la resolución pacífica de conflictos
- Contribuir a establecer relaciones más fluidas entre la escuela y la familia, así como entre el alumnado y la institución escolar.
- Coordinar la acción educativa de todos los profesores/as que trabajan con un mismo grupo de alumnos/as.
- Orientar a los padres/madres en su labor educativa.
- Asesorar a los Equipos Educativos.

Los anteriores Objetivos Generales se concretan en función de los elementos que componen el POAT:

- Acción Tutorial

- Orientación Académica y profesional
- Atención a la Diversidad (se desarrolla en el capítulo 7 del P.E.)

9.4. Acción tutorial.

En la legislación educativa actual se considera la tutoría y la orientación del alumnado como parte de la función docente. La coordinación de las actividades que las desarrollan corresponde a los Centros Educativos.

La tutoría aparece como una actividad integrada en el curriculum. La finalidad general de la tutoría es contribuir a la personalización de la educación y a la atención de las diferencias individuales y ofrecer una respuesta educativa adaptada a las capacidades, intereses y motivaciones del alumnado, y orientarles adecuadamente en relación con las opciones académicas y profesionales.

La labor coordinada de los equipos educativos bajo la dirección de los diversos tutores se hace imprescindible.

El tutor/a es un agente fundamental en la educación del alumno teniendo que procurar que ésta se desarrolle en el sentido más eficaz e integral posible.

La acción tutorial es el conjunto de intervenciones que se desarrollan con el alumnado, con las familias y con el equipo educativo de cada grupo tendentes a:

- a) Favorecer y mejorar la convivencia en el grupo, el desarrollo personal y la integración y participación del alumnado en la vida del Instituto.
- b) Realizar el seguimiento personalizado de su proceso de aprendizaje, haciendo especial hincapié en la prevención del fracaso escolar.
- c) Facilitar la toma de decisiones respecto a su futuro académico y profesional.

La preocupación actual que la sociedad tiene por la conflictividad escolar, aconseja que la acción tutorial plantee, como un objetivo prioritario, la promoción de la cultura de la paz y no violencia y la mejora de la convivencia en el Centro, en el convencimiento del papel mediador que el Tutor puede jugar en la resolución pacífica de los conflictos, sin perjuicio de todas aquellas que correspondan al centro en su conjunto y a sus distintos órganos.

En el Bachillerato se reforzará la orientación académica y profesional del alumnado. A tales efectos, se garantizará, especialmente en el segundo curso, un adecuado asesoramiento al alumno o alumna que favorezca su continuidad en el sistema educativo y el acceso a la educación superior, informándole sobre las opciones que ésta ofrece. Cuando optara por no continuar sus estudios, se garantizará una orientación

profesional sobre el tránsito al mundo laboral. En todo caso la orientación educativa favorecerá la igualdad de género.

9.4.1. Distribución de responsabilidades tutoriales y funciones de la tutoría.

La acción tutorial no es tarea exclusiva de los respectivos tutores, sino de todo el profesorado a través de su continua acción docente, ya que la labor educadora del profesor implica una acción tutorial y orientadora.

Las responsabilidades sobre la acción tutorial se concretan en el tutor, de manera individual, en el equipo educativo que interviene en el grupo de alumnos, como tarea colectiva, y en el Orientador, que es el encargado de la coordinación y la supervisión.

La designación de tutores y las funciones de la tutoría quedan establecidas en los Artículo 90 y 91, capítulo VI del Título V, del Reglamento Orgánico de los institutos de educación secundaria (Decreto 327/2010, de 13 de julio).

Sin menoscabo de lo dispuesto en esta norma, la **designación** del profesorado que ostente la tutoría se realizará conforme a los siguientes criterios:

- A) Se designará preferentemente al profesorado que tenga mayor horario semanal con el grupo y, en el caso de 1º y 2º curso de la ESO, preferentemente a los maestros y maestras que impartan docencia en dichos grupos y, de no ser posible, al profesorado con mayor expectativa de estabilidad.
- B) Se procurará que la tutoría recaiga preferentemente en el profesorado que imparta una materia común a todo el grupo, aunque sabemos de la dificultad de cumplir esto en aquellos casos en los que existan “grupos heterogéneos” formados por alumnos bilingües y no bilingües. En este sentido, cabe la posibilidad de organizar “tutorías compartidas”, donde los grupos son heterogéneos a la hora de desarrollar el currículo, pero se agrupan sólo bilingües y sólo no bilingües en la hora de tutoría, favoreciendo así que el tutor/a imparta clase a la totalidad del grupo.
- C) La tutoría del alumnado con necesidades educativas especiales escolarizado en un grupo ordinario será ejercida de manera compartida entre el profesor o profesora que ejerza la tutoría del grupo donde esté integrado y el profesorado especialista.

El profesorado que ejerza la tutoría desarrollará las siguientes **funciones**:

- a) Desarrollar las actividades previstas en el plan de orientación y acción tutorial.
- b) Conocer las aptitudes e intereses de cada alumno o alumna, con objeto de orientarle en su proceso de aprendizaje y toma de decisiones personales, académicas y profesionales.
- c) Coordinar la intervención educativa del profesorado que compone el equipo docente del grupo de alumnos y alumnas a su cargo.
- d) Coordinar las adaptaciones curriculares no significativas propuestas y elaboradas por el equipo docente.

- e) Garantizar la coordinación de las actividades de enseñanza y aprendizaje que se propongan al alumnado a su cargo.
- f) Organizar y presidir las reuniones del equipo docente y las sesiones de evaluación de su grupo de alumnos y alumnas.
- g) Coordinar el proceso de evaluación continua del alumnado y adoptar, junto con el equipo docente, las decisiones que procedan acerca de la evaluación, promoción y titulación del alumnado, de conformidad con la normativa que resulte de aplicación.
- h) Cumplimentar la documentación personal y académica del alumnado a su cargo.
- i) Recoger la opinión del alumnado a su cargo sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje desarrollado en las distintas materias, ámbitos o módulos que conforman el currículo.
- j) Informar al alumnado sobre el desarrollo de su aprendizaje, así como a sus padres, madres o representantes legales.
- k) Facilitar la comunicación y la cooperación educativa entre el profesorado del equipo docente y los padres y madres o representantes legales del alumnado. Dicha cooperación incluirá la atención a la tutoría electrónica a través de la cual los padres, madres o representantes legales del alumnado menor de edad podrán intercambiar información relativa a la evolución escolar de sus hijos e hijas con el profesorado que tenga asignada la tutoría de los mismos de conformidad con lo que a tales efectos se establezca por Orden de la persona titular de la Consejería competente en materia de educación.
- l) Mantener una relación permanente con los padres, madres o representantes legales del alumnado, a fin de facilitar el ejercicio de los derechos reconocidos en el artículo 12. A tales efectos, el horario dedicado a las entrevistas con los padres, madres o representantes legales del alumnado se fijará de forma que se posibilite la asistencia de los mismos y, en todo caso, en sesión de tarde.
- m) Facilitar la integración del alumnado en el grupo y fomentar su participación en las actividades del instituto.
- n) Colaborar, en la forma que se determine en el reglamento de organización y funcionamiento, en la gestión del programa de gratuidad de libros de texto.
- o) Colaborar con la Jefatura de Estudios en la tramitación de partes de disciplina y comunicación con las familias, convirtiéndose en los intermediarios entre el centro y dichas familias.
- p) Cualesquiera otras que le sean atribuidas en el plan de orientación y acción tutorial el instituto o por Orden de la persona titular de la Consejería competente en materia de educación.

9.4.2. Objetivos de la acción tutorial

Referidos al alumnado:

- Desarrollar actuaciones dirigidas a favorecer la puesta en marcha del curso y la acogida del alumnado.
- Facilitar la integración del alumno/a en el grupo-clase y en la dinámica escolar.
- Contribuir a la personalización de los procesos de enseñanza y aprendizaje, mediante un seguimiento global de los procesos de aprendizaje de los alumnos/as para detectar las dificultades y necesidades, y articular las respuestas educativas adecuadas o recabar, en su caso, los oportunos asesoramientos y apoyos.
- Potenciar el uso de las Técnicas de Trabajo Intelectual y el aprendizaje autónomo
- Informar a los alumnos/as de los resultados del proceso de evaluación continua y asesorarles sobre las dificultades detectadas y sobre su promoción y titulación.
- Fomentar la participación activa del alumnado en la vida del centro
- Fomentar el desarrollo de actitudes participativas y solidarias.
- Favorecer los procesos de madurez vocacional y de la orientación educativa, académica y profesional.
- Potenciar la educación para la salud desarrollando programas para ello.

Referidos al profesorado.

- Coordinar al Equipo Educativo en lo relativo a la planificación docente del grupo-clase con la finalidad de que ésta responda a las características y necesidades del alumnado.
- Desarrollar propuestas de mejora en relación con las actividades y procesos de evaluación, recuperación y promoción
- Coordinar el proceso de evaluación continua y la recopilación de la información que acerca de los alumnos del grupo es aportada por el Equipo Docente.
- Promover el tratamiento de los temas transversales en el centro a través de programas específicos y de su inclusión en el currículum.
- Favorecer el adecuado desarrollo de la función tutorial, proporcionando asesoramiento, material y, en general, apoyo a los profesores y profesoras tutores.
- Coordinar, supervisar y estimular la Acción Tutorial en el centro
- Coordinar los Programas educativos de Educación para la Salud, “Forma Joven” y “A no fumar, ¡me apunto!”, orientados a la promoción de estilos de vida saludable.
- Participar en el diseño, desarrollo y evaluación del Plan de Acción Tutorial.

Referidos a las familias:

- Favorecer la existencia de relaciones fluidas entre el Centro y las familias.
- Facilitar información sobre el Departamento de Orientación y el Sistema Educativo
- Informarles de las conductas relevantes que puedan producirse en sus hijos/as.

- Orientarlos en la educación de sus hijos/as, así como implicarlos en tareas de apoyo en el aprendizaje de éstos.
- Favorecer la colaboración con el profesorado
- Favorecer la participación de las familias en la vida del centro.

9.4.3. Criterios para las intervenciones en el grupo.

Los objetivos, reseñados en el apartado anterior, se han de perseguir tanto mediante intervenciones individuales como a través de intervenciones en grupo.

Las intervenciones de los tutores en sus respectivos grupos de alumnos han de seguir unas pautas comunes y atenerse a unos criterios, que se concretan en:

- Mantener un escrupuloso respeto a la dignidad de los alumnos, tratándolos con respeto, en palabras, gestos y acciones.
- Salvaguardar el derecho de los padres a la educación moral y religiosa de sus hijos, respetando sus creencias personales.
- Seguir el Plan de Orientación y Acción Tutorial incluido en el Proyecto Educativo.
- Coordinarse con el Departamento de Orientación y demás personas y órganos encargados reglamentariamente de la Acción Tutorial.
- Propiciar la participación activa de los alumnos, empleando metodologías motivadoras.
- Mostrar interés y comprensión por los problemas humanos, formativos y de crecimiento personal de los alumnos.

9.4.4. Criterios para las intervenciones individualizadas.

A la hora de realizar una intervención individual con el alumnado, han de seguirse unos criterios por parte del profesorado que la lleve a cabo (tutor, orientador o cualquier otro).

En todas y cada una de las intervenciones individuales se ha de:

- Crear un clima apropiado y mostrar una actitud cordial y respetuosa
- Adoptar una actitud amable (nunca fría ni mucho menos agresiva)
- Mostrar interés por ayudar al alumno, haciéndole ver que se persigue su bien
- Actuar con claridad en el papel de educador, con asimetría, dejando claro quién es el entrevistador y quién el entrevistado.
- Utilizar el lenguaje apropiado, considerando la edad del alumno, su competencia curricular, su actitud y sus circunstancias.
- Permitir la respuesta y la expresión de los puntos de vista del alumno; saber escuchar.
- Actuar con empatía, intentando conectar con las preocupaciones del alumno.
- Respetar la conciencia individual del alumno, evitando cualquier viso de intento de manipulación o convencimiento en temas de religión, moral, política o intimidad.

9.4.5. Programación de la tutoría.

La planificación de las tareas de tutoría se concretará en la Programación de Tutoría que realizarán los tutores coordinados por el orientador. Las líneas generales de esta programación se recogen en este apartado y se concretará cada año por los tutores, quienes pueden adaptarlas a las características de su grupo de alumnos y a las circunstancias concretas del momento de desarrollarlas.

El profesorado que ostenta las tutorías de grupos de Educación Secundaria Obligatoria dedican cuatro de las sesiones de su horario (de las que dos de ellas son de horario lectivo), a las tareas relacionadas con sus respectivas tutorías. Por lo tanto, las tres horas restantes quedan distribuidas de la siguiente manera:

- a) Una hora a actividades con el grupo que se incluirá en el horario lectivo.
- b) Una hora dedicada a las entrevistas con las familias del alumnado.
- c) Una hora de tutoría administrativa
- d) Una hora a la atención personalizada del alumnado y de su familia.

A) OBJETIVOS DE LA ACCIÓN TUTORIAL PARA SU GRUPO:

- Valorar las capacidades generales de los alumnos.
- Integrar al alumno en su nueva clase y conseguir un grupo cohesionado.
- Fomentar actitudes de respeto, diálogo, solidaridad y espíritu democrático.
- Iniciar o consolidar hábitos de estudio eficaces.
- Aprender y utilizar técnicas básicas de estudio.
- Aprender y practicar el trabajo en equipo.
- Autoconocimiento y refuerzo de la autoestima.
- Detectar y dar respuestas a problemas de aprendizaje individuales.

B) PLANIFICACIÓN DE LAS ENTREVISTAS CON LAS FAMILIAS:

A comienzos de curso existirá una reunión colectiva con los padres dedicada exclusivamente a las entrevistas con las familias de cada uno de los grupos con sus respectivos tutores. Éstos completarán la información a los padres y madres con un guión aportado por el Departamento de Orientación.

Al menos una vez al año se reunirán con cada familia a lo largo del curso en la hora de tutoría dedicada a este fin, sobre todo en aquellos casos en los que el alumnado puede presentar dificultades. El tutor/a llevará un registro de estas entrevistas, anotando datos de interés (posibles dificultades, medidas a adoptar por las familias y el centro,...). Este registro ayudará a realizar un seguimiento periódico del alumno/a en cuestión y del compromiso pedagógico.

Criterios a tener en cuenta para la citación a padres:

- Reunión inicial con padres, madres y tutores legales del grupo
- Alumnado con grave absentismo
- Alumnado con asignaturas pendientes de cursos anteriores
- Alumnado con problemas de adaptación
- Alumnado con graves dificultades de aprendizaje
- Alumnado con AC significativa
- Alumnado con más de 3 suspensos en 1º y 2º Evaluación
- Resto del alumnado

C) PLANIFICACIÓN DE LAS TAREAS ADMINISTRATIVAS:

En el horario de tutoría se cumplimentará la documentación necesaria a cada alumno referente a:

- Recopilación de información inicio de curso. Análisis de documentación cursos anteriores.
- Cumplimentación de documentos en SÉNECA
- Informes-derivación al DO.
- Expediente e Informes Personales
- Revisión y elaboración de las AC.

D) DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE OTRAS FUNCIONES:

- Entrevistas Individuales con alumnos (Delegado/a de clase, alumnado con compromiso pedagógico, otro alumnado) y/o familias.
- Reuniones de coordinación con Equipo Educativo, Departamento de Orientación, Equipo Directivo y agentes externos.
- Otras actividades que redunden en el beneficio de la acción educativa de los alumnos de su tutoría.
- Organizar periódicamente (se aconseja una vez al mes) reuniones con el Delegado o Delegada de Padres y Madres, para informar de la marcha general de la clase; presentar sus demandas y que el Delegado o Delegada le transmita las sugerencias o propuestas de las familias.

E) PROGRAMACIÓN DE LA HORA DE TUTORÍA LECTIVA:

Las tutorías podrán seguir la misma programación (una por nivel), teniendo en cuenta que se trata de una programación muy flexible ya que según los temas en algunos cursos se tardará más en desarrollarlos que en otros; por ello consideramos muy importante el seguimiento que se va a hacer de la misma y que se reflejará en la Memoria Final de Tutoría. Todo ello nos permitirá ajustar los contenidos para próximos cursos.

Aunque la hora de tutoría dedicada a actividades con el grupo incluida en el horario lectivo, es responsabilidad exclusiva del titular de la Tutoría de cada grupo, podrá contar con la colaboración puntual de otros profesores del Centro, de especialistas y con el profesorado perteneciente a la especialidad de orientación educativa que llevará a cabo alguna de las sesiones de Orientación Académica y Profesional, la realización de

baterías de pruebas psicopedagógicas y cuantas otras se estimen oportunas durante el curso.

La programación completa de la hora de tutoría dedicada a actividades con el grupo se encontrará en el Departamento de Orientación y en poder de los tutores.

La tabla que a continuación se expone contempla en líneas generales, la programación de los contenidos de la tutoría:

Contenidos tutoriales	Actividades y aspectos metodológicos
Dinámica de grupos y habilidades sociales	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de trabajo en pequeño, medio y gran grupo, dentro de las sesiones de tutoría lectiva. - Actividades dirigidas al conocimiento y atención de los problemas personales de los alumnos en su integración en el grupo y dentro y fuera del Centro. - Actividades encaminadas a mejorar la comunicación, clima del aula y relaciones con el grupo. - Elaboración y consenso de normas básicas de convivencia en el grupo. - Definición de las funciones del delegado de clase. - Asambleas de clase periódicas. - Actividades de acogida para alumnos nuevos en el Centro. - Conocimiento de técnicas de trabajo en equipo.
Hábitos de estudio y técnicas de trabajo intelectual	<ul style="list-style-type: none"> - A trabajar en las sesiones de tutoría y, fundamentalmente, en las sesiones de las diferentes materias impartidas en el grupo. - Autoanálisis de los hábitos personales de estudio, horarios de trabajo y organización del estudio. - Técnicas de trabajo intelectual (velocidad lectora, análisis, síntesis, memorización). Se recomienda su aplicación en las distintas materias y no en sesiones de tutoría monográficas.
Dificultades de aprendizaje y mejora del rendimiento académico	<ul style="list-style-type: none"> - Se atenderán las demandas del tutor en cuanto a necesidades de tipo grupal, planteadas por los alumnos o por miembros del equipo educativo correspondiente. - Los tutores derivarán al Departamento de Orientación a aquellos alumnos susceptibles de ser evaluados psicopedagógicamente o que se estime necesitan refuerzo educativo en áreas concretas.
Orientación escolar, vocacional y profesional	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de los resultados de la evaluación. - Detección de problemas y búsqueda de soluciones individual y grupalmente. - Análisis y mejora de la motivación para el estudio y el trabajo. - Autoconocimiento de aptitudes, intereses, capacidades, etc. - Información sobre salidas profesionales e itinerarios educativos. - Entrenamiento en estrategias de toma de decisiones.
Orientación personal	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades para mejorar la autoimagen y la autoestima. - Conocimiento y consolidación de habilidades sociales: normas de cortesía, conductas asertivas, superación de la presión de grupo, afianzamiento de las propias convicciones, etc. - Desarrollo de hábitos de vida saludables: aficiones, tiempo de ocio, consumo de sustancias nocivas, etc. - Estudio de los valores y actitudes. - Aproximación al conocimiento de los rasgos de la propia personalidad. - Estrategias de resolución de problemas y toma de decisiones.
Formación en valores cívicos y sociales	<ul style="list-style-type: none"> - Se analizarán casos referentes a situaciones reales o ficticias que preocupan a los adolescentes de hoy. Se fomentarán actitudes positivas de convivencia, solidaridad, respeto, etc. - Debates sobre temas de actualidad social.

9.4.6. Procedimiento de recogida de datos del alumnado.

La recogida de información referente a los alumnos/as por parte del tutor/a, con la colaboración de los demás profesores/as del equipo educativo, tiene por finalidad ayudar al alumno/a concreto para su desarrollo integral como estudiante y como persona. Esa recogida de información se atenderá a unos criterios de respeto, delicadeza y confidencialidad, criterios que vienen a coincidir con los ya expuestos para las intervenciones individuales y las grupales.

La fuente de información primordial será la familia del alumno, sobre todo para el historial previo, pero también el propio sujeto y el resto del profesorado.

Los datos que conviene que el tutor recoja para su utilización educativa son los siguientes:

- Información familiar y del entorno: Nombre, edad y profesión de los padres, domicilio, número de hermanos y de miembros que conviven en el domicilio, localidades en que ha residido el alumno, problemática familiar –si la hay-.
- Datos relevantes de tipo médico: Deficiencias auditivas, visuales o sensoriales en general; discapacidades físicas o motrices, trastornos de alimentación, historial de enfermedades padecidas que puedan repercutir negativamente en su desarrollo escolar, posibles deficiencias psíquicas
- Historial escolar del alumno/a: Centros escolares en que ha estado, cursos repetidos, absentismo, si ha necesitado ACI, si ha recibido apoyo o refuerzo educativo.
- Rendimiento general y por áreas del alumno/a, dificultades de aprendizaje detectadas, medidas adoptadas por el centro para superarlas, colaboración de la familia, resultados de las evaluaciones.
- Actitud ante la tarea escolar, hábitos de trabajo y estudio observados en el alumno/a, estilo de aprendizaje, potencialidades académicas.

Un instrumento útil para recoger información es el **Registro Individual de Tutoría** que se aplica a principio de curso para recopilar los datos fundamentales, que –posteriormente- se contrastarán en la entrevista individual.

La **entrevista** del tutor con el alumno es fundamental para la recogida de información. Es conveniente la aplicación de la técnica que suele denominarse “entrevista semi-estructurada”: el tutor acude con preguntas preparadas y anotaciones recogidas de antemano, fruto de su propia observación o de otras personas, y va completando la recogida de datos a lo largo de la conversación.

El **diálogo ocasional** con el alumno debe contemplarse como una actividad más del seguimiento del proceso educativo y de enseñanza/aprendizaje y como instrumento

de recogida de datos que puedan ser útiles para que el alumno mejore su rendimiento, aprenda más y mejor y se eduque de manera integral.

9.4.7. Procedimiento y organización de la comunicación con las familias.

Con el fin de promover y facilitar las relaciones y la colaboración de las familias con el Centro y contribuir así a la mejora de la educación de los alumnos/as, el centro organiza cada curso los actos y los momentos de comunicación con las familias.

Esa comunicación se realiza a través de diversos actores, desde la Dirección del Centro hasta el profesor de cada materia, pasando por el tutor/a, el orientador/a y la colaboración de todo el personal, docente y no docente.

En aquellos casos en los que, por circunstancias relativas a la convivencia del alumnado, se deba comunicar a sus padres la evolución negativa del mismo, o incluso la permanencia en el Aula de Convivencia por uno o más días, serán los tutores los encargados de realizar dicha comunicación y posteriormente, el Orientador el encargado de diseñar, coordinar e introducir en Séneca el pertinente compromiso de convivencia.

Dentro de la acción tutorial, corresponde a cada tutor/a –en coordinación con el orientador/a- contemplar en su programación de acción tutorial un cuadro cronológico con la organización de los procedimientos y de los momentos para la comunicación con las familias.

Entre otros **procedimientos**, señalamos:

- Entrevistas con los padres de un alumno/a concreto
- Reuniones grupales de todos los padres de los alumnos/as del grupo
- Entrevistas de tutor/a y orientador/a con los padres y madres
- Entrega de notas y otros informes a los padres y madres
- Charlas, coloquios y conferencias informativas.

Estas charlas podrán ser impartidas por el propio tutor/a, por el orientador/a o por otras personas expertas, sobre temas de carácter educativo, sobre salidas académicas y profesionales, sobre iniciación en el mundo laboral o sobre servicios externos de ayuda, por citar sólo algunas posibilidades.

A lo largo del curso el tutor ha de mantener una entrevista –al menos- con cada familia. Además, se han de celebrar **dos reuniones grupales por curso** como mínimo, una antes de finalizar el mes de noviembre y otra acercándose el final del curso.

Las entrevistas del tutor con cada familia cobran especial importancia cuando se trata del alumnado con circunstancias específicas como alumnos/as con necesidad específica de apoyo educativo (NEAE), alumnos/as propuestos para Adaptación

Curricular (AC), alumnos seleccionados para el Programa de PMAR, alumnos/as con problemas de aprendizaje y/o conducta, alumnos/as con situación desfavorecida socio-culturalmente.

9.4.8. Seguimiento y evaluación de la acción tutorial.

La evaluación de la acción tutorial ha de tener un carácter continuo y formativo y debe referirse a los distintos ámbitos de intervención: alumnado, profesorado, familias.

Criterios de evaluación:

- Número y calidad de las actividades realizadas en las sesiones de tutoría lectiva.
- Grado de consecución de los objetivos planteados en cada actividad.
- Grado de participación.
- Grado de implicación de los protagonistas.
- Interés de la actividad.
- Utilidad para el grupo y para el tutor.
- Grado de satisfacción.
- Soluciones encontradas a problemas planteados.
- Grado de coordinación de todos los profesores/as del equipo educativo.
- Valoración del P.O.A.T. por parte de profesores/as, alumnos/as, padres y madres (propuestas de mejora).

9.5. Orientación académica y profesional

La orientación académica y profesional constituye el conjunto de actuaciones realizadas con todo el alumnado del Centro tendentes a:

- a) Favorecer el autoconocimiento de los alumnos y alumnas para que conozcan y valoren sus propias capacidades, motivaciones e intereses de una forma ajustada y realista.
- b) Facilitar las estrategias para la toma de decisiones de los alumnos y de las alumnas respecto a su futuro profesional y a la elección de un itinerario académico ajustado a sus intereses, actitudes y capacidades.
- c) Ofrecer información sobre las distintas opciones formativas al término de la Educación Secundaria Obligatoria
- d) Establecer los mecanismos para que el alumnado acceda al conocimiento del mundo del trabajo, las ocupaciones y los procesos que favorecen la transición a la vida activa, la inserción laboral y la formación a lo largo de la vida.

9.5.1. Objetivos de la orientación académica y profesional.**Referidos al alumnado:**

- Facilitar las estrategias para la toma de decisiones de los alumnos y de las alumnas respecto a su futuro profesional y a la elección de un itinerario académico ajustado a sus intereses, actitudes y capacidades.
- Ofrecerles información sobre las distintas opciones formativas al término de la Educación Secundaria Obligatoria y de todas las otras enseñanzas que se impartan en el Centro y/o en el entorno al alumnado y a las familias.
- Favorecer el auto-conocimiento de los alumnos y alumnas para que reconozcan y valoren sus propias capacidades, motivaciones e intereses de una forma ajustada y realista.
- Favorecer los procesos de madurez vocacional y de toma de decisiones.
- Planificar y desarrollar programas de Orientación Académica para la mejora de la motivación de los alumnos, los hábitos de trabajo intelectual y el ambiente de trabajo en el aula.
- Planificar y desarrollar programas de Orientación académica en relación con la creciente opcionalidad en el currículum de los distintos cursos de la Educación Secundaria:
 - Facilitar información para la toma de decisiones académicas: opcionalidad.
 - Ofrecer información sobre las diferentes materias optativas.
- Planificar y desarrollar Programas de Orientación Profesional, para favorecer un adecuado recorrido por el itinerario educativo y facilitar la transición a la vida laboral:
 - Conocer y analizar intereses, aptitudes y rendimiento escolar de los alumnos
 - Ofrecer información sobre opciones de itinerarios educativos al terminar cada ciclo o etapa.
 - Asesorar a los alumnos en la toma de decisiones ante las distintas opciones educativas y laborales.
- Organizar actividades de información y orientación profesional y vocacional con la colaboración de organismos e instituciones del entorno: INEM, Universidad, Administración Local,...

Referidos al profesorado:

- Proporcionar información y orientación a los alumnos/as sobre las distintas alternativas educativas.
- Asesorar individualmente a aquellos alumnos/as que lo soliciten.

- Coordinar al equipo educativo en lo relativo a la planificación docente, con la finalidad de que esta responda a las características y necesidades del alumnado.

Referidos a las familias:

- Informarlos sobre el proceso de toma de decisiones que han de seguir sus hijos/as.
- Orientarlos en la educación de sus hijos/as.

9.5.2. Actuaciones con el alumnado y con las familias

En los dos primeros cursos de la ESO se realizarán prioritariamente actuaciones dirigidas a que los alumnos/as se conozcan mejor a sí mismos, para que valoren de una forma ajustada y realista sus propias capacidades, motivaciones e intereses.

En los dos últimos cursos de la ESO se potenciará el auto-conocimiento y la información para la toma de decisiones académicas y profesionales. Las actuaciones que se llevarán a cabo para intentar cumplir este objetivo serán:

- Realizar sesiones de tutoría para favorecer el auto-conocimiento: conocer y analizar los aspectos más relevantes de la personalidad, motivación, expectativas, historia escolar, intereses, aptitudes, rendimiento...
- Ofrecer información sobre las diferentes materias optativas y su conexión con futuros itinerarios formativos.
- Facilitar información sobre los itinerarios educativos posibles al terminar cada curso o etapa.
- Asesorar a los alumnos/as en la toma de decisiones ante distintas opciones educativas y laborales.
- Facilitar información sobre las áreas opcionales y materias optativas de 4º de ESO y su vinculación con estudios posteriores.
- Informar sobre Bachillerato: estructura, modalidades, materias, itinerarios, optativas y las salidas universitarias vinculadas con los distintos bachilleratos.
- Informar sobre los Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior.
- Informar a los alumnos de las actividades de formación profesional y ocupacional no reglada y de los organismos que ayudan a la búsqueda de empleo y a la inserción laboral.
- Ofrecer atención individual a alumnos sobre temas de orientación académica y profesional.
- Junto a las anteriores actividades de carácter general, se llevarán a cabo otras de manera más específica, como:
 - Charla Informativa: “¿Qué haré el próximo curso?”; orientaciones ante el proceso de solicitud de estudios para el curso siguiente.
 - Participación en las visitas de conocimiento de otros centros y otras enseñanzas.
 - Elaboración cada año, junto a los miembros del Grupo de Trabajo de Orientadores, de las Guías Informativas para padres, madres y alumnos/as

“Y después de 4º de ESO... ¿qué?”, que será distribuida a todas las familias y alumnos de 4º de ESO.

- Información sobre aspectos relacionados con Orientación Académica y Profesional a las familias.
- Charla para las familias del alumnado propuesto para los Programas de Cualificación profesional Inicial.
- Charla sobre las elecciones posibles en 4º de ESO y su conexión con estudios posteriores.
- Atención individual a las familias sobre cuestiones relativas a orientación académica y profesional.
- Conocimiento de las expectativas de los alumnos sobre su futuro académico y profesional. Para ello se podrá aplicar el Cuestionario de Intereses y Preferencias Profesionales (IPP) a los alumnos de 4º de ESO, o pruebas similares.
- Colaborar, junto con los Equipos Educativos en la orientación a los alumnos para la elección de optativas.

9.5.3. Coordinación con los profesionales intervinientes.

La primera coordinación ha de ser con el Equipo Directivo en la organización, diseño, elaboración y evaluación de actuaciones destinadas a dinamizar la actividad pedagógica del centro y en el desarrollo de los programas de orientación académica y profesional.

Esta coordinación ha de ser especialmente eficaz con la Jefatura de Estudios.

El orientador/a será el más directo responsable de la coordinación entre los diferentes agentes que intervengan en las distintas actividades, facilitando la colaboración y el asesoramiento hacia todos los profesionales.

Se introducirá aspectos de orientación académica y profesional en las actividades del Aula de Apoyo a la Integración y en la elaboración de las A.C. significativas a los alumnos/as que lo requieran.

La colaboración con el Departamento de Actividades Complementarias y Extraescolares en la organización y desarrollo de actividades relacionadas con la orientación académica y profesional también forma parte de la coordinación necesaria entre los diferentes profesional.

Además, se fomentará la coordinación con los centros educativos de la zona, mediante la elaboración conjunta de programas de transición de Primaria a Secundaria y de la ESO al Bachillerato (cf. apartado. 4.4. del presente Proyecto Educativo).

También se tendrán en cuenta a los servicios de apoyo externo y a los organismos e instituciones sociales y educativas del entorno, especialmente con los Equipos de

Orientación Educativa, el Centro de Profesores y el Equipo Técnico Provincial. También se mantendrá colaboración con la UCA.

En todo este proceso de coordinación jugará un papel importante la colaboración, apoyo mutuo e intercambio de experiencias de los diferentes Orientadores del municipio a través del Grupo de Trabajo de Orientadores.

Anualmente se concretarán las actuaciones del Departamento de Orientación en relación con la Orientación Académica y Profesional.

9.6. Atención a las familias.

OBJETIVOS:

- Promover y facilitar las relaciones y la cooperación de las familias con el centro para la mejora de la educación de los alumnos/as.
- Asesorar y orientar a las familias tanto de forma colectiva como individual para que asuman su responsabilidad en la formación de sus hijos/as.
- Desarrollar actividades de información y formación de padres y madres mediante charlas, coloquios, conferencia, etc., sobre aspectos educativos.
- Facilitar a las familias información sobre el Departamento de Orientación.

Concreción de las actuaciones del Departamento de Orientación en relación con la Atención a las Familias: cada año, en el horario del Orientador/a quedarán reflejadas las horas de atención a las familias.

9.7. Tareas de coordinación del Departamento de Orientación.

9.7.1. Reuniones de tutores/as.

Se realizarán semanalmente por niveles educativos con la finalidad de organizar las actividades de la Acción Tutorial, las de Orientación Académica y Profesional y las de Atención a la Diversidad. Estas reuniones adquirirán una especial importancia cuando se produzcan previamente a reuniones con padres y madres, evaluaciones iniciales, preevaluaciones, evaluaciones..., ya que servirán para prepararlas adecuadamente.

A comienzos del curso, el Departamento de Orientación entregará un dossier a los tutores en el que se traten los aspectos más importantes para llevar a cabo nuestra labor, tales como derechos y deberes del alumnado, competencias de los tutores, evaluación inicial, temas a trabajar durante el curso, etc.

El profesorado especialista de PT podrá participar en estas reuniones siempre que se considere necesario. Cada año se concretará el calendario de reuniones con los tutores.

El contenido de estas reuniones podrá incluir:

- a) Desarrollo de las actividades realizadas en la hora de tutoría lectiva, en los grupos de Educación Secundaria Obligatoria,
- b) Tratamiento de la orientación académica y profesional.
- c) Desarrollo de las medidas de atención a la diversidad.
- d) Seguimiento de programas específicos.
- e) Valoración y puesta en común de la evolución de los grupos.
- f) Aspectos relacionados con la convivencia y el desarrollo curricular.
- g) Preparación de las sesiones de evaluación.
- h) Tratamiento de la atención individualizada al alumnado y a sus familias.
- i) Coordinación de los equipos docentes.

9.7.2. Coordinación con el Equipo docente.

Como complemento a su acción fundamental (enseñanza-aprendizaje) corresponde al Equipo Docente establecer los mecanismos oportunos para mejorar la acción educativa en el grupo donde da clase. Se necesita conocer profundamente al grupo de alumnos y determinar las actuaciones conjuntas que favorezcan su aprendizaje. Dadas las peculiaridades de la organización en secundaria, donde predomina la acción individual, procede establecer algunos momentos de coordinación de todos los profesores que inciden en el mismo grupo.

El tutor/a coordinará esas reuniones con el asesoramiento del departamento de orientación y la supervisión del Equipo Directivo.

De las medidas que se tomen en estas reuniones en relación con el alumnado, la persona que ostenta la tutoría levantará acta e informará a éstos y a sus representantes legales.

En las reuniones de coordinación, tomando como punto de partida los acuerdos adoptados en la última reunión, se tratarán al menos los siguientes puntos:

- a) Evaluación del rendimiento académico del alumnado.
- b) Propuestas para la mejora del rendimiento del grupo y de cada alumno y alumna y las decisiones que se tomen al respecto: adaptación curricular, propuesta para cursar un programa de PMAR, derivación al departamento de orientación, entre otras.
- c) La valoración de las relaciones sociales en el grupo.
- d) La propuesta para la mejora de la convivencia en el grupo y las decisiones que se tomen al respecto.
- e) La coordinación del desarrollo de las programaciones didácticas, de la tutoría y de la orientación profesional en función de las necesidades del grupo.

A cada una de estas reuniones, en las que se contará con el asesoramiento del Orientador u Orientadora, asistirá todo el profesorado que imparte docencia al grupo o interviene en el proceso de enseñanza aprendizaje del alumnado del mismo.

Los Delegados y Delegadas de grupo podrán asistir a las reuniones del equipo docente que así se estime, con voz pero sin voto.

9.7.3. Reuniones del Departamento de Orientación.

Reunión con los componentes del departamento. Coordinaremos la Atención a la Diversidad, así como cualquier información tratada en las reuniones del ETCP.

A estas reuniones podrán asistir los profesores de los ámbitos Socio-Lingüístico y Científico-Matemático de los programas de PMAR se estima necesario.

9.7.4. Reunión con el profesorado de los ámbitos de PMAR.

Con este profesorado se realizarán reuniones en los tiempos y espacios que se arbitren para coordinar el Programa de PMAR.

9.7.5. Coordinación con el Equipo Directivo.

Colaboración con Jefatura de Estudios en aspectos de desarrollo curricular, plan de convivencia y en el desarrollo del plan de orientación y acción tutorial y con la Dirección del centro en aspectos de organización y mejora del clima escolar.

9.7.6. Coordinación con las Áreas de Competencia y con los Departamentos Didácticos.

Se mantendrán reuniones de coordinación con los responsables de las Áreas de Competencia y/o de los Departamentos didácticos a principio de curso, para dar a conocer al alumnado con N.E.A.E. del centro y poner las bases para coordinar su atención y los aspectos que se han de trabajar. A partir de aquí, las reuniones de coordinación dependerán de la solicitud que hagan los departamentos didácticos o bien de las necesidades que detecte el Departamento de Orientación. Se asesorará a los distintos departamentos didácticos que así lo demanden sobre aspectos pedagógicos y medidas de atención a la diversidad: refuerzo educativo, adaptaciones curriculares, evaluación, etc.

9.7.7. Coordinación con el Departamento de Actividades Complementarias y Extraescolares.

El Departamento de Orientación colaborará y participará en la programación de las actividades complementarias y extraescolares generales del Centro. Aunque la programación de estas actividades se concretará cada año, podemos mencionar las que suelen ser organizadas habitualmente por el Departamento de Orientación:

Visita a los IES de Post-Obligatoria de la Localidad
Visita a la UCA
Talleres Comportamiento Igualitario. 25 de Noviembre (Oferta educativa del Ayto. de Sanlúcar para cada curso)
Celebración Día Mundial contra el SIDA
Celebración Día de la Paz
Taller Diferentes-Iguales 8 de Marzo. (Oferta educativa del Ayto. de Sanlúcar)
Taller Alimentación Saludable. (Oferta educativa del Ayto. de Sanlúcar)
Taller Atención al Consumidor. (Oferta educativa del Ayto. de Sanlúcar curso)

9.7.8. Coordinación con Equipos externos.

- Coordinación con EOE de Sanlúcar: reuniones trimestrales establecidas desde el Equipo Técnico Provincial de Orientación Educativa y Profesional (ETPOEP). Las reuniones se convocarán en los siguientes períodos:
 - Primer trimestre: Primera quincena de octubre.
 - Segundo trimestre: Durante el mes de febrero.
 - Tercer trimestre: durante el mes de junio.
- Reunión de Orientadores de la localidad: primer viernes de mes de 12:00 a 14:00 horas. Coordinación de planes locales, unificación de criterios, revisión cuadernos de tutorías.
- ATAL: reunión de coordinación con el profesorado de ATAL para el seguimiento del alumnado extranjero atendido
- Otros Agentes Sociales (Salud Mental, Servicios Sociales, responsable de Absentismo Municipal, Instituto de la Mujer, INEM, ONGs, etc.): estas reuniones están determinadas por las necesidades que surjan a lo largo de cada curso.
- Se establecerán contactos con todas aquellas organizaciones e instituciones, dentro de nuestro ámbito de actuación, que sean necesarios para el desarrollo de las actividades programadas.

9.8. Otras actuaciones del Departamento de Orientación.

- Se colaborará en el desarrollo del Plan de Formación del Profesorado del Centro.
- Se actualizará el inventario de recursos audiovisuales del centro y estimular su uso.
- Información a las familias y al alumnado sobre **temas de interés** mediante "Hojas informativas".

9.9. Evaluación del P.O.A.T.

La evaluación del Plan de orientación y acción tutorial se realizará a través de la evaluación de cada uno de los planes que lo componen, lo que permitirá su mejor adecuación a las necesidades del centro.

La evaluación estará sujeta a los siguientes parámetros:

1. Si las actividades están en consonancia con las necesidades e intereses del alumnado.
2. Si se ha dispuesto de los materiales necesarios.
3. En qué grado se han conseguido los objetivos propuestos.
4. En qué grado se ha conseguido la participación de cada uno de los sectores de la comunidad educativa.
5. Si los distintos sectores de la comunidad adoptan una actitud positiva hacia la acción tutorial.
6. En qué grado los distintos sectores de la comunidad educativa hacen uso del Departamento de Orientación.

Esta evaluación se realizará a través de la celebración de reuniones periódicas del orientador/a y tutores/as, para examinar y proponer las posibles correcciones, asimismo, a final de curso se plasmará la evaluación en la Memoria final de curso, así como posibles mejoras para el próximo curso escolar.

Este plan de evaluación se estructurará en torno a los tres campos planificados en este Plan de Actuación:

- Plan de acción tutorial
- Plan de orientación académica y profesional
- Plan de atención a la diversidad

Se pueden utilizar los siguientes instrumentos e indicadores de evaluación:

- Cuestionarios de autoevaluación para cada sector.
- Opinión abierta de los tutores sobre el desarrollo del PAT con propuestas de mejora.

- Seguimiento a lo largo del curso sobre la puesta en práctica de las distintas actividades de tutoría propuestas.
- Autoevaluación del Departamento sobre el grado de consecución de los objetivos propuestos.
- Recoger la opinión de los Departamentos didácticos a través del ETCP.



10. PLAN DE ***CONVIVENCIA***

10.1. Introducción.

Entendemos por Convivencia la acción de vivir en compañía de otros, teniendo como máximas el respeto, la tolerancia, la solidaridad y la aceptación. Cuando se habla de conflicto normalmente se alude a una situación desagradable en la que hay un enfrentamiento entre dos o más personas por diferentes razones (diferentes puntos de vista, distintas metas y objetivos...) y existe una dificultad para superar esos problemas, pero un centro escolar es un organismo vivo, dotado de acciones, relaciones y desarrollo humano y esto en sí mismo supone CONFLICTO.

El conflicto forma parte del proceso de crecimiento de cualquier ser humano o grupo social, lo importante es cómo tratarlo para el bien del mayor número de personas.

A partir del Decreto 327/2010 de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los institutos de educación secundaria, el Plan de Convivencia se incardina en el Proyecto Educativo (art. 23) y su configuración viene explicitada en el artículo 24 del mencionado Decreto así como en la Orden de 20 de junio de 2011 por la que se adoptan las medidas para la promoción de la convivencia en los centros docentes sostenidos con fondos públicos.

Además de lo recogido en esta normativa, nuestro plan de convivencia se rige por una serie de principios generales que inspirarán todas las actuaciones se realicen en el Centro:

- El respeto a los derechos humanos como punto de partida.
- El Centro como “comunidad de aprendizaje”.
- Una comunidad fundamentada en la participación.
- Un proyecto de “educación inclusiva”.
- Con la aspiración de lograr una “educación para el cambio”.
- Para construir juntos “la cultura de la paz”.
- A partir de un concepto de “convivencia relacional”.
- En coherencia con la línea educativa del Centro.
- Dentro del pleno respeto a la legislación vigente.

EL RESPETO A LOS DERECHOS HUMANOS COMO PUNTO DE PARTIDA

El respeto a los Derechos Humanos será la primera fuente de nuestra reglamentación como ideal por el que esforzarnos en un centro educativo que convive y educa y, además, por entender que es un acuerdo y un compromiso entre los miembros de la raza humana por entenderse, relacionarse y mejorar, compromiso que deben asumir nuestros jóvenes para su convivencia en el futuro.

EL CENTRO COMO “COMUNIDAD DE APRENDIZAJE”

La convivencia, así como la Educación, es una tarea común de toda la comunidad, cada uno desde su situación y perspectiva; la participación de todos es inexcusable y necesaria para conseguir sus fines. Sólo con esa colaboración conseguiremos una comunidad educadora en la que todos participemos y compartamos responsabilidades, proyectos, objetivos y éxitos.

Cuando una Comunidad Educativa está sólidamente implicada en construir una línea de actuación pedagógica, las estrategias sobreviven a las personas y los planes a los equipos directivos. Las costumbres se hacen hábitos y éstos echan raíces, formándose un sentido de comunidad, una cultura de centro, que dota de continuidad y significado a su labor educativa.

Un centro estructurado como comunidad de aprendizaje supone:

- Concentrar esfuerzos sobre las necesidades del centro y del alumnado.
- Trabajar sobre lo que existe, el aquí y ahora, para, contando con la colaboración de todos, conseguir la progresiva mejora del Centro.
- Realizar una intervención sistémica que busque el afianzamiento de estructuras y estrategias de trabajo cooperativo.
- Dar prioridad sobre las necesidades de los miembros de la comunidad y el desarrollo de los recursos humanos.
- Asegurar la continuidad y mantenimiento de los esfuerzos.
- Emplear esencialmente procesos participativos en el desarrollo del plan
- Propiciar la generalización en el centro educativo de una línea de actuación pedagógica que tenga en consideración la idea del centro y del aula como una comunidad caracterizada por un trabajo en cooperación hacia unos fines compartidos, elaborados y asumidos desde la participación y el consenso.

UNA COMUNIDAD FUNDAMENTADA EN LA PARTICIPACIÓN

Una comunidad no se puede entender sin la participación de todos, es decir, todos deben compartir tareas y metas aceptadas en un ambiente de diálogo y colaboración que cuente con toda la comunidad: profesores, alumnos, familias e instituciones del entorno. Como dice un aforismo africano, “hace falta todo un pueblo para educar a un niño” o, en otro proverbio, “la responsabilidad de educar es de la tribu entera”.

Deseamos abrir el Centro a la colaboración con la comunidad: con las familias, con los alumnos, con las instituciones del barrio, con voluntarios, con organismos que en sus funciones puedan aportar alguna ayuda al Centro, para, de esta manera, contribuir a su desarrollo organizativo y a la mejora de su calidad educativa.

La organización del Centro y del aula se debe entender como una comunidad de aprendizaje participativa que cuenta con una estructura democrática y con una

metodología de trabajo cooperativo que, al mismo tiempo, propicie el aprendizaje y desarrolle una convivencia compartida en fines, principios y actividades.

UN PROYECTO DE EDUCACIÓN INCLUSIVA

Uno de los principales desafíos que, como profesores, detectamos es proporcionar a los alumnos una educación de calidad, en la que nadie sea excluido. La educación abierta para todos es concebida como educación inclusiva, educación integradora y educación en la diversidad.

El aprendizaje no puede quedar solamente en las manos de los maestros y profesores, sino que debe contar con la participación de todos los agentes educativos posibles: voluntariado, instituciones, asociaciones de barrio... y, sobre todo, con el apoyo de la familia.

Inclusión no quiere decir sólo que el currículo respete la identidad diferenciadora de cada alumno, ni tan sólo es suficiente con adaptar éste a sus necesidades, implica, también, incluir las necesidades y expectativas de cada alumno en el currículo y conseguir que el resto de alumnos comprendan y acepten esa diferencia, al mismo tiempo que colaboran en la educación de ese compañero.

Supone reconocer la diversidad (de origen, capacidad, motivación, conducta, expectativa...) como un derecho, como un valor y como una oportunidad para enriquecerse mutuamente y para educar al alumnado en el compromiso social de colaboración con los demás para aprender a convivir aceptando las diferencias, favoreciendo actitudes tolerantes y de respeto.

CON UNA ASPIRACIÓN DE LOGRAR UNA EDUCACIÓN PARA EL CAMBIO

Consideramos a la Educación como instrumento de cambio y mejora personal, social y cultural, de los individuos y de las sociedades.

Nuestro Plan de Convivencia ha de servir para contribuir progresivamente tanto al cambio y mejora del Centro como a la educación del alumnado. En este sentido deberá convertirse en el referente y motor de esa mejora del centro y por tanto de sus resultados educativos. Es decir, buscamos una convivencia más fluida, grata y eficaz para lograr así un mayor rendimiento en el aprendizaje del alumnado.

Queremos que nuestros alumnos aprendan a ser y comportarse como personas responsables de su trabajo, y de la convivencia y ayuda con los compañeros. En resumen pretendemos “Convivir para educar y cooperar en la mejora de nuestro desarrollo como personas y como colectividad”.

PARA CONSTRUIR JUNTOS “LA CULTURA DE LA PAZ”.

Creemos en un mundo en paz. No en un mundo sin conflictos, ni en una actitud pasiva o sumisa. Creemos en la lucha por la paz, en la lucha contra la injusticia (fuente de muchos conflictos) y en el conflicto como oportunidad para conseguir esa paz soñada, que no quieta, que no en calma.

Educar para la paz, la tolerancia, la cooperación es un objetivo esencial del proceso educativo. Porque el enfrentamiento sin negociación no resuelve el conflicto, es necesario construir redes de diálogo y cooperación que ayuden a todos a crecer y madurar. Así lograremos vivir libres y en paz, al mismo tiempo que nos educamos.

La [educación para la paz](#) busca formar ciudadanos participativos, que descansen en los valores sociales de ayuda y solidaridad, y trabajará siempre en la resolución de los conflictos como fórmula de mejorar la cohesión de la vida en común. Por ello, tenemos que entender el conflicto como una oportunidad para crecer, para aprender a colaborar, en definitiva, para aprender a convivir.

A PARTIR DE UN CONCEPTO DE “CONVIVENCIA RELACIONAL”.

Defendemos un concepto de convivencia relacional en la que la interacción entre todos los miembros de la comunidad permitirá a través de un proceso de diálogo y cooperación ir progresivamente mejorando nuestra convivencia y en la que sea más importante prevenir y mejorar, resolver conflictos, corregir y reeducar que la simple emisión de sanciones a consecuencias de faltas.

Pretendemos que los ejes que rijan nuestro Plan de Convivencia en la definición de fines y actuaciones sean la prevención, la corrección, la mejora y reeducación, como proceso sistemático continuado a corto, medio y largo plazo.

EN COHERENCIA CON LA LÍNEA EDUCATIVA DEL CENTRO

El presente Plan de Convivencia tendrá siempre como referente los principios, valores y objetivos que se recogen en la introducción de este Plan de Centro. Marcarán la pauta que caracterizará todas las actuaciones derivadas del mismo.

Necesariamente habrá de estar al servicio del centro y de sus necesidades por lo que deberá contar con las características mínimas de flexibilidad, adaptación a nuevas necesidades, y con la posibilidad de evaluación y revisión continua.

RESPETANDO LA LEGISLACIÓN VIGENTE

Este Plan de Convivencia estará siempre en concordancia con la legislación educativa actual que regula cualquiera de los aspectos que recoge. Por consiguiente, se revisará para su actualización en el caso de que se modifiquen parcial o totalmente la normativa vigente.

10.2. Diagnóstico de la Convivencia en el Centro.

10.2.1. Resultado de encuestas realizadas a los miembros de la Comunidad Educativa.

Anterior a la llegada de la nueva directiva, se realizaron una serie de encuestas a todos los sectores de la Comunidad Educativa para analizar la situación de la convivencia de nuestro I.E.S.

Se pasaron 130 cuestionarios al alumnado, eligiendo aleatoriamente a un grupo dentro de cada nivel, incluyendo a uno de los dos cursos de PMAR. Del total de encuestas, 57 fueron contestadas por chicas y 73 por chicos. El profesorado respondió a 32 cuestionarios y las familias a 40 encuestas.

Los cuestionarios del profesorado y del alumnado fueron tomados de un proyecto realizado por el grupo de trabajo de Orientadores y Orientadoras de Jerez publicado por el Proyecto Atlántida. La encuesta para las familias fue recogida del material que la Junta de Andalucía ha publicado para la mejora de la Convivencia.

Nos limitaremos a reseñar aquí los resultados más relevantes de esa encuesta aunque uno de los objetivos al respecto es elaborar una nueva encuesta actualizada donde se recojan datos más actuales de toda la comunidad educativa.

A) RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS PARA EL ALUMNADO

En general los conflictos se producen en igual proporción en los pasillos, en el recreo y en la entrada y salida del centro. En cuanto a la variable de sexo, se detecta que los chicos tienen los problemas en igual proporción en clase y recreo mientras que las chicas también “resuelven” con agresiones sus disputas en la entrada y salida del centro, sobre todo un grupo de alumnas localizado de 2º de ESO.

En lo que se refiere a tipo de agresiones, lo que más molesta a ambos sexos es que se metan con su familia, también que les insulten o que hablen mal de ellos. Sin embargo, a los chicos les molesta más que les peguen o que les ignoren y a las chicas que se rían de ellas o que las amenacen.

Con relación a las agresiones constatadas por el alumnado, consideramos que los resultados obtenidos no son excesivamente perjudiciales para el buen desarrollo de la convivencia, teniendo en cuenta las diferencias sociales y culturales entre el alumnado de nuestro centro. En 2º y 3º se manifiestan más extravíos y sustracciones de objetos y pertenencias.

En general no se observan grandes diferencias entre sexos. Consideramos que la problemática de nuestro I.E.S. se centra en un número muy limitado de alumnos y alumnas debido a su particular situación familiar, social y cultural.

B) RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS PARA EL PROFESORADO

Aunque en general no se observa distinción de trato en función de si el profesor es hombre o mujer, hay algunos alumnos y alumnas (los que presentan mayor número de conductas disruptivas) que mantienen una relación sexista con las profesoras.

Las ideas que mejor reflejan la opinión del profesorado sobre convivencia y disciplina son: sólo son algunos alumnos/as muy mal educados los que provocan la mayoría de los problemas realmente serios; algunas familias están abandonando la formación humana de sus hijos/as y pretenden dejar en manos exclusivamente del profesorado esa función.

En cuanto a las conductas del alumnado que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases, destacan “No hacer las tareas para casa” y “No estudiar”. Son conductas que dificultan el aprendizaje del alumno/a que las comete pero no impiden dar clase. Estas conductas de tipo pasivo deberían tener también sanción, aunque quizás de otro tipo. Todas las demás conductas pueden resumirse en:

- Charlar, distraerse, no atender, jugar, molestar a los demás, etc.
- No hacer caso de las indicaciones del profesor

C) RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS A LAS FAMILIAS

En este apartado nos parece interesante reflejar las observaciones realizadas por las familias que han realizado la encuesta. Las ideas que más se repiten son:

- Tiene que haber una colaboración familia-centro
- El alumnado tiene que ir educado desde casa para que le enseñen en el I.E.S.
- Es muy importante en esta edad una buena acción tutorial y orientadora
- Debemos ayudar a los tutores
- Entre todos tenemos que conseguir que el centro no tenga problemas de convivencia
- Las familias nos sentimos perdidas y necesitamos ayuda desde el centro
- Los niños deben tener límites en casa
- Más participación de las familias en el centro, asistir a las reuniones
- La convivencia nos implica a todos
- Los problemas de disciplina en el centro deben solucionarlos los profesores, las familias debemos quedar al margen.
- Hay que dejar que los profesores hagan su trabajo

- En el centro las madres, padres y profesorado debemos compartir criterios sobre como crear un clima positivo de convivencia y respeto en el centro
- los niños problemáticos necesitan más ayuda
- Los niños a los que no se les pone límites desde casa son los que luego dan problemas de disciplina
- El profesorado debe implicarse más y ayudar en las peleas.
- Hay que mediar en el centro en las peleas de los niños
- Necesitamos escuelas de padres
- Los problemas de convivencia son normales, el objetivo tiene que ser conseguir que no dificulten el normal funcionamiento del centro

Pero también hay personas que opinan...

- El objetivo tiene que ser que en el centro no se de ningún tipo de problemas de convivencia. Esa es la mejor señal de que las cosas van bien.
- Es preciso solucionar el problema de los partes llamando más pronto a los padres.
- Hay que castigar más a los alumnos
- Los problemas de convivencia que se producen entre el alumnado los deben solucionar entre ellos y los adultos tenemos que quedar al margen.
- Se necesita más personal cualificado para tratar a los alumnos con problemas.
- El centro tiene que estar siempre en contacto con las familias
- No expulsar a los niños fuera de clase y llamar siempre a los padres cuando falten.
- Más padres y menos psicólogos
- Se protege más a los alumnos que a los profesores
- Hemos sido los esclavos de nuestros padres y ahora lo somos de nuestros hijos

En general los resultados se decantan por la necesidad de la participación de todos los sectores de la comunidad educativa en relación con el tema de la convivencia. Las familias piden y ofrecen colaboración con el profesorado, quieren implicarse en la vida del centro y que haya más personal cualificado, donde ya no encontramos tanto acuerdo es en la forma de atajar los problemas.

10.2.2. Análisis estadístico de la convivencia durante varios cursos académicos

En el anexo 9.1 adjuntamos las estadísticas relativas a los partes de incidencias registradas durante varios cursos académicos, algo que nos puede ofrecer una visión panorámica del desarrollo de la convivencia en nuestro centro.

De estos datos, se deduce, en primer lugar, que la mayoría de los partes se dan en los niveles de 1º y 2º de ESO (41 % en 1º, 46.1 % en 2º, 11.6 % en 3º y 1.28 % en 4º). Hay que actualizar estos datos. Los dará Diego.

Si tenemos en cuenta, en segundo lugar, el tipo de incidencia, la inmensa mayoría de los partes son debidos a conductas contrarias a las normas de convivencia y, dentro de

estas, destacan, en ese orden: “Perturbación del normal desarrollo de la clase”, “Falta de colaboración sistemática...” y “Actuaciones incorrectas hacia otro miembro de la comunidad educativa”, al igual que ocurrió en el curso 2016/17

En cuanto a las conductas gravemente perjudiciales, destacar negativamente el aumento de 3 a 10 las sanciones de suspensión del derecho de asistencia al centro de más de 4 días.

En tercer lugar, podemos comprobar que las correcciones efectuadas tienen que ver con el tipo de conducta llevada a cabo y con el número relativo de partes de cada año, llevando una evolución, por tanto, paralela a esos parámetros y siempre en notable mejoría

10.2.3. Conclusión y objetivos del Plan

Podemos concluir este análisis del estado de la convivencia en nuestro Centro señalando los puntos fuertes y débiles que hemos observado y, a partir de aquí las propuestas de mejora, que ya se han ido realizando desde los cursos anteriores:

- Puntos fuertes de nuestro Centro:
 - Se trata de un centro pequeño y los problemas están bastante localizados en según qué cursos, qué alumnos, qué momentos...
 - La gran implicación de todo el profesorado del centro.
 - El apoyo de la gran mayoría de las familias
 - La implicación del AMPA en todos los aspectos.
 - La planificación de la organización funcional y didáctica del Centro de manera que se favorezca la buena convivencia y la prevención de posibles conflictos (medidas de atención a la diversidad, desdobles, apoyos fuera y dentro del aula, distribución del alumnado, etc.).
- Puntos débiles de nuestro Centro:
 - Falta de personal para adoptar las medidas necesarias.

- Propuestas de mejora:

Las situaciones de tensión que se producen dentro de las aulas vienen asociadas en muchos casos a conductas de malos usos verbales y de violencia verbal por parte del alumnado al profesorado o hacia sus propios compañeros y compañeras, debido ya al desconocimiento de las estrategias comunicativas de cortesía y de registro, ya, lo que es más grave, al uso intencionadamente descortés del lenguaje en determinadas situaciones para quedar “bien” ante el resto de su grupo o subgrupo de amigos. Habría que incidir, dentro del desarrollo de la competencia comunicativa, en estrategias de saber estar y saber hablar en clase a la hora de dirigirse tanto a los compañeros como al profesorado.

Mayor comunicación con el departamento de orientación para unificar criterios respecto a las medidas educativas relativas a las conductas contrarias a las normas de convivencia.

En relación al análisis de la convivencia realizado y las propuestas de mejora, los **objetivos** que se persiguen con este Plan de Convivencia son los siguientes:

a) Objetivos generales:

- Dar a conocer el plan de convivencia a toda la Comunidad Educativa. Se potenciará en las tutorías las sesiones para el conocimiento del Plan de Convivencia. Se hará hincapié en que las normas son para beneficio de todos. Además de entregar al alumnado sus derechos y deberes al inicio del curso, se discutirán y se fomentará que los alumnos y alumnas propongan normas para aplicar a problemas concretos. Los tutores ocupan un lugar primordial en la labor de promover y fortalecer una convivencia escolar saludable y democrática, a través de las relaciones que establecen con nuestros alumnos y alumnas, y generando un clima cálido y seguro en aula. Para la difusión de este plan, además de los cauces normales, como puede ser el tablón de anuncios, podemos utilizar las nuevas tecnologías (Pasen, web, moodle, whatsapp, etc...). Será fundamental recordar los derechos y deberes del alumnado recogidos en el Reglamento Orgánico de Centro aprobado en el Decreto 327/2010 y a la ORDEN de 20 de junio de 2011, por la que se adoptan medidas para la promoción de la convivencia en los centros docentes sostenidos con fondos públicos y se regula el derecho de las familias a participar en el proceso educativo de sus hijos e hijas.
- Facilitar a toda la Comunidad educativa del Centro un instrumento en relación con la promoción de la cultura de paz, la prevención de la violencia y la mejora de la convivencia en el Centro.
- Concienciar y sensibilizar a la Comunidad educativa sobre la importancia de una adecuada convivencia escolar y sobre los procedimientos para mejorarla.
- Fomentar en el Centro los valores, las actitudes y las prácticas que permitan mejorar el grado de aceptación y cumplimiento de las normas y avanzar en el respeto a la diversidad y en el fomento de la igualdad entre hombres y mujeres.
- Facilitar la prevención, detección, tratamiento, seguimiento y resolución de los conflictos que pudieran plantearse en el Centro, y aprender a utilizarlos como fuente de experiencia de aprendizaje.
- Facilitar la prevención, detección y eliminación de todas las manifestaciones de violencia, especialmente de la violencia de género y de las actitudes y comportamientos xenófobos y racistas.
- Facilitar la mediación para la resolución pacífica de los conflictos.
- Incrementar los procesos de colaboración familia-centro educativo con el objeto de alcanzar un alto nivel de colaboración y promover, además, una idea de educación (criterios, normas, objetivos, estilos de funcionamiento...) compartida en la que se trabaje de forma conjunta desde la familia y desde el centro educativo.
- Implicar a otros agentes colaboradores (servicios sociales, policía, centros de salud...) en la tarea educativa.

b) Objetivos Específicos

- Revisar y reformular las normas de comportamiento tanto a nivel de centro como de aula.
- Elaborar un protocolo de actuación ante los conflictos en clase.
- Mejorar la comunicación de la familia-centro para el seguimiento de los alumnos y alumnas.
- Mejorar la organización de la vigilancia de los recreos y de los periodos de entrada y salida de clase.
- Realizar actuaciones colegiadas del Equipo Directivo en coordinación con el Dpto. de Orientación y Claustro en general para el tratamiento de la convivencia en los grupos de alumnos y alumnas.
- Programar actuaciones para favorecer la integración en el aula del alumnado de nuevo ingreso.
- Promover medidas educativas para la prevención de los conflictos, el tratamiento de los mismos y la promoción de la cultura de paz.
- Retomar el Programa de Alumno Ayudante.
- Comenzar un programa de mediación
- Desarrollar la organización del aula de Convivencia.
- Establecer las condiciones para la suscripción y asunción de compromisos de convivencia.
- Disminuir la ratio de los grupos donde se encuentra un mayor número de alumnos y alumnas con conductas desadaptadas y/o adoptar medidas en el agrupamiento que eviten dicha concentración.
- Unificar los criterios a la hora de imponer partes, castigos y sanciones al alumnado.
- Ponderar las faltas decidiendo qué tipo de sanciones se deben imponer en cada caso, distinguiendo las conductas no adecuadas que afectan a otros (negativas), de las que no lo hacen (pasivas)
- Agilizar el tratamiento de los partes disciplinarios.
- Aplicar las sanciones con contundencia y prontitud. Faltas de respeto como insultos, vejaciones o agresiones a profesores/as o alumnos/as deben ser respondidas inmediatamente

10.3. Normas de Convivencia

Las normas de convivencia, tanto generales del Centro como particulares del aula, concretarán en este ámbito los derechos y deberes del alumnado, precisarán las medidas preventivas e incluirá la existencia de un sistema que detecte el incumplimiento de dichas normas y las correcciones o medidas disciplinarias que, en su caso, se aplicarían.

En la determinación de las conductas contrarias a las normas de convivencia deberá distinguirse entre conductas gravemente perjudiciales para la convivencia y demás conductas contrarias a las normas de convivencia.

10.3.1. Normas de convivencia recogidas por el Decreto 327/2010.

Para concretar las conductas contrarias a las normas de convivencias hay que partir, en primer lugar, de lo establecido en la legislación vigente, concretamente en el Decreto 327/2010, de 13 de julio, que en su Capítulo III dispone:

Artículo 31. Incumplimiento de las normas de convivencia.

1. Las correcciones y las medidas disciplinarias que hayan de aplicarse por el incumplimiento de las normas de convivencia habrán de tener un carácter educativo y recuperador, deberán garantizar el respeto a los derechos del resto del alumnado y procurarán la mejora de las relaciones de todos los miembros de la comunidad educativa.
2. En todo caso, en las correcciones y en las medidas disciplinarias por los incumplimientos de las normas de convivencia deberá tenerse en cuenta lo que sigue:
 - a) El alumnado no podrá ser privado del ejercicio de su derecho a la educación ni, en el caso de la educación obligatoria, de su derecho a la escolaridad.
 - b) No podrán imponerse correcciones, ni medidas disciplinarias contrarias a la integridad física y a la dignidad personal del alumnado.
 - c) La imposición de las correcciones y de las medidas disciplinarias previstas en el presente Decreto respetará la proporcionalidad con la conducta del alumno o alumna y deberá contribuir a la mejora de su proceso educativo.
 - d) Asimismo, en la imposición de las correcciones y de las medidas disciplinarias deberá tenerse en cuenta la edad del alumnado, así como sus circunstancias personales, familiares o sociales. A estos efectos, se podrán recabar los informes que se estimen necesarios sobre las aludidas circunstancias y recomendar, en su caso, a los padres y madres o a los representantes legales del alumnado, o a las instituciones públicas competentes, la adopción de las medidas necesarias.

Artículo 32. Gradación de las correcciones y de las medidas disciplinarias.

1. A efectos de la gradación de las correcciones y de las medidas disciplinarias, se consideran circunstancias que atenúan la responsabilidad:
 - a) El reconocimiento espontáneo de la incorrección de la conducta, así como la reparación espontánea del daño producido.
 - b) La falta de intencionalidad.
 - c) La petición de excusas.
2. Se consideran circunstancias que agravan la responsabilidad:

- a) La premeditación.
 - b) Cuando la persona contra la que se cometa la infracción sea un profesor o profesora.
 - c) Los daños, injurias u ofensas causados al personal no docente y a los compañeros y compañeras de menor edad o a los recién incorporados al centro.
 - d) Las acciones que impliquen discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, convicciones ideológicas o religiosas, discapacidades físicas, psíquicas o sensoriales, así como por cualquier otra condición personal o social.
 - e) La incitación o estímulo a la actuación colectiva lesiva de los derechos de demás miembros de la comunidad educativa.
 - f) La naturaleza y entidad de los perjuicios causados al centro o a cualquiera de los integrantes de la comunidad educativa.
 - g) La difusión, a través de Internet o por cualquier otro medio, de imágenes de conductas contrarias o gravemente perjudiciales para la convivencia, particularmente si resultan degradantes u ofensivas para otros miembros de la comunidad educativa.
3. En todo caso, las circunstancias que agravan la responsabilidad no serán de aplicación cuando las mismas se encuentren recogidas como conductas contrarias a las normas de convivencia o como conductas gravemente perjudiciales para la convivencia.

Artículo 33. Ámbitos de las conductas a corregir.

1. Se corregirán, de acuerdo con lo dispuesto en el citado Decreto, los actos contrarios a las normas de convivencia realizados por el alumnado en el centro, tanto en el horario lectivo, como en el dedicado a la realización de las actividades complementarias o extraescolares.
2. Asimismo, podrán corregirse las actuaciones del alumnado que, aunque realizadas por cualquier medio e incluso fuera del recinto y del horario escolar, estén motivadas o directamente relacionadas con el ejercicio de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como tal.

Sección 2ª del Capítulo III. Conductas contrarias a las normas de convivencia y su corrección.

Artículo 34. Conductas contrarias a las normas de convivencia y plazo de prescripción.

1. Son conductas contrarias a las normas de convivencia las que se opongan a las establecidas por los centros conforme a la normativa vigente y, en todo caso, las siguientes:
 - a) Los actos que perturben el normal desarrollo de las actividades de la clase.
 - b) La falta de colaboración sistemática del alumnado en la realización de las actividades orientadas al desarrollo del currículo, así como en el seguimiento de las orientaciones del profesorado respecto a su aprendizaje.
 - c) Las conductas que puedan impedir o dificultar el ejercicio del derecho o el cumplimiento del deber de estudiar por sus compañeros.
 - d) Las faltas injustificadas de puntualidad.
 - e) Las faltas injustificadas de asistencia a clase.
 - f) La incorrección y desconsideración hacia los otros miembros de la comunidad educativa.
 - g) Causar pequeños daños en las instalaciones, recursos materiales o documentos del centro, o en las pertenencias de los demás miembros de la comunidad educativa.
2. Se consideran faltas injustificadas de asistencia a clase o de puntualidad de un alumno o alumna, las que no sean excusadas de forma escrita por el alumnado, o sus representantes legales si es menor de edad, en las condiciones que se establezcan en el plan de convivencia.
3. Sin perjuicio de las correcciones que se impongan en el caso de las faltas injustificadas, los planes de convivencia de los centros establecerán el número máximo de faltas de asistencia por curso, área o materia, a efectos de la evaluación y promoción del alumnado.
4. Las conductas contrarias a las normas de convivencia recogidas en este artículo prescribirán en el plazo de treinta días naturales contados a partir de la fecha de su comisión, excluyendo los períodos vacacionales establecidos en el correspondiente calendario escolar de la provincia.

Artículo 35. Correcciones de las conductas contrarias a las normas de convivencia.

1. Por la conducta contemplada en el artículo 34.1.a), se podrá imponer la corrección de suspensión del derecho de asistencia a esa clase de un alumno o alumna. La aplicación de esta medida implicará:
 - a) El centro deberá prever la atención educativa del alumno o alumna al que se imponga esta corrección.
 - b) Deberá informarse a quienes ejerzan la tutoría y la jefatura de estudios en el transcurso de la jornada escolar sobre la medida adoptada y los motivos

de la misma. Asimismo, el tutor o tutora deberá informar de ello al padre, a la madre o a los representantes legales del alumno o de la alumna. De la adopción de esta medida quedará constancia escrita en el centro.

2. Por las conductas recogidas en el artículo 34, distintas a la prevista en el apartado anterior, podrán imponerse las siguientes correcciones:
 - a) Amonestación oral.
 - b) Apercibimiento por escrito.
 - c) Realización de tareas dentro y fuera del horario lectivo que contribuyan a la mejora y desarrollo de las actividades del centro, así como a reparar el daño causado en las instalaciones, recursos materiales o documentos de los institutos de educación secundaria.
 - d) Suspensión del derecho de asistencia a determinadas clases por un plazo máximo de tres días lectivos. Durante el tiempo que dure la suspensión, el alumno o alumna deberá realizar las actividades formativas que se determinen para evitar la interrupción de su proceso formativo.
 - e) Excepcionalmente, la suspensión del derecho de asistencia al centro por un período máximo de tres días lectivos. Durante el tiempo que dure la suspensión, el alumno o alumna deberá realizar las actividades formativas que se determinen para evitar la interrupción de su proceso formativo. Incluimos los supuestos específicos en que se aplicará esta medida en la tabla adjunta en el Anexo 9.2.
3. Las actividades formativas que se establecen en las letras d) y e) del apartado anterior podrán ser realizadas en el aula de convivencia a que se refiere el artículo 25, de acuerdo con lo que el centro disponga en su plan de convivencia.

Artículo 36. Órganos competentes para imponer las correcciones de las conductas contrarias a las normas de convivencia.

1. Será competente para imponer la corrección prevista en el artículo 35.1 el profesor o profesora que esté impartiendo la clase.
2. Serán competentes para imponer las correcciones previstas en el artículo 35.2:
 - a) Para la prevista en la letra a), todos los profesores y profesoras del instituto.
 - b) Para la prevista en la letra b), el tutor o tutora del alumno o alumna.
 - c) Para las previstas en las letras c) y d), el jefe o jefa de estudios.
 - d) Para la prevista en la letra e), el director o directora, que dará cuenta a la Comisión de Convivencia.

Sección 3ª. Conductas gravemente perjudiciales para la convivencia y su corrección.

Artículo 37. Conductas gravemente perjudiciales para la convivencia.

1. Se consideran conductas gravemente perjudiciales para la convivencia en el centro las siguientes:
 - a) La agresión física contra cualquier miembro de la comunidad educativa.
 - b) Las injurias y ofensas contra cualquier miembro de la comunidad educativa.
 - c) El acoso escolar, entendido como el maltrato psicológico, verbal o físico hacia un alumno o alumna producido por uno o más compañeros y compañeras de forma reiterada a lo largo de un tiempo determinado.
 - d) Las actuaciones perjudiciales para la salud y la integridad personal de los miembros de la comunidad educativa del centro, o la incitación a las mismas.
 - e) Las vejaciones o humillaciones contra cualquier miembro de la comunidad educativa, particularmente si tienen una componente sexual, racial o xenófoba, o se realizan contra alumnos o alumnas con necesidades educativas especiales.
 - f) Las amenazas o coacciones contra cualquier miembro de la comunidad educativa.
 - g) La suplantación de la personalidad en actos de la vida docente y la falsificación o sustracción de documentos académicos.
 - h) Las actuaciones que causen graves daños en las instalaciones, recursos materiales o documentos del centro, o en las pertenencias de los demás miembros de la comunidad educativa, así como la sustracción de las mismas.
 - i) La reiteración en un mismo curso escolar de conductas contrarias a las normas de convivencia del instituto a las que se refiere el artículo 34.
 - j) Cualquier acto dirigido directamente a impedir el normal desarrollo de las actividades del centro.
 - k) El incumplimiento de las correcciones impuestas, salvo que la Comisión de Convivencia considere que este incumplimiento sea debido a causas justificadas.
2. Las conductas gravemente perjudiciales para la convivencia en el centro prescribirán a los sesenta días naturales contados a partir de la fecha de su comisión, excluyendo los períodos vacacionales establecidos en el correspondiente calendario escolar de la provincia.

Artículo 38. Medidas disciplinarias por las conductas gravemente perjudiciales para la convivencia.

1. Por las conductas gravemente perjudiciales para la convivencia recogidas en el artículo 37, podrán imponerse las siguientes medidas disciplinarias:
 - a) Realización de tareas fuera del horario lectivo que contribuyan a la mejora y desarrollo de las actividades del centro, así como a reparar el daño causado en las instalaciones, recursos materiales o documentos de los institutos de educación secundaria, sin perjuicio del deber de asumir el importe de otras reparaciones que hubieran de efectuarse por los hechos objeto de corrección y de la responsabilidad civil del alumno o alumna o de sus padres, madres o representantes legales en los términos previstos por las leyes.
 - b) Suspensión del derecho a participar en las actividades extraescolares del centro por un período máximo de un mes.
 - c) Cambio de grupo.
 - d) Suspensión del derecho de asistencia a determinadas clases durante un período superior a tres días lectivos e inferior a dos semanas. Durante el tiempo que dure la suspensión, el alumno o alumna deberá realizar las actividades formativas que se determinen para evitar la interrupción en el proceso formativo.
 - e) Suspensión del derecho de asistencia al instituto durante un período superior a tres días lectivos e inferior a un mes. Durante el tiempo que dure la suspensión, el alumno o alumna deberá realizar las actividades formativas que se determinen para evitar la interrupción de su proceso formativo (Vid. tabla orientativa en Anexo).
 - f) Cambio de centro docente (Vid. sección 5ª del Capítulo III del Decreto).
2. Las actividades formativas que se establecen en las letras d) y e) del apartado anterior podrán ser realizadas en el aula de convivencia, de acuerdo con lo que el centro disponga en su plan de convivencia.
3. Cuando se imponga la medida disciplinaria prevista en la letra e) del apartado 1, el director o directora podrá levantar la suspensión de su derecho de asistencia al centro antes del agotamiento del plazo previsto en la corrección, previa constatación de que se ha producido un cambio positivo en la actitud del alumno o alumna.

Artículo 39. Órgano competente para imponer las medidas disciplinarias de las conductas gravemente perjudiciales para las normas de convivencia.

Será competencia del director o directora del centro la imposición de las medidas disciplinarias previstas en el artículo 38, de lo que dará traslado a la Comisión de Convivencia.

Sección 4ª. Procedimiento para la imposición de las correcciones y de las medidas disciplinarias.

Artículo 40. Procedimiento general.

1. Para la imposición de las correcciones y de las medidas disciplinarias previstas en el citado Decreto será preceptivo, en todo caso, el trámite de audiencia al alumno o alumna. Cuando la corrección o medida disciplinaria a imponer sea la suspensión del derecho de asistencia al centro o cualquiera de las contempladas en las letras a), b), c) y d) del artículo 38.1 de este Decreto, y el alumno o alumna sea menor de edad, se dará audiencia a sus padres, madres o representantes legales.

Asimismo, para la imposición de las correcciones previstas en las letras c), d) y e) del artículo 35.2, deberá oírse al profesor o profesora o tutor o tutora del alumno o alumna.

2. Las correcciones y medidas disciplinarias que se impongan serán inmediatamente ejecutivas y, una vez firmes, figurarán en el expediente académico del alumno o alumna.
3. Los profesores y profesoras y el tutor del alumno o alumna deberán informar a quien ejerza la jefatura de estudios y, en su caso, al tutor o tutora, de las correcciones que impongan por las conductas contrarias a las normas de convivencia. En todo caso, quedará constancia escrita y se informará a los padres, madres o representantes legales del alumno o de la alumna de las correcciones y medidas disciplinarias impuestas.

Artículo 41. Reclamaciones.

1. El alumno o alumna, sus padres, madres o representantes legales, podrán presentar en el plazo de dos días lectivos una reclamación contra las correcciones o medidas disciplinarias impuestas, ante quien las impuso. En el caso de que la reclamación fuese estimada, la corrección o medida disciplinaria no figurará en el expediente académico del alumno.
2. Asimismo, las medidas disciplinarias adoptadas por el director o directora en relación con las conductas del alumnado a que se refiere el artículo 37 podrán ser revisadas por el Consejo Escolar a instancia de los padres, madres o representantes legales del alumnado, de acuerdo con lo establecido en el artículo 127 de la Ley Orgánica 2/2006,

de 3 de mayo. A tales efectos, el director o directora convocará una sesión extraordinaria del Consejo Escolar en el plazo máximo de dos días lectivos, contados desde que se presentó la instancia, para que este órgano proceda a confirmar o revisar la decisión y proponga, si corresponde, las medidas oportunas.

10.3.2. Normas de convivencia propias del Centro

1. La **puntualidad** como objetivo y como hábito. Las puertas del Centro se cerrarán a las 8.35 horas. Si el alumno/a llega tarde se le permitirá el acceso al Centro y deberá entregar un justificante o venir acompañado de su padre o madre, completando en el cuaderno de registro de entrada del alumnado la información requerida. Este alumnado podrá ir a su clase si llega en el margen de los 15 primeros minutos de la clase. En caso de que haya superado ese margen deberá permanecer en el Aula de convivencia con el profesorado de guardia correspondiente hasta la siguiente hora.
2. **Salir del centro** sin un permiso expreso conllevará un parte de disciplina por **FALTA INJUSTIFICADA DE ASISTENCIA A CLASE** (3 puntos por abandono del centro). Para salir es necesaria la presencia de un adulto que se responsabilice del alumno/a. Se esperará en el aula hasta que la ordenanza vaya a buscarle, obviamente, una vez se presente la familia a recogerle.
3. Toda ausencia deberá ser justificada al día siguiente de producirse, dándose un margen de 5 días naturales para hacerlo. Pasado este plazo la **falta** se considerará **injustificada**. El alumno deberá mostrar el justificante a todos los profesores afectados y dársela finalmente a su tutor/a que será quien la conserve para los efectos oportunos.
4. Cada profesor/a anotará las faltas de asistencia del alumnado a través de SÉNECA MÓVIL o de ISENECA y el tutor/a supervisará las mismas a través de Séneca constatando las **faltas injustificadas**. La acumulación de faltas injustificadas en una determinada materia podrá conllevar la pérdida del derecho a evaluación continua.
5. También se anotarán las faltas de puntualidad o **retrasos** para entrar en la clase y el tutor de faltas podrá sancionarlo con un parte de disciplina después de 3 retrasos.
6. Los alumnos/as deberán dejar **su silla encima de la mesa** cuando acaben la jornada escolar, para facilitar la limpieza del aula, así como apagar las luces.
7. El alumnado **no debe entrar en un aula que no le corresponda**; en caso contrario, podrá ser objeto de un parte de disciplina.
8. Ningún alumno/a saldrá de clase antes de que se produzca **el toque del timbre**.
9. **No se puede estar en los pasillos en horas de clase**. Para estar en los pasillos durante las horas de clase deberá estar autorizado. Las gestiones (hacer fotocopias, solicitar documentos,...) las realizarán en tiempo de recreo. El material

se prepara la noche de antes para evitar olvidos y llamadas telefónicas posteriores. Los alumnos/as, por tanto, no podrán salir en horas de clase del aula, salvo que se trate de una emergencia.

10. Todos los alumnos/as deberán abandonar, salvo causa de fuerza mayor, los dos edificios **durante el recreo**. Para permanecer en el aula durante el recreo deberán estar con un profesor responsable. Se exceptúan aquellos días en que se disponga de servicio de Biblioteca o de sala de estudios, en cuyo caso el alumnado podrá acudir a la Biblioteca para leer, consultar o estudiar.
11. Todo aquel alumno/a que sea **expulsado de clase** tendrá un parte de incidencia y permanecerá el resto de la hora trabajando en el Aula de Convivencia, donde será registrado y estará bajo la supervisión de un profesor de guardia.
12. El mal comportamiento en el Aula de Convivencia y/o no seguir las indicaciones del profesor de guardia de convivencia se considerará una falta gravemente perjudicial para la convivencia.
13. Para responder a los principios de proporcionalidad e imparcialidad, así como para limitar al máximo la subjetividad que pueda dar lugar a injusticias, se optará por establecer un sistema de puntuación (ver tabla a continuación), en el que se adjudicarán un determinado número de puntos a cada falta, dependiendo la cifra de: la naturaleza de la falta, el nivel de madurez del infractor, el sujeto que sufra la infracción, y la reiteración en los hechos.

Los criterios de tipificación aparecerán anexados al Plan de Convivencia. Dichos criterios deberán hacerse públicos, y estar expuestos en lugar visible para facilitar su consulta. Las faltas serán tipificadas en Jefatura de Estudios, durante la tramitación de las notificaciones, tras recoger la información necesaria y teniendo en cuenta los siguientes **criterios de flexibilidad**:

- **ATENUANTES:**
 - El reconocimiento espontáneo de la incorrección de la conducta
 - La reparación espontánea del daño producido
 - La falta de intención manifiesta.
 - La petición inmediata de excusas.
- **AGRAVANTES:**
 - La premeditación.
 - La reiteración.
 - Los daños, injurias u ofensas a los compañeros menores de edad, los recién incorporados o los más indefensos por alguna circunstancia.
 - Las acciones que impliquen algún tipo de discriminación.
 - La incitación a la actuación colectiva lesiva de los derechos de los demás miembros de la comunidad educativa.
 - La naturaleza de los perjuicios causados.

Los atenuantes constatados rebajarán la puntuación de la falta a la mitad. Los agravantes comprobados duplicarán la puntuación de la falta. La Jefatura de Estudios mantendrá un registro del historial de notificaciones de cada alumno, debiendo contar con herramientas que permitan actuar con rapidez y eficacia en el control del mismo.

Anualmente Dirección, delegando en Jefatura de Estudios, presentará un informe a la Comisión de Convivencia de las actuaciones llevadas a cabo durante el curso, de manera que pueda evaluarse la eficacia del sistema y se decida conservar los criterios de tipificación o, si se considerase conveniente, proceder a su modificación.

La puntuación total del alumno no se extinguirá con la corrección o sanción, ya que es la medida objetiva de su nivel de reincidencia. No obstante, se premiará la voluntad de mejora con la reducción de un punto por cada semana que el alumno no obtenga nuevas partes de incidencias.

Todas las incidencias que afecten al alumnado **serán comunicadas a sus padres o tutores legales**, bien a través de Pasen, por teléfono o mediante la firma devuelta del parte de incidencia. En el caso de acumulación de partes de incidencia a que se refiere en apartado anterior, se informa por teléfono a los padres o tutores legales. En el caso de expulsión o conducta gravemente perjudicial se cita a los padres y se les hace llegar una carta comunicándoles la medida.

Todo alumno/a **que impida el normal desarrollo de las actividades en el Centro** (ya sea en clase o fuera de ella) recibirá un parte de incidencia.

Los alumnos/as deberán **cuidar el material del aula y del centro**. Es un material público y por tanto de todos. En caso de deterioro o destrozo del material habrá que reponer lo estropeado. Si no se identificase al autor o autores del destrozo, serán responsables todos los alumnos del aula en el que se haya producido, teniendo que hacerse cargo de la reparación de esos daños, o abonar el coste económico que suponga.

Los alumnos/as deberán **cuidar el vestido, aseo e higiene personal**. Asimismo deberán velar por el mantenimiento de las condiciones higiénico-sanitarias de su aula.

Está **prohibido fumar** en el centro porque lo establece la legislación, porque es perjudicial para la salud y, sobre todo, porque se molesta y perjudica a los compañeros/as.

No está permitido el uso de aparatos electrónicos (móvil, MP3, cámara fotográfica, miniconsola de videojuegos, etc.) salvo que forme parte de una actividad concreta propuesta por el profesor. Su uso conllevará un parte de incidencia de 5 puntos. Además de distracciones provoca extravíos y pequeños hurtos e incluso las grabaciones y su posible difusión pueden incurrir en una conducta contraria o gravemente perjudicial y en un delito (cf. Capítulo 8 del ROF).

No se puede comer o beber en clase cualquier tipo de alimento ni masticar chicle. Para ello el alumnado tiene el tiempo de recreo.

El alumnado que no participe en las **actividades extraescolares o complementarias** programadas, deberá asistir a las clases ordinarias y realizar una tarea/trabajo para compensar la no realización de la actividad programada.

Los alumnos/as que hayan cometido una falta gravemente perjudicial para la convivencia quedarán **excluidos de participar en las actividades extraescolares** que impliquen una Salida del Centro. Los profesores responsables de cada actividad, previa consulta con el Equipo Directivo, podrán privar de la participación en estas salidas al alumnado que tenga tres o más puntos en la TABLA DE DISCIPLINA

	FALTAS	PUNTOS		
		Compañero mismo nivel	Compañero menor o con discapacidad	Profesor o personal auxiliar administrativo
1	Impedir o dificultar el estudio a sus compañeros	1		
	Falta de colaboración sistemática en la realización de las actividades		1	
	Actuaciones incorrectas hacia algún miembro de la comunidad educativa	1	2	3
	Daños en instalaciones o docum. del Centro o en pertenencias de un miembro		1	
	Faltas injustificadas de puntualidad	1		
	Uso inadecuado de instalaciones (<u>escalera de emergencia</u> , aulas, libros, etc.)	1		
	No hace entrega de las tareas tras una sanción de NO asistencia al centro	1		
	Utilización indebida del móvil. No dejarlo en la caja.	5		
	Otros motivos	A CRITERIO DEL PROFESOR/A *		
		En el centro	Abandono del centro	Salto de valla
	Faltas injustificadas de asistencia a clase	1	3	6
		Compañero mismo nivel	Compañero menor o con discapacidad	Profesor o personal auxiliar administrativo
	Agresión física a un miembro de la comunidad educativa	15	20	40
	Injurias y ofensas contra un miembro de la comunidad educativa	8	10	20
	Vejaciones o humillaciones contra un miembro de la	8	10	20
	Amenazas o coacciones a un miembro de la comunidad educativa	8	10	20

Suplantación de la personalidad, y falsificación o sustracción de documentos	8		
Deterioro grave de instalaciones del centro, o pertenencias de un miembro.	8	10	20
Impedir el normal desarrollo de las actividades del centro	8		
Incumplimiento de las correcciones impuestas	8		
Actuaciones perjudiciales para la salud y la integridad, o incitación a ellas	10		
Otros motivos:	A CRITERIO DEL PROFESOR/A *		

10.3.3. Normas de convivencia del aula.

El principio básico sobre el que se sustenta el aprendizaje en el aula es su organización eficaz y la creación de un clima de respeto y trabajo que favorezca el estudio y permita aprender cada día.

Para ello, hemos establecido siete normas básicas, concretas y fáciles de entender y cumplir, que ya conocen los alumnos y que ponemos en conocimiento de los padres y madres para que desde casa nos ayuden a que se cumplan en beneficio de todos:

1. **LLEGAR A TIEMPO A LAS CLASES.**
2. **TRAER HECHAS LAS TAREAS ENCOMENDADAS.**
3. **MANTENERSE EN SU ASIENTO SI NO SE LES PIDE LO CONTRARIO.**
4. **LLEGAR A CLASE CON EL EQUIPO Y MATERIALES NECESARIOS PARA EL TRABAJO.**
5. **ESCUCHAR LAS INSTRUCCIONES QUE SE IMPARTAN Y SEGUIRLAS NADA MÁS OÍRLAS LA PRIMERA VEZ.**
6. **LEVANTAR LA MANO ANTES DE CONTESTAR O HABLAR.**
7. **TRATAR A LOS DEMÁS Y A SU TRABAJO CON RESPETO.**

Por otra parte, debemos destacar que los espacios también educan. Como cualquier acto en el Centro puede y debe tener un enfoque educativo (así en la práctica lo venimos haciendo: no se puede no educar), tenemos la convicción de que los espacios también educan y pueden contribuir a la mejora de la convivencia:

Los ámbitos espacial y ambiental pueden educar por sí mismos. El conjunto de elementos materiales que rodean la vida cotidiana de nuestro centro pretende convertirse, en sí mismo, en el mejor aliado natural para condicionar comportamientos y actitudes

positivas. Forman parte fundamental y primera de un abordaje sincero en educación ambiental.

Este objetivo dispone de varias líneas de trabajo:

- ❑ Recogerse en los documentos pertinentes: proyecto educativo, POAT, Plan de convivencia.
- ❑ Relacionarlo con las buenas maneras y buena educación que pretendemos conseguir en nuestro alumnado.
- ❑ Potenciar las competencias clave de ciudadanía.
- ❑ La limpieza de dependencias
- ❑ Orden de las cosas y mantenimiento: atención permanente hacia las tareas de mantenimiento y optimización del mobiliario del centro.
- ❑ Referentes estéticos y visuales.
- ❑ Otros elementos de ambientación.
- ❑ Retroalimentación educativa: toda la infraestructura material del centro (edificio, mobiliario, elementos decorativos y material fungible) puede y debe convertirse en un recurso educativo destinado a crear actitudes de orden, respeto y cuidado por las cosas propias y de uso común.

La calidad organizativa de los componentes materiales que forman *el continente*, va a tener una repercusión instantánea en la actitud sosegada que requiere abordar todos los procesos educativos que se dan en el día a día.

Se obvia a veces este aspecto como una cuestión organizativa de segundo orden, pero hemos constatado que la entrada al centro supone el paso a un ámbito diferenciador, percibido y valorado por nuestros alumnos y alumnas, y con consecuencias directas en sus actitudes iniciales y formas de comportamiento. La percepción de un ambiente ordenado, limpio y estéticamente aceptable, supone, en primer término, un mensaje de acogida y dignificación hacia las personas que lo utilizan y hacia las actividades que allí se realizan.

Difícilmente se puede hablar de cuestiones organizativas, funcionales y pedagógicas en un ámbito presidido por el descuido. Cuando los elementos materiales y ambientales se deterioran, se suele entrar en una espiral progresiva de degradación organizativa que termina afectando a la convivencia.

Todo ello conlleva a que no sólo aparezcan las sanciones que acarreen el mal uso de las instalaciones sino que se establezcan una serie de actividades y actitudes que favorezcan la consecución de estos objetivos.

10.4. Composición, plan de reuniones y plan de actuación de la Comisión de Convivencia.

10.4.1. Composición y funciones.

La Comisión de Convivencia del Consejo Escolar estará integrada por el director o directora, que ejercerá la presidencia, el jefe o jefa de estudios, dos profesores o profesoras, dos padres, madres o representantes legales del alumnado y dos alumnos o alumnas elegidos por los representantes de cada uno de los sectores en el Consejo Escolar. Si en el Consejo Escolar hay un miembro designado por la asociación de madres y padres del alumnado con mayor número de personas asociadas, éste será uno de los representantes de los padres y madres en la comisión de convivencia.

La comisión de convivencia tendrá las siguientes funciones:

- a) Canalizar las iniciativas de todos los sectores de la comunidad educativa para mejorar la convivencia, el respeto mutuo, así como promover la cultura de paz y la resolución pacífica de los conflictos.
- b) Adoptar las medidas preventivas necesarias para garantizar los derechos de todos los miembros de la comunidad educativa y el cumplimiento de las normas de convivencia del centro.
- c) Desarrollar iniciativas que eviten la discriminación del alumnado, estableciendo planes de acción positiva que posibiliten la integración de todos los alumnos y alumnas.
- d) Mediar en los conflictos planteados.
- e) Conocer y valorar el cumplimiento efectivo de las correcciones y medidas disciplinarias en los términos que hayan sido impuestas.
- f) Proponer al Consejo Escolar las medidas que considere oportunas para mejorar la convivencia en el centro.
- g) Dar cuenta al pleno del Consejo Escolar, al menos dos veces a lo largo del curso, de las actuaciones realizadas y de las correcciones y medidas disciplinarias impuestas.
- h) Realizar el seguimiento de los compromisos de convivencia suscritos en el instituto.
- i) Cualesquiera otras que puedan serle atribuidas por el Consejo Escolar, relativas a las normas de convivencia en el instituto.

10.4.2. Plan de actuaciones y calendario de reuniones.

- a) Durante el Primer trimestre la Comisión de Convivencia se reunirá en al menos en una ocasión para dar a conocer la Normativa, la situación de la convivencia en el Centro y organizar el trabajo.
- b) Durante el 2º y 3º trimestre se reunirá dos veces (una por trimestre) para realizar las funciones que tiene encomendadas.
- c) No obstante, la comisión se puede dividir en subcomisiones encargadas de diferentes aspectos del Plan para así desempeñar de manera más dinámica y efectiva las

funciones que tiene encomendada. Esta subcomisión o subcomisiones se puede reunir las veces que se estimen necesarias.

- d) En cada reunión prevista y, en todo caso, una vez al trimestre se informará a la Comisión de Convivencia por parte del director o directora del centro de las faltas y correcciones habidas. Esta información será dada por el E. Directivo mediante un informe de las medidas disciplinarias tomadas en cada trimestre.
- e) A las reuniones de la Comisión de Convivencia relacionadas con el seguimiento y supervisión del Plan de Convivencia se incorporará la persona responsable del proyecto “Escuela: Espacio de Paz”, en aquellos centros en que dicho proyecto haya sido aprobado por la Consejería de Educación, así como la persona designada por el Consejo Escolar para impulsar medidas que fomenten la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres.

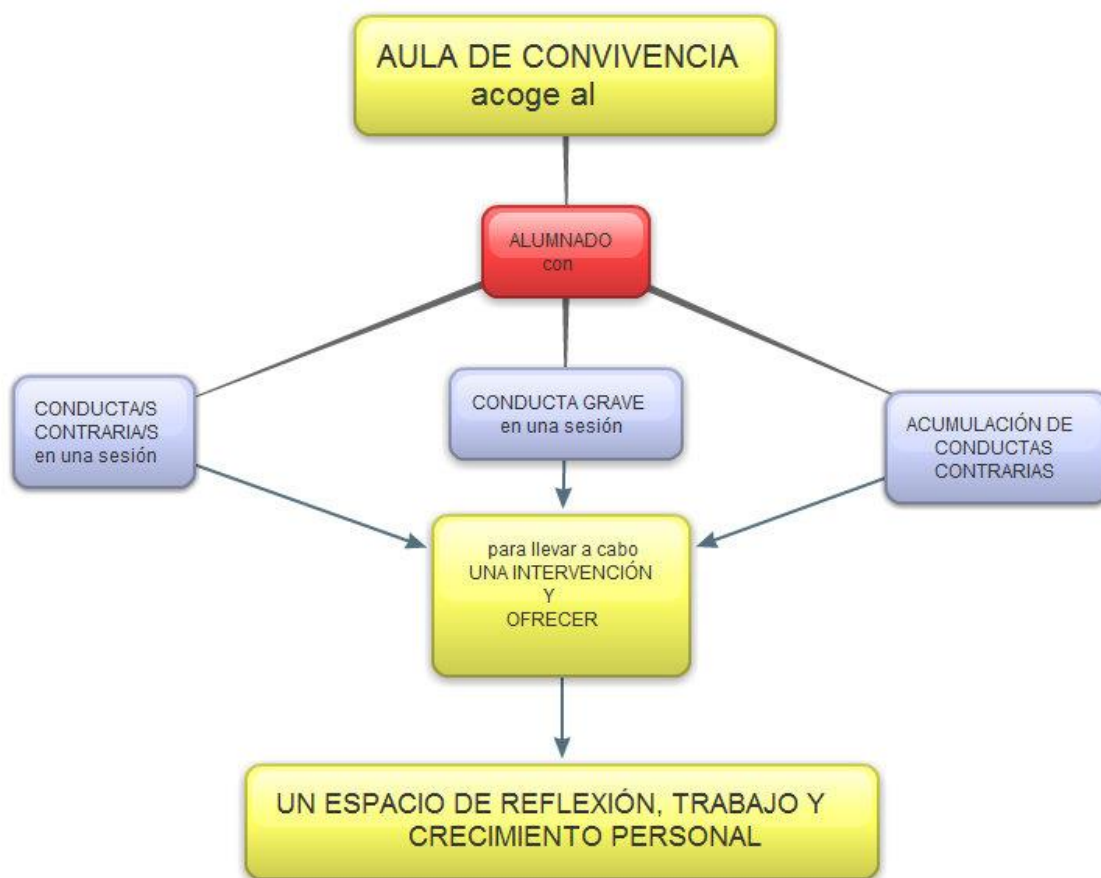
10.5. Normas específicas para el funcionamiento del Aula de Convivencia del Centro.

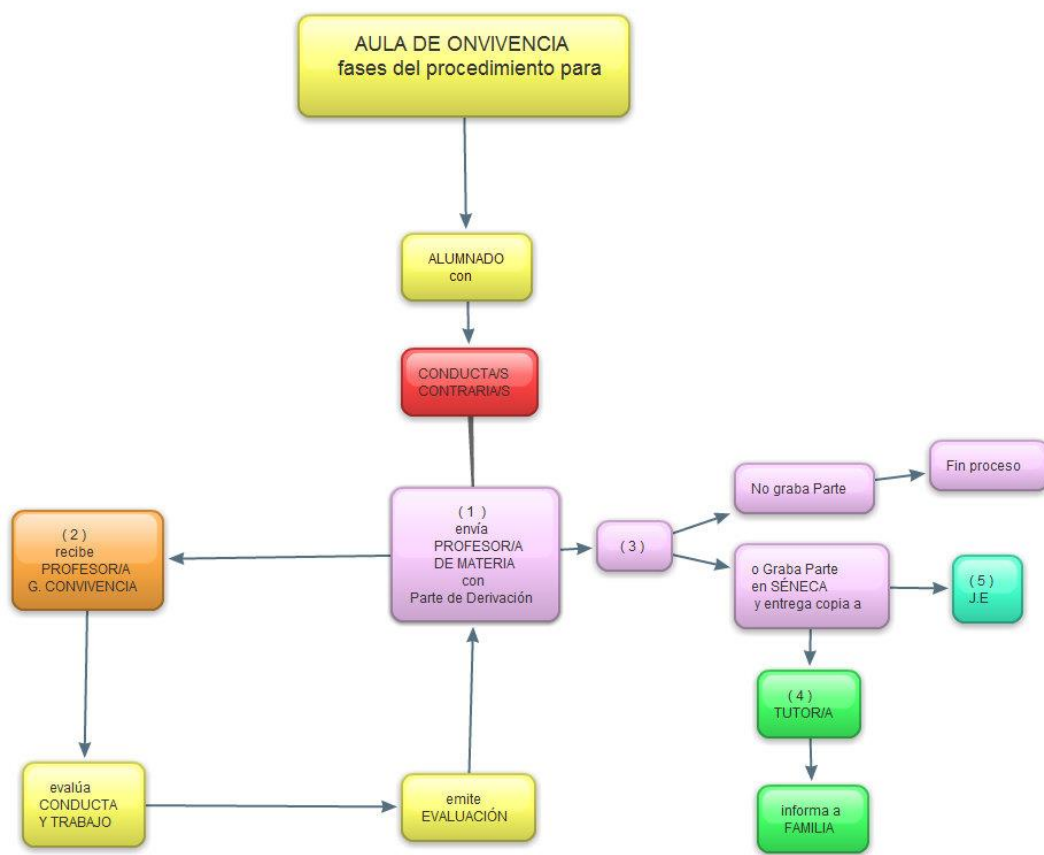
10.5.1. Finalidad y objetivos del Aula de Convivencia.

La finalidad del Aula de Convivencia es atender de modo individualizado al alumnado que, como consecuencia de la imposición de una corrección o medida disciplinaria por alguna de las conductas tipificadas del presente Plan de Convivencia, se vea privado de su derecho a participar en el normal desarrollo de las actividades lectivas.

La permanencia del alumnado en el Aula de convivencia se convierte en sí misma en una medida correctora de la conducta negativa cometida por el alumnado en cuestión, de manera que en este Aula se favorecerá un proceso de reflexión por parte de cada alumno/a que sea atendido en ella acerca de las circunstancias que han motivado esta corrección, de acuerdo con los criterios que el Departamento de Orientación tiene previsto para estos casos. Al mismo tiempo se garantizará la realización de actividades formativas que determine el Equipo docente que atiende al alumnado de que se trate. Todo ello con la finalidad de que alumno/a pueda mejorar su conducta en lo sucesivo.

En el siguiente esquema se recoge el procedimiento que se debe seguir:





10.5.2. Criterios y condiciones para que el alumnado pueda ser atendido en el Aula de Convivencia.

- a) Serán atendidos en el Aula de Convivencia los alumnos/as que perturben el normal desarrollo de la clase (conducta contemplada en el art. 34 del Decreto 327/2010) y que, a criterio del profesor/a que imparta dicha clase, deba permanecer durante el transcurso de esa hora en el Aula de Convivencia. Este hecho conllevará una amonestación oral y la cumplimentación de un parte de incidencia que se entregará al tutor de partes para que éste lo entregue al Jefe de Estudios, el cual entregará una copia al tutor/a del alumno/a para informarle de la incidencia y otra copia al alumnado en cuestión para que la traiga firmada de casa. De todas formas, el tutor/a deberá dar cuenta periódicamente a los padres y madres del alumnado afectado por esta circunstancia. Igualmente quedará registrado en el Libro de registro del Aula de Convivencia el alumnado que llegue por este motivo.

El profesor/a que expulse a un alumno/a al Aula de Convivencia, además, deberá procurar que este/a lleve tareas encomendadas de la materia de que se trate. En todo caso el profesorado encargado del Aula de Convivencia proporcionará en su defecto tareas a este alumnado.

- b) Serán atendidos en el Aula de Convivencia los alumnos/as que acumulen de 4 a 9 puntos relativos a las conductas contrarias a las normas de convivencia del art. 34 del citado Decreto. En este caso, el alumnado deberá permanecer en el Aula de Convivencia durante una jornada lectiva (6 horas) y será objeto de, en primer lugar, una atención individualizada por parte del Departamento de Orientación, según se contempla en el apartado siguiente (10.4.3) y, en segundo lugar, el Equipo docente, a través del tutor/a, le propondrá al alumno/a la realización de actividades formativas propias del currículo. La Jefatura de Estudios deberá informar a los padres y madres de esta medida correctora.
- c) Serán atendidos en el Aula de Convivencia aquellos alumnos/as que hayan tenido una conducta gravemente perjudicial para la convivencia (art. 37 del Decreto) en el caso de que sea necesario mientras la Comisión de Convivencia, el Equipo Directivo, el tutor/a y/o el Departamento de Orientación llevan a cabo los protocolos necesarios y recaban toda la información precisa para el caso, con vistas a tomar la medida disciplinaria estipulada para esa conducta (art. 38).
- d) También serán atendido el alumnado que por diversas circunstancias (llegar tarde, estar esperando a sus padres por accidente o enfermedad, etc.) y de modo excepcional no se encuentre en su aula durante determinada franja horaria.

Para desarrollar los apartados b) y c) mencionados, es decir, para los alumnos que acumulan tres o cuatro partes de incidencias de conductas contrarias a las normas de Convivencia, se configura un **Protocolo de actuación**:

CON ALUMNADO QUE VIENE POR PRIMERA VEZ AL AULA DE CONVIVENCIA

- El alumno/a que acumula 9 puntos acude al Aula de Convivencia y se le entrega una ficha de reflexión, elaborada previamente por el Departamento de Orientación, para que la lea y conteste.
- Cuando la ha cumplimentado se le pide que la lea en voz alta y que reflexione sobre las respuestas que ha dado; si las respuestas dadas en un primer momento cambian una vez que se habla con él, las escribe nuevamente.
- El alumno redacta un compromiso y lo firma. El/la orientador/a del centro lo registra en Séneca y en su archivo específico e informará a la familia de dicha medida.
- Este procedimiento estará condicionada por la disponibilidad de profesorado.

Para alumnos muy reincidentes, sobre los cuales, a pesar de realizar estas y otras intervenciones (entrevistas con los padres /madres, compromisos familiares, seguimiento individualizado por parte del Dpto. de Orientación) no se observa cambio de actitud, se procede a la privación de su derecho de asistencia a clase por períodos variables (de acuerdo a la legislación vigente y con lo propuesto en este Proyecto).

Como se ha dicho, los alumnos/as que vayan al Aula de Convivencia deben llevar tareas encomendadas por el profesorado que lo envíe en su caso o, para el caso de los alumnos/as que van todo el día al aula de Convivencia, por el tutor/a, previa recogida de material del equipo docente. Dichas tareas forman parte del currículo de la materia y del nivel del alumnado en cuestión y vienen determinadas por los criterios pedagógicos establecidos por el E.T.C.P.

10.5.3. Procedimiento de derivación de un alumno/a al Aula de Convivencia.

El procedimiento está en función de las condiciones y criterios establecidos en el anterior apartado 9.4.2. Así, cuando se trate de acumulación de partes de incidencia, el tutor(a) propondrá a la Jefatura de Estudios al alumno/a candidato/a. La Jefatura de Estudios, en delegación de la Dirección (corresponde al Director del Centro, según el art. 8.6 de la Orden de 20 de junio de 2011, la adopción de la resolución de esta medida), comunicará al alumnado candidato, al profesorado encargado del Aula de Convivencia y al tutor/a de ese alumnado la obligación de permanencia en el aula durante una jornada lectiva. Para agilizar los cauces de comunicación se anotará en un documento confeccionado a tal efecto y colocado en la sección de Convivencia del tablón de anuncios de la sala de profesores. No obstante, siempre se hará constar dicha medida correctora en el apartado específico de Séneca.

Tanto si se trata de la primera vez que el alumnado acude al Aula, como la segunda, será el tutor/a quien comunique a los tutores legales el hecho. Luego, se seguirá el protocolo señalado en el apartado anterior.

La Jefatura de Estudios dará cuenta periódicamente a la Comisión de Convivencia de los alumnos/as que han sido objeto de esta medida.

10.5.4. Horario y funcionamiento del Aula de Convivencia y profesorado encargado de su funcionamiento.

En los casos comentados en el apartado 9.4.2. (a), el profesorado de guardia atenderá al alumnado enviado al aula de convivencia. En el supuesto de que el profesorado de guardia esté ocupado cubriendo a otros grupo, el alumno deberá volver a su aula. En casos excepcionales, cuando las circunstancias lo requieran, el equipo directivo se encargará de estos alumnos.

Se tendrá en cuenta el horario del Orientador para que pueda atender en alguna de las horas destinadas al trabajo de orientación para realizar el seguimiento de ese alumnado y llevará a cabo el protocolo de derivación apuntado en 9.4.2.(b y c), con las medidas y compromisos estipulados. Además, el resto de horas será cubierto por profesorado de guardia. En el caso de que, por circunstancias de suplencia, el profesorado de guardia esté supliendo a algún profesor ausente, y que falten profesores de guardia para atender a este tipo de alumnado, la directiva del centro se encargará de controlar a estos alumnos que deben de estar una jornada en el Aula de convivencia. Cabe la posibilidad de realizar esta jornada en el aula destinada a la atención de padres o alumnos del Edificio Antiguo.

El profesorado de Guardia, siempre que no deba sustituir al profesorado ausente será el encargado de recibir al alumnado derivado al Aula de Convivencia, de registrarlo en el documento a tal efecto que existe en el Aula, de encomendarle al alumnado en cuestión las tareas que su eventual profesor/a o su tutor/a le haya consignado o, en su defecto, proponerle tareas específicas, y de mantener el orden, el clima de trabajo y de convivencia necesarios. Si el alumno/a ha tenido una actitud correcta y ha realizado las tareas encomendadas lo hará constar en la hoja específica de derivación al Aula de Convivencia que ha llevado el alumnado. De esta forma, el profesor/a que lo ha enviado al Aula puede ponderar si la medida correctora ha sido efectiva y le puede suspender, en su caso, el apercibimiento.

Tareas de los diferentes implicados en el Aula de Convivencia y en la convivencia del Centro, en general:

- ***Tareas de los Profesores de Guardia en el Aula de Convivencia***
 - ✓ Mantener el orden del aula y al alumnado trabajando.
 - ✓ Puntualidad al entrar y salir del aula de convivencia.
 - ✓ Registrar en el Libro de registro del Aula de Convivencia al alumnado enviado.
 - ✓ Revisar si el alumnado trae su documento de derivación al aula de convivencia con tarea y si no lo trae enviarlo de nuevo a su clase para pedir su tarea.
 - ✓ Evaluar el comportamiento del alumnado en el Aula de Convivencia, dejándolo recogido en el parte de derivación.

- ✓ Hacer llegar el parte de derivación al profesor que ha enviado al alumno/a al aula de convivencia.
- ***Tareas del profesor que expulsa:***
 - ✓ Poner el parte de derivación al aula de convivencia con la que el alumno/a debe hacer en el aula.
 - ✓ Revisar el parte de derivación del aula de convivencia, para ver si el alumno/a ha realizado las tareas y si ha tenido un buen comportamiento. Si no ha hecho la tarea y su comportamiento no ha sido adecuado ponerle el parte al alumno/a, grabarlo en SÉNECA.
- ***Tareas de los Tutores/as:***
 - ✓ Revisión y seguimiento de los partes de comportamiento a través de la ficha de control de partes.
 - ✓ Mediar en conflictos entre alumnos para buscar soluciones pacíficas.
 - ✓ Ayudar a sus alumnos, si es necesario, a restablecer relaciones positivas con el profesorado que lo ha sancionado.
 - ✓ Cuando el alumno/a tenga entre 4 y 9 puntos hacer la propuesta para que el alumno/a vaya un día al aula de convivencia.
 - ✓ Seguimiento, en su caso, del cumplimiento o no, del compromiso de convivencia de un alumno y actuaciones consecuentes: reconocimiento o propuesta de una segunda vez al aula de convivencia.
 - ✓ Informar a Jefatura de Estudios del alumnado que requiere medidas diferentes
 - ✓ Recoger las tareas del Equipo Docente para el alumnado que va un día al Aula de convivencia.
 - ✓ Entregar la Ficha de tareas al alumno que ha sido expulsado del centro.
- ***Tareas del departamento de orientación y del profesorado que colabora en el desarrollo del Plan de Convivencia.***
 - ✓ Revisión de conductas problemáticas del alumno.
 - ✓ Elaboración de los compromisos de convivencia.
 - ✓ Hacer reflexionar al alumno sobre ellas: causas-consecuencias: Entrevista para revisar las causas de los partes, las asignaturas en las que han tenido problemas, reflexionar sobre las consecuencias de dichas conductas
 - ✓ Proponer un compromiso de cambio de conductas puntuales y durante un tiempo
 - ✓ Introducir compromiso en SENECA
 - ✓ Seguimiento de compromiso e información al alumno/a y al tutor/a del mismo: revisar los compromisos de convivencia, elogiar al alumnado que cumple su compromiso de convivencia y reelaborar los compromisos que no se han cumplido.
 - ✓ Entrevista con las familias para informar sobre la evolución de los compromisos adoptados.
- ***Tareas de la Jefatura de Estudios***
 - ✓ Decidir actuaciones con el alumnado con el que no funcionan las medidas ordinarias del Plan de Convivencia: entrevista con alumno, tutor, profesorado que elabora compromisos.

- ✓ Mediar en conflictos que no se puedan resolver en tutoría.
 - ✓ Informar al director de alumnos con posibilidad de expulsión.
 - ✓ Informar a alumnos y padres de las causas que han motivado una expulsión del centro: entrevistas, llamadas telefónicas, cartas.
 - ✓ Llevar a cabo el seguimiento del Plan de Convivencia, elaborando informes semanales y trimestrales del mismo para el claustro, consejo escolar, comisión de convivencia y cualquier otro que se requiera.
 - ✓ Evaluar los resultados del Plan de Convivencia proponiendo y recogiendo propuestas de mejora que se deriven de los informes trimestrales del mismo.
 - ✓ Implementar las propuestas de mejora.
- ***Tareas de la Dirección***
 - ✓ Revisión semanal de los informes de la Jefatura de Estudios.
 - ✓ Decisión de expulsión del centro.
 - ✓ Intervenir en conflictos mayores.
 - ✓ Evaluar el Plan de Convivencia y confirmar las propuestas de mejora en los órganos pertinentes.
 - ✓ Velar por el cumplimiento del Plan de Convivencia del Centro.
- ***Tareas del Tutor de partes***
 - ✓ Llevar la contabilidad de dichos partes.
 - ✓ Entregar semanalmente un resumen de la contabilidad de partes tanto a tutores como a Jefatura de Estudios.

10.5.5. Instalaciones y material didáctico.

Se dedicará a Aula de Convivencia el aula que se encuentra enfrente de la Sala de Profesores del edificio nuevo, con el objetivo de que exista un mayor control y una mayor agilidad a la hora de atender el Aula por parte del profesorado. En los casos en los que el alumnado no pueda ser atendido por el profesorado de guardia, los alumnos realizarán la tarea encomendada en Jefatura de Estudios o en la sala de atención a padres ubicada en el edificio antiguo.

Existirá una hoja de registro y control en el aula en la mesa del profesorado para cumplimentar todas las incidencias, las entradas y las salidas del alumnado que ocurran.

Se proporcionará al Aula de materiales didácticos propuestos por el ETCP para que los alumnos desarrollen siempre en el aula tareas de su currículo. Igualmente habrá una carpeta con las actividades propuestas por el Departamento de Orientación.

10.6. Medidas que se aplican en el Centro para prevenir, detectar, regular y resolver los conflictos.

10.6.1. Proyectos en los que participa el Centro.

- Nuestro centro está llevando a cabo un Proyecto de “Escuelas Deportivas” que por su misma filosofía puede resultar beneficioso para evitar los conflictos entre el alumnado.
- También pertenecemos al proyecto intercentros de “Escuela-espacio de Paz” vertebrado en los valores fundamentales: Tolerancia, Diálogo, Solidaridad y Respeto con una serie de actividades programadas en el mismo para su consecución. En este sentido, un objetivo fundamental para provenir y mediar en los conflictos, será la puesta en marcha de nuevo del Proyecto Alumno Ayudante, como medida para la resolución de conflictos.
- Nuestro Centro participa en el Proyecto de Plurilingüismo, que fomenta una enseñanza de calidad y la comprensión de las diferentes culturas que conlleva el acercamiento a las distintas lenguas y formas culturales de expresión. Dentro del plan Bilingüe se contempla intercambios interculturales tanto con alumnado y profesorado del extranjero como con Centros de otros países, así como numerosas actividades complementarias y extraescolares que contribuyen al conocimiento de lo diferente y a la convivencia pacífica entre personas de orígenes y culturas diversas.
- Además de los proyectos comentados anteriormente, desde el curso escolar 2015/16, hemos llevado a cabo un “taller de resolución de conflictos”. Para ello, el departamento de orientación establece un horario de trabajo para atender aquellos casos con una problemática especial, y que requieren de una mediación más concreta, evitando así que la conflictividad aumente. En este sentido, tanto el orientador del centro, como la profesora de PT destinarán, en función de las posibilidades horarias del centro, algunas horas de guardias para tratar al alumnado implicado en los conflictos.
- El hecho de que consigamos trasladar nuestra labor más allá del aula, a través de actividades complementarias y extraescolares, va a beneficiar la convivencia escolar y por supuesto reducir la agresividad en el centro. Para ello, el Departamento de Actividades Complementarias y Extraescolares organizará durante los recreos, pudiendo ser éste el momento de mayor conflictividad, competiciones deportivas (fútbol, baloncesto, voleibol, etc) y actividades culturales (teatro, taller de lectura, etc). Además, en fechas señaladas, dicho departamento organizará para mejorar dicha convivencia, tales como la Semana Cultural, Día de la No Violencia de Género, actividades de final de trimestre, etc.

10.6.2. Actividades encaminadas a facilitar la integración y la participación del alumnado

Durante las dos primeras semanas de curso se realizarán diferentes dinámicas para lograr la creación de grupo dentro de cada tutoría por medio de juegos de presentación y conocimiento.

También se realizarán actividades dirigidas a favorecer la relación de las familias y el centro educativo:

- a) Reuniones del E.D. y Orientación con las familias de nuevo ingreso a finales de curso en los CEIPs de referencia y a principios de curso en el I.E.S. para informarles de todas las cuestiones relacionadas con el cambio de ciclo, dar a conocer el instituto, normas de convivencia y cauces de participación (cf. Capítulo 5 del Proyecto Educativo).
- b) Reuniones antes de noviembre de cada tutoría con sus familias en la que se incide en las características del grupo, normas de funcionamiento y cauces de participación (elección, en su caso de padres y madres delegados).
- c) Reuniones del AMPA con el E.D. y Orientación para trasvasar información y trabajar juntos en aquellos aspectos que se consideren necesarios.
- d) Celebración conjunta de diferentes fechas conmemorativas y festividades (Día de la Constitución, Navidad, Día de la Paz, Día de Andalucía, Día del Libro, Semana Santa, Feria...)
- e) Posibilidad de formar a padres y madres mediadoras entre los delegados de curso.
- f) Colaboración en las actividades extraescolares y complementarias.
- g) Igualmente se desarrollarán actividades dirigidas a la sensibilización frente a los casos de acoso e intimidación entre iguales por medio de las tutorías con programaciones específicas a este respecto. Se irá completando con el programa de Alumno Ayudante.

Otras actividades irán dirigidas a la sensibilización de la C. Educativa en la igualdad entre hombres y mujeres por medio estrategias colectivas programadas por la persona encargada de Coeducación en el Centro. Estas actividades se programarán a principio de curso y en ellas se llevará a cabo especialmente la conmemoración de las fechas internacionales previstas. Habrá asimismo refuerzo de esta actuación desde el POAT.

Especialmente significativas para la integración y la convivencia del alumnado son las actividades dirigidas a la Atención a la Diversidad. Por ello, los posibles agrupamientos flexibles, los desdobles, los apoyos llevados a cabo por las profesoras de P. T. tanto dentro como fuera del aula, los grupos de PMAR, etc. (vid. capítulos 7 y 8 del presente Proyecto Educativo), contribuyen eficazmente a la buena convivencia en el Centro.

Igualmente hay que tener en cuenta las medidas de carácter organizativo que posibiliten la adecuada vigilancia de recreos, entradas y salidas y cambios de clase. El

punto de partida es considerar estos momentos como educativos y por tanto, ello exigirá una atención especial a las relaciones que se establecen entre el alumnado y a cómo se ocupan los espacios, procurando un clima de convivencia pacífica y compartiendo dichos espacios. Tres profesores vigilarán el recreo simultáneamente, los cuales controlarán el perímetro delimitado para tal efecto. El profesorado de guardia de recreo se presentará voluntariamente a esas guardias, reduciendo a cambio el número de guardias de pasillos. La misión fundamental debe ser atender las demandas del alumnado y estar pendientes para detectar y ayudar a resolver los conflictos. Sin olvidar las posibilidades educativas ya mencionadas y observar situaciones de riesgo o sencillamente hablar y conocer al alumnado en momentos más recreativos y de menor tensión académica. Las entradas, salidas y cambios de clase deben ser momentos educativos. Desde la tutoría y con el apoyo de normas claras se debe concienciar al alumnado para conseguir un comportamiento civilizado y potenciar la cortesía y la colaboración.

10.6.3. Mediación en la resolución de los conflictos

De conformidad con los art. 6 y 13 de la Orden de 20 de junio de 2011, corresponderá a la Comisión de Convivencia la función de mediar en los conflictos planteados en el Centro y la Dirección del Centro garantizará la posibilidad de recurrir a la mediación en la resolución de los conflictos que puedan plantearse. No obstante, en este Plan de Convivencia se incluirá el procedimiento general para derivar un caso a la mediación y los agentes que deben intervenir en la misma.

Para el desarrollo de la mediación será preciso tener en cuenta lo siguiente:

- a) La mediación tiene carácter voluntario pudiendo solicitarla todos los miembros de la comunidad educativa que lo deseen, con la finalidad de restablecer la comunicación, establecer acuerdos entre las personas y proporcionar nuevos elementos de respuesta en situaciones parecidas que se pudieran producir.
- b) Las personas mediadoras actuarán como facilitadoras del proceso de comunicación y acuerdo entre las partes.
- c) La Comisión de Convivencia podrá proponer a cualquier miembro de la comunidad educativa que así lo desee para que realice funciones de mediación, siempre que haya recibido la formación para su desempeño.
- d) La dirección del centro designará, con la aceptación de las partes en conflicto, las personas que realizarán la mediación, de entre las que formen parte del equipo de mediación del centro.
- e) Cuando el procedimiento de mediación afecte al alumnado, este procedimiento no eximirá del cumplimiento de las correcciones o medidas disciplinarias que puedan aplicarse por incumplimiento de las normas de convivencia.

- f) Los acuerdos alcanzados en la mediación se recogerán por escrito, debiendo quedar constancia de la aceptación de las condiciones por todas las partes, así como de los compromisos asumidos y del plazo para su ejecución.

Se pueden proponer los siguientes agentes de mediación:

- Mediación de los **delegados y delegadas del alumnado** (se desarrollará en el siguiente apartado, 9.6) y de los **delegados y delegadas de los padres y madres** (v. 9.7).
- **Alumnado Ayudante y mediación:** Durante algunos cursos hemos trabajado con la figura del “alumno ayudante”, de manera que ya un grupo de profesores/as, alumnos, alumnas, padres y madres mediadores empezaron a formarse. A pesar de las dificultades que conlleva dicho plan en nuestro Centro, debido, entre otras cosas, a que el alumnado sólo permanece en él durante 4 años y a la disponibilidad del profesorado, es una opción que siempre puede estar presente para contribuir a una difícil labor. Por ello, si fuese posible, se animará a continuar con dicho proyecto. Las funciones de mediación en el Centro son asumidas por la Comisión de Convivencia, el Orientador, el Equipo Directivo y algún profesor/a que lo solicite y reúna los requisitos adecuados, por lo que dicha posibilidad contribuiría a la implicación también del alumnado.

Exponemos a continuación una versión simplificada del proceso:

1. Haz tus acuerdos: (Como mediador, necesitarás presentar y explicar tu papel. Estos son algunos de los puntos que deberás tener en cuenta):
 - a. Estamos aquí para resolver un problema
 - b. Prescindir de acusaciones
 - c. Prescindir de excusas
 - d. No se podrá interrumpir
 - e. Se deberá decir la verdad
2. Escucha a todos:
 - a. Cada persona presentará su punto de vista, mientras los demás escuchan
 - b. Cada persona repetirá lo que se ha dicho para asegurarse de que todos lo entendieron
 - c. Cada persona dirá como se siente
3. Resuelve el conflicto:
 - a. Cada persona explicará que se necesita para llegar a un acuerdo
 - b. El mediador ayudará a ambas partes a llegar a un acuerdo justo
 - c. El acuerdo debe ser escrito y firmado por cada persona

10.6.4. Compromisos de convivencia

También seguiremos con la suscripción de compromisos de convivencia dentro de las tutorías y del Aula de Convivencia.

Estos compromisos, elaborados por el departamento de Orientación, se podrán suscribir a iniciativa de las familias, de la Jefatura del centro o de la tutoría del alumnado que presente problemas de conducta y de aceptación de las normas escolares, fomentando

el valor preventivo de esta medida y procurando que sirva para evitar situaciones de alteración de la convivencia o para prevenir el agravamiento de las mismas.

Tanto las familias del alumnado como el profesorado que ejerza la tutoría podrán proponer la suscripción de compromisos educativos o de convivencia, de acuerdo con lo previsto en la Orden de 20 de junio de 2011 (art. 20).

El tutor/a, junto con el Orientador, informará al Equipo Directivo de la propuesta de compromiso para que este verifique si se cumplen las condiciones previstas en el Plan de Convivencia, y si es así poder suscribirlo. Luego se trasladará a la Comisión de Convivencia.

Las condiciones son las siguientes:

- ✓ Alumnado con faltas injustificadas al centro
- ✓ “ que “olvida” traer los materiales en alguna asignatura
- ✓ “ que “olvida” traer las tareas propuestas por el profesorado
- ✓ “ que presenta conductas disruptivas en el centro (molestar en clase, faltas de respeto a cualquier persona de la C. Educativa, no respetar las instalaciones...)

De estos compromisos de Convivencia, quedará constancia por escrito de acuerdo con los modelos que se adjuntan en el apartado 10.3 de este Proyecto Educativo, tomados de la Orden de 20 de junio de 2011 (Anexos V y VI). Asimismo quedará constancia de la posibilidad de modificar el mismo en caso de incumplimiento de alguna de las partes o incluso de anularlo.

Una vez suscrito el compromiso educativo o de convivencia entre el alumno implicado, tutor y orientador, el tutor/a dará traslado al Director del Centro, que lo comunicará al Consejo Escolar. Este, a través de la comisión de convivencia, garantizará la efectividad de los compromisos que se suscriban en el Centro y propondrá la adopción de medidas e iniciativas en caso de incumplimiento.

10.7. Funciones de los delegados y delegadas del alumnado

Son los representantes y portavoces de sus compañeros y compañeras ante la Comunidad Escolar. Además pueden tener un papel importante en la mediación para la resolución pacífica de los conflictos que se plantearan entre el alumnado, promoviendo además su colaboración con el tutor/a del grupo.

Planteamos como elementos de reflexión y de una incipiente formación los siguientes:



Para facilitar y agilizar la comunicación hemos elegido a un representante por nivel y establecido reuniones periódicas por niveles.

Se propone como medio de gestión del aula la Asamblea de clase. También funcionará la Junta de delegados y delegadas con las funciones ya recogidas en la normativa (cf. Capítulo II del Decreto 327/2010).

10.8. Nombramiento, organización y funciones del delegado o delegada de los padres y madres del alumnado

10.8.1. Justificación

La educación de un niño o niña es fruto del desarrollo de su propio yo, de la influencia de la familia en la que vive, de su relación con sus iguales, del ámbito social en el que se desenvuelve y, cómo no, de la escuela a la que asiste. No olvidemos que ya un proverbio africano decía que *“para educar a un niño hace falta la tribu entera”*. Aunque compartimos con José Antonio Marina que si además queremos educarlo “bien” se necesita una “buena tribu”.

Cada vez somos más conscientes de la importancia de la educación de los más jóvenes y de su influencia a lo largo de toda su vida tanto en el ámbito personal como en el social o el profesional. La educación es el centro en el que confluyen los esfuerzos y compromisos de cada persona, de la escuela y del ámbito familiar y social en los que convive. La educación no es una competencia sólo de la escuela, es una tarea compartida en la que, aunque el principal protagonista es el niño o la niña, la familia y la escuela deben caminar unidas y contribuir para que esta educación sea la más adecuada y de máxima calidad.

La preocupación universal por la educación ha generado un sistema de excusas en el que todo el mundo echa las culpas al vecino. La familia a la escuela, la escuela a la familia, todos a la televisión, la televisión a los espectadores, al final acabamos pidiendo soluciones al gobierno, que apela a la responsabilidad de la ciudadanía, y otra vez, vuelta a empezar. En esta rueda sin fin de las excusas podemos estar girando permanentemente. La única solución es no esperar a que otros resuelvan el problema, sino preguntarnos: ¿qué puedo hacer yo para solucionarlo? ¿en qué sentido podemos contribuir? Aprovechar la preocupación, la generosidad, la energía y el talento de todas aquellas personas que están dispuestas a colaborar puede provocar un cambio cultural positivo y beneficioso, que es lo que se necesita para mejorar la educación. Se trata de quitarnos de encima el victimismo, la impotencia y el clima dramático que envuelve al mundo de la educación, familiar o escolar.

El alumnado es el protagonista principal en su proceso educativo. Sin su voluntad por aprender, sin su esfuerzo, si no contamos con su ilusión la tarea se volverá muy difícil. El desarrollo de las capacidades del alumnado necesita de su esfuerzo y responsabilidad en todo su proceso de aprendizaje. Sin esfuerzo es difícil que haya aprendizaje, pero el esfuerzo a su vez requiere motivación. El alumnado se esfuerza cuando siente que las actividades y tareas que se les proponen responden a sus necesidades e intereses, cuando comprenden su finalidad, cuando se consideran competentes para abordarlas y llevarlas a cabo, cuando al realizarlas se sienten reforzados en su autoconcepto y su autoestima, cuando comprenden que el aprendizaje que van adquiriendo les ayuda a entender el

mundo que les rodea. Por tanto, el compromiso y el esfuerzo del alumnado son imprescindibles en su educación, pero los demás, escuela, profesorado, familia, sociedad,... debemos contribuir a que se sienta motivado e ilusionado para que no escatime en esfuerzos.

La familia tiene como responsabilidad fundamental proporcionar la educación de mayor calidad para sus hijos e hijas pero ésta no puede quedar reducida a buscar “el mejor centro”, en la creencia de que esto les garantizará una “buena educación”, sino que significa comprometerse y responsabilizarse, estar dispuestos a formarse para educar mejor, a proporcionar un ambiente familiar adecuado, a escuchar, dialogar y razonar conjuntamente con sus hijos e hijas, a tomar decisiones, a decir “no” cuando sea necesario, a facilitar experiencias enriquecedoras, a fomentar y servir de ejemplo en valores universales como el respeto, la solidaridad, la tolerancia, la libertad responsable, la igualdad de derechos, el esfuerzo, la ciudadanía activa, el compromiso social...

La escuela por su parte tiene la función de facilitar los aprendizajes necesarios para contribuir a una educación integral. En este sentido no sólo facilitará los propios de las distintas áreas o materias sino también todos aquellos que contribuyan a su formación como persona, es decir, las normas, actitudes y valores que le permitan en la sociedad de una forma activa y comprometida.

Por otra parte la escuela debe comprometerse en proporcionar aprendizajes motivadores y de calidad mediante una metodología que propicie el gusto por aprender, que facilite no sólo el conocimiento sino el “saber hacer”, es decir, un conocimiento que se aplica, que ayuda a la persona a encontrar explicación a los hechos o acontecimientos de la vida cotidiana, que contribuye a la resolución de problemas o situaciones que nos acontecen diariamente.

Además la escuela debe comprometerse en facilitar una educación de calidad con equidad, es decir, una educación de calidad para todos y todas. Para ello se debe partir de la singularidad de cada alumno o alumna, de sus rasgos diferenciales y guiarle en el aprendizaje para que pueda conseguir los objetivos educativos propuestos. La atención a la diversidad sigue siendo un reto organizativo y curricular, en el que la escuela en su conjunto, con los recursos humanos y materiales necesarios debe dar respuesta a las características diferenciales de su alumnado.

Entender la educación como una responsabilidad compartida y que requiere del esfuerzo de todas las personas implicadas en ella es un hecho que no se ha mantenido alejado de la legislación actual sino que, como veremos a continuación, desde la propia normativa actual se nos invita al “esfuerzo compartido” y a que dicho esfuerzo se materialice entre el alumnado, la familia y la escuela a través de “compromisos educativos” en los que seamos capaces de unir esfuerzos, de remar en una misma

dirección, todo ello *en pro* de una educación de calidad que llegue a todos los niños y jóvenes actuales.

En este marco de educación y corresponsabilidad compartida entendemos la figura del delegado o delegada de padres y madres de un grupo-aula. La comunicación entre familia y escuela favorece la construcción de una escuela en la que el espíritu de colaboración sea el mejor punto de partida para formar personas integradas plenamente en la sociedad en que viven y de la que serán miembros activos.

Los padres y madres delegados o delegadas de curso posibilitan a las familias la participación de una manera ordenada y razonable en la vida escolar, para entenderla mejor y conseguir juntos que hijos e hijas, alumnos o alumnas, reciban la mejor educación posible.

Dinamizar la participación de las familias en la vida escolar debe ser un objetivo de todo centro. La participación hace que se valore la labor de los docentes ya que cuando las familias conocen la realidad y deben hacerse corresponsables con el tutor o tutora de las dificultades o problemas que se plantean en el grupo, comienzan a comprender las situaciones a las que debe enfrentarse el profesorado cada día.

10.8.2. Referentes normativos

1. La Constitución contempla la participación como un derecho constitucional, como podemos ver en su artículo 27 apartado 7 cuando dice: “los profesores, los padres y, en su caso, los alumnos intervendrán en el control y gestión de todos los centros sostenidos por la Administración con fondos públicos, en los términos que la Ley establezca”.
2. La Ley Orgánica 8/1985, reguladora del Derecho a la Educación (LODE) contempla en su Título Preliminar (artículo 4) los derechos y responsabilidades de los padres o tutores legales, de los que conviene destacar:

Derechos:

- a) A que reciban una educación, con la máxima garantía de calidad, conforme con los fines establecidos en la Constitución, en el correspondiente Estatuto de Autonomía y en las leyes educativas.
- b) A estar informados sobre el progreso del aprendizaje e integración socio-educativa de sus hijos.
- c) A participar en el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus hijos.
- d) A participar en la organización, funcionamiento, gobierno y evaluación del centro educativo, en los términos establecidos en las leyes.
- e) A ser oídos en aquellas decisiones que afecten a la orientación académica y profesional de sus hijos.

Responsabilidades:

- a) Adoptar las medidas necesarias, o solicitar la ayuda correspondiente en caso de dificultad, para que sus hijos o pupilos cursen las enseñanzas obligatorias y asistan regularmente a clase.
 - b) Proporcionar, en la medida de sus disponibilidades, los recursos y las condiciones necesarias para el progreso escolar.
 - c) Estimularles para que lleven a cabo las actividades de estudio que se les encomienden.
 - d) Participar de manera activa en las actividades que se establezcan en virtud de los compromisos educativos que los centros establezcan con las familias, para mejorar el rendimiento de sus hijos.
 - e) Conocer, participar y apoyar la evolución de su proceso educativo, en colaboración con los profesores y los centros.
 - f) Respetar y hacer respetar las normas establecidas por el centro, la autoridad y las indicaciones u orientaciones educativas del profesorado.
 - g) Fomentar el respeto por todos los componentes de la comunidad educativa.
3. La Ley Orgánica 2/2006, de Educación (LOE) contempla dos aspectos fundamentales en cuanto a la participación de los padres y madres. En el preámbulo cuando habla del esfuerzo compartido y en el Título V, sobre la participación, autonomía y gobierno de los centros, al tratar la participación en el funcionamiento y gobierno de los centros:

Cada uno de ellos tendrá que realizar una contribución específica:

- **Las familias** habrán de colaborar estrechamente y deberán comprometerse con el trabajo cotidiano de sus hijos y con la vida de los centros docentes.
- **Los centros y el profesorado** deberán esforzarse por construir entornos de aprendizaje ricos, motivadores y exigentes.
- **Las Administraciones educativas** tendrán que facilitar a todos los componentes de la comunidad escolar el cumplimiento de sus funciones, proporcionándoles los recursos que necesitan y reclamándoles al mismo tiempo su compromiso y esfuerzo.
- **La sociedad**, en suma, habrá de apoyar al sistema educativo y crear un entorno favorable para la formación personal a lo largo de toda la vida. Solamente el compromiso y el esfuerzo compartido permitirán la consecución de objetivos tan ambiciosos.

Participación en el funcionamiento y el gobierno de los centros

- La participación es un valor básico para la formación de ciudadanos autónomos, libres, responsables y comprometidos con los principios y valores de la Constitución.
- Las Administraciones educativas fomentarán, en el ámbito de su competencia, el ejercicio efectivo de la participación de alumnado, profesorado, familias y personal de administración y servicios en los centros educativos.
- A fin de hacer efectiva la corresponsabilidad entre el profesorado y las familias en la educación de sus hijos, las Administraciones educativas adoptarán medidas que promuevan e incentiven la colaboración efectiva entre la familia y la escuela.

- Las Administraciones educativas garantizarán la participación de la comunidad educativa en la organización, el gobierno, el funcionamiento y la evaluación de los centros.
- Los padres y madres así como el alumnado podrán participar también en el funcionamiento de los centros a través de sus asociaciones.

4. La Ley 17/ 2007, de Educación de Andalucía (LEA) dedica el Capítulo IV del Título I a las familias en el que cabe destacar la participación de las familias en el proceso educativo de sus hijo e hijas, así como la participación de éstas a través de las Asociaciones de padres y madres del alumnado:

Participación de las familias en el proceso educativo de sus hijos e hijas.

Se establece el derecho de las familias a participar en el proceso educativo de sus hijos e hijas, apoyando el proceso de enseñanza y aprendizaje de éstos.. La Administración educativa facilitará una adecuada información a las familias para estimular su participación en el citado proceso.

El compromiso educativo

Con objeto de estrechar la colaboración con el profesorado, los padres y madres o tutores legales del alumnado podrán suscribir con el centro docente un compromiso educativo para procurar un adecuado seguimiento del proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas.

El compromiso educativo estará especialmente indicado para aquel alumnado que presente dificultades de aprendizaje, y podrá suscribirse en cualquier momento del curso.

El compromiso de convivencia

Las familias del alumnado que presente problemas de conducta y de aceptación de las normas escolares podrán suscribir con el centro docente un compromiso de convivencia, con objeto de establecer mecanismos de coordinación con el profesorado y con otros profesionales que atienden al alumno o alumna, y de colaborar en la aplicación de las medidas que se propongan, tanto en el tiempo escolar como en el tiempo extraescolar, para superar esta situación. El compromiso de convivencia podrá suscribirse en cualquier momento del curso.

Asociaciones de padres y madres del alumnado

Los padres y madres del alumnado matriculado en un centro docente podrán asociarse de acuerdo con la normativa vigente.

Las asociaciones de padres y madres del alumnado tendrán derecho a ser informadas de las actividades y régimen de funcionamiento de los centros, de las

evaluaciones de las que hayan podido ser objeto, así como del Plan de Centro establecido por los mismos.

5. El nuevo Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria establece que: “El plan de convivencia debe de contemplar la figura del delegado o delegada de los padres y madres del alumnado en cada uno de los grupos. Será elegido para cada curso escolar por los propios padres, madres y representantes legales del alumnado.”

10.8.3. El delegado o delegada de padres y madres del alumnado

Como hemos dicho anteriormente, la educación es una corresponsabilidad compartida de padres, madres y profesorado. Ello requiere que todas y todos, dentro de la función que a cada uno le corresponde, se conviertan en agentes activos de la educación del alumnado.

La implicación de las familias en el funcionamiento y marcha del Centro, en la evolución académica de sus hijos e hijas, en sus comportamientos, actitudes e intereses, etc., resulta fundamental para que la educación general de éstos sea una educación de calidad, adquieran unos valores cívicos y comprometidos y se desarrolle en un clima de convivencia adecuado.

a. ¿Qué es un Delegado de padres y madres del alumnado?

Un delegado o delegada de padres y madres es “aquel padre o madre elegido de entre las familias de un grupo-aula del centro educativo, cuya responsabilidad es representarlas en las necesidades e intereses de sus hijos e hijas de manera colectiva, e implicarlas en la mejora de la convivencia y los rendimientos educativos. Todo ello, en coordinación con el tutor o tutora del grupo”.

Tres son las características clave: representar e implicar a las familias en el proceso educativo de sus hijos e hijas y coordinarse con la persona responsable de la tutoría de la correspondiente unidad escolar, para favorecer dicho proceso educativo.

Un aspecto fundamental será buscar las vías que consigan una máxima implicación por parte de las familias de cada grupo-aula. Para ello es necesario buscar estrategias conjuntas entre todos los delegados y delegadas del centro educativo y el apoyo y colaboración de las tutoras y tutores de cada uno de los grupos, así como del equipo directivo.

Entre las estrategias fundamentales, destacamos la vía formativa e informativa. Conseguir una máxima implicación de las familias en muchas ocasiones es tarea compleja, con lo que desde esta figura se han de buscar estrategias que faciliten una información fluida, útil y funcional. Por este motivo el delegado o delegada debe generar

espacios visibles para esta información en el propio aula o través de otras vías tales como la asamblea, un buzón de sugerencias, el correo -tanto ordinario como electrónico- etc.

Por otro lado debe propiciar momentos para la formación. Esta formación debe dar respuesta a las necesidades reales de las familias en cuanto a las relaciones con sus hijos e hijas y sus propias necesidades, y todo ello con el objetivo prioritario de la mejora de la convivencia escolar y de los rendimientos escolares.

b. Características de un delegado o delegada de padres y madres:

Un delegado o delegada de padres y madres ha de tener una serie de habilidades personales y sociales que permitan desempeñar sus tareas de una manera proactiva.

Siguiendo a Vaello (2007), la proactividad se manifiesta:

- Actuando a priori, y por tanto intentando anticiparse a los problemas.
- Intentando resolver el futuro: “Esto merece ser analizado para que no vuelva a ocurrir”.
- Aportando propuestas que busquen el éxito el alumnado.
- Buscando construir la convivencia
- Viendo el conflicto como algo natural
- Valorando el conflicto como una oportunidad.

De este modo, la figura del delegado o delegada debe poseer algunas de estas características:

- ✓ **Comunicativa:** con una aptitud natural a comunicar. Ha de ser una persona fácil y accesible al trato de los demás.
- ✓ **Conciliadora:** con tendencia a generar puntos de encuentro ante sentimientos o puntos de vista distintos o enfrentados.
- ✓ **Ir con ideas, no con prejuicios:** Pensar el futuro y no en el pasado, y por tanto aportar soluciones ante situaciones enquistadas o que se vayan presentando.
- ✓ **Cualidades afectivas:** Favorecer relaciones constructivas y equilibradas, así como un clima positivo que facilite las buenas relaciones entre las personas implicadas.
- ✓ **Nivel de exigencia justo (asertiva):** Ser una persona eficaz y justa.
- ✓ **Actitud positiva:** con predisposición a hacer. La queja no soluciona los problemas, la solución es fruto de propuestas de acción.
- ✓ **Actitud próxima y dialogante:** accesible y cercana, que genere confianza tanto entre el profesorado como en las propias familias.
- ✓ **Ética y coherente:**
- ✓ **Disponibilidad:** El delegado o delegada tendrá una visibilidad regular y continua tanto con las familias como con el tutor o tutora del grupo.

c. ¿Qué no ha de ser un delegado o delegada de padres y madres?

Un delegado o delegada de padres y madres debe evitar ante todo tener una actitud reactiva. Siguiendo a Vaello (2007), la reactividad se manifiesta:

- Actuando a posteriori, siguiendo en los problemas.
- Intentando resolver el pasado.
- Acusando a los demás de los malos rendimientos o conductas que se produzcan.
- Buscando ajustar cuentas, dejando saldos a cero.
- Viendo los conflictos como un problema, como algo extraordinario y negativo.
- Aplicando una actitud punitiva: “esto merece un castigo”

De este modo la figura del delegado o delegada **no ha de ser:**

- ✓ **Fiscalizadora de la labor del profesorado:** ha de evitar cualquier actitud que genere crítica destructiva o que favorezca hacer juicios de las acciones llevadas a cabo por el profesorado.
- ✓ **Suplantadora de la función del tutor o tutora** ante los problemas del aula: La referencia en el grupo es el tutor o la tutora. La delegada o el delegado tiene como principal función la de colaborar.
- ✓ **Portadora sólo de las quejas** que tienen los padres o madres sobre asuntos del grupo-clase. La figura del delegado o delegada no nace con la idea de ser reivindicativa, por tanto se trata de “estar con y no en contra de”.
- ✓ **Defensora de los intereses de sus hijos e hijas.** En todos los casos se ha de evitar utilizar esta figura para el propio beneficio personal o de sus hijos e hijas.
- ✓ **Actitud rígida:** Los centros educativos necesitan personas con un pensamiento flexible, crítico, constructivo y creativo. Un comportamiento inflexible no ayuda a buscar soluciones y sí a enquistar los problemas.
- ✓ **Actitud punitiva:** Contribuir a desarrollar modelos sancionadores con enfoque democrático, evitando modelos autoritarios o permisivos.
- ✓ **Obsesiva por los rendimientos académicos:** Además de los rendimientos académicos hay que valorar en igualdad de condiciones el desarrollo de la dimensión afectiva, social y emocional.

FAVORECER

- La comunicación.
- La conciliación.
- Las ideas y no los prejuicios
- La afectividad.
- La justicia y la eficacia (asertividad)
- La actitud positiva

EVITAR

- La fiscalización de la labor del profesorado.
- La sustitución de la función del tutor o tutora.
- Ser portavoz de las quejas.
- La defensa de los intereses de sus hijos e hijas.

- La actitud próxima y dialogante.
- La ética y la coherencia.
- La disponibilidad.
- Una actitud rígida.
- Una actitud punitiva.
- La obsesión por los rendimientos académicos.

10.8.4. Competencias de los delegados y delegadas de padres y madres

6. Ser los representantes de los padres y las madres del alumnado de cada grupo-aula.

El delegado o delegada de padres y madres será el enlace entre el centro, el tutor o tutora del grupo y la familia. Se encargará de hacer fluir la información tanto de las familias al centro o al tutor o tutora como al contrario.

También podrá representar a los padres y madres de su grupo ante otros órganos o colectivos del centro como puede ser el Consejo Escolar, el Equipo Directivo, la AMPA, etc.

En ningún caso suplantarán ni representarán a los padres o madres en su relación directa con el tutor o tutora ya que esta es una competencia individual e intransferible de la familia de cada alumno o alumna. Sí, fomentará dicha acción tutorial.

2. Ser colaboradores activos que ayuden en todas aquellas labores que favorezcan el buen funcionamiento del grupo y el centro educativo.

Para ello habrá que:

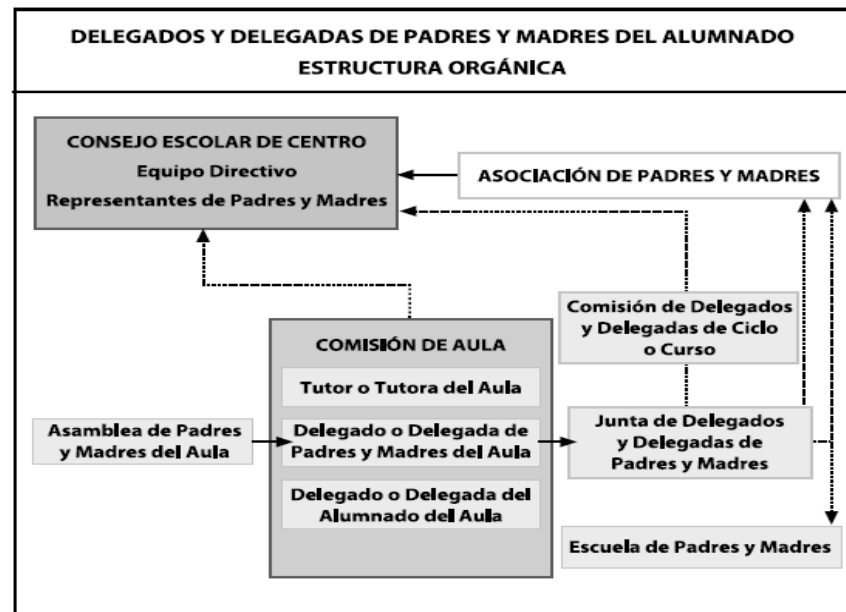
- ✓ Reforzar las normas establecidas en el centro o en el grupo para un mejor funcionamiento y la mejora del clima de convivencia.
- ✓ Fomentar en las familias la importancia de que sus hijos realicen las tareas encomendadas por el profesorado.
- ✓ Animar a tener reuniones periódicas con el tutor de sus hijos y a respetar y cumplir los compromisos a los que se ha llegado para mejorar su educación.
- ✓ Fomentar la participación de las familias en las actividades que se programen.
- ✓ Participar en el desarrollo de actividades curriculares, a petición del profesorado, en las que se precisen aportaciones de experiencias personales o profesionales.
- ✓ Ayudar a los tutores en la organización de actividades complementarias o extraescolares.

3. Ser mediadores y mediadoras en la resolución pacífica de conflictos entre el propio alumnado o entre éste y cualquier miembro de la comunidad educativa.

4. Impulsar medidas que favorezcan la igualdad por razones de género evitando cualquier tipo de discriminación por esta cuestión y favoreciendo una concienciación individual y colectiva de esta necesidad.
5. Ser enlace entre la familia y la tutoría, la AMPA, la Junta de delegados, los representantes de los padres y madres en el Consejo Escolar o el Equipo directivo del centro.
6. **Colaborar con la tutoría** en la resolución de conflictos que puedan surgir en el grupo y en los que estén implicados alumnados y/o familias o en situaciones de bajo rendimiento académico en las que el tutor o tutora no puede acceder a la familia o ésta haga dejadez de sus funciones.
7. **Fomentar la tutoría de padres y madres.** Procurar que ésta funcione adecuadamente, intentando que todas las familias acudan al centro, al menos, una vez al trimestre.
8. **Analizar el rendimiento académico, la atención a la diversidad y la convivencia en las aulas y el centro** y realizar propuestas o adoptar medidas para su mejora.
9. **Recoger propuestas preventivas y de actuación desde el sector padres y madres** para la mejora general del rendimiento del alumnado, la de la convivencia del grupo o sobre la organización y funcionamiento del centro y trasladarlas al tutor o tutora, al equipo directivo, los órganos colegiados pertinentes, a la AMPA, etc.
10. Orientar a las familias que se incorporan por primera vez al centro diseñando un “**plan de acogida**” que favorezca el conocimiento del centro, su profesorado y su organización.
11. **Animar** a la participación de las familias en las actividades colectivas programadas.
12. **Convocar reuniones con las familias**, previo acuerdo con la dirección del centro y el tutor o tutora del grupo, para realizar las informaciones oportunas, analizar posibles problemáticas que afectan al grupo, buscar soluciones y hacer peticiones a la AMPA y/o al Equipo Directivo.
13. **Animar a las familias** a participar en las actividades propuestas por el centro para ellas, fomentando aquellas de carácter formativo.
14. **Colaborar en la organización de visitas** culturales o entornos y parajes naturales y, en su caso, en la gestión de contactos con organismos, instituciones, entidades, asociaciones o empresas de interés para desarrollar dichas actividades y salidas, conseguir ayudas o subvenciones.

15. Estar en **relación** con el Departamento de Orientación para facilitar sus tareas con las familias y buscar soluciones a las distintas dificultades que puedan afectar directamente a las familias.
16. Realizar un **seguimiento de las sanciones** que se impongan al alumnado de su **grupo** y realizar propuestas de mejora.
17. **Realizar un seguimiento del cumplimiento y condiciones** de algunas de las sanciones impuestas, como por ejemplo, que se garantice la escolaridad y el seguimiento del alumnado al que se priva de asistir al centro durante un tiempo determinado.
18. Potenciar los **compromisos de convivencia y educativos**: la normativa de nuestra Comunidad Autónoma (LEA, art. 31 y 32) establece que con objeto de estrechar la colaboración con el profesorado, los padres y madres o tutores legales del alumnado podrán suscribir con el centro docente un compromiso educativo para procurar un adecuado seguimiento del proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas. .
19. Realizar un seguimiento al **alumnado absentista**, favoreciendo su incorporación normalizada al centro educativo a través de las familias.

10.8.5. Estructura orgánica de los delegados y delegadas de padres y madres del alumnado



Vistas las tareas y la importancia de los delegados, no deben quedarse en los centros como entes aislados, sino que deben integrarse en las estructuras de los centros educativos y, a su vez, crear sus propias estructuras de coordinación.

1. Estructuras de coordinación:

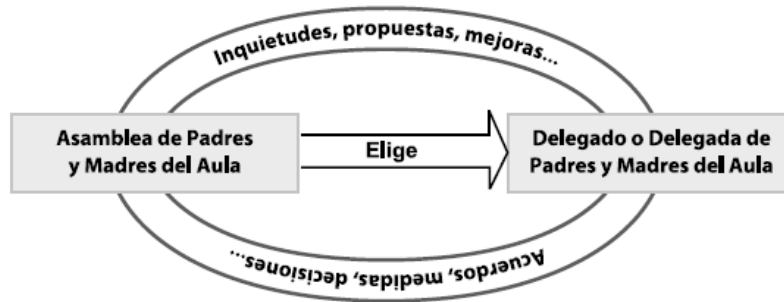
- La Asamblea de Padres y Madres del aula.
- La Comisión de Aula.
- La Junta de Delegados y Delegadas de Padres y Madres.

La Asamblea de Padres y Madres del Aula es la estructura básica de la que nacen los Delegados. La constituyen todos los padres y madres del alumnado de un aula o grupo. Esta asamblea elegirá al delegado o delegada que los represente.

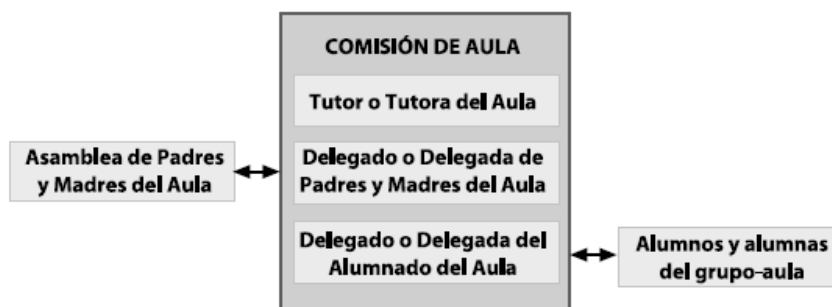
Esta asamblea debe ser la voz que haga llegar a su representante sus inquietudes, propuestas, mejoras, etc. y es a esta asamblea a la que el delegado debe hacer llegar las medidas, acuerdos o decisiones que se adopte para la mejora de la educación de sus hijos e hijas.

La asamblea debe reunirse, al menos, en cuatro ocasiones a lo largo de curso: una al inicio, en la que se darán a conocer todos los integrantes de la misma, manifestarán sus inquietudes y propuestas y se elegirá al delegado o delegada del aula; otra al inicio de cada uno de los trimestres segundo y tercero en la que se analizarán los hechos más relevantes del trimestre: académicos, extraescolares, de convivencia, absentismo, etc., así como los resultados escolares del grupo tras la primera y segunda evaluación y otra a final de curso con objeto de analizar y valorar el desarrollo que ha tenido el grupo-aula a lo

largo de todo el curso. Todo ello con la finalidad de realizar propuestas de mejora e implicación de las familias en dichas propuestas de mejora. Estas asambleas no deben convertirse en una suma de quejas, sino todo lo contrario, deben ser un conjunto de padres y madres que reflexionan y analizan la realidad de un aula y aportan soluciones, implicándose en las mismas.



La Comisión de Aula, es la representación de todos los sectores de cada grupo-



aula. En E. Secundaria formará parte de esta Comisión de Aula el delegado o delegada del alumnado del grupo. Debe ser una estructura muy operativa y reunirse mensualmente para analizar las incidencias del grupo, proponer medidas y hacer aportaciones o propuestas que contribuyan tanto a la mejora general del grupo como a las situaciones individuales. Deben plantearse el clima y la convivencia del grupo, las situaciones de conflicto, el absentismo, la dinámica de las clases, el rendimiento escolar y los resultados escolares del grupo. Cada representante trasladará a su sector las propuestas de mejora que se realicen con la finalidad de implicarlos en las mismas.

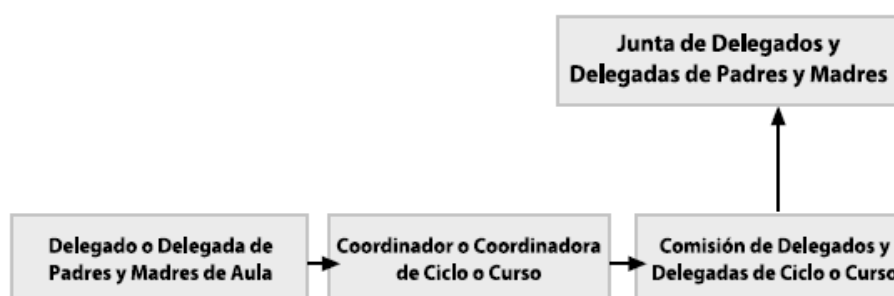
La Junta de delegados y delegadas de padres y madres del alumnado, estará formada por todos los delegados y delegadas de padres y madres del centro. Su finalidad es tener una visión de conjunto de todo lo que acontece en el centro, con las aportaciones de los distintos delegados y delegadas de cada grupo-aula.



Debería reunirse después de las asambleas de aula para recoger el sentir de cada una de ellas y así tener una visión de conjunto del centro. En la primera reunión se darán a conocer los distintos delegados y delegadas y pondrán en común sus inquietudes y propuestas, en la segunda y tercera se centrarán en analizar y realizar propuestas de mejora sobre lo acontecido en cada uno de los trimestres, exponer las demandas de las familias, buscar soluciones ante problemáticas colectivas, se informe de novedades...y a final de curso se reunirán para hacer una valoración conjunta de lo acontecido en los distintos grupos-aula a lo largo del curso escolar y realizar propuestas de mejora en aquellos aspectos que se consideren pertinentes.

La Junta de delegados y delegadas, bien aprovechando las reuniones antes citadas o bien convocando otras si fuese necesario deberían reunirse antes de las sesiones del Consejo Escolar y, sobre los puntos del orden de día, realizar aportaciones y propuestas de mejora a los representantes del sector de padres y madres en el Consejo Escolar.

La Junta de delegados y delegadas debe contar con un **coordinador o coordinadora**, elegido de entre sus miembros, que sirva de enlace con otros miembros u órganos del centro.



Las Comisiones de nivel estarían formadas por los delegados y delegadas de los grupos-aula de 1º, 2º, 3º y 4º de ESO.

Cada Comisión tendría un coordinador o coordinadora que sería su representante en la Junta de delegados, formada por los coordinadores de los distintos cursos.

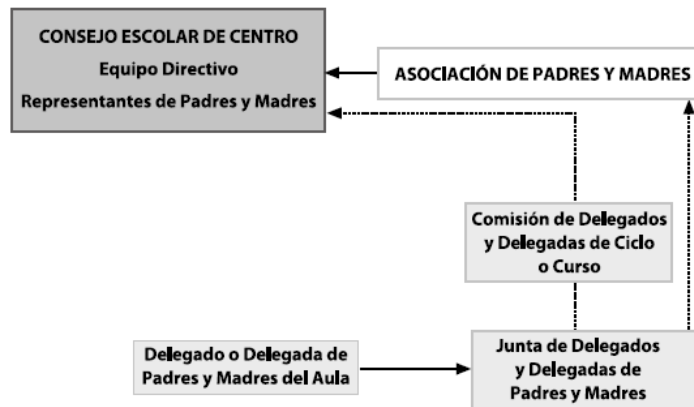
2. Estructuras del Centro en las que deben integrarse:

- Consejo Escolar de Centro.
- Asociación de Padres y Madres del alumnado.

Las estructuras de coordinación de los delegados de padres y madres deben estar imbricadas con al menos dos de las estructuras de los centros: el Consejo Escolar del centro y la Asociación de Padres y Madres del alumnado.

La participación de las familias en los centros educativos no puede ser parcelada ni a través de estructuras paralelas sino que tiene que configurarse como una red con nudos de conexión entre sus distintos cauces de participación. Deberían ser miembros activos de la AMPA.

Delegados y delegadas de padres y madres y miembros de la AMPA deben trabajar de forma complementaria en beneficio y la mejora de la educación de sus hijos e hijas.



La Junta de delegados y delegadas se convierte en el canal de información que tanto desde el centro educativo como desde la Junta Directiva de la AMPA debe hacerse llegar a las familias y viceversa.

10.8.6. Organización y funcionamiento

a. Proceso de elección.

El delegado o delegada será elegido para cada curso académico por los propios padres y madres en la reunión que los tutores de cada grupo realizan con éstos al inicio del curso. Esta reunión será antes de finalizar el mes de octubre.

El delegado o delegada de padres y madres será elegido por sufragio directo y secreto, por mayoría simple, de entre los padres y madres del alumnado de cada unidad escolar. Los padres y madres previamente se pueden dar a conocer al resto y ofrecerse como posible candidato o candidata a ser delegado o delegada.

b. Estrategias para hacer visible a la figura del delegado o delegada de padres y madres.

1. Presencial en el centro educativo

Entre las propuestas para favorecer la comunicación, se sugiere a los delegados y delegadas recién nombrados presentar un posible horario de presencia en el centro ajustado al horario escolar.

2. En asambleas: Al menos una vez al trimestre.

3. Otras vías de comunicación

- Facilitar los números de teléfono personales:
- Proporcionar la dirección postal y/ o de correo electrónico.
- Buzón de sugerencias en cada aula.

c. Reunión con el equipo directivo a principio de curso.

1. Presentación de las personas integrantes del equipo directivo.
2. Información más significativa respecto al Plan de Centro en relación a la participación de las familias.
3. Información más relevante sobre cómo se organiza y funciona el centro educativo y de las finalidades educativas del mismo.
4. Lectura de las funciones atribuidas a la figura del delegado o delegada de padre o madre y recogidas en el Plan de Convivencia y/o el Reglamento de Organización y Funcionamiento de los centros.
5. Características que ha de tener el perfil de un delegado o delegada de padres y madres.
6. Propuestas y acuerdos de modelos de coordinación entre esta figura y el tutor o la tutora del grupo.
7. Propuestas y acuerdos de modelos de coordinación entre los delegados y delegadas de padres y madres y los representantes de las familias en el Consejo Escolar, la AMPA u otras comisiones que se generen.

d. Coordinación con el tutor o tutora de curso.

El delegado o delegada se pondrá en contacto con el tutor o tutora de cada aula de forma periódica (se propone, al menos, una vez al mes) para informarse de la marcha general de la misma, atender a las demandas del tutor o tutora y hacerle llegar las de las familias, aportar sus sugerencias y propuestas y transmitir los acuerdos a los padres y madres del grupo.

En estas reuniones se expondrán las dificultades que afecten de manera global al grupo y que requiera de la implicación de las familias. Sobre esta cuestión se considera de especial relevancia las propuestas que las familias sugieran o las dificultades que éstas mismas hubiesen detectado.

e. Escuela de padres y madres

La formación de los padres y madres tiene como finalidad hacer frente a las dificultades para comprender los problemas personales, emocionales, sociales, escolares de sus hijos e hijas, así como para ir adaptándose a los cambios que se producen en la sociedad actual.

f. Formación de Delegados y Delegadas de Padres y madres del alumnado.

Líneas de formación:

✓ Nuestros hijos e hijas:

- Características de nuestros hijos e hijas según la edad. Modelos de actuación.
- La pubertad como maduración física y sexual. Aspectos sociales y emocionales.
- La adolescencia: el distanciamiento de la familia y el papel de las amigas y amigos.
- Cómo ayudar a nuestros hijos e hijas a estudiar. Aspectos positivos, Distractores.
- Orientación académica y profesional.

- Motivación intrínseca y motivación extrínseca.

✓ **La familia:**

- Modelos de relación familiar
- El diálogo en familia. Características de la comunicación con los hijos e hijas.
- EL diálogo madres/padres-hijos/hijas en la adolescencia.
- Modelos de familia: El modelo democrático frente al autoritario o el permisivo.
- Las normas, límites y sanciones como medidas para favorecer una conciencia positiva.
- Hábitos saludables.

✓ **Las relaciones sociales en los centros educativos:**

- Habilidades sociales (para adultos y para menores).
- Resolución de conflictos.
- Mediación escolar.
- Relaciones con el profesorado del centro.
- Vías de participación en el centro educativo.
- La participación de las familias en la escuela.

✓ **El Centro:**

- Organización y funcionamiento de los centros.
- Conocimiento de la normativa básica.
- Documentos de planificación de los centros.
- Orientación y acción tutorial.
- Medidas de atención a la diversidad.
- Evaluación.

10.8.7. ¿Cómo impulsar la figura de los delegados y delegadas de padres y madres del alumnado desde los centros educativos?

La figura de los delegados y delegadas de padres y madres requiere no sólo de su presencia en una norma, aunque este hecho avale su presencia, sino que fundamentalmente requiere:

- **Del apoyo de los equipos directivos de los centros:** Su labor primordial será generar estrategias en los centros para primero elegir a esta figura y después informarla e incluso formarla.
- **Partir de una propuesta de funciones o tareas a desarrollar:** desde los claustros y en los diferentes foros de participación de las familias se elevarán al Consejo Escolar de cada centro las propuestas para ser aprobadas. Posteriormente quedarán recogidas en el Plan de Convivencia y/o Reglamento de Organización y Funcionamiento de los Centros.
- **De una difusión de estas funciones entre los tutores y tutoras:** que posteriormente las trasladarán a las familias en la asamblea de inicio de curso.

- **De un diseño de estrategias básicas de coordinación entre las figuras elegidas y los tutores y tutoras:** la familia y profesorado irán en la misma dirección en aspectos fundamentales que tan necesarios son para una educación de calidad.
- **Del reconocimiento de los padres y madres del grupo como una figura de confianza entre los distintos sectores, órganos y colectivos del centro:** ha de ser una figura útil, funcional y operativa en beneficio de los intereses del alumnado, generadora de confianza en la comunidad educativa.
- **De la consideración del delegado o delegada como uno de los indicadores de calidad del centro:** desde esta figura y a partir de la información recabada desde las familias, se pueden aportar datos de gran relevancia para reflexionar sobre las prácticas educativas llevadas a cabo.
- **De la autonomía de esta figura:** debe ser autónomo a la hora de desempeñar sus competencias.

10.9. Documentos de apoyo a la gestión de la convivencia**CURSO 20.. – 20..****JORNADA EN EL AULA DE CONVIVENCIA****PROPUESTA DE TUTORES****FECHA: MES: SEMANA DEL AL**

.....

GRUPO	TUTOR/A	ALUMNO/A

FECHA: MES: SEMANA DEL AL

GRUPO	TUTOR/A	ALUMNO/A

FECHA: MES: SEMANA DEL AL

GRUPO	TUTOR/A	ALUMNO/A



IES San Lucas
Avda. Bajo de Guía, s/n
Sanlúcar de Barrameda
Tf. 956 386552 fax 956 386554



**CENTRO DIGITAL
Y BILINGÜE**

jefaturadeestudios.iessanlucas@gmail.com

JEFATURA DE ESTUDIOS

EL/LA ALUMNO/A , QUE ESTÁ EN EL CURSO DEBE REALIZAR
LAS TAREAS QUE SE LE INDICAN DURANTE EL TIEMPO DE LA SANCIÓN DE

<u>FÍSICA Y QUÍMICA</u>	
MÚSICA:	
GEOGRAFÍA E HISTORIA	
L.CAST. Y LITERATURA.	
INGLÉS -	
TECNOLOGÍA.	
MATEMÁTICAS.	
ED. PLÁSTICA.	
VALORES ÉTICOS.	
AJEDREZ.	
EF.	

EN SANLÚCAR DE BARRAMEDA, a de de 20

10.10. Programa de alumnos promotores

El programa de formación de alumnos promotores tiene como meta principal favorecer la convivencia en el centro educativo mediante la capacitación de un grupo de alumnos para que ejerzan funciones de prevención y mediación en conflictos entre iguales.

10.10.1. Justificación

La convivencia y el buen clima en las aulas y en el centro educativo es un ámbito fundamental para posibilitar el correcto desarrollo académico e interpersonal del alumnado. Los conflictos entre iguales tienen su origen en el aprendizaje de modelos y hábitos de interacción inadecuados, así como en la carencia o ausencia de valores congruentes con el respeto a los iguales y a las normas sociales y suponen, normalmente, un obstáculo para la convivencia y el bienestar de quienes se ven involucrados en los mismos cuando carecen de habilidades y procesos para afrontarlos. Si bien los conflictos son inevitables, incluso necesarios para mejorar el clima y las relaciones, es importante saber cómo hacer frente a ellos, ya sea como protagonistas del conflicto o como observadores. De esta manera, la intervención en conflictos (en este caso mediante la mediación) tiene un marcado carácter preventivo, pues uno de sus objetivos implícitos fundamentales es alcanzar y mantener acuerdos que impidan un desenlace violento o cronificado del conflicto. Por su parte, la realización de actividades y dinámicas de prevención y fomento de la convivencia, tanto en el marco del aula como, en general, en todo el centro educativo, permite al alumnado participante disponer de espacios y tiempos estructurados para desplegar habilidades relacionadas con el trabajo en equipo, la empatía y solidaridad y poder reflexionar sobre los problemas escolares y sus consecuencias.

Para ello, el programa de alumnado promotor pretende formar a un grupo reducido de alumnos de los distintos grupos-aula de primero de ESO del IES San Lucas en tres bloques de habilidades y conocimientos:

1. Habilidades y valores para la convivencia y el afrontamiento positivo de los conflictos
2. Formación en la aplicación de un protocolo adaptado de mediación entre iguales
3. Sensibilización y conocimiento sobre los problemas escolares y estrategias para su prevención

10.10.2. Objetivos e indicadoresObjetivos generales:

Los siguientes objetivos son generales para la totalidad del alumnado beneficiario directo o indirecto del programa. Su consecución, por lo tanto, se considera parcial y progresiva en la aplicación de sucesivas ediciones del programa y dependen del impacto de las acciones ejecutadas por el alumnado promotor, principalmente:

- O.G.1: Implicar al alumnado del centro en actividades para el fomento de la convivencia
- O.G.2: Generar preocupación y corresponsabilidad entre el alumnado en los problemas de convivencia
- O.G.3: Reducir los conflictos y problemas de convivencia cuya resolución o desenlace es insatisfactoria para las partes

Objetivos específicos:

A continuación se detallan los objetivos a alcanzar por los destinatarios directos (el alumnado promotor) en la aplicación del programa:

- O.E.1: Desarrollar habilidades y valores positivos de participación e interacción social
- O.E.2: Conocer y aplicar adecuadamente el protocolo de mediación
- O.E.3: Generar autonomía y responsabilidad en el diseño y aplicación de actividades de convivencia

RELACIÓN DE OBJETIVOS E INDICADORES DE CONSECUCIÓN	
O.G.1	<ul style="list-style-type: none">- Cantidad de alumnos que participan en las actividades ejecutadas por los alumnos promotores- Peticiones de alumnos relacionadas con actividades del programa de alumnos promotores- Satisfacción manifiesta del alumnado con las actividades ejecutadas por los alumnos promotores
O.G.2	<ul style="list-style-type: none">- Cantidad de conflictos detectados, expresados y abordados por el alumnado en tutoría

	<ul style="list-style-type: none">- Iniciativas o propuestas de convivencia de alumnos externos al grupo de promotores- Avisos y notificaciones, de alumnos externos, sobre conflictos al profesorado o al alumnado promotor
O.G.3	<ul style="list-style-type: none">- Reducción del número de sanciones por motivo de la aplicación del programa- Conflictos resueltos satisfactoriamente por los promotores (el acuerdo se mantiene todo el curso)- Percepción subjetiva de profesorado y alumnado sobre la mejora de la convivencia y las relaciones
O.E.1	<ul style="list-style-type: none">- El alumnado promotor se implica activamente en las actividades de convivencia y prevención- El alumnado promotor se muestra predispuesto a ayudar a otros alumnos- El alumnado promotor manifiesta un incremento de conductas proactivas: preocupación, implicación, conducta de ayuda, empatía e intermediación en conflictos y problemas
O.E.2	<ul style="list-style-type: none">- Cantidad de conflictos tratados por los promotores que llegan hasta la última fase (firma del acuerdo)- Satisfacción de los alumnos participantes (como parte de un conflicto) hacia la mediación
O.3.3	<ul style="list-style-type: none">- Cantidad de actividades ejecutadas por los promotores- Aumento de la autonomía en las iniciativas (grado de ayuda exigido hacia el profesor responsable)

10.10.3. Contenidos

Los contenidos explícitos programados en las distintas actividades del programa son los siguientes:

- Elementos de la comunicación positiva: la comprensión, la actitud, la intención, la empatía, las emociones y las falsas creencias
- Rumores y bulos. Sesgos y efectos de percepción y procesamiento
- La escucha activa. Procedimiento y lenguaje verbal, no verbal y para-verbal

- La asertividad. Estilos comunicativos, procedimiento, construir frases asertivas y neutralizar frases negativas u hostiles

- Protocolo adaptado para mediar conflictos

- Los problemas escolares y sociales: acoso escolar, discriminación, diversidad y cómo actuar.

10.10.4. Metodología y actividades

La METODOLOGÍA empleada durante todo el programa se basa en los principios del:

- Aprendizaje basado en el juego/ludopedagogía: el abordaje de los contenidos teóricos y actitudinales mediante elementos lúdicos e interactivos.

- Dinámicas socioafectivas: las emociones como punto de partida para aprender, empatizar y generar cambios en el comportamiento.

- Aprendizaje basado en experiencias: Vivir y reproducir las habilidades que deben aprender en los contextos reales donde tienen lugar.

- Aprendizaje significativo: Partir del conocimiento que el alumnado ya dispone sobre el tema para conectar con nuevos logros, contenidos y dimensiones del mismo.

- Aprendizaje basado en proyectos: Procesos guiados de planificación y ejecución de pequeños proyectos donde la iniciativa y autonomía del alumnado participante aumente progresivamente.

- Juego de roles y casos prácticos: Ensayo de conductas, habilidades y procedimientos mediante simulaciones de situaciones que tienen lugar en la realidad del centro educativo.



11. COMPROMISOS **EDUCATIVOS CON LAS** **FAMILIAS**

La pedagogía de contrato es una pedagogía diferenciada que utiliza el contrato como instrumento de la enseñanza y el aprendizaje. La pedagogía de contrato es aquella que organiza las situaciones de aprendizaje en las que existe un acuerdo negociado

precedido de un diálogo entre interlocutores que se reconocen como tales, con el fin de alcanzar un objetivo, ya sea cognitivo, metodológico o de comportamiento.

Se deben contemplar los siguientes elementos:

- Del tipo de resultado final con el que se concreta el objetivo del contrato.
- De los medios de que disponemos y del programa para llevarlo a cabo.
- De las ayudas que reclamará el alumno o la alumna.
- Del resultado final de los resultados intermedios.
- De la forma de evaluación de éxito del contrato y de los indicadores necesarios para conseguir el objetivo elegido.
- De su eventual difusión.

Desde la consideración de la labor educativa como responsabilidad social compartida, debe facilitarse la participación, comunicación y cooperación de las familias en la vida de los centros, de tal manera que se garantice el ejercicio de su derecho a intervenir activamente y colaborar para el cumplimiento de los objetivos educativos y la mejora de la convivencia.

11.1. Compromisos educativos.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 12 g) del Reglamento Orgánico de los institutos de educación secundaria y con el artículo 18 de la Orden de 20 de junio de 2011, las familias tienen derecho a suscribir con el centro un compromiso educativo para procurar un adecuado seguimiento del proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas.

El compromiso educativo estará especialmente indicado para aquel alumnado que presente dificultades de aprendizaje y tiene por objeto estimular y apoyar el proceso educativo de este alumnado y estrechar la colaboración de sus familias con el profesorado que lo atiende.

Sin perjuicio del derecho que asiste a todas las familias para suscribir compromisos educativos, el centro ofrece la posibilidad de suscribirlo a las familias del alumnado que presente dificultades de aprendizaje, de acuerdo con los criterios que se establecen seguidamente. En todo caso, esta posibilidad se ofrecerá a las familias del alumnado que curse enseñanzas obligatorias con tres o más áreas o materias no superadas tras la primera o la segunda evaluación.

11.2. Compromisos de convivencia.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 12 k) del Reglamento Orgánico de los institutos de educación secundaria y con el artículo 19 de la Orden de 20 de junio de 2011, las familias tienen derecho a suscribir con el centro un compromiso de convivencia.

El compromiso de convivencia está indicado para el alumnado que presente problemas de conducta o de aceptación de las normas escolares y tiene por objeto establecer mecanismos de coordinación entre las familias y el profesorado y otros profesionales que atienden al alumno o alumna, así como colaborar en la aplicación de las medidas que se propongan, tanto en el tiempo escolar como extraescolar, para superar esta situación. El plan de convivencia (cf. cap. 9 de este Proyecto Educativo) concretará las situaciones en que podrá aplicarse esta medida, tratando siempre de potenciar el carácter preventivo de la misma y procurando que sirva para evitar situaciones de alteración de la convivencia o para prevenir su agravamiento.

11.3. Procedimiento para la suscripción de los compromisos educativos y de convivencia.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 23 i) del Reglamento Orgánico de los institutos de educación secundaria y con el artículo 20 de la Orden de 20 de junio de 2011, el Proyecto Educativo establecerá el procedimiento para suscribir compromisos educativos y de convivencia con las familias. Asimismo, recogerá el procedimiento para realizar el seguimiento por parte del Consejo Escolar del cumplimiento y efectividad de las medidas incluidas en los mismos (cf. apartado 9.5 del Proyecto Educativo).

Tanto las familias del alumnado como el profesorado que ejerza la tutoría podrán proponer la suscripción de compromisos educativos o de convivencia.

El departamento de Orientación coordinará esta estrategia junto con los tutores y tutoras que recabarán toda la información necesaria de los Equipos docentes. En las reuniones semanales con los tutores se establecerá el seguimiento y el asesoramiento necesario para su buen fin.

Los compromisos educativos y de convivencia se adoptarán por escrito y se ajustarán a los modelos que se establecen a continuación (véase también Anexos V y VI de la Orden de 20 de junio de 2011). En ellos se establecerán las medidas concretas y la fecha y los cauces de evaluación de la efectividad de las mismas. Asimismo, deberá quedar constancia escrita de la posibilidad de modificar el compromiso, en caso de incumplimiento por alguna de las partes o de que las medidas adoptadas no den el resultado esperado.

Una vez suscrito el compromiso educativo o de convivencia, el tutor o tutora dará traslado del mismo al director o directora del centro, que lo comunicará al Consejo Escolar.

El Consejo Escolar, a través de la comisión de convivencia en el caso de los compromisos de convivencia, garantizará la efectividad de los compromisos que se suscriban en el centro y propondrá la adopción de medidas e iniciativas en caso de incumplimiento.

11.4. Modelos de compromisos

MODELO DE COMPROMISO EDUCATIVO

Anverso

1 DATOS DEL CENTRO

CÓDIGO CENTRO:

DENOMINACIÓN:

DOMICILIO:

LOCALIDAD:

PROVINCIA:

2 IDENTIFICACIÓN DE LAS PERSONAS QUE SUSCRIBEN EL COMPROMISO

D./D^a. _____, representante legal del alumno/a _____, matriculado en este centro en el curso escolar y grupo _____ y D./D^a. _____, en calidad de tutor/a de dicho alumno/a,

3 OBJETIVOS QUE SE PRETENDEN

Ambas partes comparten que la educación necesita la actuación conjunta de las familias y el centro educativo y manifiestan su disposición a cooperar para estimular y apoyar el proceso educativo del alumno/a. Por ello acuerdan colaborar para conseguir los siguientes objetivos:

- Conocer, compartir y facilitar el logro de los objetivos educativos adecuados al alumno/a.
- Comunicarse de manera habitual y positiva sobre el progreso y el desarrollo personal del alumno/a.
- Mejorar los resultados escolares del alumno/a.
- Mejorar los hábitos de estudio y esfuerzo del alumno/a.
- Mejorar la autonomía y responsabilidad del alumno/a en el cumplimiento de las tareas escolares.
- Otros:

4 COMPROMISOS QUE SE ADQUIEREN

Para conseguir los objetivos anteriormente descritos, se comprometen al cumplimiento de los siguientes compromisos:

Por parte de la familia o responsables legales:

- Favorecer y controlar la asistencia diaria y puntual del alumno/a al centro y con los materiales necesarios para las clases.
- Aceptar y cumplir las indicaciones del profesorado para el progreso educativo del alumno/a.
- Facilitar un ambiente, horario y condiciones de estudio adecuadas para el alumno/a y procurar el cuidado de los materiales educativos.
- Colaborar en el control y cumplimiento de las tareas escolares del alumno/a.
- Mantener una comunicación fluida con el tutor o tutora del alumno/a.
- Otros:
Por parte del centro:
- Realizar el control diario y proporcionar información inmediata a los representantes legales sobre la ausencia del alumno/a.
- Proporcionar al alumno/a los recursos necesarios para la realización de sus actividades y tareas en el centro.
- Proporcionar indicaciones claras sobre la consecución de objetivos, el cumplimiento de tareas y el progreso escolar del alumno/a.
- Realizar las entrevistas entre los representantes legales del alumno/a y el tutor/a con la periodicidad establecida.
- Facilitar la adquisición de hábitos de estudio y el apoyo pedagógico necesario para conseguir la plena integración escolar del alumno/a.
- Otros:

Este compromiso educativo tendrá una duración de _____ y podrá ser modificado en caso de incumplimiento por alguna de las partes o de que las medidas adoptadas no den el resultado esperado.

En _____, a _____, del mes de _____ de _____

FIRMA

FIRMA

FIRMA

Los representantes legales del alumno/a:
centro:

El tutor o tutora del alumno/a:

Orientador/a del

Fdo.:

Fdo.:

Fdo:

Vº Bº:

El director/a del centro

Fdo.: _____

Reverso

**PROGRESO EDUCATIVO DEL ALUMNO/A. ACTUACIONES Y
SEGUIMIENTO**

Fecha de revisión:

- ☐ Conocer y facilitar objetivos: ☐ Comunicación habitual y positiva: Mejora resultados:
☐ Mejora hábitos estudio y esfuerzo: ☐ Mejora autonomía: ☐ Mejora otros objetivos:

Observaciones:

FIRMA

Los representantes legales del alumno/a:
alumno/a:

FIRMA

El tutor o tutora del

Fdo.:

Fdo.:

Fecha de revisión:

- ☐ Conocer y facilitar objetivos: ☐ Comunicación habitual y positiva: ☐ Mejora resultados:
☐ Mejora hábitos estudio y esfuerzo: ☐ Mejora autonomía: ☐ Mejora otros objetivos:

Observaciones:

FIRMA

Los representantes legales del alumno/a:
alumno/a:

FIRMA

El tutor o tutora del

Fdo.:

Fdo.:

Fecha de revisión:

- ☐ Conocer y facilitar objetivos: ☐ Comunicación habitual y positiva: ☐ Mejora resultados:
☐ Mejora hábitos estudio y esfuerzo: ☐ Mejora autonomía: ☐ Mejora otros objetivos:

Observaciones:

FIRMA

Los representantes legales del alumno/a:
alumno/a:

FIRMA

El tutor o tutora del

Fdo.:

Fdo.:

Fecha de revisión:

- ☐ Conocer y facilitar objetivos: ☐ Comunicación habitual y positiva: ☐ Mejora resultados:
☐ Mejora hábitos estudio y esfuerzo: ☐ Mejora autonomía: ☐ Mejora otros objetivos:

Observaciones:

FIRMA

FIRMA

Los representantes legales del alumno/a:
alumno/a:

El tutor o tutora del

Fdo.:

Fdo.:

FINALIZACIÓN DEL COMPROMISO

INFORME DE CUMPLIMIENTO

Valoración global de los objetivos conseguidos y no conseguidos:

Principales causas en caso de no consecución de objetivos:

Actuaciones en caso de incumplimiento del compromiso educativo:

Modificación del compromiso:

Renovación o suscripción de un nuevo compromiso:

Observaciones generales:

En _____, a _____, del mes de _____ de _____

FIRMA

FIRMA

FIRMA

Los representantes legales del alumno/a:

El tutor o tutora del alumno/a:

Orientador/a:

Fdo.:

Fdo.:

Fdo.:

Vº Bº: El director/a del centro

Fdo.: _____

MODELO DE COMPROMISO DE CONVIVENCIA**Anverso****1 DATOS DEL CENTRO**

CÓDIGO CENTRO:

DENOMINACIÓN:

DOMICILIO:

LOCALIDAD:

PROVINCIA:

2 IDENTIFICACIÓN DE LAS PERSONAS QUE SUSCRIBEN EL COMPROMISO

D./D^a. _____, representante legal del alumno/a _____, matriculado en este centro en el curso escolar y grupo _____ y D./D^a. _____, en calidad de tutor/a de dicho alumno/a,

3 OBJETIVOS QUE SE PRETENDEN

Ambas partes comparten que la educación necesita la actuación conjunta de las familias y el centro educativo y manifiestan su disposición a cooperar para estimular y apoyar el proceso educativo del alumno/a. Por ello acuerdan colaborar para conseguir los siguientes objetivos:

- ☐ Conocer, compartir y facilitar el logro de los objetivos educativos adecuados al alumno/a.
- ☐ Comunicarse de manera habitual y positiva sobre el progreso y el desarrollo personal del alumno/a.
- ☐ Mejorar el comportamiento del alumno/a y su aceptación de las normas de convivencia del centro.
- ☐ Mejorar la actitud hacia las personas de la comunidad educativa y relacionarse de manera respetuosa y colaborativa.
- ☐ Mejorar la integración escolar del alumno/a en el centro.
- ☐ Otros:

4 COMPROMISOS QUE SE ADQUIEREN

Para conseguir los objetivos anteriormente descritos, se comprometen al cumplimiento de los siguientes compromisos:

Por parte de la familia o responsables legales :

- Favorecer y controlar la asistencia diaria y puntual del alumno/a al centro y con los materiales necesarios para las clases.
- Aceptar y cumplir las indicaciones del profesorado para la mejora de convivencia.
- Colaborar con el centro para la modificación de la conducta del alumno/a en relación con su convivencia.

- Colaborar para mejorar por parte del alumno la percepción y valoración del centro y del profesorado.
- Informarse periódicamente sobre la actitud y conducta del alumno/a e intervenir en caso necesario para corregirlas.
- Mantener una actitud positiva y dialogante en la comunicación con la dirección, con el tutor/a, y con el profesorado del centro.
- Colaborar con el centro en el cumplimiento de las correcciones o medidas disciplinarias que, en su caso, se impongan al alumno/a.
- Otros:

Por parte del centro:

- Realizar el control diario y proporcionar información inmediata a los representantes legales sobre la ausencia del alumno/a.
- Realizar las entrevistas entre los representantes legales del alumno/a y el tutor/a con la periodicidad establecida.
- Proporcionar al alumno/a los recursos necesarios para la realización de sus actividades y tareas en el centro.
- Proporcionar indicaciones claras sobre el logro de objetivos, el cumplimiento de las tareas y el progreso escolar del alumno/a.
- Realizar el seguimiento y proporcionar información sobre los cambios de actitud que se produzcan en el alumno/a.
- Realizar actuaciones preventivas individualizadas y adaptadas al alumno/a para mejorar su actitud y comportamiento.
- Facilitar el apoyo pedagógico necesario para conseguir la plena integración escolar del alumno/a.
- Otros:

Este compromiso de convivencia tendrá una duración de _____ y podrá ser modificado en caso de incumplimiento por alguna de las partes o de que las medidas adoptadas no den el resultado esperado.

En _____, a _____, del mes de _____ de _____

FIRMA

FIRMA

FIRMA

Los representantes legales del alumno/a:

El tutor o tutora del alumno/a:

Orientador/a:

Fdo.:

Fdo.:

Fdo.:

Vº Bº: El director/a del centro

Fdo.: _____

Reverso

**PROGRESO EDUCATIVO DEL ALUMNO/A. ACTUACIONES Y
SEGUIMIENTO**

Fecha de revisión:

- ☐ Conocer y facilitar objetivos: ☐ Comunicación habitual y positiva: Mejora comportamiento:
☐ Mejora actitud y relación: ☐ Mejora integración escolar: ☐ Mejora otros objetivos:

Observaciones:

FIRMA

FIRMA

FIRMA

Los representantes legales del alumno/a:

El tutor o tutora del alumno/a:

Orientador/a:

Fdo.:

Fdo.:

Fdo.:

Fecha de revisión:

- ☐ Conocer y facilitar objetivos: ☐ Comunicación habitual y positiva: Mejora comportamiento:
☐ Mejora actitud y relación: ☐ Mejora integración escolar: ☐ Mejora otros objetivos:

Observaciones:

FIRMA

FIRMA

FIRMA

Los representantes legales del alumno/a:

El tutor o tutora del alumno/a:

Orientador/a:

Fdo.:

Fdo.:

Fdo.:

Fecha de revisión

- ☐ Conocer y facilitar objetivos: Comunicación habitual y positiva: ☐ Mejora comportamiento:
☐ Mejora actitud y relación: Mejora integración escolar: ☐ Mejora otros objetivos:

Observaciones:

FIRMA

FIRMA

FIRMA

Los representantes legales del alumno/a:

El tutor o tutora del alumno/a:

Orientador/a:

Fdo.:

Fdo.:

Fdo.:

Fecha de revisión

- ☐ Conocer y facilitar objetivos: ☐ Comunicación habitual y positiva: Mejora comportamiento:
☐ Mejora actitud y relación: ☐ Mejora integración escolar: ☐ Mejora otros objetivos:

Observaciones:

FIRMA

FIRMA

FIRMA

Los representantes legales del alumno/a:

El tutor o tutora del alumno/a:

Orientador/a:

Fdo.:

Fdo.:

Fdo.:

FINALIZACIÓN DEL COMPROMISO**INFORME DE CUMPLIMIENTO**

Valoración global de los objetivos conseguidos y no conseguidos:

Principales causas en caso de no consecución de objetivos:

Actuaciones en caso de incumplimiento del compromiso educativo:

Modificación del compromiso:

Renovación o suscripción de un nuevo compromiso:

Observaciones generales:

En _____, a _____, del mes de _____ de _____

FIRMA

FIRMA

FIRMA

Los representantes legales del alumno/a:

El tutor o tutora del alumno/a:

Orientador/a:

Fdo.:

Fdo.:

Fdo.:

Vº Bº: El director/a del centro

Fdo.: _____



12. PLAN DE **FORMACIÓN DEL** **PROFESORADO**

Sanlúcar de Barrameda • Cádiz

12.1. La formación del profesorado en la normativa vigente.

La normativa actual se refiere expresamente a la formación del profesorado y reconoce su importancia para la mejora de las funciones encomendadas a los centros educativos:

- LOE.

La formación permanente constituye un derecho y una obligación de todo el profesorado y una responsabilidad de las Administraciones educativas y de los propios centros.

- LEA.

La formación permanente constituye un derecho y una obligación del profesorado. Oferta diversificada, adecuada a las líneas estratégicas del sistema educativo, a las necesidades demandadas por los centros en este ámbito y al diagnóstico de necesidades que se desprendan de los planes de evaluación desarrollados.

El Decreto 93/2013, de 27 de agosto, por el que se regula la formación inicial y permanente del profesorado en la Comunidad Autónoma de Andalucía, así como el Sistema Andaluz de Formación Permanente del Profesorado, establece en su artículo 16.1 que el Plan Andaluz de Formación Permanente del Profesorado constituye el documento que establece las líneas estratégicas de actuación en materia de formación del profesorado

Las actividades de formación permanente del profesorado tendrán como objetivo el perfeccionamiento de la práctica educativa.

Las modalidades de formación del profesorado perseguirán el aprendizaje de las buenas prácticas docentes, el intercambio profesional y la difusión del conocimiento que contribuya a la creación de redes profesionales.

Periódicamente, el profesorado realizará actividades de actualización científica, psicopedagógica, tecnológica y didáctica en los centros docentes, en los centros del profesorado y en aquellas instituciones específicas que se determine.

12.2. Órganos responsables. Competencias y funciones.

El Claustro del Profesorado tiene al respecto la siguiente competencia: promover iniciativas en el ámbito de la experimentación, de la innovación y de la investigación pedagógica y en la formación del profesorado del centro.

El Departamento de formación, evaluación e innovación educativa, por su parte, tiene las funciones de:

- a) Realizar el diagnóstico de las necesidades formativas del profesorado como consecuencia de los resultados de la autoevaluación o de las evaluaciones internas o externas que se realicen.
- b) Proponer al equipo directivo las actividades formativas que constituirán, cada curso escolar, el plan de formación del profesorado, para su inclusión en el proyecto educativo.

- c) Elaborar, en colaboración con el correspondiente centro del profesorado, los proyectos de formación en centros.
- d) Coordinar la realización de las actividades de perfeccionamiento del profesorado.
- e) Colaborar con el centro del profesorado que corresponda en cualquier otro aspecto relativo a la oferta de actividades formativas e informar al Claustro de Profesorado de las mismas.
- f) Investigar sobre el uso de las buenas prácticas docentes existentes y trasladarlas a los departamentos del instituto para su conocimiento y aplicación.
- g) Fomentar el trabajo cooperativo de los equipos docentes y velar para que estos contribuyan al desarrollo de las competencias clave en la educación secundaria obligatoria.
- h) Informar al profesorado sobre líneas de investigación didáctica innovadoras que se estén llevando a cabo con respecto al currículo.
- i) Fomentar iniciativas entre los departamentos de coordinación didáctica que favorezcan la elaboración de materiales curriculares.

12.3. Esquema de funcionamiento.

ÁMBITO DE FORMACIÓN				
FUNCIONES	FUENTES	ÓRGANOS	TIEMPOS	EVALUACIÓN
1. Elaborar el Diagnóstico de necesidades	1. Resultados de las evaluaciones	1. E. Directivo 2. CEP 3. ETCP 4. Dptos. didácticos 5. Claustro 6. Dpto. Formación	1. Final de curso	1. Resultados de las evaluaciones
2. Proponer el Plan de Formación anual	2. Pruebas de Evaluación de Diagnóstico		2. Comienzo de curso.	2. Resultados en las Pruebas de Diagnóstico
3. Elaborar junto con el CEP el Plan Formación en Centros.	3. Memoria de Evaluación final		3. Durante el Curso.	3. Resultados de los alumnos con D.A.
4. Coordinar las Actividades de Formación.	4. Demandas del profesorado		4. Normas del CEP	4. Grado de satisfacción del profesorado
		CONCRECIÓN		
Planificación de tiempos. Calendario		Definir las tareas de cada Órgano.	Elaboración de documentos guía para organizar el trabajo.	

ÁMBITO DE INNOVACIÓN

FUNCIONES	FUENTES	ÓRGANOS	TIEMPOS	EVALUACIÓN
1. Investigar las buenas prácticas docentes.	1. Análisis de trabajos de campo.	1. E. Directivo 2. Departamentos 3. Claustro 4. ETCP 5. Dpto. de Formación.	A lo largo del curso.	1. Banco de actividades seleccionado.
2. Entregar a los Dptos para su aplicación.	Experiencias educativas y metodologías eficaces.			2. Proyectos iniciados.
3. Informar sobre líneas de investigación didáctica.	Congresos y encuentros sobre innovación			3. Resultados académicos en diferentes evaluaciones
4. Fomentar iniciativas en Dptos para elaborar materiales curriculares.				4. Grado de satisfacción del profesorado.
5. Proponer métodos de investigación en optativas y Proyecto I.				5. Tipos de agrupamientos y metodologías empleadas

Además de como derecho y deber del profesorado debe considerarse como un elemento de calidad para la mejora de los resultados del centro. Deberá contribuir a la consecución de las finalidades y objetivos establecidos en el Proyecto Educativo.

12.4. Objetivos del Plan de Formación.

El plan de formación del profesorado debe estar dirigido a la realización de acciones formativas a nivel de centro, en función de las necesidades detectadas para mejorar el rendimiento del alumnado, desarrollar planes estratégicos, mejorar la atención a la diversidad u otros aspectos, con independencia de otras acciones formativas que el profesorado quiera llevar a cabo a nivel personal.

Es decir, el centro debe fijar líneas de intervención para la formación de su profesorado (formación en centros, grupos de trabajo, etc), y no dejar que ésta recaiga únicamente en las actividades formativas que, por iniciativa propia, lleven a cabo los profesores o profesoras.

Se pretende:

- Contribuir a la mejora y eficacia del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Facilitar el diseño de estrategias metodológicas que mejoren la práctica docente en el aula.
- Profundizar con estrategias adecuadas a la mejora de la convivencia escolar.
- Avanzar en el desarrollo profesional que incidirá en el trabajo diario.

- Motivar a la participación activa de todo el profesorado en el proceso de formación y perfeccionamiento. Buscar un enfoque colaborativo donde se prevean acciones formativas comunes que redunden en el mejor funcionamiento del instituto.
- Diseñar acciones formativas que ayuden a conocer mejor el contexto y las necesidades del alumnado.

Medios e instrumentos:

- El Cep: habrá que considerar la propuesta formativa del Cep y al mismo tiempo establecer la correspondiente negociación para desarrollar el propio Plan de Formación.
- Formación on line

12.5. Diagnóstico y desarrollo del Plan de formación del profesorado.

- a) Se llevará a cabo un procedimiento para la detección y diagnóstico de las necesidades formativas del profesorado a nivel de centro. Se atenderá, entre otros aspectos, a las necesidades formativas que pueden ser detectadas como consecuencia de:
 - La reflexión sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje y los resultados del alumnado. Sesiones de evaluación.
 - Las propuestas de mejora derivadas de los resultados de las pruebas de evaluación de diagnóstico u otras pruebas de evaluación externas que se apliquen en el centro. Debates en los departamentos y los informes del Departamento de Formación, del ETCP y del Claustro.
 - Otras propuestas de mejora recogidas en la Memoria de Autoevaluación para su inclusión en el Plan de Centro.
 - Demandas detectadas de las propias necesidades del alumnado para la continuidad de sus estudios.
- b) Procedimiento para la elaboración del plan de formación de cada curso escolar, recogiendo, entre otros, los siguientes aspectos.

Corresponde al Departamento de Formación elaborar los protocolos necesarios para obtener información que permita detectar los intereses del profesorado y las necesidades de formación que surjan atendiendo a los criterios generales ya anunciados.

Se considerarán:

- Los objetivos que se pretenden alcanzar con el desarrollo del plan.
- Las actividades formativas que se llevarán a cabo.
- Los mecanismos de seguimiento y evaluación de las actividades formativas realizadas.
- En una primera fase se contemplarán las siguientes líneas de trabajo:
 - Programación por competencias
 - Didáctica del inglés. Bilingüismo.
 - Resolución de conflictos en el aula. Gestión del aula.

- Uso de las TIC en el aula.
- Trabajo en equipo.
- Innovación educativa.

En todo caso, en la segunda quincena de mayo cada departamento elaborará una propuesta de formación para el curso siguiente que entregará al Departamento de Formación para elaborar la propuesta definitiva.

El ETCP aprobará el Plan para el curso siguiente. Posteriormente se negociará con Cep su puesta en marcha.

12.6. Plan de Formación de nuestro centro

12.6.1. Situación de partida.

En los últimos cursos, dos han sido las líneas fundamentales en torno a las cuales se ha organizado la formación en nuestro centro: las herramientas TIC y la inteligencia emocional.

Así, en el curso 2016-2017 ya se organizó un grupo de trabajo sobre el uso de herramientas TIC en educación, que sirvió para que algunos miembros del claustro comenzasen a incorporar en su labor docente recursos como Google Classroom, Drive, Documents o Forms entre otras. En este primer grupo de trabajo contamos con un asesor externo del CEP y, desde entonces, se decidió seguir apostando por la digitalización progresiva del centro, de forma que, después de un periodo de transición en el que la mayor parte del profesorado prefería seguir usando el papel para trámites como obtener información del equipo educativo de un alumno antes de entrevistarse con los padres, estamos ahora en una situación en la que la mayoría del claustro reconoce abiertamente las ventajas de las herramientas TIC y las utiliza habitualmente.

En lo que respecta a la inteligencia emocional, en el curso 2018-2019 se creó un grupo de trabajo centrado en la resolución de conflictos en el aula y gustó tanto que se volvió a solicitar formación al CEP el curso pasado. De hecho, si tenemos en cuenta los indicadores homologados de los últimos años, nuestro centro, a pesar de contar con un ISC alto, sigue registrando resultados negativos en el apartado referente a clima y convivencia, por lo que parece acertado seguir trabajando en esta línea.

En el curso 2019-2020 se crearon cuatro grupos de trabajo: uno sobre aplicaciones TIC en el centro, dos sobre el uso del Cuaderno de Séneca y el último sobre inteligencia emocional. Sin embargo, el curso pasado, debido a las limitaciones que se impusieron a esta modalidad de formación como consecuencia de la pandemia, no se llegaron a crear grupos de trabajo, si bien fueron muchos los miembros del claustro que siguieron formándose a través de cursos ofertados por el CEP y otras administraciones.

12.6.2. Detección de necesidades formativas. Fuentes de información.

Según los indicadores homologados de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa, los apartados en los que nuestro centro obtiene mejores resultados con respecto a otros institutos con un índice socio-económico similar son los siguientes: eficacia del tránsito entre las etapas que conforman la enseñanza básica, promoción del alumnado de ESO, alumnado de ESO con evaluación positiva en todas las materias y promoción del alumnado de bachillerato.

Por el contrario, los datos que se prestan a la reflexión pues podrían mejorarse son: la eficacia de los programas de recuperación de materias o ámbitos pendientes de la ESO y la eficacia de los programas para la mejora del aprendizaje y el rendimiento. En cuestión de convivencia hay buenos datos, aunque hay un apartado que resulta bastante llamativo: el correspondiente a “conductas gravemente perjudiciales para la convivencia”. En este sentido, ya se ha mencionado que parte del claustro muestra interés por aplicar estrategias de inteligencia emocional en el aula y sería interesante seguir apostando por la formación en este sentido en los próximos cursos, aunque este año no se haya creado un grupo de trabajo.

También, como en cursos anteriores, las encuestas que se realizaron en junio para obtener los datos necesarios para elaborar la Memoria de autoevaluación reflejaron que se sigue avanzando en nuestro centro en lo que respecta a la incorporación de las herramientas TIC a la práctica docente, la organización del centro y la comunicación con los padres. De hecho, las consecuencias de la Covid-19 han puesto en evidencia más que nunca la necesidad de estar al día en este sentido y las ventajas que ha supuesto la progresiva digitalización del IES San Lucas que se viene llevando a cabo en los últimos años. Ya casi se ha convertido en tradición que los profesores veteranos (y no tan veteranos) del centro dediquen algunas sesiones a principios de curso a instruir a los nuevos miembros del claustro en el uso de herramientas que habitualmente utilizamos para la organización del centro (Google calendar, Google docs, Cuaderno de Séneca...).

Por otro lado, cada vez son más los profesores que demandan formación sobre el uso del Cuaderno de Séneca. De hecho, este año se ha creado una formación en centro sobre esta herramienta en la que participan 30 docentes, si bien ya se dedicó alguna sesión a principios de curso para tratar los aspectos más básicos de su uso y poder empezar a manejarla.

12.6.3. Planificación de la formación.

Como ya hemos mencionado en el apartado anterior, este curso se ha creado una formación en centro sobre el Cuaderno de Séneca en la que participan 30 docentes.

Nuestro instituto participa también en los siguientes planes y proyectos educativos:

- ☐ Red Andaluza Escuela: "Espacio de Paz"
- ☐ Programa de centro bilingüe – Inglés
- ☐ Plan de Salud Laboral y P.R.L.
- ☐ Prácticum Máster Secundaria
- ☐ Erasmus+ - LEARNING FROM THE PAST TOGETHER TO UNDERSTAND PRESENT-DAY EUROPE
- ☐ Erasmus+ - HEALTHY AND SUSTAINABLE
- ☐ Plan de igualdad de género en educación
- ☐ Proyecto STEAM: Robótica aplicada al aula
- ☐ Proyecto STEAM: Investigación Aeroespacial aplicada al aula

Además, son dos los programas para la innovación educativa que se llevan a cabo este año: “Forma joven en el ámbito educativo” y “AulaDJaque”.

12.6.4. Seguimiento y evaluación e impacto del Plan de Formación.

Indicadores	Sí	No	Responsables	Propuestas de mejora
1. Se ha elaborado el plan de formación				
2. El plan de formación integra todos los proyectos y actividades de Formación				

3. Indicadores relacionados con los objetivos (al menos un indicador por cada objetivo planteado)				
4. Grado de satisfacción del profesorado con el plan de formación				
5. Porcentaje de participación del profesorado en el plan de formación				

Actuación	Seguimiento intermedio	Memoria final	Valoración de la repercusión. Impacto y resultados	Propuestas de mejora
Grupo de Trabajo	Antes del 15 de marzo	Antes del 31 de mayo		
Formación en Centro	Antes del 15 de marzo	Antes del 31 de mayo		

Formación vinculada a programas para la innovación	Antes del 15 de marzo	Antes del 31 de mayo		
Actividades formativas convocadas por el CEP	No procede	Al finalizar la actividad		

12.6.5. Proyectos de autoformación (incluida la formación vinculada a programas para la innovación)

Este curso se está llevando a cabo una formación en centro dedicada al Cuaderno de Séneca y dos programas para la innovación educativa: “Forma joven en el ámbito educativo” y “AulaDJaque”.

12.6.6. Referencias normativas específicas

Decreto 93/2013, de 27 de agosto, por el que se regula la formación inicial y permanente del profesorado en la comunidad autónoma de Andalucía, así como el sistema andaluz de formación permanente del profesorado. Decreto 328/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el reglamento orgánico de las escuelas infantiles de segundo grado, de los colegios de educación primaria, de los colegios de educación infantil y primaria, y de los centros públicos específicos de educación especial. Medidas de prevención, protección, vigilancia y promoción de la salud. Covid-19. Curso 2021-2022. (29 julio 2021)

Instrucciones de 13 de julio de 2021, de la Viceconsejería de Educación y Deporte, relativas a la organización de los centros docentes y a la flexibilización curricular para el curso escolar 2021/22. Instrucciones de 16 de julio de 2021, de la Viceconsejería de Educación y Deporte, relativas a la organización de las escuelas infantiles y de los centros de educación infantil para el curso escolar 2021/2022, motivada por la crisis sanitaria provocada por la covid-19. Decálogo para la organización de los centros ante la pandemia de covid-19. Resolución de 16 de julio de 2021, de la Dirección General de Formación del Profesorado e Innovación Educativa, por la que se efectúa la convocatoria de los Programas para la Innovación Educativa regulados por las instrucciones de 30 de junio de 2014 de la secretaría general de educación, para el curso académico 2021/2022. Resolución de 13 de septiembre de 2021, de la Dirección General de Formación del Profesorado e Innovación Educativa por la que se determina el desarrollo de las líneas estratégicas de formación del profesorado establecidas en el III Plan Andaluz de

Formación Permanente del Profesorado y la elaboración de los proyectos de formación para el curso 2021/2022. Instrucciones 10 de septiembre 2021 de la Dirección General de Formación del Profesorado e Innovación Educativa para el desarrollo de las actividades de Formación en Centro. Instrucciones de 10 de septiembre 2021 de la Dirección General de Formación del Profesorado e Innovación Educativa para el desarrollo de Grupos de Trabajo



13. CRITERIOS PARA ORGANIZAR EL TIEMPO ESCOLAR Y EXTRAESCOLAR

13.1. Horario del Centro

El tipo de enseñanza que se imparte en nuestro Centro es exclusivamente enseñanza secundaria obligatoria, por lo que el horario lectivo del Instituto comprende desde las 8.30 h. hasta las 15.00 h. en sesiones de 60 minutos con un recreo de 30 minutos desde las 11.30 h. hasta las 12.00 h.

Las puertas se cerrarán a las 8:35 horas. No obstante, si hubiese alguna causa justificada documentalmente o viniesen acompañados de los padres, el alumnado podrá entrar al recinto en cualquier momento. Sólo se podrá salir del Centro acompañados de los padres o un adulto en quien deleguen o en casos excepcionales con autorización de los padres.

Los martes por la tarde el Centro se abre de 16:30 a 17:30 para que los tutores/as atiendan a los padres y madres de su alumnado que lo soliciten.

El horario extralectivo se concreta en nuestro Centro en dos tipos de actividades: por una parte, se utilizarán fundamentalmente las tardes de los martes y miércoles para aquellas reuniones periódicas (equipos docentes, E.T.C.P., Claustro, Consejo Escolar, etc.) que se estimen oportunas (cf. cap. 4); por otra parte, por las tardes se desarrolla el Programa “Deporte en la Escuela”, en sesiones que se distribuyen de 16:15 a 18:15 y en los días que determine al centro para su desarrollo, reservándose la tarde del viernes y la mañana del sábado para competiciones.

13.2. Criterios para organizar y distribuir el tiempo escolar

Los criterios para organizar y distribuir el tiempo escolar tienen que tener como referente los objetivos del presente Proyecto Educativo (cf. cap. 1) y, en general, contribuir a la mejora de la calidad de enseñanza, a la atención a la diversidad, a la igualdad de oportunidades y a la buena convivencia en el Centro. A partir de aquí hemos considerado establecer los siguientes criterios:

- Se procurará que una asignatura no ocupe siempre el último tramo horario.
- Se procurará que las materias de una sola hora semanal no se impartan a última hora.
- Se harán desdobles en las áreas bilingües con los grupos no bilingües, en función de los recursos humanos disponibles.
- Se procurará que los profesores/as de Matemáticas y de Lengua impartan los Refuerzos de matemáticas y de lengua respectivamente al grupo al que le dan clase, sobre todo en 1º y 2º, para que haya una mayor interconexión de los contenidos curriculares.
- Se habilitará la tarde del martes para la hora de tutoría de atención a padres y madres del alumnado.
- Se utilizarán las tardes de los martes y miércoles para aquellas reuniones de equipos, claustro o consejo que se estimen oportunas.
- Se dedicarán los recreos y, si es posible, una tarde al servicio de Biblioteca.

13.3. Objetivos y programas de intervención en el tiempo extraescolar.

13.3.1. Objetivos.

Podemos considerar como actividades complementarias o extraescolares, ya sean de carácter didáctico, culturales o recreativas, todas aquellas que se realicen dentro o fuera del Instituto, con la participación del alumnado, profesorado y, en su caso, por padres y madres, organizadas por cualquier estamento de la comunidad educativa.

A través de ellas, el Proyecto Educativo se enriquece, al permitir el contacto del alumnado con diferentes entornos educativos, implementando el desarrollo del currículo en otros contextos y ampliando con ello los ámbitos de aprendizaje para el desarrollo de competencias clave; además, canalizan los diversos intereses del alumnado, les abre

nuevos caminos a su creatividad y propician su desarrollo integral como ciudadanos responsables y participativos de nuestra sociedad.

Estas actividades son un medio excelente para propiciar una enseñanza abierta a nuestro entorno, inserta en lo cotidiano, no limitada al espacio-aula y que permite abordar aspectos educativos que no pueden ser suficientemente tratados en el régimen ordinario de clase.

La programación de estas actividades debe estar orientada a potenciar valores relacionados con la socialización, la participación, la cooperación, la integración, la tolerancia, el respeto a las opiniones de los demás y la asunción de responsabilidades.

Por todo ello, estas actividades se deben integrar adecuadamente en la acción educativa general del centro en las mismas condiciones de normalidad que el resto de actividades lectivas en el aula.

La organización y programación de las actividades corresponde a los distintos departamentos. Su aprobación corresponde al Consejo Escolar.

La planificación y coordinación de las actividades programadas corresponderá a Jefatura de Estudios, con la participación de la Jefatura del Departamento de Actividades Complementarias y Extraescolares, y según los criterios generales de organización establecidos en el Proyecto Educativo.

Tanto las actividades complementarias como las extraescolares tienen como objetivo prioritario general la mejora de la calidad de la enseñanza, contribuyendo a complementar el currículo de las distintas materias en la búsqueda de una formación plena e integral del alumnado.

Una correcta planificación de las actividades extraescolares y complementarias debe permitir reforzar el desarrollo de las Competencias clave en cada una de las materias que integran el currículo educativo de una manera significativa.

Se pueden establecer los siguientes objetivos generales para las actividades complementarias y extraescolares, con referencias a la contribución que pueden tener para el desarrollo de cada competencia básica educativa:

- a) Promover la participación activa del alumnado en actividades grupales (en su planificación, organización y desarrollo) fomentando su autonomía y responsabilidad en la organización de su tiempo libre y de ocio. (Competencia para la autonomía e iniciativa personal)
- b) Desarrollar las habilidades sociales: acercamiento a diferentes realidades sociales, actuales o históricas, o la valoración de las diferentes culturas. (Competencia social y ciudadana).
- c) Propiciar el reconocimiento, aceptación y uso de convicciones y normas sociales de convivencia e interiorización de los valores de respeto, cooperación,

- solidaridad, justicia, no violencia, compromiso y participación en el ámbito personal y en lo social. (Competencia social y ciudadana)
- d) Profundizar en el conocimiento de la interacción del ser humano con su entorno, fomentando los hábitos de vida más saludables: análisis del impacto de las actividades humanas en el medio ambiente y la salud personal, residuos generados por las actividades económicas, usos irresponsables de los recursos materiales y energéticos, etc. (Competencia en el conocimiento e interacción con el medio físico)
 - e) Promover el conocimiento y puesta en valor del patrimonio cultural, fomentando el respeto e interés por su conservación (Competencia cultural y artística).
 - f) Adquirir una actitud abierta y tolerante hacia la diversidad cultural: acercamiento a manifestaciones propias de la lengua y las costumbres de otros países o sociedades, de sus manifestaciones lúdicas, deportivas y artísticas. (Competencia en comunicación lingüística, cultural y artística)
 - g) Acercar al alumnado a ciertos aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad. (Competencia de razonamiento matemático).
 - h) Buscar la integración de conocimientos interdisciplinares y dar coherencia global a los mismos con la aplicación a la realidad de los conocimientos específicos adquiridos en el aula, y la auto- e interregulación de los procesos mentales. (Competencia de aprendizaje autónomo).
 - i) Reconocer el uso del lenguaje no verbal en la comprensión de la realidad que nos rodea: conocimiento e interpretación de lenguajes icónicos, simbólicos y de representación (Competencia en el tratamiento de la información)
 - j) Desarrollar habilidades para expresarse, oralmente y por escrito, utilizando las convenciones sociales y el lenguaje apropiado a cada situación, interpretando diferentes tipos de discurso en contextos y con funciones diversas. (Competencia en comunicación lingüística).
 - k) Desarrollar cualidades personales como la iniciativa, el espíritu de superación y la perseverancia frente a las dificultades, a la vez que la autocrítica, contribuyendo al aumento de la confianza en uno mismo y a la mejora de la autoestima. (Competencia para la autonomía e iniciativa personal)

La coordinación y desarrollo de las actividades y programas relacionados con lo extraescolar se llevará a cabo en el E.T.C.P., donde se coordinarán los programas de intervención en colaboración con los jefes de área y de los departamentos didácticos, con la Junta de Delegados del Alumnado, con la Asociación de Padres y Madres del alumnado, con el representante del Ayuntamiento en el Consejo Escolar y con todos aquellos profesores/as, padres y madres o alumnos/as interesados en la organización de actividades.

Estas actividades serán organizadas por:

- 1) Las Áreas de Competencias, los Departamentos Didácticos que las integran o cualquier personal adscrito al Centro
- 2) Una entidad legalmente constituida con la que se suscribe un contrato administrativo de servicios. Dicha entidad debe asumir la plena responsabilidad contractual del personal que desarrollará la actividad.
- 3) Actuaciones de voluntariado, a través de entidades colaboradoras o de la

Asociación de Padres y Madres del Alumnado, en los términos previstos por la legislación vigente.

- 4) El Ayuntamiento de la localidad.

13.3.2. Programas de intervención en el tiempo extraescolar

En el Centro se lleva a cabo el Programa “**Escuelas Deportivas**”, con varios años ya de implantación. El objetivo que se persigue es que el Centro sea capaz de ofrecer a su alumnado y a las familias una oferta de jornada escolar completa, de forma que encuentre las actividades que necesitan para completar su formación y para utilizar de una manera educativa y provechosa su tiempo libre. Ya se han introducido algunas especialidades más creativas y adaptadas a los intereses del alumnado: malabares, iniciación al pádel, etc.

La práctica del deporte que planteamos en el proyecto es polideportiva, de manera que todos los alumnos y alumnas conozcan de forma cíclica, diversas modalidades deportivas, conforme a su aptitud y edad. Por otra parte incluirá prácticas tanto participativas como competitivas, que tendrán en todo caso un carácter eminentemente formativo.

Podemos concretar el objetivo general señalado en los siguientes **objetivos** del Proyecto:

- Apostar por un concepto dinámico y creativo de las actividades deportivas.
- Defender las actividades deportivas como un servicio público más para dignificar y elevar la calidad educativa del centro.
- Vincular las actividades deportivas a unos hábitos, valores y conductas.
- Favorecer la utilización de las instalaciones deportivas escolares en horario no lectivo por el alumnado.
- Favorecer la integración social de los alumnos y alumnas y facilitar las relaciones intra e intergrupales.

13.3.3. Tipos de actividades.

13.3.3.1. Actividades complementarias

Se consideran actividades complementarias las organizadas por el centro durante el horario escolar, de acuerdo con su Plan de Centro, y que tienen un carácter diferenciado de las propiamente lectivas por el momento, espacios o recursos que utilizan.

De forma general y teniendo en cuenta que estas actividades se realizan dentro del horario escolar, la participación del alumnado es obligatoria, así como la colaboración del profesorado en su desarrollo. No obstante, y como excepción, el alumnado no estará obligado a participar en ellas cuando:

- Se requiera la salida del centro (en tanto que se necesita autorización de la familia)

- Se requiera una aportación económica.

En estos dos casos, el centro deberá arbitrar las medidas necesarias para atender educativamente al alumnado que no participe en ellas. Las faltas de asistencia a estas actividades deberán ser justificadas por las familias en los mismos términos que para las clases ordinarias.

La participación en las actividades complementarias de corta duración, que no requieran aportación económica, podrán ser autorizadas por las familias con carácter general, mediante el modelo Anexo II incluido en el sobre de matrícula.

13.3.3.2. Actividades extraescolares.

Se consideran actividades extraescolares las encaminadas a potenciar la apertura del centro a su entorno y a procurar la formación integral del alumnado en aspectos referidos a la ampliación de su horizonte cultural, la preparación para su inserción en la sociedad o el uso del tiempo libre.

Las actividades extraescolares se realizarán fuera del horario lectivo, tendrán carácter voluntario y, en ningún caso, formarán parte del proceso de evaluación de las distintas áreas o materias curriculares.

El alumnado que presente conductas gravemente perjudiciales para la convivencia podrá ser privado de la participación en estas actividades por un periodo máximo de un mes.

13.3.4. Procedimiento general para la organización y desarrollo de una actividad.

- a) Coincidiendo con el comienzo de curso, el ETCP, con las propuestas de los jefes de área y de los Departamentos didácticos, confeccionará el Plan General de Actividades, que incluirá a todas aquellas que se tenga previsto realizar, de acuerdo con los criterios definidos en el Proyecto Curricular y en el marco del Proyecto Educativo.
- b) Jefatura de Estudios dará amplia publicidad al Plan General de Actividades entre el profesorado, propiciando así la colaboración y coordinación interdepartamental en la realización de las mismas
- c) Toda actividad ha de contar con un Responsable Organizador, expresamente indicado, que asumirá las tareas de organización e información inherentes a la actividad.
- d) En la programación concreta de cada actividad a incluir en el Plan General de Actividades, se deberán especificar los datos recogidos en el documento Anexo III.
- e) Con una antelación mínima de 10 días, el Responsable Organizador entregará a Jefatura de Estudios la información relativa a la actividad, según Anexo III.
- f) Antes de la actividad, con al menos 5 días de antelación, el Responsable Organizador entregará a Jefatura de Estudios, así como a los/as tutores/as de los grupos

participantes el Anexo IV, donde ya se recoge el listado de alumnos/as que participan. Este documento tendrá carácter de notificación de las ausencias del alumnado a clase por la participación en la actividad programada.

- g) Jefatura de Estudios informará al profesorado de las actividades programadas, a fin de prever la incidencia de las mismas en la actividad docente (se colocará el anexo IV en el tablón de anuncios de la Sala del profesorado).
- h) El Responsable Organizador se hará cargo del reparto de la preceptiva hoja de notificación de la actividad a los padres/madres mediante el modelo Anexo V junto con su autorización correspondiente según Anexo I, si la actividad requiere pernoctar fuera del domicilio habitual, o si no ha sido autorizada con carácter general en el sobre de matrícula mediante el Anexo II.
- i) El Responsable Organizador de la actividad deberá velar por el cumplimiento de lo programado y, una vez finalizada, realizar una evaluación de la actividad según modelo Anexo VI, que será entregada en la Secretaría del centro.
- j) El Secretario del centro incorporará el documento anterior al Registro del Plan General de Actividades del Centro, documento que centralizará el conjunto de actividades realizadas hasta la fecha. Dicho registro servirá de base para la expedición de los correspondientes certificados de participación por la Secretaría y la Dirección del Centro.

13.3.5. Criterios generales de organización.

- a) El Plan General de Actividades deberá contar con la aprobación del Consejo Escolar. Si alguna actividad quedase fuera de la programación inicial, será presentada con la suficiente antelación al Consejo Escolar para su aprobación.
- b) Podrán proponer actividades al E.T.C.P., para su inclusión en el Plan General de Actividades, los siguientes agentes:
 - 1. Los diferentes Departamentos de Coordinación Didáctica, de Orientación y de Formación. Evaluación e Innovación.
 - 2. La asociación de alumnado del centro.
 - 3. La Junta de Delegados.
 - 4. La asociación de madres y padres del centro.
 - 5. El profesorado Tutor de grupo.
 - 6. Los miembros del Equipo Directivo.
 - 7. Instituciones públicas y organizaciones del entorno.
- c) Los departamentos de coordinación didáctica procurarán un reparto lo más homogéneo posible en la distribución de las actividades por niveles y grupos.
- d) Los departamentos de coordinación didáctica estimularán la realización de actividades que supongan la participación de distintas áreas o materias de conocimiento, priorizando aquellas que contemplen la interdisciplinariedad de distintas materias.
- e) Las actividades programadas por los departamentos de coordinación didáctica estarán incluidas en sus respectivas programaciones y serán entregadas a la Jefatura de Estudios antes del día 31 de octubre.

- f) Los departamentos de coordinación didáctica no podrán programar actividades en los 10 días lectivos anteriores a las sesiones de evaluación.
- g) Los departamentos procurarán no programar actividades en el final del tercer trimestre del curso, para no incidir en el desarrollo docente de las áreas o materias en el tramo final del curso. Es por ello que el Consejo Escolar autorizará en esas fechas sólo aquellas actividades cuya necesidad de realización esté suficientemente razonada o justificada.
- h) La aprobación de una actividad por el Consejo Escolar requerirá la participación de un mínimo del 50 % del total de alumnos del grupo que asisten con regularidad a clase. En el caso de que las actividades sean organizadas para el alumnado con materias opcionales u optativas, en las que no está incluido el grupo completo, deberán participar en la actividad un 50% del alumnado para poderla llevar a cabo. La excepción a este índice de participación podrá ser contemplada por la Dirección del centro, con carácter extraordinario, previo informe del departamento que organice la actividad. De ello deberá dar cuenta la Dirección al Consejo Escolar.
- i) El alumnado no participante en la actividad deberá asistir al centro de manera obligatoria y el profesorado a su cargo controlará su asistencia y la realización de las tareas establecidas. Para ello, el profesorado participante en la actividad deberá programar dichas tareas.
- j) Los profesores responsables, tras consultar con el Jefe de Estudios, valorarán el alumnado que está exento de participar por cuestiones de disciplina.
- k) El Registro del Plan General de Actividades del Centro estará a disposición de la comunidad educativa, a fin de facilitar la evaluación que de las mismas realice en la Memoria de Autoevaluación y las propuestas de mejora que surjan de ella.
- l) El alumnado que participe en una actividad ha de contribuir al desarrollo normal de la misma, adoptando una actitud de respeto y colaboración.
- m) Por tratarse de actividades de centro, al alumnado participante le será de aplicación, durante el desarrollo de la misma, cuanto se recoge en el Decreto 327/2010, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, sobre derechos y deberes de los alumnos y alumnas y las correspondientes correcciones en caso de conductas inadecuadas.
- n) Se procurará que el desarrollo de una actividad no suponga la suspensión total de la actividad docente de una jornada. Una vez finalizada la actividad, el alumno continuará con su horario lectivo normal.
- o) Además del profesorado, podrán participar en el desarrollo de una actividad en funciones de apoyo aquellos padres, madres o personas mayores de edad que manifiesten su voluntad de hacerlo y obtengan la autorización del Consejo Escolar.

13.3.6. Criterios específicos de organización.

13.3.6.1. Actividades desarrolladas dentro del centro

El departamento organizador de la actividad procurará que ésta se desarrolle dentro de la franja horaria de su área o materia, a fin de que puedan hacerse responsables de ella. En caso contrario, será el profesor/a afectado por la actividad el responsable de que el alumnado participe en la misma, permaneciendo en todo momento los/as alumnos/as a su cargo.

Dado el carácter curricular de las mismas, si la actividad complementaria se realiza dentro del centro, la participación del alumnado será obligatoria. Por tanto, la inasistencia requerirá la adecuada justificación.

En resumen, podemos concretar los siguientes criterios:

1. El profesor o profesora acompañará a su alumnado en las actividades que están organizadas, específicamente para el grupo, y que se desarrollen en horario de clase o tutoría.
2. Los alumnos y alumnas tienen la obligación de asistir a las actividades programadas para su grupo y que se desarrollen durante sus horas de clase o tutoría.
3. Se intentará evitar el absentismo que se suele producir en los días previos a los periodos de vacaciones. Para conseguir que el alumnado no falte durante días previos a vacaciones navideñas, Semana Santa, fin de curso, ... que coinciden con el final de cada trimestre, se programarán actividades que motiven la asistencia al centro evitando este absentismo generalizado. Estas actividades serán coordinadas por el Jefe de Departamento y los demás departamentos implicados. A modo de ejemplo señalamos las competiciones deportivas, teatros, actuaciones musicales, etc.
4. Una vez finalizada una actividad, el alumnado asistente continuará con su horario normal.
5. Creación de una Semana Cultural. Será función del Jefe de Departamento de Extraescolares la organización y desarrollo de una Semana Cultural. Dicha actividad tendrá lugar en la semana de la festividad del Día de Andalucía y en ella se organizarán actividades deportivas, Talleres culturales, actividades musicales, así como otras de interés general. La preparación de la misma comenzará semanas antes y como comentábamos antes, el coordinador enviará un documento al AMPA para obtener sugerencia y por supuesto, colaboración por parte de los mismos. La realización de dicha semana estará supeditada a la aceptación y participación de la mayoría del profesorado.

13.3.6.2. Actividades desarrolladas fuera del centro

- a) Este tipo de actividad requerirá la autorización expresa de los representantes legales del alumnado que se enviarán por PASEN o se firmarán según modelos anexos:

Anexo I. Autorización de carácter general para actividades que se realicen dentro de la localidad (incluida en el sobre de matrícula)

Anexo II. Autorización específica para cada actividad que se realice fuera de la localidad.

- b) Los adultos responsables de la actividad tienen la obligación de estar comunicados con su centro, a fin de solucionar las diversas problemáticas que pudieran plantearse.
- c) Cada 20 alumnos participantes en la actividad requerirá la presencia de un profesor, profesora o persona responsable. Para el caso de actividades fuera de la localidad se mantendrá idéntica proporción con un mínimo de dos profesores. En salidas al extranjero el mínimo será de tres profesores. En determinadas circunstancias, si la dirección del centro lo viese conveniente, podrían alterarse las premisas anteriormente comentadas.
- d) Se procurará que acompañen al alumnado aquellos profesores que tengan una relación con la actividad.
- e) Toda actividad tendrá una repercusión máxima de cinco días lectivos, exceptuando los intercambios con centros escolares en el extranjero y los que se encuadren en convocatorias específicas de la Administración.
- f) Previo al desarrollo de una actividad extraescolar, que implique pernoctar fuera de la localidad, el Responsable Organizador informará con antelación suficiente a los padres y alumnado participante sobre el lugar y horario de salida y llegada, las actividades a realizar, los objetivos que se pretenden, las normas básicas de convivencia que regulan estas actividades y los trámites necesarios para su desplazamiento.
- g) En caso de conductas inadecuadas se considerará agravante el hecho de desarrollarse la actividad fuera del centro, por cuanto puede suponer de comportamiento insolidario con el resto de sus compañeros, falta de colaboración e incidencia negativa para la imagen del Instituto.
- h) Si la gravedad de las conductas inadecuadas así lo requiriera, el Responsable Organizador podrá comunicar tal circunstancia a la Jefatura de Estudios del centro, la cual podrá decidir el inmediato regreso de las personas protagonistas de esas conductas. En este caso, se comunicará tal decisión a los padres o tutores de los alumnos afectados, acordando con ellos la forma de efectuar el regreso, en el caso de alumnos/as menores de edad.
- i) El alumnado que participe en este tipo de actividades debe asumir el compromiso de asistir a todos los actos programados.
- j) El alumnado no podrá ausentarse del grupo o del hotel sin la previa comunicación y autorización de los adultos acompañantes.
- k) Los alumnos/as no podrán utilizar o alquilar vehículos a motor diferentes a los previstos para el desarrollo de la actividad, ni desplazarse a localidades o lugares distintos a los programados, ni realizar actividades deportivas o de otro tipo que impliquen riesgo para su integridad física o para los demás.
- l) La Jefatura de Estudios podrá denegar la participación de un/a alumno/a a determinadas actividades extraescolares, si considera que la actitud del alumno no es adecuada en el centro o si ha sido expulsado en alguna ocasión.

- m) Si la actividad conlleva pernoctar fuera de la localidad habitual, el comportamiento de los alumnos/as en el hotel deberá ser correcto, respetando las normas básicas de convivencia y evitando situaciones que puedan generar tensiones o producir daños personales o materiales (no alterar el descanso de los restantes huéspedes, no producir destrozos en el mobiliario y dependencias del hotel, no consumir productos alcohólicos o estupefacientes de cualquier tipo, y actos de vandalismo o bromas de mal gusto)
- n) De los daños causados a personas o bienes ajenos serán responsables los alumnos/as causantes. De no identificarlos, la responsabilidad recaerá en el grupo de alumnos/as directamente implicados o, en su defecto, en todo el grupo de alumnos/as participantes en la actividad. Por tanto, en caso de minoría de edad, serán los padres de estos alumnos los obligados a reparar los daños causados.
- o) En las autorizaciones de las familias para la participación en Actividades fuera del centro, se incluirá una referencia para que estas puedan reflejar cualquier circunstancia a tener en cuenta en el estado de salud del alumnado, de manera que los responsables de la actividad puedan tomar las medidas adecuadas para la prevención de cualquier incidencia al respecto durante el viaje.
- p) Aquellas actividades que, debido a sus características especiales, precisan de la aplicación de otro tipo de criterios para su aprobación serán sometidas a un estudio más detallado por parte del Equipo Directivo y del E.T.C.P.

13.3.7. Programación de actividades complementarias y extraescolares.

Para la aprobación de las actividades programadas, el Consejo Escolar tomará en consideración, entre otras, las siguientes circunstancias:

- a) Aquellas actividades que estén relacionadas por su contenido con varios departamentos, se procurará que su programación y organización sea interdepartamental.
- b) Las actividades se programarán según su contenido, por niveles y grupos. Un mismo grupo no repetirá cada año la misma actividad puesto que ya ha sido realizada.
- c) El número de actividades máximas para cada grupo será de 2 al mes, o su equivalente en 12 horas mensuales, a no ser que la actividad se realice dentro de la hora impartida por el profesor/a de la asignatura.
- d) Con carácter excepcional, se podrá superar el número de horas establecido, en función de las consideraciones y justificaciones que el departamento organizador aporte.
- e) Para la programación de este tipo de actividades se ha formado una comisión de actividades extraescolares compuesta por el jefe de departamento del FEIE y los coordinadores de las diferentes áreas. A comienzos del curso, la comisión elaborará un calendario de actividades con el fin de evitar la acumulación de las mismas en un mismo tramo del calendario.

13.3.8. Financiación de las actividades extraescolares.

Para la financiación de estas actividades se emplearán los siguientes recursos económicos:

- a) Las cantidades que apruebe el Consejo Escolar procedentes de la asignación que recibe el centro de la Consejería de Educación y Ciencia en concepto de gastos de funcionamiento.
- b) Las cantidades procedentes de los Presupuestos Generales de la Comunidad Autónoma asignados con carácter específico para este tipo de actividades.
- c) Las cantidades que puedan recibirse de cualquier Ente público o privado.
- d) Las aportaciones de la Asociación de Padres y Madres del Instituto.
- e) Las aportaciones realizadas por el alumnado:
 - 1. Los alumnos y alumnas efectuarán el pago de cada actividad en la forma que determinen el Responsable Organizador de la misma.
 - 2. Una vez efectuado el pago, de forma parcial o total, no habrá derecho a devolución salvo causa de fuerza mayor, plenamente justificada ante el Consejo Escolar.
 - 3. El Consejo Escolar arbitrará las medidas oportunas para, en la medida que lo permitan las disponibilidades presupuestarias, eximir total o parcialmente del pago de estas actividades al alumnado que solicite participar en ellas y se encuentre en situación social desfavorecida.
 - 4. El coste de la participación del profesorado en dichas actividades será sufragado por el Centro, con cargo a las dietas legalmente establecidas para este fin en la normativa vigente.

13.3.9. El viaje fin de estudios.

Se considera Viaje de Fin de Estudios aquella actividad, complementaria y extraescolar al mismo tiempo, que realizan los alumnos y alumnas del centro con motivo de la finalización de su estancia en el Instituto.

Dado el carácter formativo que por definición tiene este viaje, el Consejo Escolar velará porque el proyecto de realización reúna las necesarias características culturales y de formación, sin las cuales dejaría de tener sentido.

Se recomienda que la fecha de realización de este viaje sea en el 2º trimestre del curso, a fin de no perjudicar el rendimiento académico de los alumnos en el último tramo del curso.

La aprobación de este viaje requerirá la participación mínima del 50% de los alumnos y alumnas de los niveles referidos, quedando excluidos los que no asistan con regularidad a clase.

Por su carácter mixto de actividad complementaria y extraescolar, le será de aplicación cuanto hubiere lugar de lo reflejado con anterioridad en los apartados correspondientes.

Se mantendrá una reunión informativa inicial al comienzo de curso con el alumnado de los grupos participantes en el viaje, en el que se le informará de las características de éste y de los requisitos del mismo, así como de las normas establecidas.

Se constituirá una Comisión del Viaje de Fin de Estudios regido por una junta directiva elegida democráticamente, que se compondrá de: presidencia, vicepresidencia, tesorería y vocales (uno/a por grupo).

En la Comisión del Viaje de Fin de Estudios se podrán integrar cuantos colaboradores se estimen necesarios, siempre que queden debidamente identificados.

Esta Comisión tendrá las siguientes competencias:

- Coordinar junto con el E.T.C.P. su organización.
- Representar al alumnado participante ante el Equipo directivo y Consejo Escolar.
- Organizar cuantas actividades se programen de cara a la recaudación de fondos económicos para su realización.
- Recoger y custodiar de forma segura los fondos destinados a tal fin.

13.3.10. Anexos**Anexo I****AUTORIZACIÓN PARA PARTICIPAR EN ACTIVIDADES FUERA DEL CENTRO, PERNOCTANDO FUERA DEL DOMICILIO HABITUAL**

Don/Doña _____, D.N.I. _____
padre, madre, tutor o tutora del alumno/a _____
del grupo _____

AUTORIZO a mi hijo/a, bajo mi responsabilidad, a participar en la actividad fuera del centro: _____, que se realizará entre los días _____ del presente curso escolar.

Esta autorización supone de manera expresa, la aceptación por mi parte de las normas que regulan este tipo de actividades (VER EL DORSO DEL PRESENTE DOCUMENTO), tanto de las medidas sancionadoras, como de la reparación de los daños ocasionados por mi hijo/a, así como exigir a mi hijo/a a que se comprometa a cumplirlas.

_____ a _____ de _____ de 20 ____

Fdo: _____

(DORSO DEL Anexo I)**NORMAS QUE REGULAN LAS ACTIVIDADES FUERA DEL CENTRO**

1. Por tratarse de actividades de centro, al alumnado participante le será de aplicación durante el desarrollo de la misma cuanto se recoge en este ROF sobre derechos y deberes de los alumnos y alumnas y las correspondientes correcciones en caso de conductas inadecuadas.

2. En caso de conductas inadecuadas se considerará agravante el hecho de desarrollarse la actividad fuera del centro, por cuanto puede suponer de comportamiento insolidario con el resto de sus compañeros, falta de colaboración e incidencia negativa para la imagen del Instituto.

3. Si la gravedad de las conductas inadecuadas así lo requiriera, los adultos acompañantes podrán comunicar tal circunstancia a la Jefatura de Estudios del centro, la cual podrá acordar el inmediato regreso de las personas protagonistas de tales conductas. En este caso, se comunicará tal decisión a los padres o tutores de los alumnos afectados.

4. El alumnado que participe en este tipo de actividades debe asumir el compromiso de asistir a todos los actos programados.

5. Los alumnos no podrán ausentarse del grupo o del hotel sin la previa comunicación y autorización de los adultos acompañantes.

6. Los alumnos no podrán utilizar o alquilar vehículos a motor diferentes a los previstos para el desarrollo de la actividad, ni desplazarse a localidades o lugares distintos a los programados, ni realizar actividades deportivas o de otro tipo que impliquen riesgo para su integridad física o para los demás.

7. Si la actividad conlleva pernoctar fuera de la localidad habitual, el comportamiento de los alumnos en el hotel deberá ser correcto, respetando las normas básicas de convivencia y evitando situaciones que puedan generar tensiones o producir daños personales o materiales (no alterar el descanso de los restantes huéspedes, no producir destrozos en el mobiliario y dependencias del hotel, no consumir productos alcohólicos o estupefacientes de cualquier tipo, y actos de vandalismo o bromas de mal gusto)

8. De los daños causados a personas o bienes ajenos serán responsables los alumnos causantes. De no identificarlos, la responsabilidad recaerá en el grupo de alumnos directamente implicados o, en su defecto, en todo el grupo de alumnos participantes en la actividad. Por tanto, en caso de minoría de edad, serán los padres de estos alumnos los obligados a reparar los daños causados.

Anexo II**AUTORIZACIÓN PARA PARTICIPAR EN ACTIVIDADES FUERA DEL CENTRO DE CORTA DURACIÓN**

Don/Doña _____, D.N.I. _____
padre, madre, tutor o tutora del alumno/a _____
del grupo _____

AUTORIZO a mi hijo/a, bajo mi responsabilidad, a participar en la actividad fuera del centro: _____, que se realizará el día _____ del presente curso escolar.

Esta autorización supone de manera expresa, la aceptación por mi parte de las normas que regulan este tipo de actividades (VER EL DORSO DEL PRESENTE DOCUMENTO), tanto de las medidas sancionadoras, como de la reparación de los daños ocasionados por mi hijo/a, así como exigir a mi hijo/a a que se comprometa a cumplirlas.

_____ a _____ de _____ de 20 ____

Fdo: _____

(DORSO DEL Anexo II)**NORMAS QUE REGULAN LAS ACTIVIDADES FUERA DEL CENTRO DE CORTA DURACIÓN**

1. Por tratarse de actividades de centro, al alumnado participante le será de aplicación durante el desarrollo de la misma cuanto se recoge en este ROF sobre derechos y deberes de los alumnos y alumnas y las correspondientes correcciones en caso de conductas inadecuadas.

2. En caso de conductas inadecuadas se considerará agravante el hecho de desarrollarse la actividad fuera del centro, por cuanto puede suponer de comportamiento insolidario con el resto de sus compañeros, falta de colaboración e incidencia negativa para la imagen del Instituto.

3. Si la gravedad de las conductas inadecuadas así lo requiriera, los adultos acompañantes podrán comunicar tal circunstancia a la Jefatura de Estudios del centro, la cual podrá acordar el inmediato regreso de las personas protagonistas de tales conductas. En este caso, se comunicará tal decisión a los padres o tutores de los alumnos afectados, acordando con ellos la forma de efectuar el regreso, en el caso de alumnos/as menores de edad. La familia asumirá cualquier coste que comporte esta medida.

4. El alumnado que participe en este tipo de actividades debe asumir el compromiso de asistir a todos los actos programados.

5. El alumnado no podrán utilizar o alquilar vehículos a motor diferentes a los previstos para el desarrollo de la actividad, ni desplazarse a localidades o lugares distintos a los programados, ni realizar actividades deportivas o de otro tipo que impliquen riesgo para su integridad física o para los demás.

6. De los daños causados a personas o bienes ajenos serán responsables los alumnos causantes. De no identificarlos, la responsabilidad recaerá en el grupo de alumnos directamente implicados o, en su defecto, en todo el grupo de alumnos participantes en la actividad. Por tanto, en caso de minoría de edad, serán los padres de estos alumnos los obligados a reparar los daños causados.

ANEXO III

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	
RESPONSABLE ORGANIZADOR:	
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	
NIVEL Y GRUPOS DESTINATARIOS:	
FECHA/S DE REALIZACIÓN:	
OTROS DEPARTAMENTOS CON LOS QUE SE COORDINA:	
JUSTIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD EN RELACIÓN AL PROYECTO CURRICULAR:	
BREVE RESUMEN DE LA ACTIVIDAD:	
FECHA APROXIMADA DE REALIZACIÓN Y DURACIÓN:	
COSTE APROXIMADO:	MODO DE FINANCIACIÓN:
PROFESORES ACOMPAÑANTES:	NÚMERO PREVISTO DE ALUMNADO PARTICIPANTE:
OTROS ASPECTOS RELEVANTES:	
<p>Criterios para organizar actividades fuera del Centro (extracto del ROF):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se entregará este Anexo III a la Jefatura de Estudios al menos 10 días antes de la fecha de la actividad. 2. Las actividades deben estar aprobadas por el Consejo Escolar e incluidas en el Plan General de Actividades de cada curso académico. 3. Se requerirá la participación de un mínimo del 50 % del total de alumnos del grupo que asisten con regularidad a clase. En el caso de que las actividades sean organizadas para 	

- el alumnado con materias opcionales u optativas, en las que no está incluido el grupo completo, deberán participar en la actividad un 70% del alumnado para poderla llevar a cabo. La excepción a este índice de participación podrá ser contemplada por la Dirección del centro, con carácter extraordinario, previo informe del departamento que organice la actividad. De ello deberá dar cuenta la Dirección al Consejo Escolar.
4. Este tipo de actividad requerirá la autorización expresa de los representantes legales del alumnado según modelos anexos:
 - Anexo I. Autorización de carácter general para actividades que se realicen dentro de la localidad (incluida en el sobre de matrícula)
 - Anexo II. Autorización específica para cada actividad que se realice fuera de la localidad.
 5. Los adultos responsables de la actividad tienen la obligación de estar comunicados con su centro, a fin de solucionar las diversas problemáticas que pudieran plantearse.
 6. Cada 25 alumnos participantes en la actividad requerirá la presencia de un profesor, profesora o persona responsable. Para el caso de actividades fuera de la localidad se mantendrá idéntica proporción con un mínimo de dos profesores. En salidas al extranjero el mínimo será de tres profesores.
 7. Toda actividad tendrá una repercusión máxima de cinco días lectivos, exceptuando los intercambios con centros escolares en el extranjero y los que se encuadren en convocatorias específicas de la Administración.
 8. Previo al desarrollo de una actividad extraescolar, que implique pernoctar fuera de la localidad, el Responsable Organizador informará con antelación suficiente a los padres y alumnado participante sobre el lugar y horario de salida y llegada, las actividades a realizar, los objetivos que se pretenden, las normas básicas de convivencia que regulan estas actividades y los trámites necesarios para su desplazamiento.
 9. No sería conveniente realizar excursiones durante las semanas de exámenes próximas a las evaluaciones.
 10. Los profesores responsables, tras consultar con el Jefe de Estudios, valorarán el alumando que está exento de participar por cuestiones de disciplina.

ANEXO IV

INFORMACIÓN SOBRE LA ACTIVIDAD A REALIZAR	
RESPONSABLE ORGANIZADOR:	
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	
PROFESORADO ACOMPAÑANTE:	
FECHA/S DE REALIZACIÓN:	
HORA DE SALIDA:	HORA DE LLEGADA:
NIVEL Y GRUPOS DESTINATARIOS:	
RELACIÓN NOMINAL DE ALUMNOS Y ALUMNAS PARTICIPANTES:	
1.	16.
2.	17.
3.	18.
4.	19.
5.	20.
6.	21.

7.	22.
8.	23.
9.	24.
10.	25.
11.	26.
12.	27.
13.	28.
14.	Continúa al dorso...
15.	

ANEXO V

COMUNICACIÓN A LAS FAMILIAS SOBRE LA ACTIVIDAD A REALIZAR	
RESPONSABLE ORGANIZADOR:	
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	
PROFESORADO ACOMPAÑANTE:	
FECHA/S DE REALIZACIÓN:	
HORA DE SALIDA:	HORA DE LLEGADA:
NIVEL Y GRUPOS DESTINATARIOS:	
BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:	

ANEXO VI

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD DESARROLLADA			
Título de la actividad:			
Itinerario del viaje:			
¿Se ha anotado en SENECA?		SÍ/NO	
Fecha en la que se realizó la actividad:			
¿Cambiaría la fecha? SÍ/NO		Fecha alternativa:	
Nº de alumnos/as participantes:		Curso:	
¿Es adecuada para este nivel?		SÍ/NO	
¿A qué otros grupos propondrías esta actividad?:			
Profesores que participaron en la actividad (relacionados nominalmente)			
Objeto de la visita:			
¿Se han cumplido los objetivos? SÍ/NO		En próximas visitas cambiaría algunos objetivos por:	
Transporte utilizado:(rodea la opción elegida) autobús, tren, avión, otros:		Incidentes durante el trayecto:	
¿Cambiarías por otro medio de transporte? SÍ/NO		¿Cuál?	
Alojamiento:(rodea la opción elegida) hotel, camping, albergue, otros:			
¿Cambiarías el alojamiento para próximos viajes? SÍ/NO		¿Por cuáles?	
Incidencias de interés: SÍ/NO		Especificar, si procede:	
¿El tutor/a ha sido informado? SÍ/NO			
Otras sugerencias			
VALORACIÓN GLOBAL DEL VIAJE.			
BUENA	REGULAR	MALA	OTRA:

14. MEMORIA DE AUTOEVALUACIÓN Y PLAN DE MEJORA

SAN LUCAS
Sanlúcar de Barrameda • Cádiz

14.1. Justificación

La evaluación la podemos entender como la recogida sistemática de información referente a la naturaleza y a la calidad de los objetos educativos. Se combina la descripción con el juicio crítico.

Art. 28 del Decreto 327/2010 (BOJA 16-07-2010). *Autoevaluación.*

1....los institutos de educación secundaria realizarán una autoevaluación de su propio funcionamiento, de los programas que desarrollan, de los procesos de enseñanza y aprendizaje y de los resultados de su alumnado, así como de las medidas y actuaciones dirigidas a la prevención de las dificultades de aprendizaje, que será supervisada por la inspección educativa...

3. ...referentes los objetivos recogidos en el Plan de Centro e incluirá una medición de los distintos indicadores establecidos que permita valorar el grado del cumplimiento de dichos objetivos, el funcionamiento global del instituto, de sus órganos de gobierno y de coordinación docente y del grado de utilización de los distintos servicios de apoyo a la educación y de las actuaciones de dichos servicios en el centro. Corresponde al departamento de formación, evaluación e innovación educativa la medición de los indicadores establecidos.

4. ...al finalizar cada curso escolar, una memoria de autoevaluación que aprobará el Consejo Escolar, contando para ello con las aportaciones que realice el Claustro de Profesorado, y que incluirá:

a) Una valoración de logros y dificultades a partir de la información facilitada por los indicadores.

b) Propuestas de mejora para su inclusión en el Plan de Centro.

5....se creará un equipo de evaluación que estará integrado, al menos, por el equipo directivo, por la jefatura del departamento de formación, evaluación e innovación educativa y por un representante de cada uno de los distintos sectores de la comunidad educativa elegidos por el Consejo Escolar de entre sus miembros, de acuerdo con el procedimiento que se establezca en el reglamento de organización y funcionamiento del centro.

Art. 87.2, apartados k) al n), del Decreto 327/2010 (BOJA 16-07-2010).
Departamento de formación, evaluación e innovación educativa.

El departamento de formación, evaluación e innovación educativa realizará las siguientes funciones:

k) Establecer indicadores de calidad que permitan valorar la eficacia de las actividades desarrolladas por el centro y realizar su seguimiento.

l) Elevar al Claustro de Profesorado el plan para evaluar los aspectos educativos del Plan de Centro, la evolución del aprendizaje y el proceso de enseñanza.

m) Colaborar con la Agencia Andaluza de Evaluación Educativa en la aplicación y el seguimiento de las pruebas de evaluación de diagnóstico y en aquellas otras actuaciones relacionadas con la evaluación que se lleven a cabo en el instituto.

n) Proponer, al equipo directivo y al Claustro de Profesorado, planes de mejora como resultado de las evaluaciones llevadas a cabo en el instituto.

14.2. Aspectos que serán objeto de autoevaluación

1. La utilización del tiempo para la planificación de la enseñanza y del desarrollo de los aprendizajes en el aula.

1.1. Criterios pedagógicos de asignación de enseñanzas, formación de grupos, tutorías y elaboración de horarios.

1.2. Cumplimiento del calendario laboral y escolar, y control de ausencias del personal del Centro.

1.3. Utilización efectiva del tiempo de aprendizaje en el aula.

2. La concreción del currículum, su adaptación al contexto y la planificación efectiva de la práctica docente.

2.1. Establecimiento de secuencias de contenidos por áreas, materias, ámbitos o módulos en cada curso y ciclo para toda la etapa, o por cualquier otro procedimiento de ordenación del currículum (proyectos, tareas...), distinguiendo los contenidos que se consideran básicos, esenciales o imprescindibles, de acuerdo con los objetivos y competencias clave.

2.2. Desarrollo de estrategias metodológicas propias del área, materia o ámbito para abordar los procesos de enseñanza y aprendizaje, con especial atención a:

2.2.1 Leer, escribir, hablar y escuchar.

2.2.2 Aprendizaje de las matemáticas ligado a situaciones de la vida cotidiana.

2.2.3 Desarrollo del conocimiento científico.

2.2.4 Utilización de nuevas tecnologías de la información y comunicación.

3. La evaluación de los resultados escolares y la adopción de medidas de mejora adaptadas a las necesidades de aprendizaje del alumnado.

3.1. Criterios de evaluación y promoción.

3.2. Evaluación del alumnado que realiza el centro y resultados de pruebas externas.

4. La inclusión escolar y la atención a las necesidades de aprendizaje como respuesta educativa a todo el alumnado y la consecución del éxito escolar para todos.

4.1. Medidas de atención a la diversidad adaptadas a las necesidades específicas del alumnado.

4.2. Programación adaptada a las necesidades del alumnado.

4.3. Tutorización del alumnado, relación con las familias y el entorno.

5. La dirección y coordinación del centro orientada a la eficacia de la organización en la consecución y mejora de los logros escolares de todo el alumnado.
6. La relación interpersonal y los valores de la convivencia dentro de un apropiado clima escolar.

6.1. Clima positivo de convivencia y promoción de valores de relación interpersonal.

La autoevaluación no se agota en las cuestiones antes referidas. Existen otros ámbitos o dimensiones que deben ser considerados en los procesos de autoevaluación. Entre ellos:

- Grado de consecución de los objetivos propios del centro, determinados en el apartado a) del proyecto educativo.
- Grado de consecución y desarrollo de las programaciones didácticas.
- Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente:
 - Organización del aula.
 - Aprovechamiento de los recursos materiales, didácticos, etc del centro.
 - Clima del aula: carácter de las relaciones entre el profesorado y el alumnado, del profesorado entre sí y del alumnado entre sí.
 - Grado de coordinación del equipo docente.
 - Cumplimiento de los acuerdos metodológicos adoptados para la etapa.
- Funcionamiento de los órganos unipersonales.
- Funcionamiento de los órganos colegiados.
- Funcionamiento de los órganos de coordinación docente: ETCP, departamentos, equipos docentes, tutorías.
- Aprovechamiento de los recursos humanos.
- Desarrollo del plan de orientación y acción tutorial.
- Desarrollo y funcionamiento de los planes estratégicos u otros llevados a cabo en el centro.

14.3. Los indicadores de calidad

Además de los propios indicadores que el centro vaya elaborando hay que considerar los que se recogen en la Resolución de 1 de abril de 2011, de la Dirección General de la Agencia Andaluza de Evaluación Educativa, por la que se establecen los indicadores homologados para la autoevaluación de los centros docentes públicos. (BOJA núm. 73, 13 de abril 2011).

14.4. Agentes de la evaluación

- El departamento de Formación
- Los departamentos didácticos
- El ETCP

- El Claustro
 - El Consejo Escolar
 - El Equipo Directivo
 - Junta de Delegados/as
 - Delegados de padres y madres
 - Responsables de la coordinación de planes en el centro
 - Asociación de padres y madres.
- La temporalización de las acciones, que tendrían que tener su reflejo en el horario individual del profesorado interviniente.
- Las actuaciones del equipo de evaluación para coordinar el proceso de autoevaluación.

EL EQUIPO DE EVALUACIÓN

✓ Funciones

El equipo de evaluación coordinará y tendrá en cuenta las competencias relacionadas con la evaluación interna que el Decreto 327/2010 atribuye al ETCP, a los equipos de ciclo, al Claustro de Profesorado, al Consejo Escolar y al equipo directivo.

Es el encargado de confeccionar la memoria de autoevaluación, a partir de los datos obtenidos de la medición de los indicadores establecidos.

La realización de la memoria de autoevaluación por parte del equipo de evaluación:

- Determinación del procedimiento para la elaboración de la memoria.
- Fijación de plazos.
- Determinación de responsables en el proceso.
- Propuestas de mejora para su inclusión en el Plan de Centro.
- Elaboración de cuestionarios de evaluación del funcionamiento del centro:
 - encuesta a la Junta de Delegados/as
 - cuestionarios de evaluación de funcionamiento de las clases
 - informe trimestral de actividades realizada por el tutor
 - cuestionarios de atención a las familias.

✓ Composición

La composición del equipo de evaluación será la siguiente:

- a) El equipo directivo al completo
- b) La Jefatura del departamento de Formación, Evaluación e Innovación
- c) Un representante del sector padres y madres en el Consejo Escolar
- d) Un representante del sector alumnado en el Consejo Escolar
- e) El representante del sector PAS en el Consejo Escolar
- f) Los coordinadores de los planes y proyectos que el centro desarrolla.

✓ Procedimiento para la designación

1. Los representantes del Consejo Escolar en el equipo de evaluación serán elegidos a lo largo del mes de marzo, a fin de que junto al resto de miembros puedan realizar su labor con la antelación debida.
2. Los representantes del Consejo Escolar en el equipo de evaluación serán renovados cada año y serán elegidos en una sesión extraordinaria de dicho órgano colegiado, convocada al efecto.
3. Si en el centro existe una Asociación de Padres y Madres, su representante en el Consejo Escolar formará parte del equipo de evaluación.
4. De no ser así, y siempre para la representación del alumnado en el equipo de evaluación, la elección se realizará entre sus miembros, mediante votación secreta y no delegable, en la sesión del Consejo Escolar convocada a tal fin.

✓ Implementación

- I. En el ETCP de septiembre se analizará la memoria de autoevaluación y se trasladarán las mejoras de propuesta a las programaciones didáctica a través de los correspondientes departamentos.
- II. Posteriormente se dará cuenta en el primer Claustro del curso de los acuerdos adoptados y el correspondiente seguimiento.

Como se ha venido indicando, la evaluación del centro presenta dos vertientes: la evaluación externa que podrá realizar la Agencia Andaluza de Evaluación Educativa y la evaluación interna, o autoevaluación, que el centro realizará con carácter anual de su propio funcionamiento, de los programas que desarrolla, de los procesos de enseñanza y aprendizaje y de los resultados del alumnado, así como de las medidas y actuaciones dirigidas a la prevención de las dificultades de aprendizaje.

14.5. La Autoevaluación

Nuestro objetivo principal es analizar las actuaciones de los diferentes ámbitos de la comunidad educativa con el fin de mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Los objetivos específicos de la autoevaluación interna son:

- Promover y sustentar planes de mejora específicos y realistas de la calidad educativa del centro.
- Favorecer procesos de análisis útiles para realizar propuestas de mejoras de la acción educativa.
- Propiciar la participación en los procesos de reflexión sobre la calidad del servicio educativo que presta el centro.
- Potenciar la capacidad de valoración objetiva de los aspectos clave en el funcionamiento del centro.
- Contribuir al desarrollo de una cultura de evaluación y estimular la adopción y desarrollo de criterios, procedimientos e instrumentos de autoevaluación.

La evaluación se realizará mediante procedimientos que permitan obtener una información objetiva y coherente de toda la comunidad educativa que ayuden a la reflexión y toma de decisiones sobre las medidas necesarias.

El proceso de evaluación constará de tres fases: una primera de recogida de información a través de cuestionarios propios del centro; segunda fase de análisis de los datos; y una tercera fase de establecimiento de conclusiones y aportaciones de propuestas de mejora.

En el centro se creará un equipo de evaluación (ver composición).

Una vez recogida la información, el equipo de evaluación analizará los datos y se adoptarán las propuestas de mejoras que serán llevadas al consejo escolar para su aprobación y su inclusión en la memoria final del curso.

El procedimiento a seguir y el calendario de actuación será planificado por el equipo de evaluación durante el primer trimestre de cada curso escolar.

1. Se realizará a través de indicadores, que serán de dos tipos:
 - a. Los diseñados por el centro sobre aspectos particulares. Será el departamento de Formación, Evaluación e Innovación el encargado de establecerlos.
 - b. Los establecidos por la Agencia Andaluza de Evaluación Educativa a los efectos de realizar una evaluación objetiva y homologada en toda la Comunidad Autónoma. (Indicados mas arriba).
2. La medición de todos los indicadores corresponde al departamento de Formación, Evaluación e Innovación.
3. Los resultados obtenidos tras la medición se plasmarán en una memoria de autoevaluación, que necesariamente incluirá:
 - a. Una valoración de logros alcanzados y dificultades presentadas.
 - b. Una propuesta de mejora para su inclusión en el Plan de Centro.
 - c. La memoria de autoevaluación será aprobada por el Consejo Escolar, a la finalización del curso académico, y contará con las aportaciones realizadas por el Claustro del Profesorado.
4. Destacar que el equipo directivo no debe quedar exento de esta evaluación, por ello, considero importantísimo realizar una evaluación sistemática y periódica del trabajo de dicho equipo, valorando su operatividad, eficacia y ayuda. Para ello, se presentarán cuestionarios en los que profesores/as, alumnos/as y padres/madres, podrán valorar y realizar aportaciones a nuestra labor en la dirección del centro.

14.6. Memoria de autoevaluación 2020/2021**OBJETIVO 1: POTENCIAR Y PROMOVER EL USO DE LAS HERRAMIENTAS TICS****EVALUACIÓN DEL OBJETIVO: EN PROCESO****Propuesta de mejora 1: EN PROCESO****1.- Definición: Mejorar la distribución de exámenes del alumnado**

2.- Ejecución: Fomentar el uso de las TICS para la coordinación y el tráfico de información entre miembros del claustro. Para ello se cuenta con herramientas como el correo de Google calendar creado para todos los miembros del claustro.

3.- Seguimiento y evaluación de la propuesta:

Indicador de evaluación 1: Número de exámenes que se notifican a través de Google Calendar. (Alcanzar un 50% de todos los exámenes realizados en el centro).

Indicador de evaluación 2: Número de exámenes que se realizan el mismo día para un grupo. (No alcanzar más de 2 exámenes el mismo día).

Propuesta de mejora 2: EN PROCESO**1.- Definición: Potenciar el uso de las TIC en la organización del centro.**

2.- Ejecución: Fomentar el uso de aplicaciones de Google para educación. Se aprovechará el trabajo desarrollado en los grupos de trabajo sobre estas aplicaciones realizados en cursos anteriores, de modo que los profesores que participaron se encargarán de difundir entre los restantes miembros del claustro la utilidad de dichas aplicaciones.

3.- Seguimiento y evaluación de la propuesta:

Indicador de evaluación 1: Número de reuniones de coordinación y evaluación que son notificadas a través de Google Calendar. (Alcanzar un 90% de las reuniones)

Propuesta de mejora 3: SUPERADO**1.- Definición: Potenciar el uso de las TIC en la práctica docente:**

2.- Ejecución: Fomentar el uso de Classroom, así como los correos electrónicos del centro para comunicarse, especialmente en lo que respecta a calificaciones, tareas, etc.

3.- Seguimiento y evaluación de la propuesta:

Indicador de evaluación 1: - Número de alumnos que hacen uso de la aplicación Google Classroom y de la dirección de correo electrónico del centro asignada a cada uno de ellos. (Alcanzar un 80% del alumnado)

Indicador de evaluación 2: - Número de profesores que aplican herramientas TIC en el aula en su práctica docente. (Alcanzar un 80% del claustro)

Propuesta de mejora 4: SUPERADO

1.- Definición: **Potenciar el uso de las TIC en la práctica docente:**

2.- Ejecución: Fomentar el uso de PASEN para la comunicación con familias, especialmente en lo que respecta a calificaciones, tareas, partes de convivencia, autorizaciones para actividades extraescolares, etc.

3.- Seguimiento y evaluación de la propuesta:

Indicador de evaluación 1: Número de actividades complementarias y extraescolares cuyas autorizaciones se realizan por Pasen. (Alcanzar un 80% de las autorizaciones del total de actividades realizadas en el centro)

14.7. Plan de Mejora

De conformidad con lo recogido en el artículo 28.1 del Reglamento Orgánico de los I.E.S., el Centro ha realizado su autoevaluación plasmada en la Memoria de Autoevaluación del curso 19/20, incluyendo las pertinentes propuestas de mejora de las que emanará el Plan de mejora 2020/2021 que se incluye en este Proyecto educativo

Los objetivos priorizados del plan de Centro nos llevan a desarrollar varios objetivos de mejora:

OBJETIVO 1: POTENCIAR Y PROMOVER EL USO DE LAS HERRAMIENTAS TIC

EVALUACIÓN DEL OBJETIVO: EN PROCESO

Propuesta de mejora 1:

1.- Definición: **Potenciar el uso de las herramientas TIC en la organización del centro.**

2.- Ejecución: Fomentar el uso de las TICS para la coordinación y el tráfico de información entre miembros del claustro. Para ello se cuenta con herramientas como el correo de Google creado para todos los miembros del claustro y las aplicaciones Calendar y Documents de Google, entre otras, tratándose de formar al profesorado del centro en el uso de estas en la línea de lo que se viene haciendo en cursos pasados.

3.- Seguimiento y evaluación de la propuesta:

Indicador de evaluación 1: Número de reuniones de coordinación y evaluación que son notificadas a través de Google Calendar. (Alcanzar un 80% de las reuniones)

Propuesta de mejora 2:

1.- Definición: **Potenciar el uso de Pasen en la comunicación con las familias.**

2.- Ejecución: Fomentar el uso de Pasen para comunicarse con las familias del centro, especialmente en lo que respecta a partes disciplinarios, calificaciones obtenidas en las distintas evaluaciones, informes de evaluación y actividades extraescolares, cuyas autorizaciones se realizarán preferentemente a través de dicha plataforma.

3.- Seguimiento y evaluación de la propuesta:

Indicador de evaluación 1: Número de actividades complementarias y extraescolares cuyas autorizaciones se realizan por Pasen. (Alcanzar un 90% de las autorizaciones del total de actividades realizadas en el centro)

Propuesta de mejora 3:

1.- Definición: **Promover el uso de Séneca para compartir las observaciones de tutoría.**

2.- Ejecución: Fomentar el uso de Séneca para compartir las observaciones de tutoría y así facilitar la comunicación entre los miembros de los distintos equipos educativos.

3. Seguimiento y evaluación de la propuesta:

Indicador de evaluación 1: Número de profesores que envían las observaciones de tutoría a través de Séneca. (Alcanzar un 50% del claustro)

OBJETIVO 2: CONTRIBUIR A LA LIMPIEZA DEL CENTRO**EVALUACIÓN DEL OBJETIVO: EN PROCESO****Propuesta de mejora 1:**

1.- Definición: Fomentar la importancia de mantener las aulas del instituto limpias y ordenadas.

2.- Ejecución: Utilizar un cuadrante que las limpiadoras cumplimenten cada día, en el que se anotará si las distintas aulas del centro están limpias y ordenadas, regular o sucias y desordenadas. Al final de curso se premiará a la clase más limpia.

3.- Seguimiento y evaluación de la propuesta:

Indicador de evaluación 1: Número de aulas que están muy sucias y desordenadas al final de la jornada lectiva. (No superar ningún día un 50% del número total de aulas del centro).

OBJETIVO 3: REALIZAR ACTIVIDADES PARA POTENCIAR EL USO DEL CUADERNO DE SÉNECA**EVALUACIÓN DEL OBJETIVO: EN PROCESO****Propuesta de mejora 1:**

1.- Definición: Realizar actividades para potenciar el uso del Cuaderno de Séneca.

2.- Ejecución: Promover la realización de actividades diseñadas con el objetivo de utilizar el Cuaderno de Séneca por parte del profesorado.

3.- Seguimiento y evaluación de la propuesta:

Indicador de evaluación 1: Creación de un grupo de trabajo del Cuaderno de Séneca

Indicador de evaluación 2: Número de profesores que realizan actividades enfocadas al uso del Cuaderno de Séneca. (Alcanzar un 50% del claustro).

OBJETIVO 4: APROVECHAR MEJOR LAS HORAS DE GUARDIA

EVALUACIÓN DEL OBJETIVO: EN PROCESO**Propuesta de mejora 1:**

1.- Definición: Aprovechar las horas de guardia para desarrollar el hábito de leer.

2.- Ejecución: Utilizar las horas de guardia para fomentar el placer de la lectura. Así, se distribuirán cómics, revistas o libros durante las horas de ausencia del profesorado en caso de que el docente no haya dejado tarea prevista y se incluirá en el cuadrante de guardias una casilla en la que el profesorado anotará si los alumnos han estado leyendo.

3.- Seguimiento y evaluación de la propuesta:

Indicador de evaluación 1: Número de horas de guardia que son aprovechadas por el alumnado para leer en caso de que el profesor ausente no haya dejado tarea. (Alcanzar un 60% del total).

15. CRITERIOS PARA **ESTABLECER** **AGRUPAMIENTOS DEL** **ALUMNADO Y** **ASIGNACIÓN DE** **TUTORÍAS**

15.1. Criterios para el agrupamiento del alumnado.

Los objetivos fundamentales para el agrupamiento del alumnado son:

- Garantizar la atención a la diversidad y la igualdad de oportunidades
- Mejorar la calidad de la enseñanza
- Contribuir a la mejora de la convivencia

Para conseguir estos objetivos se intentará que los grupos estén equilibrados en sus distintas variables, intentándose en principio respetar los grupos de procedencia. No obstante, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- 1) Propuestas del Departamento de Orientación y de los tutores de primaria, en su caso, según se recoge en el Programa de Tránsito (cf. aptdo. 4.4. de Coordinación con los centros de primaria adscritos), sobre la atención a la diversidad (alumnos con ACIS, con dificultades de aprendizajes, etc.).
- 2) Propuestas de los tutores de los cursos anteriores a partir de la memoria de tutoría y de las propuestas de mejoras del equipo docente.
- 3) Reparto equitativo entre los distintos grupos de los repetidores.
- 4) Respeto de la optatividad por parte del alumnado y las familias en función de la oferta educativa del Centro y de la disponibilidad de la plantilla del profesorado.
- 5) Distribución en diferentes grupos del alumnado bilingüe de cada nivel.
- 6) Reparto en diferentes grupos de los alumnos pertenecientes al Programa de PMAR.
- 7) Atención a la variable de sexo: equilibrio en la medida de lo posible entre el número de alumnos y alumnas de cada grupo.
- 8) Establecimiento de desdobles en el agrupamiento del alumnado no bilingüe simultáneo a la sección bilingüe en aquellas materias instrumentales que se considere necesario y que permita la planificación general del Centro.
- 9) Establecimiento, siempre que lo permita la planificación, de desdobles en Inglés de 3º y 4º de ESO y de los Ámbitos Prácticos.

15.2. Criterios para la asignación de tutorías.

De acuerdo con las líneas generales de actuación pedagógica del Centro (cf. capítulo 2 de este Proyecto Educativo) y orientados a favorecer el éxito escolar del alumnado, se proponen los siguientes criterios para la asignación del profesorado a las tutorías de secundaria:

- a) El tutor/a debe dar clase, siempre que la planificación general lo permita (grupos heterogéneos), a todo el alumnado del grupo, aunque es posible que en determinadas circunstancias (bilingüismo, pmar, etc...) no sea posible.
- b) Se asignarán tutores/as experimentados a los grupos que se prevean más conflictivos o complejos, especialmente a 1º y 2º de ESO.
- c) El profesorado de apoyo será cotutor de los alumnos/as de NEE.

16. OFERTA DE MATERIAS OPTATIVAS



16.1. Criterios para determinar la oferta de materias optativas.

La oferta de asignaturas optativas deberá estar en función de los siguientes criterios:

- Los recursos humanos y materiales del Centro.
- La configuración de un currículo integrado y equilibrado que favorezca el desarrollo de las competencias clave y el éxito escolar del alumnado.

- La legalidad vigente.
- Se ofrecen itinerarios en 4º de ESO orientados a los diferentes tipos de bachillerato y a los ciclos formativos. Se tiene en cuenta que hay alumnado que no tiene decidida su vocación académica y/ o profesional.
- Marcado carácter práctico o aplicado de las materias optativas: creación de talleres.

16.2. Criterios para la adjudicación de materias optativas.

- La opción elegida por los alumnos/as. Tiene que haber un mínimo de 15 alumnos/as que hayan elegido una optativa para que efectivamente esta se imparta.
- Las recomendaciones de los tutores del curso anterior y del Departamento de Orientación.
- El alumnado que elija la continuidad de asignaturas de un curso a otro, deberá tener prioridad sobre los que la eligen por primera vez.

Oferta educativa del Centro.

La oferta de asignaturas optativas y opcionales planteada por el Centro aparece reflejada, junto con la oferta obligatoria, en los cuadros siguientes:

1º ESO

MATERIAS TRONCALES GENERALES	MATERIAS ESPECÍFICAS OBLIGATORIAS	LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA	LIBRE DISPOSICIÓN
Lengua Castellana y Literatura	Educación Física	Una materia de elección de las asignaturas ofertadas por el centro	Una sesión lectiva a disponer por el centro.
Matemáticas	Religión/Valores Éticos		
Geografía e Historia	Educación Plástica, Visual y Audiovisual		
Inglés	Música		
Biología y Geología			

ASIGNATURAS DE LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA Se cursará una materia de la siguiente oferta	Seleccione 4 materias y enumérelas del 1 al 4 por orden de preferencia
Francés (segundo idioma)	
Taller de Educación Emocional	
Tecnología aplicada	
Cambios Sociales y Género	
Oratoria y Debate	
Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial	
Cultura Clásica	
Computación y Robótica	

2º ESO

ASIGNATURAS DE LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA Se cursará una materia de la siguiente oferta	Seleccione 4 materias y enumérelas del 1 al 4 por orden de preferencia
Francés (segundo idioma)	
Taller de Ajedrez	

Ampliación Educación Física (1h) e Inglés (1h)	
Taller Educación Emocional	
Cambios Sociales y Género	
Computación y Robótica	
Oratoria y Debate	
Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial	
Cultura Clásica	

MATERIAS TRONCALES GENERALES	MATERIAS ESPECÍFICAS OBLIGATORIAS	LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA
Lengua Castellana y Literatura	Educación Física	Una materia de elección de las asignaturas ofertadas por el centro
Matemáticas	Religión/Valores Éticos	
Geografía e Historia	Educación Plástica, Visual y Audiovisual	
Inglés	Música	
Física y Química	Tecnología	

3º ESO

ASIGNATURAS DE LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA	Seleccione 4 materias y enumérelas del 1 al 4 por orden de preferencia
Se cursará una materia de la siguiente oferta	
Francés (segundo idioma)	
Cambios Sociales y Género	
Taller de Ajedrez	

ELECCIÓN DE LA MATERIA DE MATEMÁTICAS	
Marque con una X la opción elegida	
Matemáticas Académicas	<input type="radio"/>
Matemáticas Aplicadas	<input type="radio"/>

Taller de Teatro	
Computación y Robótica	
Ampliación EF , ByG, GeH e Inglés (señalar preferencia 1-4)	EF () ByG () Inglés () GeH ()
Oratoria y Debate	
Cultura Clásica	
Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial	

MATERIAS TRONCALES GENERALES	MATERIAS ESPECÍFICAS OBLIGATORIAS	LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA
Lengua Castellana y Literatura	Educación Física	Una materia de elección de las asignaturas ofertadas por el centro
Inglés	Religión/Valores Éticos	
Geografía e Historia	Tecnología	
Matemáticas orientadas a las enseñanzas académicas o aplicadas (a elección)	Educación para la Ciudadanía y Derechos HH	
Biología y Geología		
Física y Química		

4º ESO

1º Marque la opción de estudios que desea cursar para el año 2021/2022.

2º Siga las instrucciones que se indican en la columna seleccionada.

	ENSEÑANZAS ACADÉMICAS		ENSEÑANZAS APLICADAS
	<input type="checkbox"/> INICIACIÓN AL BACHILLERATO DE CIENCIAS	<input type="checkbox"/> INICIACIÓN AL BACHILLERATO DE LETRAS	<input type="checkbox"/> INICIACIÓN A LA FORMACIÓN PROFESIONAL
TRONCALES	<ul style="list-style-type: none"> • <u>MATEMÁTICAS ACADÉMICAS</u> • GEOGRAFÍA e HISTORIA • LENGUA CASTELLANA y LITERATURA • INGLÉS • EDUCACIÓN FÍSICA 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>MATEMÁTICAS ACADÉMICAS</u> • GEOGRAFÍA e HISTORIA • LENGUA CASTELLANA y LITERATURA • INGLÉS • EDUCACIÓN FÍSICA • RELIGIÓN/VALORES ÉTICOS 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>MATEMÁTICAS APLICADAS</u> • GEOGRAFÍA e HISTORIA • LENGUA CASTELLANA y LITERATURA • INGLÉS • EDUCACIÓN FÍSICA • RELIGIÓN/VALORES ÉTICOS

TRONCALES DE OPCIÓN	• RELIGIÓN/VALORES ÉTICOS		
	<input type="checkbox"/> BIOLOGÍA y GEOLOGÍA <input type="checkbox"/> FÍSICA y QUÍMICA	<input type="checkbox"/> ECONOMÍA <input type="checkbox"/> LATÍN	Se cursan dos materias de las siguientes: Enumere del 1 al 3 por orden de preferencia <input type="checkbox"/> CIENCIAS APLICADAS A LA ACTIVIDAD PROFESIONAL <input type="checkbox"/> INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL <input type="checkbox"/> TECNOLOGÍA
	Se cursa una de las materias siguientes: Marque su preferencia <input type="radio"/> CULTURA CIÉNTIFICA <input type="radio"/> TECNOLOGÍA <input type="radio"/> DIBUJO TÉCNICO	Se cursa una de las materias siguientes: Marque su preferencia <input type="radio"/> MÚSICA <input type="radio"/> EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL	Se cursa una de las materias siguientes: Marque su preferencia <input type="radio"/> MÚSICA <input type="radio"/> EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL
ESPECÍFICAS DE OPCIÓN	Se cursa una de las materias siguientes: Enumere del 1 al 3 por orden de preferencia <input type="checkbox"/> TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN <input type="checkbox"/> FRANCÉS <input type="checkbox"/> PROGRAMA DE REFUERZO DE MATERIAS TRONCALES <input type="checkbox"/> FILOSOFÍA	Se cursa una de las materias siguientes: Enumere del 1 al 3 por orden de preferencia <input type="checkbox"/> INICIACIÓN A LA FOTOGRAFÍA <input type="checkbox"/> TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN <input type="checkbox"/> FRANCÉS <input type="checkbox"/> PROGRAMA DE REFUERZO DE MATERIAS TRONCALES	Se cursa una de las materias siguientes: Enumere del 1 al 3 por orden de preferencia <input type="checkbox"/> TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN <input type="checkbox"/> FRANCÉS <input type="checkbox"/> PROGRAMA DE REFUERZO DE MATERIAS TRONCALES

1º BACHILLERATO.

MODALIDAD CIENCIAS		MODALIDAD HUMANIDADES Y CC.SS	
• FILOSOFÍA (3h) • LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (3h) • PRIMERA LENGUA EXTRANJERA I (3h) • SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA I (2h) • EDUCACIÓN FÍSICA (2h)			
MODALIDAD CIENCIAS		MODALIDAD HUMANIDADES Y CC.SS	
Son obligatorias las dos <input type="checkbox"/> FÍSICA y QUÍMICA (4h) <input type="checkbox"/> MATEMÁTICAS I (4h)		Elegir una de las materias <input type="checkbox"/> LATÍN (4h) <input type="checkbox"/> MATEMÁTICAS CC.SS. (4h)	
Elegir una de las materias <input type="checkbox"/> BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA (4h)		Elegir una de las materias <input type="checkbox"/> GRIEGO (4h) <input type="checkbox"/>	

<input type="checkbox"/> DIBUJO TÉCNICO I (4h) Elegir una de las materias <input type="checkbox"/> ANATOMÍA APLICADA (2h) <input type="checkbox"/> TECNOLOGÍA INDUSTRIAL I (2h)	ECONOMÍA (4h) Elegir una de las materias <input type="checkbox"/> LITERATURA UNIVERSAL(4h) <input type="checkbox"/> HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORANEO (4h)
Enumera tres materias en orden (1, 2, 3 y 4) Solo se cursará una. <input type="checkbox"/> TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (2h) CULTURA CIENTÍFICA (2h) <input type="checkbox"/> AMPLIACIÓN E.F (2h) <input type="checkbox"/> AMPLIACIÓN LENGUA (2h) <input type="checkbox"/> AMPLIACIÓN INGLÉS (2h) <input type="checkbox"/> PREPARACIÓN DELF-B1 (2h) <input type="checkbox"/> CREACIÓN DIGITAL Y PENSAMIENTO COMPUTACIONAL (2h)	Elegir una de las materias <input type="checkbox"/> PATRIMONIO CULTURAL (2h) <input type="checkbox"/> CULTURA EMPRENDEDORA (2h) <input type="checkbox"/> ECONOMÍA APLICADA (2h) Enumera tres materias en orden (1, 2, 3 y 4) Solo se cursará una. <input type="checkbox"/> TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (2h) <input type="checkbox"/> AMPLIACIÓN E.F. (2h) <input type="checkbox"/> AMPLIACIÓN LENGUA (2h) <input type="checkbox"/> AMPLIACIÓN INGLÉS (2h) <input type="checkbox"/> PREPARACIÓN DELF-B1 (2h) <input type="checkbox"/> CREACIÓN DIGITAL Y PENSAMIENTO COMPUTACIONAL (2h)
Elegir una de las materias <input type="checkbox"/> EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS I (1h) <input type="checkbox"/> LIGIÓN (1h)	

2º BACHILLERATO

MODALIDAD CIENCIAS		MODALIDAD HUMANIDADES Y CC.SS	
<ul style="list-style-type: none">• Historia de España II (3 horas)• Lengua Castellana y Literatura II (3 horas)• Primera Lengua extranjera II (3 horas)• Historia de la filosofía (2 horas)			
MODALIDAD CIENCIAS		MODALIDAD HUMANIDADES Y CC.SS	
BACH. SALUD	BACH. TECNOLÓGICO	BACH. CC.SS.	BACH. HUMANIDADES
MATEMÁTICAS II (4h)	MATEMÁTICAS II (4h)	MATEMÁTICAS APLIC. CC.SS. (4h)	LATÍN II (4h)
BIOLOGÍA (4h)	FÍSICA (4h)	ECONOMÍA (4h)	GRIEGO II (4h)
(Si se ha elegido en 1º Bach, de lo contrario se cursará economía)			
Elegir una de las materias <input type="checkbox"/> GEOLOGÍA (4h) <input type="checkbox"/> QUÍMICA (4h)	Elegir una de las materias <input type="checkbox"/> DIBUJO TÉC (4h) <input type="checkbox"/> QUÍMICA (4h)	GEOGRAFÍA (4h)	HISTORIA DEL ARTE

Elegir una de las materias <input type="checkbox"/> CTMA (4h) <input type="checkbox"/> PSICOLOGÍA (4h) <input type="checkbox"/> TICS II (4h) <input type="checkbox"/> FRANCÉS (4h)	Elegir una de las materias <input type="checkbox"/> TEC. INDUSTRIAL II (4h) <input type="checkbox"/> TICS II (4h) <input type="checkbox"/> FRANCÉS (4h)	Elegir una de las materias <input type="checkbox"/> FUNDAMENTOS DE LA ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN (4h) <input type="checkbox"/> TICS II (4h) <input type="checkbox"/> FRANCÉS (4h)	Elegir una de las materias <input type="checkbox"/> FUNDAMENTOS DE LA ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN (4h) <input type="checkbox"/> TICS II (4h) <input type="checkbox"/> FRANCÉS (4h)
Elegir por orden de preferencia del 1 al 4. Se cursará sólo una materia <input type="checkbox"/> EDUCACIÓN FÍSICA <input type="checkbox"/> PROGRAMACIÓN Y COMPUTACIÓN <input type="checkbox"/> ELABORACIÓN Y ANÁLISIS CRÍTICO DE TEXTOS (2h) <input type="checkbox"/> MATEMÁTICA (2h) <input type="checkbox"/> CIENCIAS Y ECONOMÍA (2h) <input type="checkbox"/> HISTORIA (2h) <input type="checkbox"/> PROGRAMACIÓN LENGUA <input type="checkbox"/> PROGRAMACIÓN TIC II <input type="checkbox"/> PROGRAMACIÓN INGLÉS <input type="checkbox"/> PROGRAMACIÓN HISTORIA DE LA FILOSOFÍA			
Elegir una de las materias <input type="checkbox"/> EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS II (1h) <input type="checkbox"/> PROGRAMACIÓN (1h)			

16.3. La libre disposición.

Las horas de libre disposición para 1º de ESO se utilizarán, según se expuso en el apartado 6.3.4, como medida de atención a la diversidad específica de la Educación Secundaria obligatoria. Por ello se opta por dar prioridad a su finalidad práctica y aplicada, a los refuerzos de materias troncales, a la promoción de la lectura, a la práctica de idiomas, a las prácticas de laboratorio y de la documentación y al desarrollo de las nuevas tecnologías y la condición física.

Dentro de esta línea, en función de las necesidades de planificación de cada curso académico, se puede optar por reforzar las áreas y materias instrumentales, fundamentalmente lengua y matemáticas (Taller de Lengua/Lectura y Taller de Matemáticas), o bien ofertar talleres prácticos que incidan sobre esas mismas competencias, como el Taller de Creatividad, Huerto Escolar, el Taller de lectura y creación literaria, el Taller de Tecnología, iniciación al alemán, taller de condición física, francés, etc.

17. CRITERIOS **GENERALES PARA LA** **ELABORACIÓN DE LAS** **PROGRAMACIONES** **DIDÁCTICAS**

Una enseñanza de calidad solamente es posible si se comparten determinados criterios entre los miembros de la comunidad educativa y especialmente entre los profesionales que forman el claustro. Sin criterios negociados y compartidos respecto a principios didácticos, estrategias organizativas o posicionamientos ideológicos, difícilmente podrá garantizarse la coherencia en el despliegue del currículum, la necesaria continuidad y la eficacia.

Las programaciones didácticas son instrumentos específicos de planificación, desarrollo y evaluación de cada materia, o, en su caso, ámbito del currículum establecido por la normativa vigente. Se atenderán a los criterios generales recogidos en el proyecto educativo y tendrán en cuenta las necesidades y características del alumnado. Serán

elaboradas por los departamentos de coordinación didáctica, de acuerdo con las directrices de las áreas de competencias, su aprobación corresponderá al Claustro de Profesorado y se podrán actualizar o modificar, en su caso, tras los procesos de autoevaluación establecidos.

Los criterios generales para elaborar las programaciones didácticas deben asentarse en los acuerdos previos sobre los elementos del currículo que se han desarrollado en anteriores apartados del proyecto educativo. Estos planteamientos favorecerán:

- Evitar la improvisación y la rutina
- Unificar criterios a favor de una mayor coherencia funcional procurándola confluencia de intereses diversos.
- Reducir las magnitudes de incertidumbre, las actuaciones contradictorias y los esfuerzos estériles.
- Racionalizar el trabajo docente y de los alumnos potenciando las capacidades de cada cual y favoreciendo el crecimiento personal y profesional.
- Racionalizar el uso del tiempo.

Las programaciones didácticas de los departamentos recogerán, al menos, los siguientes aspectos:

1. Las materias, y, en su caso, ámbitos asignados al departamento.
2. Los miembros del departamento, con indicación de las materias, y, en su caso, ámbitos, que imparten, y el grupo correspondiente.
3. En su caso, las materias y ámbitos pertenecientes al departamento, que son impartidas por profesorado de otros departamentos, así como los mecanismos previstos para garantizar la coordinación de dicho profesorado con el departamento en razón de las enseñanzas que imparte.
4. Los objetivos, la concreción, secuenciación y distribución temporal de los contenidos (atendiendo a los cursos en los que se imparta) y los criterios de evaluación para cada una de las materias, módulos y, en su caso, ámbitos asignados al departamento, conforme a lo que se haya determinado en el apartado 3. del proyecto educativo.
5. Los estándares de aprendizaje de cada materia.
6. La contribución de la materia a la adquisición de las competencias clave.
7. La forma en que se incorporan los contenidos de carácter transversal al currículo, conforme a las orientaciones que se hayan dispuesto en el apartado 3. del proyecto educativo, atendiendo al contexto socioeconómico y cultural del centro y a las características del alumnado.
8. La metodología que se va a aplicar, que deberá atender a los principios metodológicos generales de las correspondientes enseñanzas y, en el caso de la educación secundaria obligatoria, a los acuerdos metodológicos para favorecer la adquisición de las competencias clave, conforme a los criterios que se hayan fijado en el apartado 3. del proyecto educativo.

9. Las medidas de atención a la diversidad, atendiendo a lo dispuesto para la atención a la diversidad y la organización de las actividades de refuerzo y recuperación en los apartados 6. y 7. del proyecto educativo.
10. Los procedimientos, instrumentos y criterios de calificación para cada materia, módulo o ámbito que se vayan a aplicar para la evaluación del alumnado, en consonancia con las orientaciones metodológicas establecidas y con los procedimientos y criterios comunes de evaluación que se hayan dispuesto en el apartado 5. del proyecto educativo. *Es importante que los criterios de evaluación y de calificación se definan de manera precisa para garantizar el derecho que asiste al alumnado a la evaluación y al reconocimiento objetivo de su dedicación, esfuerzo y rendimiento escolar, concretándose los requisitos mínimos exigibles para obtener una calificación positiva en cada materia, módulo o ámbito, y para facilitar la toma de decisiones en posibles procesos de reclamación sobre la evaluación.*
11. Los materiales y recursos didácticos que se vayan a utilizar, incluidos los libros para uso del alumnado.
12. Las actividades complementarias y extraescolares relacionadas con el currículo, que se proponen realizar por los departamentos de coordinación didáctica, con indicación del profesorado responsable de su realización. A tal efecto, pueden establecerse criterios para la realización de actividades complementarias, atendiendo a aspectos generales, como pueden ser: distribución de las actividades a lo largo del curso escolar, jornadas en cada trimestre que pueden ser dedicadas a actividades complementarias fuera del centro, idoneidad, relación con los objetivos generales y específicos del área, adquisición de competencias, colaboración con otros departamentos, etc.

Se incluirá además:

- La especificidad del tiempo dedicado a la lectura en todas las materias y, en su caso, ámbitos.
- Las actividades previstas en las que el alumnado deberá leer, escribir y expresarse de forma oral, en todas las materias y, en su caso, ámbitos, en consonancia con las estrategias o pautas comunes que sobre este aspecto se hayan dispuesto en el apartado c) del proyecto educativo.
- La realización por parte del alumnado de trabajos monográficos interdisciplinares u otros de naturaleza análoga que impliquen a varios departamentos didácticos, en consonancia con los acuerdos que sobre este aspecto se hayan dispuesto en el apartado c) del proyecto educativo.
- Las acciones acordadas como propuestas de mejora, referidas al currículo y a la práctica docente, como consecuencia de los resultados de las pruebas de diagnóstico.



18. PLANES ***ESTRATÉGICOS DEL*** ***CENTRO***

Como se indicó en el capítulo 4 (cf. 4.3), en nuestro Centro trabajamos con dos planes estratégicos, que vamos a caracterizar a continuación: el Plan de Plurilingüismo y el plan Escuela T.I.C. 2.0.

18.1. Plan de Plurilingüismo

En el Centro se desarrolla este plan mediante la implantación de una línea de Sección bilingüe en lengua inglesa que ya se aplica a los cuatro niveles académicos de secundaria, de 1º a 4º de ESO.

18.1.1. Organización

El alumnado bilingüe está formado por alrededor de **30 alumnos/as** de cada nivel educativo: 1º de ESO, 2º de ESO, 3º de ESO y 4º de ESO, repartidos aleatoriamente en distintos grupos de alumnado de su mismo nivel, tal como se estipula en la normativa vigente.

18.1.2. Materias del Plan Plurilingüe

Las materias que participan directamente en el proyecto son:

- Materias lingüísticas: Inglés, Francés, Lengua Española.
- Materias no lingüísticas: Geografía e Historia, F y Q, Música y Educación Física.

18.1.3. Objetivos

- Lograr que el alumnado reflexione sobre el funcionamiento lingüístico y comunicativo de su lengua materna para el estudio y uso de la segunda lengua.
- Alcanzar la competencia plurilingüe y pluricultural.
- Crear en el alumnado la necesidad de emplear el inglés para comunicarse.
- Usar el inglés en un contexto lo más cercano a la realidad posible.
- Estimular el desarrollo de estrategias comunicativas de forma integrada.
- Desarrollar el Currículo Integrado.
- Lograr que el alumnado tenga una visión estructurada del mundo que le rodea y en particular del mundo anglosajón con todas sus diferencias culturales y lingüísticas.
- Establecer pasarelas entre las distintas áreas y poner el acento en los temas transversales y en el uso interdisciplinar de las lenguas.
- Fomentar en el alumnado la conciencia de que el inglés es un instrumento válido para descubrir el mundo.

18.1.4. Formación del profesorado

La mayoría del profesorado que forma parte del Plan Plurilingüe asiste a cursos de formación para la mejora de sus competencias en lengua inglesa. Además, todo el profesorado implicado en el proyecto asistirá a cursos, jornadas y encuentros sobre la aplicación del Plan Plurilingüe y la didáctica de la lengua extranjera o del desarrollo curricular en inglés de las áreas no lingüísticas, que quedarán reflejados en la memoria final.

18.2. Plan Escuela TIC 2.0

Siguiendo la implantación en Andalucía del Plan Escuela TIC 2.0 a iniciativa de la Consejería de Educación, se desarrolla en nuestro Centro la implementación progresiva de dicho proyecto.

Las finalidades del Plan son:

- Utilizar las herramientas tecnológicas como un nuevo lenguaje educativo y una enseñanza que complemente los medios tradicionales.
- Potenciar el aprendizaje visual del alumnado, aumentar su participación, su motivación y su creatividad.
- Impartir clases más atractivas y documentadas.
- Evitar “fracturas digitales” excluyentes.
- Mejorar la calidad e igualdad en Educación, porque para uno de cada tres alumnos o alumnas de Primaria y de Secundaria, la escuela es la única garantía de acceso a las TIC.
- Fomentar el desarrollo de las áreas rurales o lugares con baja conectividad.
- Seguir modernizando el sistema educativo.

Estas finalidades generales se concretan en los siguientes **objetivos**:

- Profundizar en la calidad en la Educación y en la igualdad de oportunidades.
- Conseguir que las TIC se conviertan en herramientas didácticas de uso habitual en el aula.
- Mejorar las prácticas educativas para alcanzar un mayor desarrollo de las competencias del alumnado.
- 1º y 2º de E.S.O., de centros públicos, en aulas con pizarras digitales y conexión inalámbrica a Internet, donde el profesorado y el alumnado disponen de un ordenador personal ultraportátil en red.

Para los compromisos con las familias y demás documentación que afecta a la aplicación de este plan, se puede consultar la página web de la Consejería de Educación en el apartado de Planes y proyectos.

18.3. PROA+ (Programa de cooperación territorial para la orientación, avance y enriquecimiento educativo)

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, establece en su artículo 1, como uno de los principios de la educación, la flexibilidad para adecuar la educación a la diversidad de aptitudes, intereses, expectativas y necesidades del alumnado, así como a los cambios que experimentan el alumnado y la sociedad. Asimismo, el artículo 2, dedicado a los fines de la educación, incluye el desarrollo de la capacidad del alumnado para regular su propio aprendizaje, confiar en sus aptitudes y conocimientos, así como para desarrollar la creatividad, la iniciativa personal y el espíritu emprendedor.

Por su parte, la Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía recoge, entre sus objetivos, el de estimular y valorar la innovación educativa como medio de participación en la mejora de la enseñanza. En su artículo 5, aparece entre sus objetivos favorecer el éxito escolar del alumnado, en función de sus capacidades, sus intereses y sus expectativas, así como promover que la población llegue a alcanzar una formación de

educación secundaria postobligatoria o equivalente, aumentando el número de jóvenes y personas adultas con titulación en estas enseñanzas.

La Ley 9/1999, de 18 de noviembre, de Solidaridad en la Educación, en su artículo 14.1, señala que la Consejería de Educación y Ciencia, garantizará que los centros incluyan en sus proyectos medidas de compensación educativa que posibiliten la integración social, la normalización educativa y la reducción del desfase escolar.

Por otro lado, el Acuerdo de 15 de noviembre de 2003, del Consejo de Gobierno, por el que se aprueba el Plan Integral para la Prevención, Seguimiento y Control del Absentismo Escolar, apunta, entre las causas del absentismo escolar, la dificultad para la adaptación de la enseñanza y de la organización escolar a las necesidades y características del alumnado, favoreciendo, primero, la desmotivación para las tareas escolares, después, la asistencia irregular al centro y, finalmente, el abandono prematuro del sistema y el absentismo. Y añade que la responsabilidad de que esto no ocurra, corresponde a cada uno de los centros docentes, al conjunto del profesorado y particularmente a los equipos directivos que deben poner todas las medidas de carácter organizativo, pedagógico y curricular que sean necesarias para ofrecer una enseñanza atractiva y motivadora.

La pandemia del COVID-19 exige a todas las Administraciones un apoyo extraordinario para que en el curso 2020-21 el conjunto del sistema educativo pueda realizar los ajustes organizativos y pedagógicos necesarios para atender, tanto a las medidas prescritas por las autoridades sanitarias, como a las necesidades socioemocionales y educativas del alumnado no satisfechas en el último trimestre del curso 2019-20, o que hubiera que atender por futuras circunstancias adversas provocadas por la pandemia.

En el Acuerdo del Consejo de Ministros de 21 de julio de 2020, se formalizan los criterios de distribución a las Comunidades Autónomas aprobados por la Conferencia Sectorial de Educación, así como la distribución resultante del crédito destinado en el año 2020 al Programa de cooperación territorial para la orientación, avance y enriquecimiento educativo en la situación de emergencia educativa del curso 2020-21 provocada por la pandemia del COVID-19: #PROA+ (20-21).

La Consejería de Educación y Deporte, a raíz de este Acuerdo, pone en marcha el Programa Proa+, con objeto de fortalecer aquellos centros públicos que a lo largo del curso 2020-21 muestren indicadores más altos de pobreza educativa (rezago educativo significativo, desconexión de la escuela, altos índices de repetición y absentismo, bajas tasas de idoneidad, riesgo de fracaso escolar y de abandono temprano) agravada durante la suspensión del período lectivo presencial en el curso 19-20.

Estos son centros que necesitan apoyo adicional para responder a las múltiples demandas de reajuste organizativo, curricular, metodológico y de refuerzo docente que

van a tener que afrontar para compensar el impacto del confinamiento y el cierre de escuelas desde el 14 de marzo de 2020 debido a la COVID-19 en su alumnado.

Este nuevo programa de cooperación territorial, PROA+20-21, se engloba en el programa más amplio, PROA+21-27.

El programa PROA+20-21 es una adaptación de dicho programa plurianual a la situación de emergencia sanitaria de dicho curso, caracterizada por:

1. Suspensión temporal de la actividad lectiva presencial desde el 14 de marzo debido a la pandemia producida por el COVID-19. Si bien los centros educativos, docentes, familias y alumnado no estaban preparados para afrontar un escenario de educación a distancia por confinamiento repentino, algunos de ellos han sufrido en mayor grado las consecuencias de la repentina ausencia de la educación presencial.
2. Impacto negativo del confinamiento en el bienestar y el progreso educativo de todo el alumnado, pero de forma especial en el alumnado con mayor desventaja social (sin dispositivo y/o conexión), en hogares sin condiciones para el trabajo escolar en casa, etc.), lo que incrementa las posibilidades de que se hayan desconectado de la escuela, incrementando a su vez el riesgo de fracaso escolar y abandono temprano de la educación.
3. Curso 2020-21 con diversos escenarios dependiendo de la situación sanitaria y las posibles limitaciones a la asistencia presencial a clase.

Para el desarrollo de las funciones del programa PROA se ha designado a un profesional de la orientación cuya función será, entre otras:

1. Elaborar la programación de las actuaciones a desarrollar bajo las directrices del equipo directivo y el Equipo de Orientación Educativa o el Departamento de Orientación para su inclusión en el Plan de Centro. Esta programación concretará el calendario de actuaciones, así como los procedimientos de seguimiento y evaluación de las mismas.
2. Colaborar con el Equipo Directivo y el orientador u orientadora de referencia o del centro en la dinamización de actividades, en la coordinación de todas las personas implicadas y en el seguimiento y evaluación del programa.
3. Ser el enlace permanente, bajo las directrices del orientador u orientadora entre el centro docente, el alumnado y sus familias y los Servicios Sociales Comunitarios.

18.3.1. Programación del PROA+

18.3.1.1. Funciones del orientador/a del PROA+

- a. Con respecto a la adecuación del Proyecto Educativo del centro a las necesidades del curso 2020-21:
- Planteamiento de medidas de atención a la diversidad inclusivas. Organización de programas de refuerzo, actividades complementarias y apoyo socio-emocional, entre otras.
 - Colaboración entre todos los agentes implicados en el control del absentismo escolar, integrados en el Equipo Técnico de Absentismo Escolar, para la determinación de intervenciones sociales y familiares correspondientes para erradicar el absentismo escolar u otros posibles indicadores de riesgo.
 - Diseño de la atención a la transición entre etapas. Implementar un proyecto común en centros de distintas etapas.
 - Diseño de un plan de acogida para el alumnado de nuevo ingreso al centro para el curso 21-22, con especial referencia al alumnado desconectado, si lo hubiera, de las enseñanzas durante el curso 20-21.
- b. Con respecto al impulso a la implicación y colaboración de las familias y del entorno comunitario con el Proyecto Educativo del centro para el curso 2020-21:
- Proporcionar a las familias orientación y apoyo para que puedan acompañar en mejores condiciones a sus hijos e hijas en distintos escenarios. Mejorar la relación de la familia con el centro y su implicación en las actividades de aprendizaje de su alumnado.

18.3.1.2. Programación de las actuaciones a desarrollar

ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	DESTINATARIOS
CON RESPECTO A LA ADECUACIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO		
1. Planteamiento de medidas de atención a la diversidad inclusivas. Organización de programas de refuerzo, actividades complementarias y apoyo socio-emocional, entre otras.		
1.1 Coordinación con el centro residencial Picacho, para que el alumnado en riesgo de exclusión social, pueda beneficiarse del almuerzo, actividades de refuerzo y ocio y la cena si fuese necesario.	<ul style="list-style-type: none"> - Matriculación en el mes de marzo - Participación en el curso escolar 2021/2022 	Alumnado en riesgo de exclusión social y que tengan dificultades para la realización de las tareas en casa
1.2. Programa Acompaña (Intervención integral para la adquisición de	Semana del 5 al 9 de abril: -Traslado de la información del programa al profesorado tutor de 1º de la ESO y al	- Alumnado de 1ºESO - Equipo educativo que imparte clases en este nivel.

<p>habilidades escolares y conductas responsables)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Taller de hábitos de estudio. - Técnicas y procedimientos para el profesorado. - Acompañamiento al alumnado con dificultades. 	<p>equipo educativo que imparte en ese nivel</p> <p>12 de abril al 30 de junio</p> <ul style="list-style-type: none"> -Intervención con el grupo-clase 	<ul style="list-style-type: none"> - Familia del alumnado a la que le daremos pautas en el caso de que no consigamos los resultados esperados, para que colaboren
<p>1.3. Intervenciones para trabajar las emociones, autoestima, habilidades cognitivas y sociales.</p>	<p>19 de abril al 30 de mayo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinación con los tutores de 2º de ESO para establecer los días de tutoría y llevar a cabo las intervenciones en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnado de 2ºESO - Equipo educativo que imparte clases en este nivel.
<p>2. Colaboración entre todos los agentes implicados en el control del absentismo escolar, integrados en el Equipo Técnico de Absentismo Escolar, para la determinación de intervenciones sociales y familiares correspondientes para erradicar el absentismo escolar u otros posibles indicadores de riesgo.</p>		
<p>2.1. Análisis semanal del número de faltas del alumnado a través del programa Séneca y contacto directo con las familias del alumnado que no asiste regularmente a clases para prevenir y reducir el absentismo escolar</p>	<p>Del 5 de abril al 30 de junio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinación con el equipo educativo para que me trasladen la información del alumnado que acumula un número elevado de faltas - Seguimiento y registro de faltas y contacto directo con la familia 	<p>Alumnado que tiene un número elevado de faltas</p>
<p>3. Diseño de la atención a la transición entre etapas. Implementar un proyecto común en centros de distintas etapas.</p>		
<p>3.1. Visita de dos profesores del instituto del ámbito socio-linguístico y científico-matemático para dar una clase en el colegio y tener una referencia los alumnos de cómo sería una clase en el instituto.</p>	<p>Del 24 al 28 de mayo</p>	<p>Alumnado de 6º de Primaria de los centros referentes.</p>

4. Diseño de un plan de acogida para el alumnado de nuevo ingreso al centro para el curso 21-22, con especial referencia al alumnado desconectado, si lo hubiera, de las enseñanzas durante el curso 20-21.		
4.1. Elaboración de un video por parte de algunos alumnos de 1ºESO, en el que responderán a preguntas que previamente los alumnos de 6º de primaria le han realizado y en el que van mostrando las diferentes dependencias del centro: Gimnasio, biblioteca, patio, cafetería...	Del 7 al 11 de junio	Alumnado de 6º de primaria de los centros referentes y algunos alumnos de 1ºESO
CON RESPECTO AL IMPULSO A LA IMPLICACIÓN Y COLABORACIÓN DE LAS FAMILIAS Y DEL ENTORNO COMUNITARIO.		
1. Proporcionar a las familias orientación y apoyo para que puedan acompañar en mejores condiciones a sus hijos e hijas en distintos escenarios. Mejorar la relación de la familia con el centro y su implicación en las actividades de aprendizaje de su alumnado.		
1.1. Informar a las familias que tienen dificultades para conocer como está siendo el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos como utilizar el ipasen, classroom y otras plataformas digitales	Marzo - Reunión con el equipo directivo para conocer las familias que están teniendo dificultades para acceder a las plataformas digitales Abril a Junio Formación-Intervención directa e individual con Padre/Madre o Tutor/a legal para ayudarles a seguir el proceso educativo de sus hijos/as a través de la mejora de la competencia digital.	Familia del alumnado, con dificultades para el acceso y manejo de las plataformas digitales

18.4. Prácticum del Master de Secundaria o el Prácticum de Ciencias de la Educación, Psicología y Actividad Física y Deportiva.

Para el **Prácticum del Master de Secundaria** o el Prácticum de Ciencias de la Educación, Psicología y Actividad Física y Deportiva, el profesorado tutor del alumnado universitario se compromete a:

- Colaborar con el centro universitario en el diseño y mejora del proyecto formativo.
- Colaborar en el diseño y desarrollo de la intervención didáctica.
- Facilitar al alumnado toda aquella información que sea necesaria para su formación.
- Orientar al alumnado sobre las características del grupo y sobre el proyecto curricular de centro y su contextualización a la realidad educativa concreta.
- Planificar las actividades que realizará durante su estancia en el centro.
- Acompañarle en el desarrollo de las actividades, incluida la docencia directa.
- Colaborar con la persona coordinadora del Prácticum de la correspondiente Universidad en el seguimiento de las actividades desarrolladas.
- Participar en su evaluación.

18.5. Programa IMPULSA

El Programa Impulsa se concibe como un conjunto de actuaciones dirigidas a potenciar la cultura inclusiva de los centros docentes y a mejorar el grado de adquisición de competencias a través de la mejora de los recursos en el aula y/o de la realización de experiencias innovadoras, activas y experimentales que promuevan el saber hacer del alumnado, partiendo de sus conocimientos y fomentando actitudes como la autonomía, la responsabilidad, el respeto y el trabajo en equipo, bajo los principios de la atención a la diversidad y la igualdad de género.

El Programa Impulsa se desarrollará a través de Proyectos para la Innovación Educativa, en dos líneas de actuación: a) IMPULSA INNOVACIÓN con medidas innovadoras específicas que contribuyan al éxito educativo y a la prevención del absentismo y del abandono escolar. b) IMPULSA INCLUSIÓN con medidas innovadoras específicas que contribuyan a la accesibilidad universal y al desarrollo de las competencias del alumnado escolarizado en unidades específicas de Educación Especial ubicadas en centros ordinarios. En este sentido, nuestro centro solo participa en Impulsa Innovación.

Los objetivos del Programa son:

1. Promover estrategias y medidas que contribuyan al desarrollo integral del alumnado y a la permanencia del alumnado en el Sistema Educativo.
2. Propiciar la inclusión educativa y social del alumnado mejorando la motivación y el clima de convivencia del centro docente.
3. Potenciar el desarrollo integral del alumnado en aspectos tales como el respeto, la igualdad, la autodeterminación, la estimulación cognitiva, la comunicación, las habilidades personales y sociales, la interdependencia y la innovación.
4. Estimular en el alumnado el interés por la educación, adquiriendo estrategias que les permitan la adquisición y mejora de sus competencias a lo largo de toda la vida.
5. Desarrollar actuaciones que favorezcan la aplicación de metodologías activas y participativas que contribuyan al cambio en las prácticas docentes y que fomenten el desarrollo de las competencias clave del alumnado.
6. Impulsar la capacidad motivadora y creativa del profesorado y del alumnado con estrategias innovadoras de éxito.
7. Favorecer la creación de recursos didácticos que puedan ser extrapolables a otros centros docentes y que se conviertan en sostenibles en el tiempo.
8. Mejorar los recursos existentes en el aula específica, que faciliten el proceso de aprendizaje del alumnado.
9. Mejorar los recursos existentes en los centros docentes, con la finalidad de implementar y llevar a cabo experiencias innovadoras.
10. Incrementar cuantitativa y cualitativamente la interacción del centro con su entorno, fomentando la participación de las familias y de otros agentes educativos del contexto más próximo en las actividades del centro, y viceversa.

En la solicitud de participación habilitada en el Sistema de Información Séneca se incluirá el/los Proyecto/s a desarrollar por el centro aprobado/s por el Claustro y el Consejo Escolar.

Los apartados a incluir en los Proyectos Impulsa Innovación e Impulsa Inclusión serán:

- a) Nombre del Proyecto.
- b) Unidades candidatas.
- c) Necesidades del contexto/centro/alumnado.

- d) Objetivos del Proyecto.
- e) Metodología de trabajo, en su caso.
- f) Descripción de actuaciones previstas, adaptación al formato online en su caso.
- g) Ámbito/s.
- h) Calendario de actuaciones.
- i) Desarrollo del Proyecto (a través de medios propios del centro o por medios externos a través de una empresa o entidad adjudicataria de contrato de acuerdo con la normativa vigente en materia de contratación).
- j) Medios técnicos y recursos (la adquisición de material inventariable se llevará a cabo de acuerdo con la Orden de 10 de mayo de 2006, conjunta de las Consejerías de Economía Hacienda y de Educación, por la que se dictan instrucciones para la gestión económica de los centros docentes públicos dependientes de la Consejería de Educación y se delegan competencias en los Directores y Directoras de los mismos).
- k) Participación del entorno.
- l) Difusión del Proyecto.
- m) Indicadores del grado de consecución de los objetivos.
- n) Importe solicitado.

Los Proyectos tendrán un carácter innovador y motivador para:

- a) Desarrollar métodos efectivos para fortalecer y reforzar la adquisición de las competencias del alumnado, logrando así una mejora dirigida al éxito educativo.
- b) Proporcionar al alumnado en riesgo de abandono escolar metodologías variadas, activas y colaborativas que desarrollen las competencias del siglo XXI, preferentemente mediante la creación de estrategias y actividades basadas en el ámbito CTIM (Ciencias, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas).
- c) Promover la creación de mensajes audiovisuales por parte del alumnado, potenciando así el uso del lenguaje audiovisual como recurso y estrategia educativa de los centros.
- d) Ofrecer al profesorado recursos desde una perspectiva integral para la intervención con alumnado en situación de vulnerabilidad.
- e) Concienciar a la comunidad educativa de la importancia de la educación como factor propulsor de capacidades, valores y actitudes que necesitan todas las personas para asumir un papel activo en la sociedad.

Los Proyectos serán elaborados por el profesorado participante, con la colaboración del Equipo de Orientación Educativa en los Centros de Educación Infantil y Primaria o del Departamento de Orientación en los Institutos de Educación Secundaria, y serán incluidos en el Proyecto Educativo del Centro.

Los Proyectos tendrán que poder adaptarse al formato online, en caso de que por motivos sanitarios se deban adoptar otras modalidades de organización curricular, según se recoge en Instrucciones de 13 de julio de 2021, de la Viceconsejería de Educación y Deporte, relativas a la organización de los centros docentes y a la flexibilización curricular para el curso escolar 2021/22.

Las actuaciones a desarrollar en los Proyectos podrán pertenecer a alguno de los siguientes ámbitos:

- a) **Ámbito Educación Ambiental y conocimiento del entorno:** actuaciones relacionadas con el conocimiento del entorno y el desarrollo de la autonomía en el mismo, así como del medio ambiente, la sostenibilidad y la lucha contra el cambio climático.
- b) **Ámbito Cultura Emprendedora:** actuaciones que fomenten el espíritu emprendedor para la aceptación del cambio, fomentando la motivación por alcanzar el éxito asumiendo la responsabilidad de las propias acciones para marcar y alcanzar objetivos.
- c) **Ámbito Comunicación y lenguaje:** actuaciones encaminadas a la mejora de la comprensión, expresión e interacción oral o escrita de textos audiovisuales y digitales en medios de comunicación, redes sociales y formato digital.
- d) **Ámbito Programas Culturales:** actuaciones que potencien la importancia de la cultura para las comunidades.
- e) **Ámbito Hábitos de Vida Saludable:** actuaciones encaminadas al desarrollo de las competencias del alumnado, el intercambio de experiencias, el trabajo en equipo, la creación de redes interprofesionales y el desarrollo de metodologías innovadoras en materia de promoción de la salud, facilitando el tratamiento de los contenidos curriculares relacionados con: educación emocional, estilos de vida saludable, autocuidados y accidentalidad, uso positivo de las TIC, prevención de consumo de sustancias adictivas y sexualidad y relaciones igualitarias.



19.1. Anexo 1: Calendario 2020/2021

CALENDARIO 2020/21 IES SAN LUCAS

DÍAS FESTIVOS:

Lunes 18 octubre (Fiesta local San Lucas)

Martes 7 diciembre

23 mayo (Lunes resaca)

INTRODUCCIÓN HORARIOS SÉNECA

Hasta el viernes 8 octubre

ENTREGA DE PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

Hasta viernes 12 noviembre

EVALUACIONES INICIALES

Evaluación Inicial: Recordemos que estas evaluaciones deben servir para obtener una visión general del grupo y de algún alumno/a en concreto, de esta forma, **sería aconsejable tratar la evaluación desde un punto de vista más grupal y no alumno a alumno.** En este sentido, **no se introducirán las notas en Séneca.** Se ha enviado un documento Excel por si queremos dejar algún comentario sobre algún/a alumno/a en concreto.

Las evaluaciones **serán telemáticas**, aunque sería conveniente que **el profesorado estuviese conectado desde el comienzo de las evaluaciones**, puesto que dichas evaluaciones se realizarán de manera continua, pudiendo incluso adelantarse.

	Miércoles 13 oct	Jueves 14 oct	Martes 19 oct
16:30h	1º y 2º ESO (1ºA, 1ºB...,2ºA, 2ºB...)	3º 4º ESO (3ºA, 3ºB...,4ºA, 4ºB...)	1º Y 2ºBACH (1ºBach A, 1ºBach B...)

Preevaluación Primer Trimestre

Viernes 12 noviembre

(Se introduce en Séneca la nota, sin necesidad de realizar las sesiones de evaluación)

1ª EVALUACIÓN

	Lunes 20 dic	Martes 21 dic	Miércoles 22 dic
16:30h	2ºE	1ºA	3ºB
17:00h	2ºD	4ºD	3ºA
17:30h	2ºC	4ºC	2ºBACH B
18:00h	2ºB	4ºB	2ºBACH A
18:30h	2ºA	4ºA	1ºBACH C
19:00h	1ºD	3ºE	1ºBACH B

19:30h	1°C	3°D	1°BACH A
20:00h	1°B	3°C	

El horario es aproximado, se realizarán de manera continua y telemática.

La entrega de notas se entregará el jueves 23 diciembre

Preevaluación Segundo Trimestre

Viernes 25 febrero

(Se introduce en Séneca la nota, sin necesidad de realizar las sesiones de evaluación)

^a EVALUACIÓN

	Lunes 4 abril	Martes 5 abril	Miércoles 6 abril
16:30h	2°BACH A	4°D	2°C
17:00h	2°BACH B	3°A	2°D
17:30h	1°BACH A	3°B	2°E
18:00h	1°BACH B	3°C	1°A
18:30h	1°BACH C	3°D	1°B
19:00h	4°A	3°E	1°C
19:30h	4°B	2°A	1°D
20:00h	4°C	2°B	

El horario es aproximado, se realizarán de manera continua y telemática.

La entrega de notas se entregará el viernes 8 abril.

Preevaluación Tercer Trimestre

Viernes 20 mayo

(Se introduce en Séneca la nota, sin necesidad de realizar las sesiones de evaluación)

EVALUACIONES JUNIO

Según la normativa 20/21 la evaluación ordinaria de 4ºESO y 2ºBachillerato se adelantará. Inicialmente, a falta de confirmación oficial, las fechas propuestas son las siguientes:

EVALUACIÓN ORDINARIA 4º ESO/2ºBACHILLERATO

	ORDINARIA
	Lunes 6 junio
16:30h	4ºA
17:00h	4ºB
17:30h	4ºC
18:00h	4ºD
18:30h	2ºBACH A
19:00h	2ºBACH B

El horario es aproximado, se realizarán de manera continua y telemática.

PRUEBAS EXTRAORDINARIAS

4ºESO/2ºBACH

20 junio	21 junio
La prueba se realizará en el horario lectivo de cada una de las materias. Si en algún caso se quisiera realizar antes, es importante consultarlo con la directiva. Recordad que la evaluación de 2ºBach y 4ºESO es el 6 junio, por lo que es importante dejar el tiempo suficiente para que el alumnado pueda recuperar las materias suspensas. Si algún profesor/a no tiene clase los días	

destinados para las pruebas, deberá comunicarlo a la directiva para encontrar el tramo horario y poder efectuar el examen.

EVALUACIÓN ORDINARIA 1º, 2º, 3º ESO Y 1º BACH

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 4ºESO Y 2ºBACH

	Jueves 23 junio	Viernes 24 junio
9:00h	2ºBACH B (Extraordinaria)	1ºA
9:30h	2ºBACH A (Extraordinaria)	2ºE
10:00h	4ºD (Extraordinaria)	2ºD
10:30h	4ºC (Extraordinaria)	2ºC
11:00h	4ºB (Extraordinaria)	2ºB
11:30h	4ºA (Extraordinaria)	2ºA
12:00h	1ºBACH C	3ºE
12:30h	1ºBACH B	3ºD
13:00h	1ºBACH A	3ºC
13:30h	1ºD	3ºB
14:00h	1ºC	3ºA
14:30H	1ºB	

El horario es aproximado, se realizarán de manera continua y telemática.

La entrega de notas se entregará el martes 28 junio.

Entrega de libros

1º ESO	28 Junio 10:00h
2º ESO	28 Junio 11:00h
3º ESO	28 Junio 12:00h
4º ESO	28 Junio 13:00h

REUNIÓN TUTORES CON PADRES

Miércoles 26 octubre 17:00h

Se realizará de manera telemática

CLAUSTRO/CONSEJO ESCOLAR 1º TRIMESTRE

Claustro / Consejo Escolar
Jueves 21 octubre 16:30h/17:30h

Claustro / Consejo Escolar
Lunes 15 noviembre
16:30h/17:30h

CLAUSTRO/CONSEJO ESCOLAR 2º TRIMESTRE

Martes 25 enero 16:30h/17:30h

Se realizará de manera telemática

CLAUSTRO/CONSEJO ESCOLAR 3º TRIMESTRE

Martes 3 mayo 16:30h/17:30h

Se realizará de manera telemática

CLAUSTRO/CONSEJO ESCOLAR FINAL

Miércoles 29 junio 11:00h/12:30h

Se realizará de manera telemática



Junta de Andalucía

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

Delegación Territorial de Educación y Deporte en Cádiz

Curso Escolar 2021/2022



		SEPTIEMBRE 2021									OCTUBRE 2021								
		L	M	X	J	V	S	D			L	M	X	J	V	S	D		
10	Inicio curso Ed. Inf., Prim., E.E.			1	2	3	4	5							1	2	3		
15	Inicio curso E.S.O., Bach., FP, E. Artísticas y Ed. Permanente	6	7	8	9	10	11	12			4	5	6	7	8	9	10		
20	Ens. Idiomas de Rég. Especial	13	14	15	16	17	18	19			11	12	13	14	15	16	17	12	Fiesta Nacional de España
		20	21	22	23	24	25	26			18	19	20	21	22	23	24		
		27	28	29	30						25	26	27	28	29	30	31		
		NOVIEMBRE 2021									DICIEMBRE 2021								
		L	M	X	J	V	S	D			L	M	X	J	V	S	D		
1	Fiesta de Todos los Santos	1	2	3	4	5	6	7					1	2	3	4	5	6	Día de la Constitución Española
		8	9	10	11	12	13	14			6	7	8	9	10	11	12	8	Inmaculada Concepción
		15	16	17	18	19	20	21			13	14	15	16	17	18	19		
		22	23	24	25	26	27	28			20	21	22	23	24	25	26	24	Inicio de vacaciones de Navidad
		29	30								27	28	29	30	31				
		ENERO 2022									FEBRERO 2022								
		L	M	X	J	V	S	D			L	M	X	J	V	S	D		
							1	2					1	2	3	4	5	6	
9	Final de vacaciones de Navidad	3	4	5	6	7	8	9			7	8	9	10	11	12	13		
		10	11	12	13	14	15	16			14	15	16	17	18	19	20		
		17	18	19	20	21	22	23			21	22	23	24	25	26	27		
		24	25	26	27	28	29	30			28							28	Día de Andalucía
		31																	
		MARZO 2022									ABRIL 2022								
		L	M	X	J	V	S	D			L	M	X	J	V	S	D		
1	Día de la Comunidad Educativa	1	2	3	4	5	6								1	2	3		
		7	8	9	10	11	12	13			4	5	6	7	8	9	10	11	Inicio de vacaciones Semana Santa
		14	15	16	17	18	19	20			11	12	13	14	15	16	17		
		21	22	23	24	25	26	27			18	19	20	21	22	23	24	17	Final de vacaciones Semana Santa
		28	29	30	31						25	26	27	28	29	30			
		MAYO 2022									JUNIO 2022								
		L	M	X	J	V	S	D			L	M	X	J	V	S	D		
1	Fiesta del Trabajo							1					1	2	3	4	5		
2	(fiesta que pasa al día 2)	2	3	4	5	6	7	8			6	7	8	9	10	11	12		
		9	10	11	12	13	14	15			13	14	15	16	17	18	19		
		16	17	18	19	20	21	22			20	21	22	23	24	25	26	22	Último día lectivo para todos los niveles educativos
		23	24	25	26	27	28	29			27	28	29	30					
		30	31																
Ed. Infantil, Ed. Primaria y Ed. Especial											ESO, Bach., FP, Idiomas Rég. Especial, Artísticas y Ed. Permanente								
Total días lectivos:		181									178								

19.2. Análisis estadístico de la convivencia

Análisis estadístico de la Convivencia durante los cursos 2013/14 al 2020/21

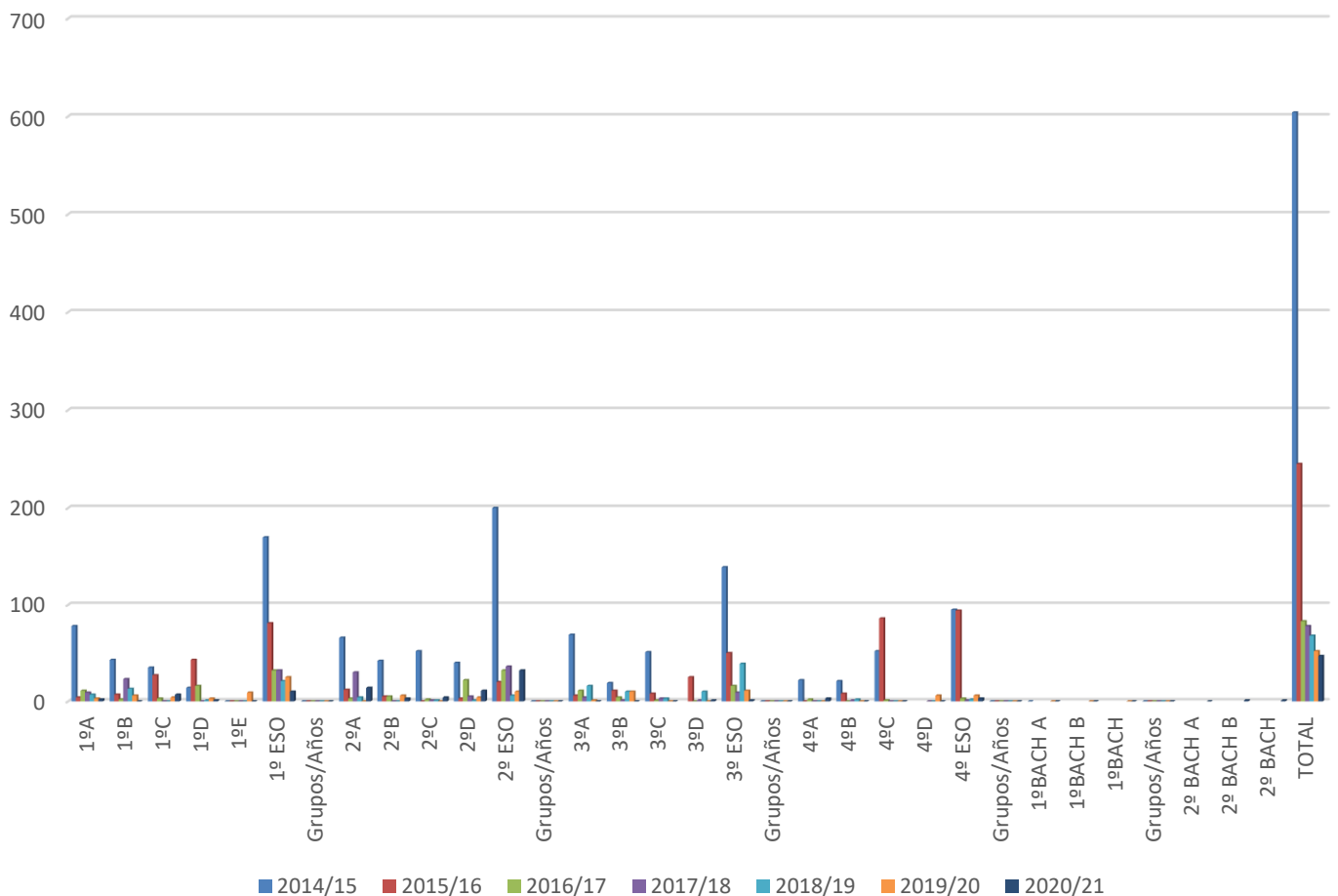
jefaturadeestudios@iessanlucas.com

PARTES DE DISCIPLINA

1) POR NIVELES Y GRUPOS

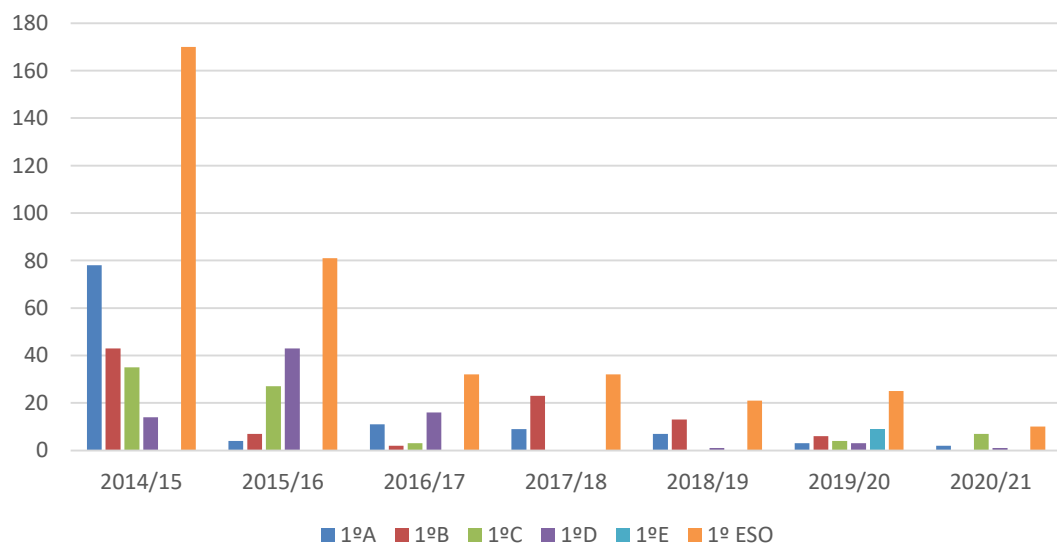
Grupos/Años	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21
1ºA	4	11	9	7	3	2
1ºB	7	2	23	13	6	0
1ºC	27	3	0	0	4	7
1ºD	43	16	0	1	3	1
1ºE	--	--	--	--	9	0
1º ESO	81	32	32	21	25	10
2ºA	12	3	30	4	0	14
2ºB	5	5	0	0	6	3
2ºC	0	2	1	1	0	4
2ºD	3	22	5	1	4	11
2º ESO	20	32	36	6	10	32
3ºA	6	11	4	16	1	0
3ºB	11	4	1	10	10	0
3ºC	8	1	3	3	0	0
3ºD	25	0	1	10	0	1
3º ESO	50	16	9	39	11	1
4ºA	0	2	0	0	0	3
4ºB	8	0	1	2	0	0
4ºC	86	1	0	0	0	0
4ºD			0	0	6	0
4º ESO	94	3	1	2	6	3
1ºBACH A					0	0
1ºBACH B					0	0
1ºBACH					0	0
2º BACH A						0
2º BACH B						1
2º BACH						1
TOTAL	245	83	78	68	52	47

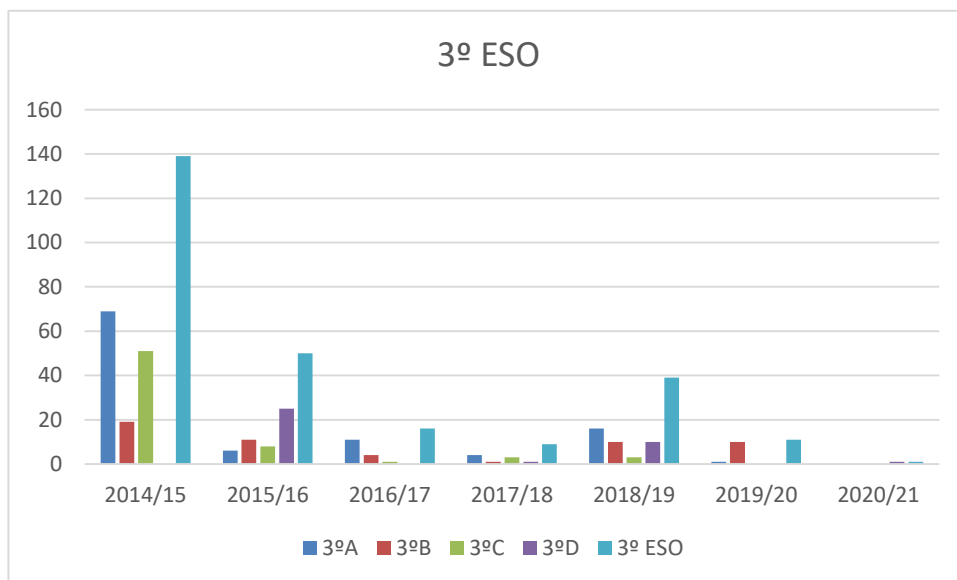
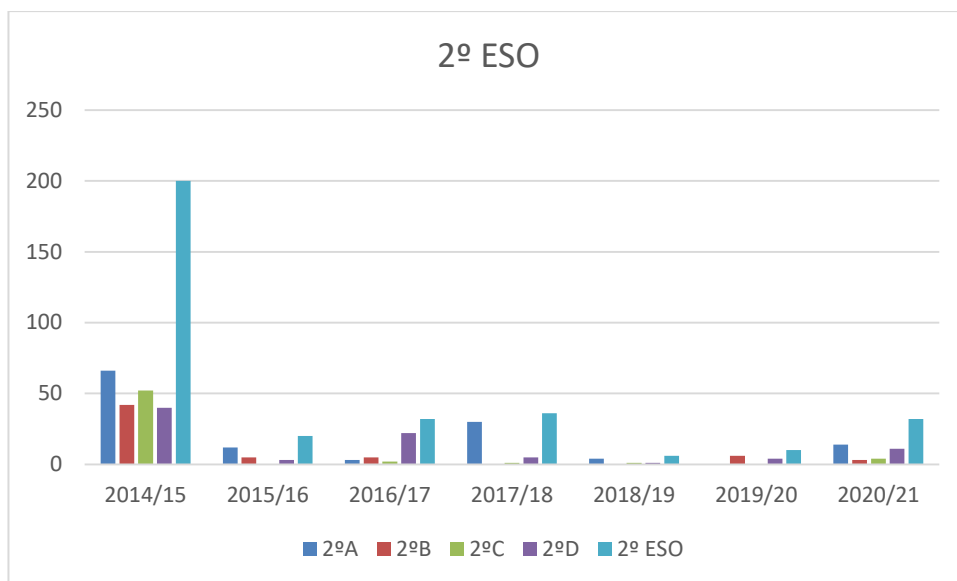
PARTES DE DISCIPLINA

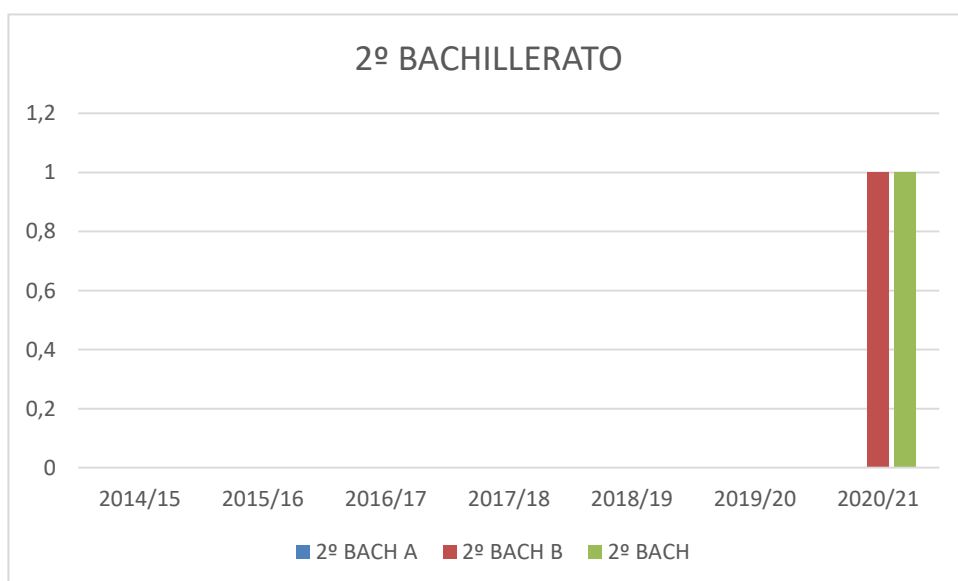
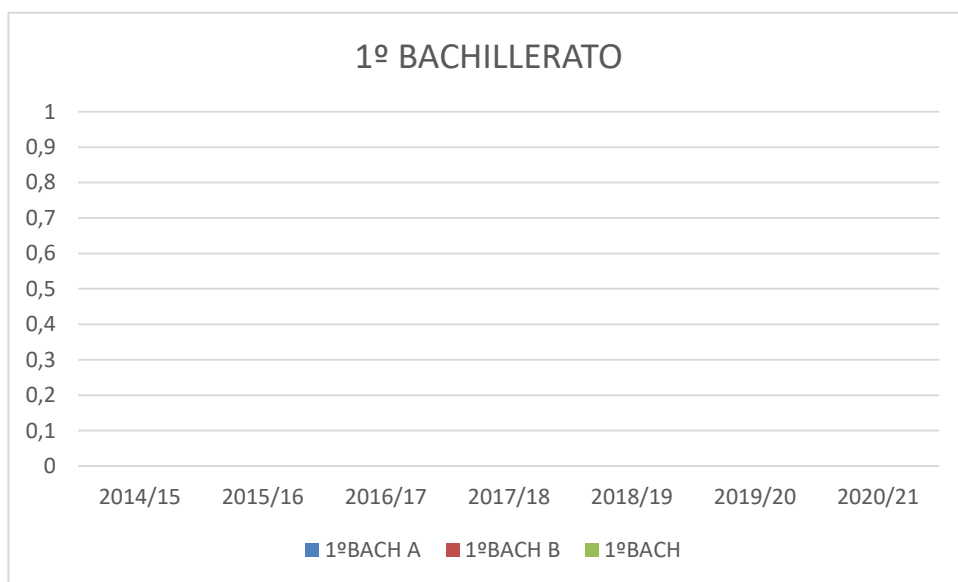
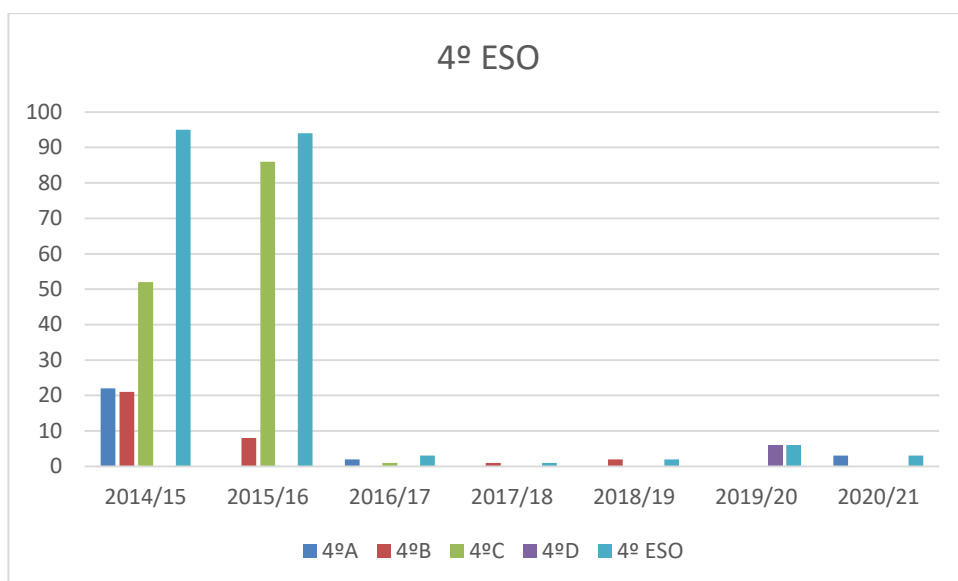


POR NIVELES

1º ESO



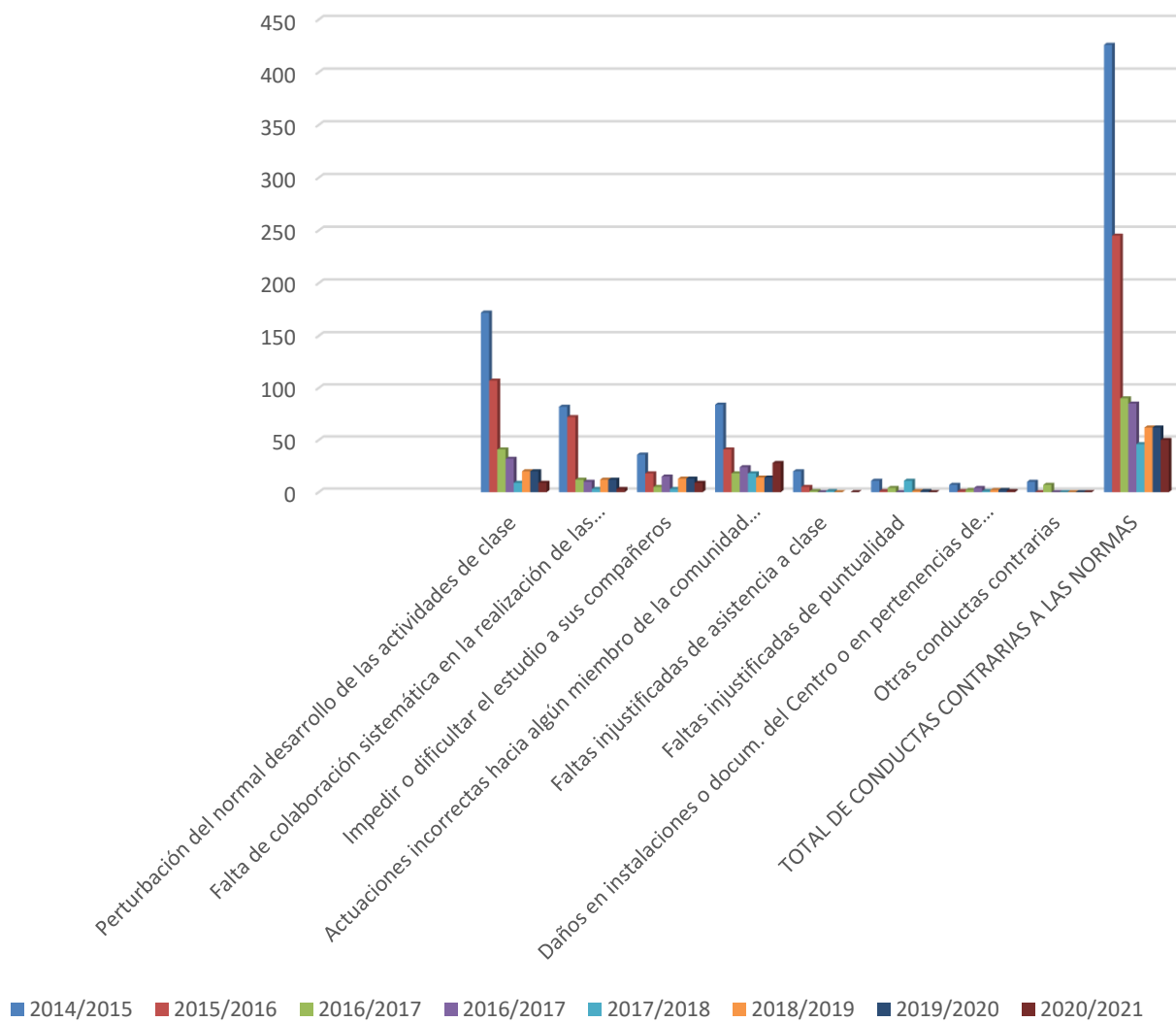




2) Por tipo de incidencia

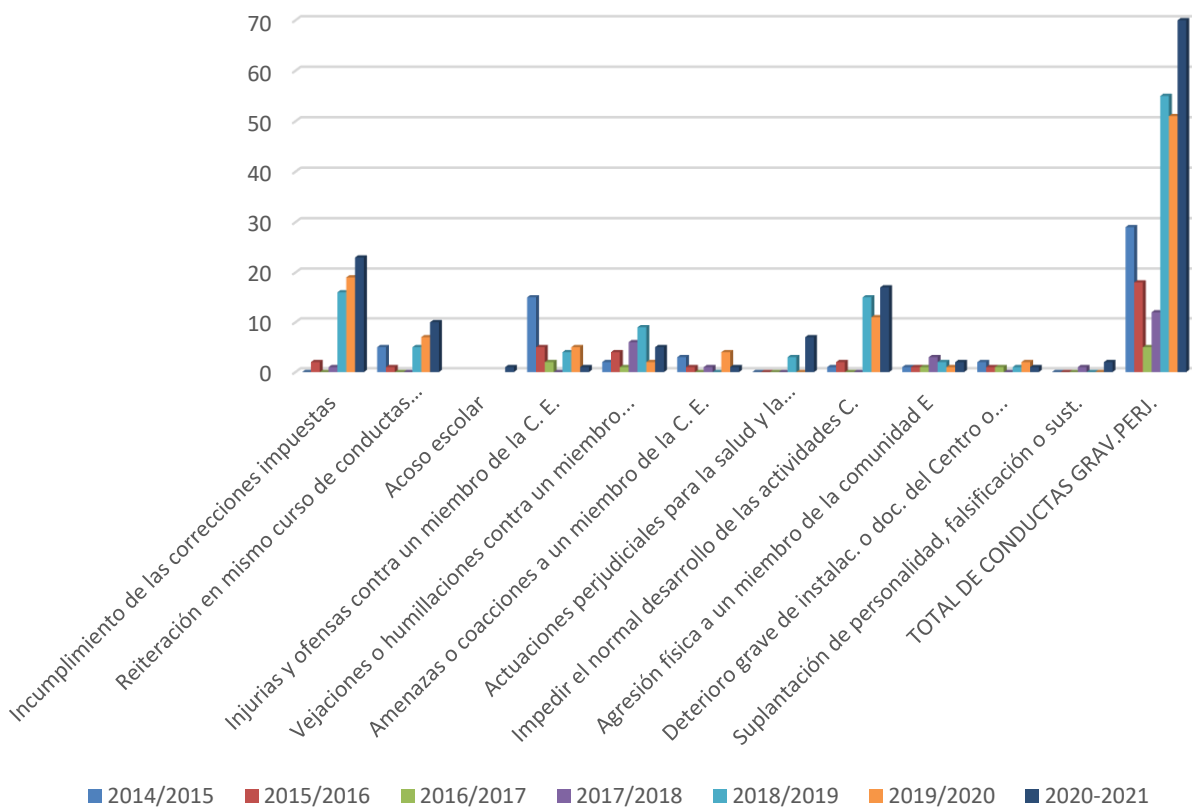
CONDUCTAS CONTRARIAS A LAS NORMAS	2014/2015	2015/2016	2016/2017	2016/2017	2017/2018	2018/2019	2019/2020	2020/2021
Perturbación del normal desarrollo de las actividades de clase	172	107	41	32	9	20	17	9
Falta de colaboración sistemática en la realización de las actividades	82	72	12	1	3	1	82	3
Impedir o dificultar el estudio a sus compañeros	36	18	5	15	3	13	36	9
Actuaciones incorrectas hacia algún miembro de la comunidad educativa	84	41	18	24	18	14	84	28
Faltas injustificadas de asistencia a clase	20	5	1	0	1	0	20	0
Faltas injustificadas de puntualidad	11	1	4	0	11	1	11	0
Daños en instalaciones o docum. del Centro o en pertenencias de un miembro	7	1	2	4	1	2	7	1
Otras conductas contrarias	14	0	7	0	0	0	14	0
TOTAL DE CONDUCTAS CONTRARIAS A LAS NORMAS	426	245	90	85	46	62	42	50

CONDUCTAS CONTRARIAS



CONDUCTAS GRAVEMENTE PERJUDICIALES	2014/2015	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019	2019/2020	2020/2021
Incumplimiento de las correcciones impuestas	0	2	0	1	16	19	23
Reiteración en mismo curso de conductas contrarias	5	1	0	0	5	7	10
Acoso escolar							1
Injurias y ofensas contra un miembro de la C. E.	15	5	2	0	4	5	1
Vejaciones o humillaciones contra un miembro...	2	4	1	6	9	2	5
Amenazas o coacciones a un miembro de la C. E.	3	1	0	1	0	4	1
Actuaciones perjudiciales para la salud y la integrid.	0	0	0	0	3	0	7
Impedir el normal desarrollo de las actividades C.	1	2	0	0	15	11	17
Agresión física a un miembro de la comunidad E	1	1	1	3	2	1	2
Deterioro grave de instalac. o doc. del Centro o...	2	1	1	0	1	2	1
Suplantación de personalidad, falsificación o sust.	0	0	0	1	0	0	2
TOTAL DE CONDUCTAS GRAV.PERJ.	29	18	5	12	55	51	70

CONDUCTAS GRAVEMENTE CONTRARIAS



3) CORRECCIONES EFECTUADAS DURANTE EL CURSO

CORRECCIONES A CONDUCTAS CONTRARIAS	2014/2015	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019	2019/2020	2020/2021
Amonestación oral	3	214	55	32	5	21	13
Aula de Convivencia	4	0	2	1	13	22	14
Suspender el derecho de asistencia al Centro entre 1 y 3 Días	3	0	11	42	4	7	14
Compromiso de convivencia	1	0	1	3	---
Suspender el derecho de asistencia a det. clases entre 1 y 3 días	2	0	1	0	14	..	1
Amonestación por escrito	7	2	2	0	3
Mediación escolar	1	0	0	0	3
Otras incluidas en el plan de convivencia							2
TOTAL DE CORRECCIONES A CONDUCTAS CONTRARIAS	404	216	71	78	36	35	60

CORRECCIONES A CONDUCTAS GRAVPERJUDICIALES	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020-21
Suspender el derecho de asistencia al Centro entre 4 y 30 días	19	7	3	10	29	25	29
Suspender el derecho de asistencia a det. clases entre 4 y 14 días	3	0	1	0	3	--	--
Suspender el derecho de participación en actividades extraescolares	1	0	0	0	-	--	--
Realizar tareas fuera del horario lectivo en el Centro	1	0	0	6	-	--	--
Cambio de grupo	0	0	0	0	0	--	1
Total número de correcciones y medidas:	24	7	4	16	32	25	30

Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.

Artículo 22 El Plan de Centro

1. El proyecto educativo, el reglamento de organización y funcionamiento y el proyecto de gestión constituyen el Plan de Centro.

2. El Plan de Centro será elaborado por el equipo directivo y aprobado por el Consejo Escolar, sin perjuicio de las competencias atribuidas al Claustro de Profesorado en el apartado siguiente. En su elaboración el equipo directivo requerirá la colaboración e implicación del equipo técnico de coordinación pedagógica y de otros órganos de coordinación docente.

3. El Claustro de Profesorado formulará propuestas al equipo directivo para la elaboración del Plan de Centro, fijará criterios referentes a la orientación y tutoría del alumnado, informará el reglamento de organización y funcionamiento y aprobará y evaluará los aspectos educativos del Plan de Centro a que se refieren las letras b), c), d), e), f), g), k), m), ñ), o), p) y q) del artículo 23.3.

4. El Plan de Centro, que tendrá carácter plurianual, obligará a todo el personal del instituto y vinculará a la comunidad educativa del mismo. Se podrá actualizar o modificar, en su caso, tras los procesos de autoevaluación a que se refiere el artículo 28 o a propuesta del director o directora en función de su proyecto de dirección.

5. El Plan de Centro será público y se facilitará su conocimiento por la comunidad educativa y la ciudadanía en general.

Artículo 23 El proyecto educativo

1. El proyecto educativo constituye las señas de identidad del instituto y expresa la educación que desea y va a desarrollar en unas condiciones concretas, por lo que deberá contemplar los valores, los objetivos y las prioridades de actuación, no limitándose sólo a los aspectos curriculares, sino también a aquellos otros que, desde un punto de vista cultural, hacen del centro un elemento dinamizador de la zona donde está ubicado.

2. El proyecto educativo definirá los objetivos particulares que el instituto de educación secundaria se propone alcanzar, partiendo de su realidad y tomando como referencia la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, y la Ley 17/2007, de 10 de diciembre,

acerca de los principios que orientan cada una de las etapas educativas que se imparten en el centro y las correspondientes prescripciones acerca del currículo.

3. El proyecto educativo abordará, al menos, los siguientes aspectos:

a) Objetivos propios para la mejora del rendimiento escolar y la continuidad del alumnado en el sistema educativo.

b) Líneas generales de actuación pedagógica.

c) Coordinación y concreción de los contenidos curriculares, así como el tratamiento transversal en las materias o módulos de la educación en valores y otras enseñanzas, integrando la igualdad de género como un objetivo primordial.

d) Los criterios pedagógicos para la determinación de los órganos de coordinación docente del centro y del horario de dedicación de las personas responsables de los mismos para la realización de sus funciones, de conformidad con el número total de horas que, a tales efectos, se establezca por Orden de la persona titular de la Consejería competente en materia de educación.

e) Los procedimientos y criterios de evaluación, promoción del alumnado y titulación del alumnado.

f) La forma de atención a la diversidad del alumnado.

g) La organización de las actividades de recuperación para el alumnado con materias pendientes de evaluación positiva.

h) El plan de orientación y acción tutorial.

i) El procedimiento para suscribir compromisos educativos y de convivencia con las familias, de acuerdo con lo que se establezca por Orden de la persona titular de la Consejería competente en materia de educación.

j) El plan de convivencia a desarrollar para prevenir la aparición de conductas contrarias a las normas de convivencia y facilitar un adecuado clima escolar a que se refiere el artículo 24.

k) El plan de formación del profesorado.

l) Los criterios para organizar y distribuir el tiempo escolar, así como los objetivos y programas de intervención en el tiempo extraescolar.

m) En el caso de las enseñanzas de formación profesional, los criterios para la elaboración de los horarios, teniendo en cuenta las características específicas de cada módulo en cuanto a horas, espacios y requisitos. Asimismo, se incluirán los criterios para la organización curricular y la programación de los módulos profesionales de formación en centros de trabajo y de proyecto.

n) Los procedimientos de evaluación interna.

ñ) Los criterios para establecer los agrupamientos del alumnado y la asignación de las tutorías, de acuerdo con las líneas generales de actuación pedagógica del centro y orientados a favorecer el éxito escolar del alumnado.

o) Los criterios para determinar la oferta de materias optativas y, en su caso, el proyecto integrado. En el caso del bachillerato, además, los criterios para la organización de los bloques de materias en cada una de las modalidades impartidas, considerando su relación con las universidades y con otros centros que imparten la educación superior.

p) En el caso de la formación profesional inicial, los criterios para la organización curricular y la programación de los módulos profesionales de formación en centros de trabajo y proyecto de cada uno de los ciclos formativos que se impartan.

q) Los criterios generales para la elaboración de las programaciones didácticas de las enseñanzas.

r) Los planes estratégicos que, en su caso, se desarrollen en el instituto.

s) Cualesquiera otros que le sean atribuidos por Orden de la persona titular de la Consejería competente en materia de educación.

4. En la elaboración del proyecto educativo podrán realizar sugerencias y aportaciones el profesorado, el personal de administración y servicios y de atención educativa complementaria, las juntas de delegados del alumnado y las asociaciones del alumnado y de padres y madres del alumnado.

Proyecto Educativo aprobado el 15 de noviembre de 2021